Муниципальное автономное

дошкольное образовательное учреждение

Юшалинский детский сад №11

 «Колокольчик»

Россия, 623670 Свердловская область,

Тугулымский район,

п.Юшала, ул.Садовая д.33

Тел.(8 34367)41-132;

e-mail: kolokol4ikds11@yandex.ru

|  |  |
| --- | --- |
| Принято на заседании Совета Педагогов учреждения Протокол №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ От \_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_г  | Утверждено:Заведующий МАДОУЮшалинский детский сад №11«Колокольчик»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.В. Зимакова \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_\_г |

**Рабочая программа**

**(модуль) основной общеобразовательной программы**

**дошкольного образования**

**в группе общеразвивающей направленности**

**для детей пятого года жизни**

**на 2018 -2019 учебный год**

(приложение к основной образовательной программе дошкольного образования МАДОУ Юшалинский детский сад №11 «Колокольчик»)

Срок реализации – 1 год

п. Юшала 2018 - 2019 г

 Рабочая программа по

 освоению детьми 5-го года жизни

 образовательной программы

 дошкольного образования

 Составители:

 Воспитатель: Денисова И.В.

 Редактировано и корректировано:

Старший воспитатель

Ермохина Л. С.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Содержание**

**І Целевой раздел**

1. Пояснительная записка…………………………………………………….стр.5

1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы………………….……..стр.5

1.2. Принципы и подходы к формированию к рабочей программы……….стр.8

1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в том числе особенности развития детей среднего возраста………………………………………………………………………..стр.9

1. Перечень нормативных и нормативно – методических документов…стр.9

2. Психолого – педагогические условия.……………………………….стр.10

3. Демографические, климатические, национально – культурные условия.10

4. Возрастные особенности детей раннего возраста…………………….стр.11

5. Количество, возрастной состав, состояние психо – физического

 здоровья…………………………………………………………………стр.16

1.4. Планируемые результаты как освоения рабочей программы………..стр.17

1.4.1. Целевые ориентиры для детей среднего возраста…………………..стр.17

1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности…стр.19

**II. Содержательный раздел**

2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания………………………стр.20

2.1. Модель образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» …………………………………………………………………… стр.20

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

- Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

- Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

2.2. Модель образовательной области «Познавательное развитие»……..стр.29

Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

- Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

- Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Познавательное развитие»

2.3. Модель образовательной области «Речевое развитие» ………………стр.39

Содержание образовательной области «Речевое развитие»

- Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

- Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Речевое развитие»

2.4. Модель образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»…………………………………………………………………….стр.43

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

- Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

- Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

2.5. Модель образовательной области «Физическое развитие»…………..стр.52

Содержание образовательной области «Физическое развитие»

- Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

- Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Физическое развитие»

2.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик……………………………………………………………………….стр.57

2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы……………стр.62

2.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников……………………………………………………………….стр.64

2.9. Иные характеристики содержания рабочей программы, наиболее существенные с точки зрения автора рабочей программы……………….стр.68

**III. Организационный раздел**

3. Организация жизни воспитания детей…………………………………..стр.70

3.1. Описание материально-технического обеспечения рабочей программы…………………………………………………………………...стр.70

3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий…..стр.81

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды…………………………………………………………………………стр.85

3.4. Планирование образовательной деятельности (режим, календарный график, учебный план, перспективный план)……………………………..стр.86

3.4.1. Организация режима пребывания в образовательном учреждении..стр.86

3.4.2. Модель организации образовательной деятельности в режимных моментах……………………………………………………………………..стр.90

3.4.3. Комплексно-тематическое планирование организации образовательного процесса……………………………………………………………………...стр.94

3.4.4. Расписание непосредственной образовательной деятельности……стр.94

3.4.5. Учебный план. Календарный график………………………………...стр.95

**Приложения к рабочей программе.**

Приложение №1 План взаимодействия с родителями средней группы..стр.101

Приложение №2 Перспективное развлечений и досугов………………..стр.108

Приложение №3 Комплексно тематическое планирование непосредственно – непрерывной образовательной деятельности…………………………….стр.112

**І Целевой раздел**

1. Пояснительная записка.

Образовательная программа разработана с учетом особенностей образовательного учреждения МАДОУ «Юшалинский детский сад №11 «Колокольчик», возрастных особенностей, образовательных потребностей и запросов воспитанников и семьи. Образовательная программа дошкольного учреждения определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса и направлена на формирование общей культуры, развития физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья. Программа решает задачи по воспитанию культурного, свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

**1.1**. **Цели и задачи реализации рабочей программы**

**Целью** рабочей программы является повышение качества образования дошкольников и совершенствование системы взаимодействия детей и взрослых в воспитательно-образовательном процессе в соответствии с требованиями ФГОС.

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;

- формирование основ базовой культуры личности;

- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;

- подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе;

- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Задачи** реализации рабочей программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания общегодошкольного образования;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- организация совместной работы детского сада и семьи по проектной деятельности;

- организация РППС в группах через активное взаимодействие с родителями, соответствующую ФГОС ДО;

- сотрудничество детского сада и семьи по сохранению и укреплению здоровья детей через формирование валеологической культуры;

- осуществлять взаимосвязь всего педагогического коллектива в образовательном пространстве дошкольного учреждения.

**Цели вариативной части Программы «Мы живем на Урале»:**

1.Воспитание любви к малой Роди­не, осознание ее многонациональ­ности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультур­ной составляющей образования.

2.Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа.

3.Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)

4.Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.

5.Формирование начал культуры здо­рового образа жизни на основе национально-культурных тради­ций.

**Задачи содержательных блоков программы:**

*Моя семья*

Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.

Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.

*Моя малая Родина*

1. Развивать у детей интерес к родному селу: к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждениях, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.

2. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитекту­ры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.

Содействовать становлению желания принимать участие в тра­дициях села, сельчан, культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.

Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному селу.

Расширять представления детей о том, что делает малую родину село красивым.

Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаме­нитых людей своего села.

*Мой край – земля Урала*

Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.

Раз­вивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.

Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.

Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, тра­диционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.

Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.

Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.

*Культура и искусство народов Среднего Урала*

1. Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, иг­рушкам) своего этноса, других народов и национальностей.

2. Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

3. Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлени­ях материальной и духовной культуры.

4. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.

5. Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

**1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

*Рабочая программа разработана в соответствии с деятельностным и личностным подходами к проблеме развития детей раннего возраста.*

Личностный подход в воспитании:

- признание личности развивающегося человека высшей социальной ценностью;

- признание его социальных прав и свобод;

- уважение уникальности и своеобразия каждого ребенка;

- отношение к воспитаннику как субъекту собственного развития.

Деятельностный подход:

Отбор содержания, форм и методов воспитательной работы производится:

- с учетом уникальной неповторимости участников образовательного процесса;

- в соответствии с этническими и региональными культурно-историческими, социально-экономическими и социально-психологическими условиями.

**1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в том числе характеристики, особенностей развития детей среднего дошкольного возраста.**

**1. Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

Программа построена с учётом нормативно- правовой базы, регламентированной *международно*-правовыми организациями, Законами РФ и документами Правительства РФ, Документами Федеральных служб, Нормативно-правовыми документами Минобразования России, а также организационно-учредительными документами ДОУ.

Образовательная программа детей от 3 до 8 лет разработана на основе Федерального государственного общеобразовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва и следующих нормативных документов:

1.Закон РФ от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2.Конвенция о правах ребенка.

3.Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях СанПиН 2.4.1.3049-(Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26).

4.Приказ Минобрнауки РФ «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» от 30 августа 2013 г №1014.

5.Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010г. №761н «Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»;

6. Устав ДОУ;

7. Лицензия и локальные правовые акты ДОУ;

8. Правила внутреннего распорядка.

9. Приказ Минобрнауки РФ «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» от 30 августа 2013 г.

10. От рождения до школы. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования Н.Е. Веракса, Т.С Комаровой, М.А Васильевой.

**2. Психолого-педагогические условия**

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми*,* предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3.Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагога, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

**3. Демографические, климатические, национально-культурные условия.**

Осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных, демографических, и других условий направлено на *развитие личности ребенка, сохранение и развитие его индивидуальности, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего окружения (социального, природного) через разнообразные виды детской деятельности.*

**Основной целью** работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Освоение ребенком мира ближайшего окружения обеспечивается за счет принципов культуросообразности и интеграции знаний, на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности уральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций.

Ведущим условием реализации содержания образования является освоение детьми социального опыта совместной деятельности со сверстниками, взрослыми и установ­ление отношений, которые основаны на чувстве общности и доверия, и которые учитывают собственные интересы и интересы других (детей, взрослых).

**Реализация содержания образования:**

- обеспечивает возможность отражения знания ребенка о себе, о других, о родственных отношениях, раскрывает способы познания себя, и других через самоощущение себя в мире природы, в мире людей и предметов;

- ориентировано на становление самооценки ребенка, на развитие его способности к идентификации, самоанализу и освоению культурных образцов;

- имеет яркую воспитывающую направленность, способствует формированию толерантности, уважения к традициям и обычаям своего народа и других народов, культурного и экологически грамотного поведения;

 - формирование у детей уважительного и доброжелательного отношения к представителям разных культур возможно при условии объединения усилий всех субъектов образовательного процесса: педагогов, родителей и различных социальных институтов.

|  |
| --- |
| **Взаимодействие с социальными институтами как условие обеспечение качества реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования** |
| Государственные структуры и органы местного самоуправления: администрация, Управление образования, ГИБДД, ОГПН | Формирование элементарных знаний о безопасности и основ жизнедеятельностиКонсультационная поддержка |
| Учреждения культуры: Дом культуры, Детская музыкальная школа, Центральная детская библиотека, Школьный музей. | Расширение читательского кругозора, культуры чтения детей |
| Учреждения здравоохранения: Общая врачебная практика, Аптека  | Лечебно-профилактическое, консультационное сопровождение.Реализация оздоровительной программы |
| Общественные организации и предприятия: Совет ветеранов. | Обеспечение преемственности в вопросах социализации детей, их полноценного физического и личностного развития |
| МБОУ «Юшалинская средняя школа» № 25. | Обеспечение преемственности в вопросах полноценного физического, интеллектуального и личностного развития ребенка с учетом его индивидуальных особенностей в переходный период от дошкольного воспитания к школе.Обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательных учреждениях, реализующих основную общеобразовательную программу начального общего образования. |

**Особенность осуществления воспитательно-образовательного процесса с учетом национально – культурных, демографических и климатических условий** является обеспечение условий для формирования у детей целостного представления о взаимосвязи процессов, происходящих в мире, стране, регионе, конкретном муниципальном образовании, и готовности включиться в практическую деятельность по его развитию, представлений об истории Урала, Свердловской области, раскрывается через образовательные области, представляющие собой совокупность знаний, ценностных ориентаций и практических навыков, которые обеспечивают овладение детьми конкретным видом культуры. Основными образовательными областями являются те, которые позволяют наиболее полно раскрыть специфику региона в прошлом и настоящее время: социализация, труд, познание, коммуникация, чтение художественной литературы, художественное творчество, музыка. В своем единстве они раскрывают важнейшую особенность Урала, Свердловской области, связанные с ведущей ролью промышленного производства во все периоды его развития.

Содержание образовательной программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. Содержание каждой из образовательных областей нацелено на развитие практических навыков гармоничного взаимодействия детей с природным и социальным миром региона, тем самым, обеспечивая реализацию компетентностного подхода в воспитании и обучении.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | Задачи |
| **социально-коммуникативное развитие** | Воспитывать у детей младшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Урала, стремление сохранять национальные ценности. |
| **Познавательное развитие** | Приобщать детей к истории Уральского региона. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой |
| **Речевое развитие** | Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Уральского региона. |
| **Художественно –эстетическое развитие** | Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Уральского региона.  |
| **Физическое развитие** | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Уральского региона. |

**Реализуя содержание о родном крае, мы приобщаем детей к истокам родного края и формируем следующее:**

- представления об основных способах обеспечения и укрепления доступными средствами физического здоровья в природных климатических условиях Среднего Урала, конкретного места проживания;

- первоначальные представления о нравственной, этической, трудовой культуре края и ее взаимосвязи с культурой других регионов страны, мира;

- основные представления об этнокультурных особенностях народов Среднего Урала на основе ознакомления с мифами, легендами, сказками;

- представления об особенностях жизни детей и взрослых в ближайшем окружении ребенка, а также в других регионах страны, мира (особенности внешнего вида, поведения);

- представления об основных нормах этикета и культурных традициях представителей этносов, с которыми осуществляется общение на территории проживания;

- представления о своих достоинствах и способах их активного проявления в познавательной, игровой деятельности, при общении с разными людьми;

- знание материала и техник художественной деятельности, традиционные для Среднего Урала;

- знание способов создания художественного образа различными видами искусства;

- основы речевой и знаковой культуры национального языка.

Для успешной реализации программы дети младшего дошкольного возраста знакомятся с обычаями, традициями, историей Урала. Через формирование чувства патриотизма, через изучение истории Урала на каждом возрастном этапе формируется базис личностной культуры.

**4. Возрастные особенности детей среднего дошкольного возраста (то 4 до 5 лет).**

Возрастные особенности детей раннего возраста, подробно представлены в примерной Общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. В характеристике особенностей развития детей отражены основополагающие направления развития ребенка и заданы показатели характеризующие наиболее существенные стороны его развития. Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально – коммуникативного, познавательного, речевого, художественно – эстетического, физического.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. **Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.** Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. **Начинает развиваться образное мышление.** Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. **Изменяется содержание общения ребенка и взрослого.** Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен**. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

**5. Количество, возрастной состав, состояние психо – физического здоровья воспитанников.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Группа** | **Возраст** | **Наполняемость** |
| **Средняя**  | 4 - 5 | 20 детей |

**Оценка здоровья детей группы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Группавозраст | ЧБ | Группа здоровья | заболевание |
| 1 | 2 | 3 | другая | ЛОР | Опорнодвиг.аппарат | аллергия | другое |
| средний возраст |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Индивидуальные особенности детей группы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Группа | пол | Тип темперамента | Социально-эмоциональнаясфера | Познавательная сфера |
| ж | м |
| 1 | 13 | 7 | Сангвинический-3Холерический-5Флегматический-7Меланхолический -5 | Агрессивность- 1Тревожность-2Застенчивость-1Гиперактивность-4 | Соответствует норме- 20Не соответствует норме-0 |

**Сведения о семьях воспитанников группы**

|  |  |
| --- | --- |
| Полная семья | 19 |
| Неполная семья | 1 |
| Многодетная  | 3 |
| Проблемная семья | 0 |
| Семья с опекуном | 2 |
| Русскоязычных | 19 |
| Двуязычных | 1 |

**1.4. Планируемые результаты освоения рабочей программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

**1.4.1. Целевые ориентиры для детей среднего дошкольного возраста (от 4 до 5 лет).**

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынос-

лив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором

он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в

школе.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичны ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

**1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности.**

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;

- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

- не являются основой объективной оценки, соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

– детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

– карты развития ребенка;

– различные шкалы индивидуального развития.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества, диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по рабочей программе.

**II. Содержательный раздел.**

**2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.**

**2.1. Модель образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».**

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

**Основные цели и задачи:**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Содержание психолого-педагогической работы**

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

**Ребенок в семье и сообществе**

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). **Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

**Уважение к труду взрослых**. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

**Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. **Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

|  |
| --- |
| **Игровая деятельность:** |
| Обогащение содержания сюжетных игр на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей, активизирование воображения на основе сюжетов сказок. Развитие умения в режиссёрских играх, вести действие и повествование от имени разных персонажей, согласовывание своего замысла с замыслом партнёра. Создание условий для развития умения сотрудничать со сверстниками. |

|  |
| --- |
| **Целевые ориентиры:** |
| Использует специфические, культурно фиксированные **предметные действия**, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет **простейшими навыками самообслуживания**; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;  |

|  |
| --- |
| **Формы и виды организации деятельности:** |
| **Индивидуальная:** поручения, беседа, обсуждение, ситуации, дидактическая игра,самостоятельная деятельность в уголках развития (книжный…), рассматривание иллюстрации;**Подгрупповая (совместной деятельности взрослого и ребенка):** чтение, мастерская, ситуация, игра подвижная, игровое упражнение, беседа, загадка, рассказ, разговор, сюжетно-ролевые игры, поручения;**Фронтальная****Коллективная (групповая):** игровые ситуации, НОД, экскурсии, путешествия, прогулки, чтение, прослушивание сказок,разучивание стихов, трудовая деятельность, разучивание стихов, познавательные беседы, просмотр диафильмов,песенное творчество, праздники, развлечения; |

|  |
| --- |
| **Методы и приёмы организации:** |
| **Словесные:** использование игровых мотиваций, использование сюрпризных моментов, использование художественного слова,обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности, «Минутки общения», создание проблемных ситуаций, вопросы воспитателя, словесные инструкции, совместное обсуждение информации,формирование выводов, подведение итогов, планирование, распределение ролей, беседы, речевые ситуации,составление рассказов и сказок, творческие пересказы, разгадывание загадок, ситуации морального выбора;**Практические:** использование музыкального сопровождения, групповые дела с использованием родителей и других детей,самостоятельный выбор (материалов, способов, действий, партнеров,..), развивающие игры, игры – инсценировки,дидактические игры (с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные, компьютерные), игры экспериментирования с разнообразным материалом, создание ситуации проектирования, само и взаимоконтроль в деятельности, творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструирование);**Наглядные:** включение игровых и сказочных персонажей, классификация и обобщение игрового материала, предметов, картинок**, о**бследование различных материалов, опытное экспериментирование с объектом неживой природы, физическими явлениями, демонстрация наглядного материала; |

|  |
| --- |
| **Средства организации:** |
| технологии, уголки развития в группах, информационные, игровые, социальные (музеи, библиотеки…), природные, игровые, музыкальные, портфолио, мультимедийные, фольклорные (народное художественное творчество), собственная трудовая деятельность, художественные средства, социальная действительность, предметы ближайшего окружения, художественная литература; |

|  |
| --- |
| **Способы:** |
| индивидуальный, групповой, подгрупповой, взаимодействие с родителями, взаимодействие с общественностью, проектный; |

**Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление реализации образовательной области** | **Методические пособия** | **Учебно-наглядные пособия и материалы** |
| Социализация, развитие общения, нравственное воспитание | 1. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования. – М.: Мозаика – Синтез, 2019;2. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Примерное комплексно – тематическое планирование к программе «От рождения до школы» средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016;3. О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением, средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016;4. Р.С. Буре. Социально – нравственное воспитание дошкольников, для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016;5. Н.Г. Пантелеева. Народные праздники в детском саду, методическое пособие – М.: Мозаика – Синтез, 2014;6. Е.Баринова. Уроки вежливости и доброты: пособие по детскому этикету для воспитателей детских садов и школ раннего развития – Ростов н/Дону: Феникс, 2013;7. Под редакцией О.В. Дыбиной. Игровая технология у старших дошкольников направленности на мир семьи – М.: Центр педагогического образования, 2014;8. С.В. Чиркова. Родительские собрания в детском саду, средняя группа. – М.: ВАКО, 2010; | 1.Насонкина С.А. Учимся вежливости. Дошкольникам об этикете. – ООО Детство – Пресс; |
| Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание | 9. К.Ю. Белая, А.Е. Жемчугова. Комплект из 5 книг для занятий с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста. Моя Родина – Россия. – СПб.: «Школьная Пресса, 2010;10. Т.А. Шорыгина. Главные праздники страны: История возникновения праздника. Вопросы. – М.: Школьная Пресса, 2011;11. Л.П. Ушакова. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Ознакомление с событиями Великой Отечественной войны 1941-1945 годов. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2015; | 2. Ботякова О.А. Картотека предметных картинок. Выпуск 20. Часть I. Традиционный костюм в культуре народов России. – ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2011;3. Ботякова О.А. Картотека предметных картинок. Выпуск 20. Часть II. Традиционный костюм в культуре народов России. – ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2011;4. Нагибина И.П. Моя родина Россия. С древних времён до наших дней. – М.: Школьная Пресса, 2010;5. Нагибина И.П. Моя родина Россия. Большая и малая родина. – М.: Школьная Пресса, 2010;6. Нагибина И.П. Моя родина Россия. Природа и климат. – М.: Школьная Пресса, 2010;7. Нагибина И.П. Моя родина Россия. Народы. Костюмы. Праздники. – М.: Школьная Пресса, 2010;8. Нагибина И.П. Моя родина Россия. Народы. На службе Отечеству. Выдающиеся личности. – М.: Школьная Пресса, 2010;9.Шестернина Н.Л. Тематический словарь в картинках. Главные праздники страны. – М.: Школьная Пресса, 2015; |
| Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание | 12. О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду, средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез: Москва, 2016; |  |
| Формирование основ безопасности | 13. Г.Н. Элькин. Правила безопасного поведения на дороге – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2013;14. Шарыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5 – 8 лет. – М.: «ТЦ Сфера», 2014; 15. С.А. Шинкарчук. Правила пожарной безопасности, для дошкольников – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2011;16. Т.А. Шарыгина. Беседы об основах безопасности с детьми 5 – 8 лет – М.: «ТЦ Сфера», 2015; | 10. Бордачёва И.Ю. Наглядно – дидактическое пособие. Дорожные знаки. – М.: Мозаика – Синтез, 2014;11. Наглядно – дидактическое пособие. Правила дорожного движения. – ООО «Рыжий кот»; 12.Бурдина С.В. Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально. Не играй с огнём! – М.: Мозаика – Синтез, 2014; |
| Игровая деятельность | 17. Н.Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности, Средняя группа. М.: «Мозаика – Синтез», 2011;18.Бабенко Е.А., Параничева Т.М. Подвижные игры на прогулке. – М.: ТЦ Сфера, 2015;19. Лариса Соколова. Играем на прогулке. – Новосибирск: Сиб. унив. изд - во, 2010.20. Ирина Асеева. Играем в игры минутки. 15 минут – это много! – Новосибирск: Сиб. унив. изд - во, 2010. |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Парциальные программы** | 1.Толстикова О.В, Савельева О.В.Мы живем на Урале;2.Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. Азбука безопасности на дороге. |

**2.2. Модель образовательной области «Познавательное развитие».**

Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»

**Основные цели и задачи:**

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Формирование элементарных математических представлений**

**Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве**. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Познавательно-исследовательская деятельность**. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверст никам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей. **Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

**Ознакомление с предметным окружением**

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

**Ознакомление с социальным миром**

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

**Ознакомление с миром природы**

**Расширять представления детей о природе.** Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

**Сезонные наблюдения**

**Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.**

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

|  |
| --- |
| **Развитие игровой деятельности** |
| Создание условий для свободной игры, поддержка игровых (ролевых) действий, при необходимости предлагать варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме. |

|  |
| --- |
| **Целевые ориентиры:** |
| Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. |

|  |
| --- |
| **Формы и виды организации деятельности:** |
| **Индивидуальная:** поручения, беседа, обсуждение, ситуации, дидактическая игра,самостоятельная деятельность в уголках развития (книжный…), рассматривание иллюстрации;**Подгрупповая (совместной деятельности взрослого и ребенка):** чтение, мастерская, ситуация, игра подвижная, игровое упражнение, беседа, загадка, рассказ, разговор, сюжетно-ролевые игры, поручения;**Фронтальная****Коллективная (групповая):** игровые ситуации, НОД, экскурсии, путешествия, прогулки, чтение, прослушивание сказок,разучивание стихов, трудовая деятельность, разучивание стихов, познавательные беседы, просмотр диафильмов,песенное творчество, праздники, развлечения; |

|  |
| --- |
| **Методы и приёмы организации:** |
| **Словесные:** использование игровых мотиваций, использование сюрпризных моментов, использование художественного слова,обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности, «Минутки общения», создание проблемных ситуаций, вопросы воспитателя, словесные инструкции, совместное обсуждение информации,формирование выводов, подведение итогов, планирование, распределение ролей, беседы, речевые ситуации,составление рассказов и сказок, потешек, творческие пересказы, разгадывание загадок, ситуации морального выбора, метод повторения;**Практические:** использование музыкального сопровождения, групповые дела с использованием родителей и других детей,самостоятельный выбор (материалов, способов, действий, партнеров...), развивающие игры, игры – инсценировки,дидактические игры (с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные), игры экспериментирования с разнообразным материалом, создание ситуации проектирования, само и взаимоконтроль в деятельности, творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструирование);**Наглядные:** включение игровых и сказочных персонажей, классификация и обобщение игрового материала, предметов, картинок**, о**бследование различных материалов, опытное экспериментирование с объектом неживой природы, физическими явлениями, демонстрация наглядного материала; |

|  |
| --- |
| **Средства организации:** |
| технологии, уголки развития в группах, информационные, игровые, социальные (музеи, библиотеки…), природные, игровые, музыкальные, портфолио, мультимедийные, фольклорные (народное художественное творчество), собственная трудовая деятельность, художественные средства, социальная действительность, предметы ближайшего окружения, художественная литература; |

|  |
| --- |
| **Способы:** |
| индивидуальный, групповой, подгрупповой, взаимодействие с родителями, взаимодействие с общественностью, проектный; |

**Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление реализации образовательной области** | **Методические пособия** | **Учебно-наглядные пособия и материалы** |
| Формирование элементарных математических представлений | 1. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа – М.: Мозаика-Синтез, 2014; | 1.Земцова О.Н. Тесты для детей 4 – 5 лет. – М.: Махаон, Азбука – Аттикус, 2014; |
| развитие познавательно-исследовательской деятельности | 2. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. – СПб.: Детство Пресс, 2016; | 2.Ирина Гурина. Как появляется цветок. – ООО «Издательство «Фламинго», 2012;3. Ирина Гурина. Как появляется бабочка. – ООО «Издательство «Фламинго», 2012; |
| ознакомление с предметным окружением |  | 4. Нефёдова Е.С. Тематический словарь в картинках: Мир человека: Аудиотехника. Видеотехника. Оргтехника и средства связи. – М.: Школьная Пресса», 2010;5. Минишева Т. Наглядно – дидактическое пособие. Музыкальные инструменты. – М.: Мозаика-Синтез, 2015; |
| ознакомление с миром природы | 3. Аджи А.В. Открытые мероприятия для детей средней группы детского сада. – ООО «Метода», 2014;4. Николаева, С. Н.«Юный эколог» в средней группе. - М.: Мозаика-Синтез, 2014; | 6. Шустова И.Б. Азбука растения России. – М.: Дрофа, 2008;7. Васильева С.А Тематический словарь в картинках. Мир человека. Перелётные и зимующие птицы России. – М.: Школьная Пресса»,2011; 8. Наглядно -дидактические пособие. Перелётные птицы. – Издательский дом «Проф – Пресс», 2015;9. Емельянова Е. Расскажите детям о драгоценных камнях. – М.: Мозаика-Синтез, 2015;10. Дорофеева А. Наглядно -дидактические пособие. Мир в детских картинках. Деревья и листья. – М.: Мозаика-Синтез, 2010;11. Дорофеева А. Наглядно -дидактические пособие Мир в детских картинках. Ягоды лесные. М.: Мозаика-Синтез, 2013; |
| ознакомление с социальным миром |  | 12. Васильева С.А., Мирясова В.И. Дидактический материал в картинках. Мир человека. Профессии. – ООО «Школьная Пресса», 2011;13. Васильева С.А., Мирясова В.И. Дидактический материал в картинках. Мир человека. Город, улица, дом. Квартира, мебель. – ООО «Школьная Пресса», 2011;14. Емельянова Е. Расскажите детям о зимних видах спорта. – М.: Мозаика-Синтез, 2015; |

|  |  |
| --- | --- |
| **Парциальные программы** | 1.Толстикова О.В, Савельева О.В.Мы живем на Урале;2.Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. Азбука безопасности на дороге. |

**2.3. Модель образовательной области «Речевое развитие».**

Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

**Основные цели и задачи**

**Развитие речи**. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

**Приобщение к художественной литературе**

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

|  |
| --- |
| **Игровая деятельность:** |
| Приобщение к интересной и полезной деятельности (игры, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).- совершенствование художественно-речевых исполнительских навыков при чтении стихотворений, в играх-драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). |

|  |
| --- |
| **Целевые ориентиры:** |
| Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; |

|  |
| --- |
| **Формы и виды организации деятельности:** |
| **Индивидуальная:** поручения, беседа, обсуждение, ситуации, дидактическая игра,самостоятельная деятельность в уголках развития (книжный…), рассматривание иллюстрации, словесная   игра;**Подгрупповая (совместной деятельности взрослого и ребенка):** чтение, мастерская, ситуация, игра подвижная, игровое упражнение, беседа, загадка, рассказ, разговор, сюжетно-ролевые игры, поручения;**Фронтальная****Коллективная (групповая):** игровые ситуации, НОД, экскурсии, путешествия, прогулки, чтение, прослушивание сказок,разучивание стихов, трудовая деятельность, разучивание стихов, познавательные беседы, просмотр диафильмов,песенное творчество, праздники, развлечения, театрализованная   игра; |

|  |
| --- |
| **Методы и приёмы организации:** |
| **Словесные:** использование игровых мотиваций, использование сюрпризных моментов, использование художественного слова,обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности, «Минутки общения», создание проблемных ситуаций, вопросы воспитателя, словесные инструкции, совместное обсуждение информации,формирование выводов, подведение итогов, планирование, распределение ролей, беседы, речевые ситуации,составление рассказов и сказок, творческие пересказы, разгадывание загадок, ситуативные разговоры, ситуации морального выбора;**Практические:** использование музыкального сопровождения, групповые дела с использованием родителей и других детей,самостоятельный выбор (материалов, способов, действий, партнеров,..), развивающие игры, игры – инсценировки,дидактические игры (с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные, компьютерные), игры экспериментирования с разнообразным материалом, создание ситуации проектирования, само и взаимоконтроль в деятельности, творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструирование);**Наглядные:** включение игровых и сказочных персонажей, классификация и обобщение игрового материала, предметов, картинок**, о**бследование различных материалов, опытное экспериментирование с объектом неживой природы, физическими явлениями, демонстрация наглядного материала; |

|  |
| --- |
| **Способы организации:** |
| технологии, уголки развития в группах, информационные, игровые, социальные (музеи, библиотеки…), природные, игровые, музыкальные, портфолио, мультимедийные, фольклорные (народное художественное творчество), собственная трудовая деятельность, художественные средства, социальная действительность, предметы ближайшего окружения, художественная литература; |

|  |
| --- |
| **Средства:** |
| индивидуальный, групповой, подгрупповой, взаимодействие с родителями, взаимодействие с общественностью, проектный; |

**Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Речевое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление реализации образовательной области** | **Методические пособия** | **Учебно-наглядные пособия и материалы** |
| Развитие речи. | 1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа – М.: Мозаика-Синтез, 2016;2. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказкам группа. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016; |  |
| Художественная литература | 3. Гербова В.В., Ильчук Н.П. Книга для чтения в детском саду и дома: 4 – 5 лет. – М.: Издательство Оникс, 2006;4. Загадки для малышей. Хвост крючком, нос пятачком. – ООО «Издательство «Фламинго», 2009;5. Загадки для малышей. Зимой и летом одним цветом. – ООО «Издательство «Фламинго», 2011; |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Парциальные программы** | 1.Толстикова О.В, Савельева О.В.Мы живем на Урале;2.Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. Азбука безопасности на дороге. |

**2.4. Модель образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».**

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

**Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктив-номодельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Приобщение к искусству**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и соооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг дет ского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

**Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных

частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

**Конструктивно-модельная деятельность**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

**Музыкальная деятельность**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

**Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя). **Песенное творчество**. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения**. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный). Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

**Образовательная область «Художественно –эстетическое развитие»**

|  |
| --- |
| **Игровая деятельность:** |
| Развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомствос различными видами конструкторов через игровую деятельность;формирование игровой музыкальной деятельности. |

|  |
| --- |
| **Целевые ориентиры:** |
| Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.  |

|  |
| --- |
| **Формы и виды организации деятельности:** |
| **Индивидуальная:** поручения, беседа, обсуждение, ситуации, дидактическая игра,самостоятельная деятельность в уголках развития (книжный…), рассматривание иллюстрации;**Подгрупповая (совместной деятельности взрослого и ребенка):** чтение, мастерская, ситуация, игра подвижная, игровое упражнение, беседа, загадка, рассказ, разговор, сюжетно-ролевые игры, поручения;**Фронтальная****Коллективная (групповая):** игровые ситуации, НОД, экскурсии, путешествия, прогулки, чтение, прослушивание сказок,разучивание стихов, трудовая деятельность, разучивание стихов, познавательные беседы, просмотр диафильмов,песенное творчество, праздники, развлечения; рассматривание предметов искусства, беседа, экспериментирование с материалом, дидактические игры, художественный досуг, выставки работ декоративно – прикладного искусства, проблемная ситуация, развивающие игры, НОД, праздники, развлечения, театрализованная   деятельность, слушание   музыкальных сказок и музыкальных произведений, беседы с   детьми о музыке, просмотр   мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов, рассматривание   иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей   действительности, рассматривание   портретов композиторов, выставка детских творческих работ; |

|  |
| --- |
| **Методы организации:** |
|  **Словесные:** использование игровых мотиваций, использование сюрпризных моментов, использование художественного слова,обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности, «Минутки общения», создание проблемных ситуаций, вопросы воспитателя, словесные инструкции, совместное обсуждение информации,формирование выводов, подведение итогов, планирование, распределение ролей, беседы, речевые ситуации,составление рассказов и сказок, творческие пересказы, разгадывание загадок, ситуативные разговоры, речевые тренинги, ситуации морального выбора;**Практические:** использование музыкального сопровождения, групповые дела с использованием родителей и других детей,самостоятельный выбор (материалов, способов, действий, партнеров,..), развивающие игры, игры – инсценировки,дидактические игры (с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные, компьютерные), игры экспериментирования с разнообразным материалом, создание ситуации проектирования, само и взаимоконтроль в деятельности, творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструирование);**Наглядные:** включение игровых и сказочных персонажей, классификация и обобщение игрового материала, предметов, картинок, обследование различных материалов, опытное экспериментирование с объектом неживой природы, физическими явлениями, демонстрация наглядного материала; |

|  |
| --- |
| **Средства организации:** |
| технологии, уголки развития в группах, информационные, игровые, социальные (музеи, библиотеки…), природные,книги, игровые, музыкальные, изобразительные, портфолио, проекты, мультимедийные; |

|  |
| --- |
| **Способы организации:** |
|

|  |
| --- |
| Индивидуальный, групповой, подгрупповой, взаимодействие с родителями, взаимодействие с общественностью, проектный; |

 |

**Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление реализации образовательной области** | **Методические пособия** | **Учебно-наглядные пособия и материалы** |
| Приобщение к искусству. |  | 1.Краснушкин Е.В. Наглядно -дидактические пособие. Мир искусства 4 – 7 лет. Животные в русской графике. – М.: Мозаика-Синтез, 2013;2. Краснушкин Е.В. Наглядно -дидактические пособие. Мир искусства 4 – 7 лет. Натюрморт. – М.: Мозаика-Синтез, 2013; |
| Изобразительная деятельность. | 1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016; | 3. Дорофеева А. Наглядно -дидактические пособие. Мир в картинках 3 – 7 лет. Хохлома. Изделия народных мастеров. – М.: Мозаика-Синтез, 2005;4. Дорофеева А. Наглядно -дидактические пособие. Мир в картинках 3 – 7 лет. Дымковская игрушка. – М.: Мозаика-Синтез, 2014;5. Лыкова И.А. С чего начинается Родина. Небесная гжель. – ООО Издательский дом «Цветной мир», 2011;6. Лыкова И.А. С чего начинается Родина. Сказочный лубок.. – ООО Издательский дом «Цветной мир», 2011;7. Лыкова И.А. С чего начинается Родина. Старинные изразцы. – ООО Издательский дом «Цветной мир», 2011;8.Лыкова И.А. С чего начинается Родина. Рукотворная береста. – ООО Издательский дом «Цветной мир», 2011; |
| Конструктивно-модельная деятельность | 2. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016;3. Попова Т.И. Большая энциклопедия развивающих игр и поделок: для детей от 3 до 6 лет. – Минск: «Попурри», 2008;4. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016; |  |
| Музыкальная деятельность. |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Парциальные программы** | 1.Толстикова О.В, Савельева О.В.Мы живем на Урале;2.Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. Азбука безопасности на дороге. |

**2.5. Модель образовательной области «Физическое развитие».**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорнодвигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; станов-ление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при

формировании полезных привычек и др.)

**Основные цели и задачи**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

**Физическая культура**

Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

|  |
| --- |
| **Игровая деятельность:** |
| Развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомствос различными видами конструкторов через игровую деятельность;формирование игровой музыкальной деятельности. |

|  |
| --- |
| **Целевые ориентиры:** |
| Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.  |

|  |
| --- |
| **Формы и виды организации деятельности:** |
| **Индивидуальная:** поручения, беседа, обсуждение, ситуации, дидактическая игра,самостоятельная деятельность в уголках развития (книжный…), рассматривание иллюстрации;**Подгрупповая (совместной деятельности взрослого и ребенка):** чтение, мастерская, ситуация, игра подвижная, игровое упражнение, беседа, загадка, рассказ, разговор, сюжетно-ролевые игры, поручения;**Фронтальная****Коллективная (групповая):** игровые ситуации, НОД, экскурсии, путешествия, прогулки, чтение, прослушивание сказок,разучивание стихов, трудовая деятельность, разучивание стихов, познавательные беседы, просмотр диафильмов,песенное творчество, праздники, развлечения; рассматривание предметов искусства, беседа, экспериментирование с материалом, дидактические игры, художественный досуг, выставки работ декоративно – прикладного искусства, проблемная ситуация, развивающие игры, НОД, праздники, развлечения, театрализованная   деятельность, слушание   музыкальных сказок и музыкальных произведений, беседы с   детьми о музыке, просмотр   мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов, рассматривание   иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей   действительности, рассматривание   портретов композиторов, выставка детских творческих работ; |

|  |
| --- |
| **Методы организации:** |
|  **Словесные:** использование игровых мотиваций, использование сюрпризных моментов, использование художественного слова,обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности, «Минутки общения», создание проблемных ситуаций, вопросы воспитателя, словесные инструкции, совместное обсуждение информации,формирование выводов, подведение итогов, планирование, распределение ролей, беседы, речевые ситуации,составление рассказов и сказок, творческие пересказы, разгадывание загадок, ситуативные разговоры, речевые тренинги, ситуации морального выбора;**Практические:** использование музыкального сопровождения, групповые дела с использованием родителей и других детей,самостоятельный выбор (материалов, способов, действий, партнеров,..), развивающие игры, игры – инсценировки,дидактические игры (с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные, компьютерные), игры экспериментирования с разнообразным материалом, создание ситуации проектирования, само и взаимоконтроль в деятельности, творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструирование);**Наглядные:** включение игровых и сказочных персонажей, классификация и обобщение игрового материала, предметов, картинок, обследование различных материалов, опытное экспериментирование с объектом неживой природы, физическими явлениями, демонстрация наглядного материала; |

|  |
| --- |
| **Средства организации:** |
| технологии, уголки развития в группах, информационные, игровые, социальные (музеи, библиотеки…), природные,книги, игровые, музыкальные, изобразительные, портфолио, проекты, мультимедийные; |

|  |
| --- |
| **Способы организации:** |
|

|  |
| --- |
| Индивидуальный, групповой, подгрупповой, взаимодействие с родителями, взаимодействие с общественностью, проектный; |

 |

**Образовательная область «Физическое развитие**

|  |
| --- |
| **Игровая деятельность:** |
| Развитие свободной игровой деятельности |

|  |
| --- |
| **Целевые ориентиры:** |
| У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; |

|  |
| --- |
| **Формы и виды организации деятельности:** |
| **Индивидуальная:** поручения, беседа, обсуждение, ситуации, дидактическая игра,самостоятельная деятельность в уголках развития (книжный…), рассматривание иллюстрации, рассматривание альбомов по спорту и ЗОЖ, самостоятельная двигательная деятельность в спортивном уголке, индивидуальная работа по развитию основных видов движения;**Подгрупповая (совместной деятельности взрослого и ребенка):** чтение, мастерская, ситуация, игра подвижная, игровое упражнение, беседа, загадка, рассказ, разговор, сюжетно-ролевые игры, поручения, игры-забавы, дидактические игры по ЗОЖ;**Фронтальная****Коллективная (групповая):** игровые ситуации, НОД, экскурсии, путешествия, прогулки, чтение, прослушивание сказок,разучивание стихов, трудовая деятельность, разучивание стихов, познавательные беседы, просмотр диафильмов,песенное творчество, праздники, развлечения, дни здоровья, физкультурные праздники, игровая беседа с элементами движений, хороводные игры; |

|  |
| --- |
| **Методы и приёмы организации:** |
| **Наглядные:** наглядно-зрительные приемы (показ физических управлений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя, друг другу);**Словесные:** объяснения, пояснения, указания; подача команд - распоряжений, сигналов; вопросы детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесные инструкции; **Практические:** повторение упражнений без изменения и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме. |

|  |
| --- |
| **Средства организации:** |
| технологии, уголки развития в группах, информационные, игровые, социальные (музеи, библиотеки…), природные,книги, игровые, музыкальные, изобразительные, портфолио, проекты, мультимедийные;литературные, фольклорные, информационные, музыкальные, климатические, этнокультурные, географические; |

|  |
| --- |
| **Способы:** |
| подгрупповой, групповой, индивидуальный, проектный, центр активности, включение родителей. |

**Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Физическое развитие».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление реализации образовательной области** | **Методические пособия** | **Учебно-наглядные пособия и материалы** |
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | 1.Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 4 – 5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2007; |  |
| физическая культура |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Парциальные программы** | 1.Толстикова О.В, Савельева О.В.Мы живем на Урале;2.Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. Азбука безопасности на дороге. |

**2.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды деятельности** | **Особенности видов деятельности** |
| **Непосредственно образовательная деятельность**  | основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования |
| **Игровая деятельность** | является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В средней группе детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды.При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня). |
| **Коммуникативная деятельность** | направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте. В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности. |
| **Познавательно-исследовательская деятельность** | включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания, сенсорное и математическое развитие детей. |
| **Восприятие художественной литературы и фольклора** | организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи. |
| **Конструирование и изобразительная деятельность детей** | представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности. |
| **Музыкальная деятельность** | организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения. |
| **Двигательная деятельность** | организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин. |

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:**

**-**  наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

**-** индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей  (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

**-** создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

**-** трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

**-** беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

**-** индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

**-** двигательную деятельность детей, активность которой зависит от  содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

**-** работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:**

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

- свободное общение воспитателя с детьми.

**Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики,**ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды практик** | **Особенности организации** |
| **Совместная игра** | Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. |
| **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** | Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем. |
| **Творческая мастерская** | Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр. |
| **Музыкально-театральная и литературная гостиная** | Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале. |
| **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** | Система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи. |
| **Детский досуг** | Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.  |
| **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** | Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. |

**2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

1. гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

2. обеспечивает эмоциональное благополучие детей;

3. способствует профессиональному развитию педагогических работников;

4. создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;

5. обеспечивает открытость дошкольного образования;

6. создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

**Психолого-педагогические условия реализации программы:**

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

1. обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;

- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2. поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3. установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4. построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5. взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**2.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

**Основные цели и задачи:**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития. Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

**Основные направления и формы работы с семьей:**

Взаимопознание и взаимоинформирование.Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания. Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Раз- говор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи. Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

**Стенды.** На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годичная) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интересдля воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять. Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает ин-формационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически

оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

**Непрерывное образование воспитывающих взрослых.**

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование. Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности. Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность. Все более востребованными становятся правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение. Сохраняет свою актуальность научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников. Какие бы культурно-просветительские программы ни выбрали взрослые, важно, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалистов на саморазвитие и самосовершенствование. Основными формами просвещения могут выступать: конференции (в родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), родительские и педагогические чтения. Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (социальным педагогом, психологом, старшим воспитателем, группой родителей и пр.), привлекать к участию в планировании и формировании содержания образовательных программ «родительской школы».

Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:

- целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи

образования родителей;

- адресности — учета образовательных потребностей родителей;

- доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;

- индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня

знаний и умений родителей;

- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания

образовательных программ и его корректировки.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Реальное участие родителей****в жизни ДОУ** | **Формы участия** | **Периодичность****сотрудничества** |
| **В проведении мониторинговых исследований** | -Анкетирование- Социологический опрос-интервьюирование | По мере необходимости |
| **В создании условий** | - Участие в субботниках по благоустройству территории;-помощь в создании предметно-развивающей среды;-оказание помощи в ремонтных работах; | 2 раза в годПостоянноежегодно |
| **В управлении ДОУ** | - участие в работе попечительского совета, родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах. | По плану |
| **В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей** | -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи.-памятки;-создание странички на сайте ДОУ;-консультации;- распространение опыта семейного воспитания;-родительские собрания; | 1 раз в кварталОбновление постоянноПо годовому плану |
| **В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений****с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство** | -Дни открытых дверей.- Дни здоровья.- Недели творчества- Совместные праздники, развлечения.-Встречи с интересными людьми- Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах- Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности | 1 раза в год2 раза в год2 раза в годПо плануПо плануПостоянно по годовому плану |

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

 «Перспективный план взаимодействия с родителями средней группы на 2018 – 2019 год» отражён в приложении №1.

**2.9. Иные характеристики содержания рабочей программы, наиболее существенные с точки зрения автора рабочей программы**

Образовательный процесс построен на основе комплексно-тематического принципа, приближенного к «событийному» принципу. Это позволяет сделать жизнь в учреждении более интересной, а образовательный процесс – мотивированным, т.к. ребенок способен усваивать программу в случае, если она станет для него интересной и значимой. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У ребят появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в разных группах обеспечивает единство образовательных целей, преемственности в развитии детей на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Реализация данного принципа невозможна вне взаимосвязи с принципом интеграции: состояние связанности, взаимопроникновения и взаимодействия образовательных областей. Таким образом, происходит не только интеграция содержания, но и интеграция разнообразных организационных форм, в которых в той или иной степени будут интегрироваться и различные виды детской деятельности. Кроме того, темы, в рамках которых решаются образовательные задачи, с одной стороны, социально значимы для общества и семьи, с другой - должны вызывать личностный интерес детей (хотя бы, большей части группы), обеспечивающий мотивацию образовательного процесса «здесь и сейчас». Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывая специфику учреждения.

Организация образовательного процесса с учетом комплексно-тематического принципа будет проходить в разных вариантах:

- проектирование;

- организация разных видов деятельности подчиненных одной теме и на основе интеграции (охватывая все образовательные области).

Это обеспечит:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;

- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности;

- поддержание эмоционально-положительного настроя ребенка в течение всего периода освоения Программы;

- технологичность работы педагогов по выполнению Программы (годовой ритм);

- возможность построения программы от простого к сложному (основная часть тем повторяется в следующем возрастном периоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком);

- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в образовательный процесс родителей).

Содержание Программы в полном объёме может быть реализовано:

- в ходе совместной образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности;

- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;

- самостоятельной деятельности детей;

- индивидуальной работы с детьми;

- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

 Под совместной деятельностью взрослых и детей понимается деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Она отличается наличием партнёрской позиции взрослого и партнёрской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками.

Под самостоятельной деятельностью детей понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающей выбор каждым ребёнком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками  или действовать индивидуально.

Весь воспитательно-образовательный процесс направлен на освоение детьми образовательных областей: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Решение задач данных образовательных областей направлено на  приобретение опыта детей в следующих видах деятельности:

- двигательной, в том числе в основных движениях (ходьбе, беге, прыжках, лазанье и др.), а также при катании на самокате, санках, велосипеде, ходьбе на лыжах, в спортивных играх;

- игровой (сюжетной игры, в том числе сюжетно-ролевой, режиссёрской и игры с правилами);

-  коммуникативной (конструктивного общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками, устной речью как основным средством общения);

- познавательно-исследовательской    (исследования           объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);

- восприятия художественной литературы и фольклора;

-  элементарной трудовой деятельности (самообслуживания, бытового труда, труда в природе);

-  конструирования из различных материалов (строительного материала, конструкторов, модулей, бумаги, природного материала и т.д.);

-  изобразительной (рисования, лепки, аппликации);

-  музыкальной (пения, музыкально-ритмических движений, игры на детских музыкальных инструментах).

Содержание образовательной работы обеспечивает развитие первичных представлений:

-   о себе, других людях, социальных нормах и культурных традициях общения, объектах окружающего мира (предметах, явлениях, отношениях);

-   о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);

-   о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии культур стран и народов мира.

**III.Организационный раздел**

**3. Организация жизни и воспитания детей.**

**3.1**. **Описание материально-технического обеспечения ООП ДО.**

Образовательная среда создана с учетом возрастных возможностей детей, индивидуальных особенностей воспитанников. Мебель, игровое оборудование приобретено с учетом санитарных и психолого-педагогических требований. В центре внимания педагога – безопасность среды. Для качественного осуществления образовательного процесса оборудованы специализированные помещения.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Помещение** | **Оборудование**  | **Функциональное использование** |
| Групповая комната | Центры сюжетно-ролевых игр;Центр конструирования;Центр природы;Центр экспериментирования; Центр дидактических игр;Центр театрализованной деятельности;Центр детского творчества;Центр литературный; Центр двигательной активности;Центр здоровья;Центр патриотизма;Центр дежурства;Центр безопасности. | организация пространства для различных, в основном свободных, видов деятельности детей; формирование и коррекция индивидуального развития детей;создание условий для гармоничного развития детей. |
| Групповая комната | Детская мебель (кровати и спальные принадлежности);Уголок воспитателя (стул, стол шкаф для методической литературы) |  10 –столов, 20 – стульчика;стул – 1, стол – 1, шкаф для методической литературы – 1  |
| Приёмная | Информационные уголки;Выставки детского творчества;Наглядно - информационный материал | включение в систему общественных отношений, усвоение детьми норм человеческого общежития |

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |
| --- |
|  |
| **Центр** | **Содержание развивающей предметно – пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)** | **Количество** |
| **Центр «Сюжетно – ролевых игр»** |  |
|  | Куклы крупного размера | имеется  |
| Куклы среднего размера  | имеется |
| Куклы мальчики | имеется |
| Куклы девочки | имеется |
| Куклы - младенцы | имеется |
| Бытовая техника – холодильник (дерево – шкаф) | имеется |
| Бытовая техника – стиральная машина (дерево – шкаф | имеется |
| Кукольный домик | имеется |
| Кукольная кровать | имеется |
| Набор кукольных постельных принадлежностей (матрац, покрывала, подушка) | имеется |
| Кукольная одежда | имеется |
| Кукольные коляски | имеется |
| Набор постельных принадлежностей | имеется |
| Коробки разной величины | имеется |
| Набор «Гладильная доска и утюг» | имеется |
| Набор для уборки с тележкой  | имеется |
| Набор для уборки (швабра и совок) | имеется |
| Модуль - основа для игры «Кухня» (дерево – шкаф) | имеется |
| Модуль - «Кухня Мария» (пластмасс) | имеется |
| Модуль - Набор кухня «Хозяйка» (пластмасс) | имеется |
| Набор посуды «Поварёнок» | имеется |
| Детский кухонный набор «Чайный» | имеется |
| Набор столовой посуды | имеется |
|  | «Кушать подано» | имеется |
| Продукты «Полдник» | имеется |
| «Набор к завтраку» | имеется |
| «Фрукты нарезные» (деревянные)  | имеется |
| «Большой набор овощи и фрукты» | имеется |
| Модуль - основа для игры «Магазин» (дерево – шкаф) | имеется |
| Модуль – «Мини магазин» (пластмасс) | имеется |
| Весы | имеется |
| Сумки | имеется |
| Набор продуктов для магазина | имеется |
| Фартуки  | имеется |
| Косынки  | имеется |
| Модуль - основа для игры «Парикмахерская» (дерево – шкаф) | имеется |
| Набор парикмахерских принадлежностей | имеется |
| Модуль - основа для игры «Больница» (дерево – шкаф) | имеется |
| Набор медицинских инструментов | имеется |
| Модуль - основа для игры «Мастерская» (дерево – шкаф) | имеется |
| Модуль - «Набор мой верстак» (пластмасс) | имеется |
| Набор слесарных инструментов  | имеется |
| Автомобили крупного размера | имеется |
| Автомобиль среднего размера - автомобиль бортовой «Муромец»  | имеется |
| Автомобиль маленького размера – дорожная машинка «Малыш» | имеется |
| Трактор крупного размера | имеется |
| Трактор среднего размера с полуприцепом «Лесовоз» | имеется |
| Трактор маленького размера прицепом №2 с ковшом | имеется |
| Железная дорога маленького размера | имеется |
| Катер «Патрульный» среднего размера | имеется |
| Катер «Карбинер» среднего размера | имеется |
| Модуль – «Гараж»  | - |
| Модуль – «Парковка» | - |

|  |
| --- |
| **Центр «Безопасность»** |
|  | Набор дорожных знаков (пластмасс)  | имеется  |
| Набор дорожных знаков (деревянные) | имеется |
| Светофор большого размера | имеется |
| Светофор маленького размера | имеется |
| Макет проезжей части - стол | имеется |
| Макеты домов (картон) | имеется |
| Транспорт маленького размера, различного назначения: грузовой, экскаватор, кран | имеется |
| Транспорт среднего размера различного назначения: скорая помощь, полицейская, пожарная | имеется |
| Транспорт маленького размера различного назначения: скорая помощь, полицейская, пожарная | имеется |
| Фигурки людей маленького размера  | имеется |
| Фигурки людей маленького размера в одежде специального назначения: медработник, пожарный, полицейский |  имеется |

|  |
| --- |
| **Центр «Конструирования»** |
|  | Крупный строительный конструктор «Лего» | имеется |
| Средний строительный конструктор «Лего» | имеется |
| Маленький строительный конструктор «Лего» | имеется |
| Мягкие (поролоновые) крупные модули | имеется |
| Крупные объёмные формы (бруски, кирпичики, призмы, цилиндры, перекрытия) – пластмасс  | имеется |
| мелкие объёмные формы (бруски, кирпичики, призмы, цилиндры, перекрытия) – деревянные  | имеется |
| Тематические конструктор деревянный | имеется |
| Тематические конструктор пластмассовый | имеется |
| Тематические конструктор металлический | имеется |
| Образцы построек различной сложности «Лего» | имеется |
| Образцы построек различной сложности из объёмных форм | имеется |

|  |
| --- |
| **Центр «Патриотический»** |
|  | Российский флаг, герб, портрет Президента России | имеется |
| Иллюстрации военной техники | имеется |
| Макеты военной техники | - |
| Игрушки – оружие: гаубица, танк, вездеходка, военный грузовик | имеется |
|  | Фуражки: летчика, пограничника, ракетчика, шлем танкиста, бескозырка моряка | **-** |
| Портреты героев ВОВ | имеется |
| Иллюстрации с изображением родов войск | имеется |
| Иллюстрации с изображением вооружения и доспехов древних русских воинов | имеется |
| Иллюстрации к былинам, портреты былинных богатырей | имеется |
| Иллюстрации сражений (Бородинского сражения, Сталинградской битвы и т.д.) | имеется  |
| Фотографии исторических памятников России  | имеется  |
| Фотографии исторических памятников и архитектурных зданий г. Екатеринбург | имеется |
| Серия журналов «Моя Родина Россия» - «Большая и малая родина» | имеется |
| Серия журналов «Моя Родина Россия» - «На службе отечеству. Выдающиеся личности»  | имеется |
| Серия журналов «Моя Родина Россия» - «С древних времён и до наших дней» | имеется |
| Серия журналов «Моя Родина Россия» - «Народы. Костюмы. Праздники» | имеется |
| Серия журналов «Моя Родина Россия» - «Природа и климат» | имеется |
| Тематический словарь в картинках «Мир человека» «Главные праздники страны» | имеется |
| Картотека предметных картинок «Традиционный костюм в культуре народов России (часть I)  | имеется |
| Картотека предметных картинок «Традиционный костюм в культуре народов России (часть II) | имеется |
| Книги о родном городе | имеется |
| Иллюстрации к сказкам народов России | имеется |
| Изделия народных промыслов, народные игрушки | имеется |
| Настольно – печатные игры: «Народы России», «Славянская семья» (особенности одежды, жилища, образа жизни славянских народов), «Геральдика и государственные праздники» | имеется |
| Пазлы, вкладыши, кубики с изображением достопримечательности России и её природных особенностей | имеется |
| Альбомы для раскрашивания о городе и стране | имеется |
| Альбомы для раскрашивания о военной технике | имеется |
| Рукописные книги (выполненные педагогами, детьми, родителями) с рисунками и фотографиями об истории и современности своего района, города, страны | имеется |
|  | Иллюстрированные детские энциклопедии о России |  |
| Картины для рассматривания и бесед с детьми: В.Васнецова «Богатыри», С.Герасимов «Мать партизана», А.Дейнека «Оборона Севастополя», И. Евстегнеев «Под Сталинградом», П.Кривоногов «Защитники Брестской крепости», «Поединок», «Победа», А.Лактионов «Письмо с фронта», Ю. Непринцев «Отдых после боя», А.Самсонов «Дорога между жизнью и смертью»; И.Тоидзе: плакат военных лет «Родина – мать зовёт» | имеется |
| Альбомы: «Мой дом», «Моя улица», «Наш детский сад», «Наша семья» | имеется |
| Фотографии исторических памятников родного посёлка Юшала | имеется  |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

|  |
| --- |
| **Центр «Дидактических игр»** |
|  | Игры на развитие ориентировке по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам: «Пылесос» | имеется |
| Игры на составление целого из 10 – 12 частей | имеется |
| Игры на основе отношение «часть – целое» | имеется |
| Игры на сравнение предметов по нескольким признакам | имеется |
| Игры на установление последовательности предметов по степени возрастания | имеется |
| Игры на поиск недостающих объектов в ряду | имеется |
| Геометрические плоскостные фигуры формы, различные по цвету, размеру | имеется |
| Геометрические объёмные фигуры формы, различные по цвету, размеру | имеется |
| Числовой ряд | имеется |
| Цветные счётные палочки | имеется |
| Числовые веера от 1 до 10  | имеется |
| Счёты | имеется |
| Часы радуга | имеется |
| Песочные часы среднего размера 5 мин. | имеется |
| Чашечные весы | имеется |
| Счётная лесенка | имеется |
| Магнитная доска | имеется |
| Наборное полотно | имеется |
| Числовая лесенка | имеется |
| Головоломка треугольная  | имеется |
| Доска с фигурками | имеется |
|  | Буратино – складные кубики | имеется |
| Пирамидка – счёт шары | имеется |
| Шнуровка «Платье» | имеется |
| Шнуровка ботинок | имеется |
| Мозаика «Весёлый счёт» | имеется |
| Мозаика разных форм и цвета | имеется  |

|  |
| --- |
| **Центр «Природы»** |
|  | Макеты природно – климатических зон |  |
| Макеты панорама – «Лес зимой» | имеется |
| Макеты панорама – «Лес летом» | имеется |
| Макеты панорама – «Лес весной» | имеется |
| Макеты панорама – «Лес осенью» | имеется |
| Коллекция камней | имеется |
| Коллекция ракушек | имеется |
| Коллекция семян | имеется |
| Календарь природы | имеется |
| Календарь природы | имеется |
| Дневник наблюдений | имеется |
| Деревянные брусочки (спилы) различных пород дерева разных размеров | имеется |
| Инвентарь для ухода за растениями и животными (лейки, брызгалки, салфетки, щёточки, кисточки, палочки с заострёнными концами, совки) | имеется |
| «Зелёный огород» в поддонах на окне для выращивания корма для животных | имеется |
| «Зимний огород» для проращивания луковиц, крупных и мелких семян | имеется |
| Семена цветочных растений и овощей для посадок на грядке | имеется |
| Цветущие комнатные растения (3 – 4 вида) | имеется |
| Набор фигурок животных жарких стран с реалистичными изображением и пропорциями | имеется |
| Набор фигурок домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями | имеется |
| Набор фигурок диких животных с реалистичными изображением и пропорциями | имеется |
| Библиотека познавательной природоведческой литературы, энциклопедии | имеется |
| Иллюстрации с изображением признаков сезона, отражающие состояние живой и неживой природы, особенности явлений погоды, типичные виды сезонного труда и отдыха | имеется |
| Иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста и развития растений и животных | имеется |
| Иллюстрации растений различных место произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка) – кустов, деревьев, трав | имеется |
| Иллюстрации с изображением частей растений (корень, стебель, листья, цветок, плод) | имеется |
| Иллюстрации с изображением признаков хорошего и неудовлетворительного состояния растений и животных, за которыми ухаживают дети | имеется |
| Иллюстрации с изображением животных жарких стран и Севера, перелётных, зимующих, кочующих птиц | имеется |
| Дидактические игры на освоение основных правил поведения человека в экосистемах, обеспечивающих сохранение их целостности | имеется |
| Иллюстрации о росте, развитие и размножении живых существ, о стадиях роста и развития хорошо знакомых детям растений и животных разных сред обитания, о цикличности роста и развития каждой стадии, о зависимости состояния живых существ от соответствия условий потребностям: бабочка, лягушка, яблоня  | имеется |
|  | Иллюстрации изображающие жизненные функции растений и животных (получение питания и его дальнейшие усвоение) | имеется |
|  | Иллюстрации о взаимодействии живых организмов в сообществах, о составе сообществ (водоёма, леса, луга) | имеется |
|  | Иллюстрации, изображающие роль человека в нарушении и сохранении целостности экосистем | имеется |
|  | Иллюстрации наземной, воздушной, наземно – воздушной среды обитания и их представителей | имеется |
|  | Иллюстрации или схемы, изображающие цепи питания | имеется |

|  |
| --- |
| **Центр «Экспериментирования»** |
|  | Земля разного состава: чернозём | имеется |
| Земля разного состава: песок (цветной) | имеется |
| Земля разного состава: глина (цветная – желтая, зелёная, голубая, красная) | имеется |
| Земля разного состава: остатки частей растений | имеется |
| Земля разного состава: камни,  | имеется |
| Ёмкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения | имеется |
| Клеёнка | имеется |
| Подносы | имеется |
| Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы | имеется |
| Формочки для изготовления цветных льдинок | имеется |
| «Волшебный мешочек»  | имеется |
| Игрушки «Мыльные пузыри», различные соломинки и трубочки для пускания мыльных пузырей | имеется |
| Маленькие зеркала | имеется |
| Магниты | имеется |
| Электрические фонарики | имеется |
| Бумага, фольга | имеется |
| Подкрашенная вода разных цветов и оттенков | имеется |
| Пипетки, краски разной густоты и насыщенности | имеется |
| Деревянные катушки из - под ниток | имеется |
| Стёкла разного цвета | имеется |
| Увеличительное большого размера стекло | имеется |
| Увеличительное большого размера стекло | имеется |
| Поролоновые губки разного размера, цвета, формы | имеется |
| Леечки, кулёчки, ведёрки с отверстиями, брызгалки | имеется |
|  | Набор для экспериментирования с водой и песком: емкости 2 – 3 размеров и разной формы, предметы – орудия для переливания и пересыпания, плавающие игрушки и предметы | имеется |
| Защитная одежда для детей (фартуки, нарукавники) | имеется |

**Образовательная область «Развитие речи»**

|  |
| --- |
| **Центр «Развитие речи»** |
|  | Вертушки | имеется |
| Игрушки для развития дыхательного аппарата | имеется |
| Тренажёры для развития дыхательного аппарата | имеется |
| Зеркало для занятий на развитие артикуляционного аппарата | имеется |
| Зеркала маленького размера | имеется |
| Кубики деревянные с звуками | имеется |
| Кубики «мякиши» с звуками | имеется |
| Дидактические игры на развитие артикуляционного аппарата | имеется |
| Скороговорки от «А до Я» | имеется |
| Чистоговорки от «А до Я» | имеется |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |
| --- |
|  **Центр «Детского творчества»** |
|  | Мольберт двухсторонний | имеется |
| Изделия народных промыслов  | имеется |
| Матрешка пятикукольная | имеется |
| Репродукции художников | имеется |
| Бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.) | имеется |
| Вата | имеется |
| Ножницы с тупыми концами | имеется |
| Кисти белка № 4 | имеется |
| Клей | имеется |
| Мольберт  | имеется |
| Наборы цветных карандашей  | имеется |
| Гуашь | имеется |
| Акварель | имеется |
| Цветные восковые мелки  | имеется |
| Индивидуальные палитры для смешения красок | имеется |
| Баночки для промывания кисти от краски | имеется |
| Бумага для рисования разного формата | имеется |
| Пластилин | имеется |
| Доски для лепки | имеется |
| Стеки  | имеется |
| Розетки для клея | имеется |
| Подносы для форм и обрезков бумаги | имеется |
| Большие клеёнки для покрытия столов | имеется |
| Навесные валики с рулонами бумаги | имеется |
| Школьные мелки для рисования на доске и асфальте | имеется |

|  |
| --- |
| **Центр «Театрализованной деятельности»** |
|  | Разные виды театра: | имеется |
| Настольный деревянный «Волки семеро козлят» | имеется |
| Варежковый театр | имеется |
| Куклы «би-ба-бо» | имеется |
| Теневой  | имеется |
| Пальчиковый | имеется |
| Фланелеграф  | имеется |
| Театр на фланелеграфе | имеется |
| Игрушки - забавы | имеется |
| Маски, шапочки | имеется |
| Декорации, театральные атрибуты | имеется |
| Ширма  | имеется |
| Домик (избушка) для показа фольклорных произведений | имеется |
| Атрибуты для ярмарки | имеется |
| Аксессуары сказочных персонажей | имеется |
|  |
| **Центр «Музыкальный»** |
|  | Наборы музыкальных инструментов:  |  |
| Бубен, | имеется |
| Барабан, | имеется |
| Треугольник, | имеется |
| Маракасы, | имеется |
| Тарелки, | имеется |
| Металлофон (металлический) | имеется |
| Металлофон (деревянный) | имеется |
| Колокольчики | имеется |
| Дудочки | имеется |
| Музыкальные игрушки: | имеется |
| Музыкальные молоточки | имеется |
| Шарманки | имеется |
| Музыкальный волчок | имеется |
| Шумовые коробочки | имеется |
| Игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодией, звуковые книжки и открытки) | имеется |
| Альбомы с изображением музыкальных инструментов | имеется |
| Музыкально-дидактические игры | имеется |
| Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях | имеется |
| Портреты знаменитых музыкантов | имеется |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

|  |
| --- |
| **Центр «Двигательной активности»** |
|  | Дорожки массажные | имеется |
| Коврики  | имеется |
| Палка  гимнастическая | имеется |
| Мячи большие | имеется |
| Мячи резиновые средние | имеется |
| Мячи разноцветные пластмассовые | имеется |
| Обручи | имеется |
| Скакалка   | имеется |
| Мешочки с грузом (150-200 гр.) | имеется |
| Мешочек с грузом большой (400 гр.); | имеется |
| Ленты | имеется |
| Флажки | имеется |
| Кольцеброс | имеется |
| Набор разноцветных кеглей с мячом | имеется |

**3. 2.** **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

В основу примерной программы «От рождения од школы» положен комплексно - тематический принцип. Организационной основой реализации комплексно - тематического принципа построения Программы является примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребёнка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия: явлениям нравственной жизни ребёнка (День «спасибо», День доброты, День друзей и др.); окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.); миру искусства и литературы (День поэзии, День детской книги, День театра и др.); традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.); наиболее важным профессиям (воспитатель, врач, почтальон, строитель и др.); событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.).

**Праздники.** Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

**Тематические праздники и развлечения.** «Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето».

**Театрализованные представления.** По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок — смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т. д.

**Русское народное творчество.** «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».

**Концерты.** «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы». **Спортивные развлечения.** «Спорт — это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит».

**Забавы.** «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты. **Фокусы.** «Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».

При использовании примерного календаря праздников учитывается следующее:

1.Количество праздников самостоятельно определяется самим педагогам,

реализующими Программу, в зависимости от возрастных индивидуальных

 особенностей, потребностей и интересов детей, в том числе специальных образовательных потребностей;

 2.Количество праздников может быть сокращено или увеличено (дополнено другими праздниками или событиями);

3.Часть праздников может быть заменена другими социально и личностно значимыми для участников образовательных отношений событиями;

4.Рекомендуемое время проведения праздника не всегда совпадает софициальной датой празднования; в целях оптимизации организации образовательного процесса праздники распределяются по неделям месяца; фактическая дата проведения праздника самостоятельно определяется педагогам, реализующими Программу;

5.Формы подготовки к праздникам и их проведения носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

6.Формы работы по подготовке к празднику могут быть различны (например, чтение, беседы, разучивание стихотворений и тексты песен, разучивание танцевальных движений по теме, театральные постановки и т. п.). Национально – культурные традиции семей представлены разными национальностями Среднего Урала: русские, удмурты, марийцы, татары, украинцы, белорусы. Дети приобщаются к национально – культурным традициям через традиционные спортивные игры, поговорки, пословицы, загадки, сказы, сказки, песни, игры, народную игрушку, декоративно – прикладное творчество, которое используется не только в непосредственно образовательной деятельности, но и при организации совместных праздников с родителями, а также при посещении праздников посёлка.

7. С учётом национально – культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора и народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством.

**План мероприятий в ДОУ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Мероприятия** | **Срок проведения** | **Ответственные** |
| 1. | Конкурс на лучший проект по патриотическому и правовому воспитанию детей. Правовая игра в подготовительной группе «Путешествие по страницам Конвенции о правах ребенка» | сентябрь | Заведующая;Старший воспитатель.Воспитатели. |
| 2. | Выставка поделок, букетов из природного материала «Осенние дары» | сентябрь | Заведующая;Старший воспитатель;Воспитатели;Родители |
| 3. | Общеродительское собрание:План работы ДОУ на 2018/2019 учебный год;Анализ анкет родителей по работе детского сада;Анализ заболеваемости;Консультация «Образовательная программа ДОУ в соответствии с ФГОС» | октябрь | Заведующая;Старший воспитательВоспитатели;Родит. Комитет. |
| 4. | Конкурс чтецов  | октябрь | Старший воспитательВоспитатели;Родители |
| 5. | Осенние праздники | октябрь | ВоспитателиМуз.руководитель |
| 6. | Праздник «День матери» | ноябрь | Заведующая;Стар.воспитательВоспитатели;Родит.комитет;Специалисты |
| 7. | Смотр-конкурс участков «Зимние фантазии» | декабрь | Заведующая;Старш. воспитательВоспитатели;Родит.комитет;Специалисты. |
| 8. | Конкурс на лучшее оформление группы к новому году «Зимняя фантазия» | декабрь | Заведующая;Стар.воспитательВоспитатели;Родит.комитет;Специалисты |
| 9. | Новогодние праздники. | Декабрь | Заведующая;Стар.воспитательВоспитатели;Родит.комитет;Специалисты |
| 10. | смотр-конкурс «Центр по патриотическому воспитанию». | февраль | Стар.воспитательПедагоги |
| 11. | Концерт для пап (23 февраля) | февраль | Муз.руководитель;Воспитатели. |
| 12. | Спортивный праздник «Веселые старты с папами» | февраль | Инструктор по Физовоспитатели |
| 13. | Праздник «Широкая Масленица» | февраль | Заведующая;Стар.воспитательВоспитатели;Родит.комитет;Специалисты |
| 14. | Конкурс «Наши мамы мастерицы» | март | Стар.воспитательВоспитатели; |
| 15. | Праздник 8 Марта | март | Муз.руководитель;Воспитатели. |
| 16. | Конкурс «Наши мамы –мастерицы» | март | Воспитатели  |
| 17. | Конкурс рисунков «Космическое путешествие» | апрель | Воспитатели |
| 18. | Месячник по ПДД и ПДД | апрель | Воспитатели |
| 19. | Развлечения, чаепития, мастер-классы с родителями «Вот и стали мы на год взрослее» | апрель | Воспитатели |
| 20. | Международный День здоровья «Мы здоровью скажем-да!» | апрель | Инструктор физо,педагоги |
| 21. | Праздник «День Победы со слезами на глазах» | май | Муз.руководитель;Воспитатели.Зам зав. |
| 22. | Общеродительское собрание:Анализ работы ДОУ за год;Анализ посещаемости детей;Выставка детских работ;Организация летнего отдыха детей;Концерт для родителей «Вот стали мы на год взрослее»;Разное. | май | Заведующая;Зам зав.Воспитатели;Родительский комитет;Специалисты |
| 23. | Информационные стенды, уголки, папки-передвижки и т.д. | В течение года | Зам зав по ВМРВоспитатели;Специалисты. |
| 24. | Родительские собрания в группах  | По плану воспитателей | Воспитатели;Специалисты; |
| 25. | Совместные мероприятия, праздники, развлечения в группах. | В течение года | Воспитатели;Специалисты. |
| 26. | Работа родительского комитета | В течение года | Заведующая. |

Перспективный план развлечений и досугов отражён в приложении №2.

**3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

В соответствии с ФГОС ДО и общеобразовательной программой ДОО и Рабочей программы развивающая предметно-пространственная среда создается для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов. Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

- содержательно-насыщенной – включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

- трансформируемой – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;

- полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- безопасной – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надѐжности и безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

- При реализации Рабочей программы дошкольного образования в различных организационных моделях и формах РППС обеспечивает:

- соответствие общеобразовательной программе ДОО;

- соответствие материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; соответствие возрастным возможностям детей; трансформируемость в зависимости от образовательной ситуации, интересов и возможностей детей;

- возможность использования различных игрушек, оборудования и прочих материалов в разных видах детской активности;

- вариативное использование различных пространств (помещений) и материалов (игрушек, оборудования и пр.) для стимулирования развития детей;

- наличие свободного доступа детей (в том числе с ограниченными возможностями физического здоровья и детей-инвалидов) непосредственно в организованном пространстве к игрушкам, материалам, пособиям и техническим средствам среды.

- соответствие всех компонентов РППС требованиям безопасности и надежности при использовании согласно действующим СанПиН.

Для реализации образовательного потенциала РППС как элемента образовательной среды классифицировано предметное содержание на функциональные группы (модули), нацеленные на решение образовательных задач. Функциональный модуль – это группа компонентов материалов, оборудования и инвентаря по видам детской деятельности для организации пространства (группы, уличного участка и т.п.) для решении психолого-педагогических (задач образовательных областей).

**3.4. Планирование образовательной деятельности (режим, календарный график, учебный план, перспективный план).**

**3.4.1. Организация режима пребывания в образовательном учреждении** МАДОУ «Юшалинский детский сад №11 «Колокольчик» работает в режиме пятидневной недели с выходными днями суббота, воскресенье, праздничные дни. Время пребывание детей с 7.30. до 18.00. (10,5 часов).

Режим дня установлен с учетом:

- Времени пребывания детей в образовательном учреждении;

- Действующих санитарно-эпидемиологических правил и норматив (СанПиН);

- Федеральных государственных требований в сфере дошкольного образования;

- Рекомендации примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы;

- Специфики климатических условий при осуществлении образовательного процесса;

- Времени года.

Режим дня составлен в соответствии с теплым и холодным периодом года, соответствует возрастным психофизическим особенностям детей. Основные компоненты (утренний прием, дневной сон, время бодрствования, прием пищи, время прогулки) режима дня определяются с учетом СанПиН.

**Организация режима пребывания детей среднего дошкольного возраста в ДОУ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** |  |
| Приём детей, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика | 7.30 - 8.15 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25 - 8.50 |
| Игры самостоятельная деятельность | 8.50 - 9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00 - 10.00 |
| Второй завтрак | 10.00 - 10.05 |
| Подготовка к прогулке | 10.05 - 10.15 |
| Прогулки (игры, наблюдения, труд) | 10.15 - 12.15 |
| Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность | 12.15 - 12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20 - 12.50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.00 - 15.00 |
| Постепенный подъём, самостоятельная деятельность | 15.00 - 15.15 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25 - 15.50 |
| Организованная образовательная деятельность, игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы | 15.50 - 16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой | 16.30 - 18.00 |

 **Гибкий режим дня на летний оздоровительный период**

|  |  |
| --- | --- |
| Утренний прием, игры на воздухе, гимнастика | 7.30-8.30 |
| Завтрак | 8.30-9.15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки (игры, тематические прогулки, развлечения, экскурсии, соревнования, досуги и т.д.) | 9.15-12.00 |
| Подготовка к обеду, вводные процедуры, обед | 12.00-12.50 |
| Дневной сон | 12.50-15.00 |
| Постепенный подъем, водные процедуры, игры | 15.10-15.40 |
| Полдник | 15.40-16.10 |
| Игры, досуги, развлечения | 16.10-17.00 |
| Прогулка (игры, досуги, развлечения), уход домой | 17.00-18.00 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Описание режимных моментов** | **Образовательные технологии** |
| Утренний прием | В теплый период проходит на улице, где осуществляется прогулочно - игровая деятельность детей.В холодный период (зима). При температуре выше -15°С проходит в помещении ДОУ. | Игры, утренняя гимнастика, подвижные игры, настольные игры. |
| Прогулка  | Ежедневная продолжительность 2 раза в день (до обеда и после дневного сна или перед уходом детей домой.) При температуре воздуха ниже -15°С и скорости ветра более 7м продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°С и скорости ветра более 15м/с Подвижные игры проводятся в конце прогулки. | Наблюдение в природе, игры, труд в природе, подвижные игры, сюжетные игры, сюрпризный момент.  |
| Дневной сон | Для детей от среднего дневной сон организуется однократно. Детей с трудным засыпанием укладывают первыми и поднимают последними. Перед сном проводятся спокойные малоподвижные игры. Во время сна детей обязательно присутствие воспитателя в спальне. Перед сном спальня проветривается. А в теплый период дневной сон проходит при открытых фрамугах. Подъем детей проводится по мере просыпания.  | Чтение художественной литературы |
| Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к НОД, личная гигиена) | Занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.  |  |
| Непосредственная образовательная деятельность | Максимальный допустимый объем занятий для детей раннего возраста составляет – 10 занятий, не более 20 минут с перерывами на отдых не менее 10 минут. Допускается проводить занятия в первой и второй половине дня, по 2 занятия - обязательно в занятиях проводится физкульминутка.В теплое время года НОД осуществляется на участке во время прогулке. Занятия повышенной познавательной активности и умственного напряжения проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Указанные занятия сочетаются с физкультурными и музыкальными. В середине года (январь) для воспитанников организованы двухнедельные каникулы во время которых проводятся только занятия музыкальные, спортивные, изобразительное искусство, проводятся праздники развлечения.  |  |

**Образовательная деятельность при проведении режимных моментов**

|  |  |
| --- | --- |
| **Возраст воспитанников** | 4 – 5 года |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации занятий | 20 мин |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов: прием, утренняя гимнастика, гигиенические процедуры (закаливание), прогулка, завтрак, обед, ужин) | 5 (3.00) |
| Самостоятельная деятельность детей(игры, подготовка к занятиям, личная гигиена) | 2 часа |
| Сон  | 2,5-3 |

**Оздоровительный режим в ДОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Оздоровительные мероприятия** | **Особенности организации** |
| 1. | Прием детей на воздухе | Ежедневно, до -15°С |
| 2. | Утренняя гимнастика | Ежедневно, 6-10 мин |
| 3. | Воздушно-температурный режим:* в группе
* в спальне
 | Ежедневно+18...+22°С+15...+18°С |
| 4. | Сквозное проветривание | 2 раза в день, в течение 5-10 мин, до +14...+16°С |
| 5. | Одежда детей в группе | Облегченная |
| 6. | Двигательная разминка, воздушные и водные процедуры после дневного сна | Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин |
| 7. | Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно, не менее 2 раз в день |

Для обеспечения детям двигательной активности необходимо:

- сохранять все режимные моменты;

- осуществлять контроль двигательного режима в условиях каждой группы;

- проводить систематическую оценку утомляемости детей в течение недели, месяца в каждой группе.

**Модель двигательного режима в ДОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Форма организации** | **Средний****возраст** | **Примечание**  |
| 1. Утренняя гимнастика | 6 - 8 | ежедневно |
| 2. Физкультурное занятие | 20 | 2 раза в неделю |
| З.Физкультурная минутка | 6 | ежедневно |
| 4. Упражнения после сна | 3 - 5 | ежедневно |
| 5. Подвижные игры | 10 + 12 | 1 утром и 1 вечером, не менее 3 игр |
| 6.Физкультурные упражнения | 10 - 12 | ежедневно |
| 7. Спортивные упражнения:- катание на санках | 5 - 7 | Обучение педагогом не менее 1 раза в неделю |
| 9. Игры - забавы | 6 - 10 |  |
| Лето | 6 - 9 | два раза в неделю |
| Зима | 6 - 9 | два раза в неделю |
| 10. Спортивные развлечениялетомучебный годспортивный праздник | 1 раз в месяц 2 раза в год |
| Организованная деятельность | 8 часов |

**3.4.2. Модель организации образовательной деятельности в режимных моментах.**

Социально-коммуникативное развитие

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы педагогической работы** | **Средний возраст** |
| **Индивидуальная работа** |
| 1.Чтение художественной литературы | Ежедневно  |
| 2. Социальная компетентность | Ежедневно |
| 3. Сюжетно-ролевая игра | Ежедневно |
| 4. Досуговая игра | Ежедневно |
| **Игра, организованная педагогом** |
| 1. Социальная компетентность | Ежедневно |
| 2. Сюжетно-ролевая игра | Ежедневно |
| 3. Досуговая игра | Ежедневно |
| **Досуги, развлечения** |
| 1. Этические темы | 1 раз в месяц |
| **Праздники** |
| Художественная литература |  |
| **Выставки, показательные выступления, открытые занятия** |
| 1. Художественная литература | 1 раз в месяц |
| **Использование в другой деятельности** |
| 1. Художественная литература | Ежедневно |
| 2. Социальная компетентность | Ежедневно |
| 3. Сюжетно-ролевая игра | Ежедневно |
| 4. Досуговая игра | Ежедневно |

Познавательное развитие, Речевое развитие

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы педагогической работы** |  |
| Непосредственно образовательная деятельность |
| 1. Познание окружающего мира | 1 раз в неделю |
| 2. Развитие речи | 1 раз в неделю |
| 3. Звуковая культура речи | Часть каждого занятия |
| 4. Грамматика |
| 5. Словарная работа |
| **Индивидуальная работа** |
| 1. Познание окружающего мира | Ежедневно |
| 2. Математика | 1 раз в неделю |
| 3. Развитие речи | 1 раз в неделю |
| 4. Звуковая культура речи | 1 раз в неделю |
| 5. Грамматика | 1 раз в неделю |
| 6. Словарная работа | 1 раз в неделю |
| 7. Конструирование | 1-2 раза в неделю |
| **Игра, организованная педагогом** |
| 1. Познание окружающего мира | 1-2 раза в неделю |
| 2. Математика | 1 раз в неделю |
| 3. Развитие речи | 1 раз в неделю |
| 4. Звуковая культура речи | 1 раз в неделю |
| 5. Грамматика | 1 раз в неделю |
| 6. Словарная работа | 1 раз в неделю |
| 7. Конструирование | Ежедневно |
| **Досуги и развлечения** |
| 1. Познание окружающего мира | 1 раз в год |
| 2. Математика | 1 раз в год |
| **Использование на других занятиях** |
| 1. Познание окружающего мира | Ежедневно |
| 2. Математика | 1-2 раза в неделю |
| 3. Развитие речи | Ежедневно |
| 4. Звуковая культура речи | Ежедневно |
| 5. Грамматика | Ежедневно |
| 6. Словарная работа | Ежедневно |
| 7. Подготовка к обучению грамоте | 1 раз в неделю |
| 8. Конструирование | 1-2 раза в неделю |
| **Использование в другой деятельности** |
| 1. Познание окружающего мира | Ежедневно |
| 2. Математика | Ежедневно |
| 3. Развитие речи | Ежедневно |
| 4. Звуковая культура речи | Ежедневно |
| 5. Грамматика | Ежедневно |
| 6. Словарная работа | Ежедневно |
| 7. Подготовка к обучению грамоте | Ежедневно |
| 8. Конструирование | Ежедневно |
| Художественно – эстетическое развитие  |
| **Формы педагогической работы** |  |
| **Занятия** |
| 1. Рисование | 1 раз в неделю |
| 2. Лепка | 1 раз в неделю |
| 4. Музыка (слушанье) | 2 раза в неделю |
| 5. Пение | 2 раза в неделю |
| 6.Музыкально-ритмические движения | 2 раза в неделю |
| 7. Игра на муз.инструментах | 2 раза в неделю |
| 8. Художественное конструирование | 1 раз в неделю |
| **Индивидуальная работа** |
| 1. Рисование | 1-2 раза в неделю |
| 2. Лепка | 1-2 раза в неделю |
| 3. Аппликация | 1-2 раза в неделю |
| 4. Музыка (слушанье) | 1-2 раза в неделю |
| 5. Пение | На усмотрениепедагога |
| 6. Музыкально-ритмические движения |
| 7. Игра на муз.инструментах |
| 8. Художественное конструирование | 1-2 раза в неделю |
| **Игра, организованная педагогом** |
| 1. Рисование | 1-2 раза в неделю |
| 2. Аппликация | 1 раз в неделю |
| 3. Музыка (слушанье) | На занятиях и в индивидуальной работе исходя из целей и задач музыкального развития, репертуара, планирования работы музыкального руководителя |
| 4. Пение |
| 5. Музыкально-ритмические движения |
| 6. Игра на муз.инструментах |
| 7. Художественное конструирование | Ежедневно |
| **Досуги и развлечения** |
| 1. Музыка (слушанье) | 1 раз в месяц |
| 2. Пение | 1 раз в месяц |
| 3. Музыкально-ритмические движения | 1 раз в месяц |
| 4. Игра на муз.инструментах | 1 раз в месяц |

|  |
| --- |
| **Праздники** |
| 1. Музыка (слушанье) | 1 раз в квартал |
| 2. Пение | 1 раз в квартал |
| 3. Музыкально-ритмические движения | 1 раз в квартал |
| 4. Игра на муз.инструментах | 1 раз в квартал |
| **Выставки, показательные выступления, открытые занятия** |
| 1. Рисование | 1 раз в неделю по мере накопления материала |
| 2. Лепка |
| 3. Аппликация |
| 4. Музыка (слушанье) | Открытые занятия 1 раз в квартал |
| 5. Пение |
| 6. Музыкально-ритмические движения |
| 7. Игра на муз.инструментах |
| **Использование в другой деятельности** |
| 1. Рисование | Самостоятельная художественная деятельность |
| 2. Лепка |
| 3. Аппликация |
| 4. Музыка (слушанье) | Совместные комплексные занятия 1 раз в квартал |
| 5. Пение |
| 6. Музыкально-ритмические движения |
| 7. Игра на муз.инструментах |
| 8. Художественное конструирование | Ежедневно |

Физическое развитие

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы педагогической работы** |  |
| **Непосредственно образовательная деятельность** |
| 1.физкультура | 3раза в неделю |
| **Индивидуальная работа** |
| 1 Наблюдения, беседы, рассматривание иллюстраций с изображением различных видов спорта | 1 раз в неделю |
| 2. Игровые упражнения | Ежедневно |
| 3. Сюжетно-ролевая игра | Ежедневно |
| 4. Физкультминутки | Ежедневно |
| **Игра, организованная педагогом** |
| 1. Социальная компетентность | Ежедневно |
| 2. Сюжетно-ролевая игра | 1 раз в неделю |
| **Досуги и развлечения** |
| 1 Физкультурные | 2раза в месяц |
| **Использование в другой деятельности** |
| 1. Художественная литература | Ежедневно |
| 2. Социальная компетентность | Ежедневно |
| 3. Сюжетно-ролевая игра | Ежедневно |
| 4. Музыкально-ритмические движения | Ежедневно |

**3.4.3. Комплексно-тематическое планирование организации образовательного процесса**

Комплексно-тематическое планирование организации образовательного процесса отражено в приложение №3

**3.4.4. Расписание непосредственной образовательной деятельности**

Перечень видов деятельности в средней группе №2 «Почемучки» МАДОУ «Юшалинский детский сад №11 «Колокольчик» на 2018-2019 г.г.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **День недели** | **Длительность занятий** | **НОД** |
| **Понедельник** | 1) 9.00-9.202) 15.15-15.40 | 1.Лепка/аппликация2. Музыка |
| **Вторник**  | 1) 9.00-9.202) 9.50-10.00 | 1.ФЭМП2. Физическая культура |
| **Среда**  | 1) 9.00-9.203) 11.05-11.25 | 1.Ребёнок и окружающий мир3.Физическая культура (улица) |
| **Четверг**  | 1) 9.00-9.202) 15.15-15.35 | 1. Коммуникативная2. Музыка  |
| **Пятница**  | 1) 9.00-9.202) 9.50-10.00 | 1.Рисование2.Физическая культура |

**3.4.5. Календарный график. Учебный план.**

Календарный учебный график на 2018 -2019 уч. год

**Пояснительная записка.**

 Календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в 2018 – 2019 учебном году в муниципальном казённом дошкольном образовательном учреждении Юшалинский детский сад №11 «Колокольчик».

 Календарный учебный график разработан в соответствии:

- Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года №273 – ФЗ;

- СанПиН 2.4.1.3049 - 13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;

- Федеральным государственным образовательным стандартом к структуре образовательной программы дошкольного учреждения (от 17.10.2013 №1155);

- Уставом МКДОУ Юшалинский детский сад №11 «Колокольчик»;

В основу планирования образовательной работы положены следующие программы:

- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г №2/15).

- Вариативная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С. Комарова, Н.А.Васильева.

Определенные в программе основные разделы комплексно представляют все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 2 до 8 лет, реализуют основные приоритеты развития содержания образования от рождения до школы в соответствии с требованиями ФГОС;

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья. Содержание годового календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

-режим работы ДОУ;

-продолжительность учебного года;

-количество недель в учебном году;

-сроки проведения каникул, их начало и окончание;

-массовые мероприятия,  отражающие направления работы ДОУ;

-перечень проводимых праздников для воспитанников;

-сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов

-освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования;

-праздничные дни;

-работа  ДОУ в летний период.

Режим работы ДОУ  — 10,5 часов (с 7.30 – 18:00),  рабочая неделя состоит из 5 дней, суббота и воскресение - выходные дни. Согласно Устава, статье 112 Трудового Кодекса Российской Федерации, а также Постановления о переносе выходных дней Правительства РФ от 28.05.2013г. № 444  в годовом календарном учебном графике учтены нерабочие (выходные и праздничные) дни.

Продолжительность учебного года составляет 36 недель (1 и 2 полугодия) без учета каникулярного времени.

 Проведение мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования предусматривает организацию первичного и итогового мониторинга. Обследование проводится в режиме работы ДОУ, без специально отведенного для него времени, посредством бесед, наблюдений, индивидуальной работы с детьми.

Праздники для воспитанников в течение учебного года планируются в соответствии с Годовым планом работы ДОУ на учебный год.

Организация каникулярного отдыха в детском саду (середина учебного года, летний период) имеет свою специфику и определяется задачами воспитания в дошкольном учреждении.

Воспитательно-образовательная работа в летний оздоровительный период планируется в соответствии Планом работы на летний период, тематическим планированием дней и недель, а также с учетом климатических условий. Календарный учебный график отражает планирование массовых мероприятий для воспитанников, проводимых летом.

Календарный учебный график обсуждается и принимается Педагогическим советом и утверждается приказом заведующего  ДОУ до начала учебного года. Все изменения, вносимые ДОУ в календарный учебный график, утверждаются приказом заведующего образовательного учреждения и доводятся до всех участников образовательного процесса.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное  учреждение Юшалинский детский сад №11 «Колокольчик» в установленном законодательством Российской Федерации порядке несет ответственность за реализацию не в полном объеме образовательных программ в соответствии с годовым календарным учебным графиком.

Учебный календарный график

|  |
| --- |
|  1. Режим работы учреждения |
| Продолжительность учебной недели | 5 дней (с понедельника по пятницу) |
| Время работы возрастных групп | 10,5 часов в день (с 7.30 до 18.00 часов) |
| Нерабочие дни | Суббота, воскресенье и праздничные дни |
| 2. Продолжительность учебного года |
| Учебный год | с 01.09.2018г. по 31.05.2019г. | 36 недель |
| I полугодие | с 02.09.2018г. по 31.12.2018г. | 17 недель |
| II полугодие | с 15.01.2019г. по 31.05.2019г. | 19 недель |
| 3. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса |
| 3.1. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоенияосновной общеобразовательной программы дошкольного образования: |
| Наименование | Сроки | Количество дней |
| Первичный мониторинг | 05.10.2018 г. - 09.10.2018 г. | 5 дней |
| Итоговый мониторинг | 18.04.2019 г. - 22.04.2019 г. | 5 дней |
| 3.2. Праздники для воспитанников |
| Наименование | Сроки/ даты |
| День Знаний | 01.09.2018г. |
| Праздник Осени (по возрастным группам) | с 09.10.2018г. по 11.10.2018г. |
| День Матери | 27.11.2015г. |
| Новогодние утренники (по возрастным группам) | с 28.12.2018г. по 29.12.2018г. |
| День Защитника Отечества | 22.02.2019г. |
| Масленица | 28.02.2019г. |
| Международный женский день | 05.03.2019г. |
| День смеха | 01.04.2019г. |
| День Космонавтики | 12.04.2019г. |
| День Земли | 22.04.2019г. |
| Месячник по ППБ и ПДД | 04.04-29.04.2019г. |
| День Победы | 07.05.2019г. |
| День защиты детей | 01.06.2019г. |
| День России | 11.06.2019г. |
| 4. Каникулярное время, праздничные (нерабочие) дни |
| 4.1. Каникулы |
|   |  Сроки/ даты | Количество каникулярных недель/ праздничных дней |
| Зимние каникулы | 31.12.2018г. - 09.01.2019г. | 10 дней |
| Летние каникулы | 01.06.2019г.– 31.08.2019г. | 13 недель |

**Учебный план МАДОУ «Юшалинский детский сад №11 «Колокольчик» на 2018 - 2019 учебный год.**

Пояснительная записка.

Учебный план муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Юшалинский детский сад №11 «Колокольчик» является нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении. Нормативной базой для составления учебного плана являются следующие документы:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ;

- СанПиН 2.4.1.3049-13(от 15.05.2013 №26) «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;

- «Федеральный государственный образовательный стандарт к структуре образовательной программы дошкольного учреждения (от 17.10.2013№1155);

- Уставом МАДОУ Юшалинский детский сад №11 «Колокольчик»;

- Учебный план МАДОУ Юшалинский детский сад №11 составлен в соответствии с образовательной программой дошкольного образования (далее – ОПДО). В структуре учебного плана выделены две части: инвариантная и вариативная.

*Инвариантная часть*реализует обязательную часть ОП ДО представлена: Примерной основной общеобразовательной образовательной программой "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Примерной основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г №2/15).

*Вариативная часть* представлена парциальными программами:

1. «Азбука безопасности на дороге». Образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях. – авторы-составители: Толстикова О.В, Гатченко Т.Г.

2. «Мы живем на Урале» образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. Авторы- Толстикова О.В, Савельева О.В.

Обе части учебного плана реализуются во взаимодействии друг с другом, органично дополняя друг друга, и направлены на всестороннее физическое, социально-личностное, познавательно-речевое, художественно-эстетическое развитие детей.

Основными задачами планирования являются:

- Реализация ФГОС дошкольного образования в условиях МАДОУ;

- Регулирование объема образовательной нагрузки.

обеспечивает использование в педагогическом процессе модульный подход;

- соотношение между инвариантной (не более 60% от общего времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования) и вариативной (не более 40 % от общего нормативного времени, отводимого на основании основной общеобразовательной программы дошкольного образования) частями учебного плана;

- сохранение преемственности между инвариантной (обязательной) и вариативной (модульной) частями;

- отражение специфики ДОУ:

Объем учебной нагрузки в течение недели соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных учреждениях «Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в группе среднего возраста.

Учебная нагрузка определена с учетом необходимого требования – соблюдение минимального количества обязательной образовательной деятельности на изучение каждой образовательной области, которое определено в инвариантной части учебного плана, и предельно допустимая нагрузка.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей среднего дошкольного возраста составляет: (дети пятого года жизни) - 4 часа;

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности: для детей 5-го года жизни - не более 20 минут;

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня: в средней группе не превышает 30 и 40 минут;

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут.

В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку;

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

**Учебный план непосредственно образовательной деятельности** **по реализации ООП дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности МАДОУ № 11 на 2018-2019 уч. год.**

|  |
| --- |
| **Организация образовательной деятельности** |
| **Образовательные области** | **Базовый вид деятельности** |  |
| **Физическое развитие** | Физическая культура в помещении | **2** |
| Физическая культура на прогулке | **1** |
| ***Итого всего количество НОД / количество часов*** | **3/30 мин** |
| **Познавательное развитие** | Познавательно – исследовательская деятельность | **1** |
| ***Итого всего количество НОД / количество часов*** | **1/10мин** |
| **Речевое развитие** | Коммуникативная деятельность | **2** |
| ***Итого всего количество НОД / количество часов*** | **2/20мин** |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Продуктивная деятельность | **Рисование**  | **1** |
| **Лепка** | **1** |
| **Музыка** | **2** |
| ***Итого всего количество НОД/ количество часов*** | **4/40 мин** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | Социализация | **ОБЖ** | - |
| **Труд** | - |
| ***Итого всего количество НОД/ количество часов*** | - |
|  |
| **Общая нагрузка непосредственной образовательной деятельности** |
| Объем НОД (количество) в неделю | **10** |
| Объем НОД (минут) в неделю | **100** |
| **Объем НОД (общее количество времени) в неделю** | **1ч40 мин** |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** |
| Утренняя гимнастика | **ежедневно** |
| Комплексы закаливающих процедур | **ежедневно** |
| Гигиенические процедуры | **ежедневно** |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | **ежедневно** |
| Чтение художественной литературы | **ежедневно** |
| Дежурства | **ежедневно** |
| Прогулки | **ежедневно** |
| **Самостоятельная деятельность детей** |
| Игра | **ежедневно** |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | **ежедневно** |

**Приложение №1**

**План взаимодействия с родителями средней группы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Форма работы** | **Название мероприятия** | **Цель проведения мероприятия** |
| Сентябрь | Родительское собрание | «Подготовка к новому учебному году» | Знакомство родителей с требованиями программы ФГОС воспитания в детском саду детей 4 – 5 лет |
| Анкетирование | «Чего вы ждете от детского сада в этом году» | Получение и анализ информации об отношении родителей к характеру и формам взаимодействия детского сада со семьей, о готовности родителей участвовать в жизни детского сада |
| Консультация | «Развитие речи детей 4-5 лет» | Психолога – педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребёнка. |
| Октябрь | Конкурс поделок из природного материала | «Осенние фантазии» | Вовлечение воспитанников и родителей в творческую деятельность, связанную с созданием изделий и композиций из природного материала. |
| Папка оформления | «Портфолио дошкольника» | Предложить родителям новую полезную для детей и родителей деятельность – изготовление дошкольного портфолио. |
| Консультация | «Что делать если ребенок не хочет убирать за собой игрушки» | Дать рекомендации родителям о способах воздействия на ребенка |
| Ноябрь | Фотостенд ко Дню Матери | «Счастливые моменты нашей жизни» | Воспитание любви к своей маме, радость и гордость за нее, за ее золотые руки |
| Консультация | «Ребенок и компьютер» | Распространение среди родителей знаний о правильной организации работы ребенка на компьютере |
| Оформление альбома с участием родителей | «Стихи, потешки – помощники в воспитании детей» | Активизация родителей в работе группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников ДО и родителей |
| Декабрь | Конкурс новогодних открыток | «Чудеса своими руками!» | Приобщить малоактивных родителей к совместной групповой деятельности, дать возможность всем семьям проявить творчество, воспитывать желание порадовать всех на празднике, сплочённость. |
| Праздничное мероприятие | «Здравствуй, Новый год!» | Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом развлечений, воспитывать сплочённость. Приобщение к участию, в украшение группы, зала. |
| Консультация | «Как организовать выходной день с ребенком» | Поделиться опытом в воспитании своих детей, привлечь родителей к активной совместной деятельности в группе. |
| Папка -передвижка | «Зима и зимние приметы» | Расширить представление детей и родителей о времени года «Зима» |
| Январь | Родительское собрание совместно с детьми | «Речевое развитие в детском саду и дома» | Раскрытие значения речи во всестороннем развитии личности дошкольника |
| Консультация | «Детские истерики» | Помочь родителям определить причины появления истерики у детей и способы их решения |
| Памятки для родителей | «Искусство наказывать и прощать. Как правильно общаться с детьми» | Продолжаем знакомить родителей с наилучшими способами общения, наказания, поощрения детей, разъяснения им норм нравственности |
| Снежные постройки и зимние игры | «Час семейных встреч на участке» | Развивать желание родителей и детей в совместно деятельности проводить отдых, воспитывать интерес к совместному труду и играм со снегом. |
| Февраль | Фотовыставка | «Лучше папы друга нет» | Включение родителей в совместную деятельность |
| Папка-передвижка | «Азбука общения с ребенком» | Обогащать педагогическое умение родителей новыми приемами в общении с ребенком |
| Спортивный праздник с родителями | «Если хочешь быть здоров…» | Приобщать семьи к здоровому образу жизни, воспитывать в совместной спортивной деятельности уважение к своему здоровью и интерес к физкультуре |
|  | Консультация | «Развитие представлений о цвете, форме, величине посредством развивающих игр» | Дать углублённые знания о математических развивающих играх |
| Март | Развлечение | «Мамочка милая, мама моя» | Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков. Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников детского сада |
| Конкурс рисунков | «Мама, мамочка, мамуля» | Демонстрация уважительного отношения детского сада к семейным ценностям. Развитие позитивного отношения родителей к детскому саду |
| Консультация | «Детские конфликты» | Дать рекомендации родителям о способах разрешения детский конфликтов |
| Апрель | Консультация | «Дисциплина на улице – залог безопасности» | Знакомство с требованиями программы воспитания и обучения в детском саду по правилам дорожного движения |
| Памятка для родителей | «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге» | Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома |
| Фотовыставка | «Малыши-крепыши» | Пропаганда здорового образа жизни. Привлечение внимания семьи к вопросам оздоровления детей в домашних условиях |
| Папка-передвижка «Весна» | «Весна» | Расширить знания родителей о опасном периоде времени года |
| Май | Родительское собрание | «Вот и на год мы стали взрослей» | Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, подготовить родителей к началу следующего года. Дать возможность обдумать и предложить новые виды деятельности на следующий год. |
| Семейная акция | «Мы выходим на субботник» | Привлечь родителей к подготовке летнего оздоровительного участка |
| Анкетирование | «Что вы ждете от детского сада в будущем году?» | Выявить у родителей их удовлетворенность работой детского сада |
| Выставка детской литературы | «Этих дней не смолкнет слава» | Воспитание патриотизма у дошкольника  |
| Акция | «Подарок ветерану» | Вовлечение участников образовательного процесса (детей, родителей, педагогов) в творческую совместную деятельность по изготовлению подарков ветеранам. |
| Консультация | «Опасности подстерегающие летом» | Довести до сведения родителей о важности безопасного поведения у дошкольников в быту и на природе в летнее время |

**Приложение № 2**

**Перспективный план развлечений и досугов**

|  |
| --- |
| **Ответственные** |
| **Сентябрь** | **Неделя** | **Воспитатель** | **Муз. руководитель** | **Физ. инструктор** |
| 1 неделя | « День знаний» |  |  |
| 2 неделя | Развлечение «Загадки с овощной грядки» |  |  |
| 3 неделя |  |  | Спортивное развлечение: «Я и мое тело» |
| 4неделя |  | Развлечение по ОБЖ: «Знаете ли вы правила безопасности» |  |

|  |
| --- |
| **Ответственные** |
| **Октябрь** | **Неделя** | **Воспитатель** | **Муз. руководитель** | **Физ. инструктор** |
| 1 неделя | Развлечение «Витамины я люблю-быть здоровым я хочу» |  |  |
| 2 неделя |  | Развлечение «В стране волшебных звуков»18.10.19. |  |
| 3 неделя |  | Праздник «Осень» |  |
| 4неделя |  |  | Спортивное развлечение: «Веселые старты» |

|  |
| --- |
| **Ответственные** |
| **Ноябрь**  | **Неделя** | **Воспитатель** | **Муз. руководитель** | **Физ. инструктор** |
| 1 неделя | Викторина «Знатоки леса» |  |  |
| 2 неделя | «Вечер загадок» |  |  |
| 3 неделя |  | Развлечение "Моя мама лучше всех" |  |
| 4неделя |  |  | Спортивное развлечение: «Я, ты, он, она – вместе мы спортивная семья» |

|  |
| --- |
| **Ответственные** |
| **Декабрь**  | **Неделя** | **Воспитатель** | **Муз. руководитель** | **Физ. инструктор** |
| 1 неделя | Вечер загадок о зиме. |  |  |
| 2 неделя | Показ любимых мультфильмов |  |  |
| 3 неделя |  |  | Спортивное развлечение: «Зимние состязания» |
| 4неделя |  | Праздник «Новогодняя сказка». |  |

|  |
| --- |
| **Ответственные** |
| **Январь**  | **Неделя** | **Воспитатель** | **Муз. руководитель** | **Физ. инструктор** |
| 1 неделя | Тематический вечер: «Добро и зло в русских народных сказках» |  |  |
| 2 неделя | Музыкальное развлечение: «Святки» |  |  |
| 3 неделя |  | Развлечение «Зимние забавы» |  |
| 4неделя |  |  | Спортивное развлечение: «Зима спортивная». |

|  |
| --- |
| **Ответственные** |
| **Февраль**  | **Неделя** | **Воспитатель** | **Муз. руководитель** | **Физ. инструктор** |
| 1 неделя | Развлечение: «Книга – мудрость» |  |  |
| 2 неделя |  |  | Спортивное развлечение: Зимние спортивные игры на прогулке. |
| 3 неделя |  | Праздник «День защитника Отечества» |  |
| 4неделя |  | Праздник «Масленица» |  |

|  |
| --- |
| **Ответственные** |
| **Март**  | **Неделя** | **Воспитатель** | **Муз. руководитель** | **Физ. инструктор** |
| 1 неделя |  | Праздник 8 марта |  |
| 2 неделя | Развлечение «В гостях у светофора» |  |  |
| 3 неделя |  | Развлечение – конкурс «Наши мамы мастерицы»  |  |
| 4неделя |  |  | Спортивное развлечение: «Жизнь без опасностей» |

|  |
| --- |
| **Ответственные** |
| **Апрель**  | **Неделя** | **Воспитатель** | **Муз. руководитель** | **Физ. инструктор** |
| 1 неделя |  | Развлечение «Весенний праздник смеха».  |  |
| 2 неделя |  | Развлечение «Знает каждый гражданин этот номер-01» |  |
| 3 неделя | Развлечение «Космическое путешествие» |  |  |
| 4неделя |  |  | Спортивное развлечение: Неделя «Здоровья, радости и дружбы». |

|  |
| --- |
| **Ответственные** |
|  **Май**  | **Неделя** | **Воспитатель** | **Муз. руководитель** | **Физ. инструктор** |
| 1 неделя |  | Праздник «День победы со слезами на глазах…» |  |
| 2 неделя | Развлечение  «Вода в жизни человека» познавательная викторина |  |  |
| 3 неделя | Забавы с красками: «Красавица – весна» |  |  |
| 4неделя |  |  | Спортивное развлечение: Веселые старты «Мама, папа, я – спортивная семья» |

**Приложение №3**

**Комплексно-тематическое тематическое планирование организация образовательного процесса**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область (основная/****интеграция)** | **Непосредственная образовательная деятельность, тема, программное содержание** | **Источник** | **Материалы и оборудование** |
| **Тема периода:** «День знаний»**Дата:** 1-я неделя сентября**Цель:** Развитие у детей познавательной мотивации, интереса к школе, книге.**Задачи:** Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми. Продолжение знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка, с предметно с пространственной средой (обратить внимание на произошедшие изменения в групповом помещении). Расширение представлений детей о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, повар,). **\*«Дружбой нужно дорожить»**Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка, предметно пространственной средой (обратить внимание на расположение уголков в группе, детском саду). Дать представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, врач, музыкальный руководитель). Формировать дружеские доброжелательные отношения между детьми. Воспитывать нравственные качества умение дружить и ценить дружбу. Развивать навыки работы в сотрудничестве. Привлекать детей к оформлению выставок в группе. Развивать интерес к участию в праздниках. Обращать внимание детей на особенности их организма и здоровья (правильная осанка, правильное питание, и т.д.)**Итоговое мероприятие:** Развлечение для детей «Давай знакомиться», организованное сотрудниками детского сада с участием родителей, Фотовыставка «Я и лето!» |
| **Первая неделя** **сентября**  |
| **Продуктивное** (лепка) | **Тема:** *«Яблоки и ягоды»***Цель:** Закреплять умение детей лепить предметы округлой формы разной величины. Учить предавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам. Развивать детское творчество. Приобщать к искусству | Комарова Т.С. стр.23 | Фрукты и ягоды для рассматривания. Пластилин доска, стека на каждого ребёнка |
| **Продуктивное**(рисование) | **Тема:** *«Нарисуй картинку про лето»***Цель:** учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. закреплять приёмы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать её в воде, осушать о тряпочку. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | Комарова Т.С. стр.23 - 24 | Гуашь разных цветов (или цветные восковые мелки), альбомные листы, кисти, банки с водой, (на каждого ребёнка) |
| **Познавательное**(Ознакомление с окружающим миром) | **Тема:** *«Детский сад наш так хорош- лучше сада не найдёшь»*Цель: уточнить знания детей о детском саде. (Большое здание, в котором много уютных групп и т.п. детский сад напоминает большую семью, которая заботиться друг о друге). Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду. | Дыбина О.В.Стр.27 | Фотографии: общий вид детского сада, групповых помещений и т.п., фотографии детей, занимающихся разными видами деятельности; фотографии работников детского сада. Лист ватмана, клей, фломастеры, цветная бумага |
| **Познавательное**(ФЭМП) | Ознакомительное занятие. проведение дидактических игр с целью уточнения знаний детей в области математики |  |  |
| **Развитие речи** | *Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?»* | Гербова В.В.Стр.27 | Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи |
| **Конструктивная модельная деятельность** | **Тема:** *«Загородки и заборы»***Цель:** упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; различении и назывании четырёх основных цветов (красный, синий, желтый, зелёный) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник). Закреплять представления об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок). Учить находить собственные решения | КуцаковаЛ.В.Стр.13 | Кубики (красный кубик, из строительного набора, на одну грань которого наклеены глазки и рот), коробка со строительным материалом, конверт, бумажные плоскостные модели разной формы, карандаши, фломастеры |
| **Рекомендации родителям по домашнему чтению**  | Р. Сеф «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках», «Наш козёл…»; В.Витка «Считалочка» пер. с белорус.; И.Токмаковой «Война грибов с ягодами», в обр. В.Даля; «Утята», «Рыбки», обр. Н.Гернет и С.Гиппиус |
| **Сотрудничество с родителями** | Оформление родительского уголка по теме «День знаний». Знакомство с семьями, анкетирование семей. Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребёнка (спокойное общение, питание, здоровый сон). Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми  |
| **Тема периода:** «Осень» **Дата:** 2-я неделя сентября – 1-я неделя октября **Цель:** Расширение представления детей об осени.**Задачи:** развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и не живой природы (похолодало – исчезли бабочки, отцвели цветы и т.п.), вести сезонные наблюдения. Расширение представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. расширение знаний об овощах и фруктах (местных, экзотических). «**Осень в гости к нам пришла…»** Расширять представления детей об овощах и фруктах. Дать представления о пользе природных витаминов. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе.**\*Азбука безопасности осенью** «Опасности в лесу» (ядовитые растения, грибы, животные)Дать представления о правилах безопасного поведения в природе. Воспитание бережного отношения к природе. Формирование элементарных экологических представлений.**Итоговое мероприятие:** Праздник «Осень», Выставка детского творчества: «Что нам осень принесла» |
| **Вторая неделя сентября**  |
| **Продуктивное**(аппликация) | **Тема:** *«Красивые флажки»*Цель: формировать умение работать с ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувства ритма и чувства цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения. Приобщать к изобразительному искусству | Комарова Т.С. стр. 25 | Бумага размером ½ альбомного листа (разрезанного по горизонтали), по 4 бумажные полоски двух цветов на каждого ребёнка (на разные столы приготовить полоски разных, но хорошо сочетающихся цветов), ножницы, клей, салфетка, клеёночка |
| **Продуктивное**(рисование) | **Тема:** *«На яблоне поспели яблоки»***Цель:** учить рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветки. Учить предавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приёмы рисования карандашами. Подводить к эмоциональной эстетической оценке своих работ. Развивать детское творчество. приобщать к изобразительному искусству | Комарова Т.С. стр. 25 | Цветные карандаши или цветные восковые мелки, бумага размером ½ альбомного листа (на каждого ребёнка) |
| **Познавательное**(Ознакомление с окружающим миром) | **Тема:** *«Что нам осень принесла?»* **Цель:** расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов. | Соломенникова О.А. стр.28 | Кукла Незнайка. Две корзины. Овощи и фрукты (муляжи или картинки). Серия последовательных картинок: семена огурцов, огуречный росточек, человек поливает огуречную рассаду, огурцы цветут, плетни с огурцами. Овощи и фрукты нарезанные небольшими кубиками, одноразовые ложки |
| **Познавательное**(ФЭМП) | Закреплять умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: *поровну, столько – сколько.*Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: *большой, маленький, больше, меньше.*Упражнять в определении пространственных направлений от себя и названий их от себя словами: *впереди, сзади, слева, справа* | Помараева И.А.Позина В.А.Стр. 12 | **Демонстрационный материал:** дорожки из бумаги, корзинка, макет полянки**Раздаточный материал:** грибочки, бумажные осенние листья, большие и маленькие шишки |
| **Развитие речи** | **Тема:** *«Звуковая культура речи: звуки С и СЬ***Цель:** Объяснить детям артикуляцию звука *С*, поупражнять в правильном. Отчётливом его произношении (словах, фразовой речи) | Гербова В.В.Стр.28 | Дидактические картинки на звуки: *С* и *СЬ* |
| **Конструктивная модельная деятельность** | По замыслу детей. Не директивная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости) |  |  |
| **Рекомендации родителям по домашнему чтению** | «Дон, Дон, Дон», «Ножки, ножки, где вы были?», А.Веденской. «О девочке Маше и собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги) А.Барто «Уехали» |
| **Сотрудничество с родителями** | Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Информирование родителей о факторах , влияющих на физическое здоровье ребёнка (спокойное общение, питание, здоровый сон). Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми |
| **Третья неделя сентября**  |
| **Продуктивное**(лепка) | **Тема:** *«Большие и маленькие морковки»***Цель:** Учить детей лепитьпредметы удлинённой формы, сужающиеся к оному концу, слегка оттягивая и сужая кончик изделия пальцами. Закреплять умение детей лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом для лепки. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству | Комарова Т.С. стр. 24 | Игрушечные зайчики (большие и маленькие), морковь. Пластилин доска, стека на каждого ребёнка |
| **Продуктивное**(рисование) | **Тема:** *«Красивые цветы»***Цель:** Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать её и просушивать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшее. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от радости от созданного изображения. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству | Комарова Т.С. стр. 27 | Гуашь разных цветов (по 3 – 4 цвета на каждый стол), бумага формата А4 белого или любого светлого цвета, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребёнка) |
| **Познавательное**(Ознакомление с окружающим миром) | **Тема:** *«Мои друзья»***Цель:** Формировать понятия «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать , проявлять заботу и внимание друг к другу. | Дыбина О.В.Стр.24 | Карточки лото с изображением сказочных героев, дощечки |
| **Познавательное**(ФЭМП) | Развивать умение сравнивать две группы предметов, разных по цвету, определяя их равенство или не равенство на основе сопоставления пар. Уточнять представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов: сравнивать и уравнивать их путём добавления или убавления одного предмета: учить обозначать результаты сравнения словами: *больше, меньше, поровну, столько – сколько.* Закреплять умение различать и называть части суток *(утро, день, вечер, ночь)* | Помараева И.А.Позина В.А.Стр. 13 | **Демонстрационный материал:** игрушки: Вини – Пух, Пятачок, Кролик, 2 коробки, ворота, сюжетные картинки с изображением разных частей суток**Раздаточный материал:** шарики и кубики разного цвета, кубики и треугольные призмы (по 5 шт. каждого ребёнка) |
| **Развитие речи** | **Тема:** Обучение рассказыванию *«Наша неваляшка идёт трудиться»***Цель:** учить детей , следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога | Гербова В.В.Стр.29 | Игрушка неваляшка |
| **Конструктивная модельная деятельность** | **Тема:** *«Загородки и заборы»***Цель:** упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; различении и назывании четырёх основных цветов (красный, синий, желтый, зелёный) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник). Закреплять представления об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок). Учить находить собственные решения | Куцакова Л.В.Стр. 20 | Кубики (красный кубик, из строительного набора, на одну грань которого наклеены глазки и рот), коробка со строительным материалом, конверт, бумажные плоскостные модели разной формы, карандаши, фломастеры |
| **Рекомендации родителям по домашнему чтению** | «Зайчишка – трусишка...», «Гуси, вы гуси…». В.Осеева «Волшебная иголочка»; Ю.Тувим «Чудеса» в пер. с польск. В.Приходько |
| **Сотрудничество с родителями** | Оформление родительского уголка по теме «Осень». Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Привлечение родителей к совместными с детьми наблюдениями за сезонными изменениями в природе. Рекомендации родителям по домашнему чтению. Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. Знакомство родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.  |
| **Четвёртая неделя сентября**  |
| **Продуктивное**(аппликация) | **Тема:** *«Укрась салфеточку»***Цель:** Учить составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив её; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству | Комарова Т.С. стр. 30 | Квадратный лист белой бумаги размером 16 на 16 см, ножницы, клей, салфетка, клеёночка, кисть, для клея (на каждого ребёнка) |
| **Продуктивное**(рисование) | **Тема:** *«Цветные шары»* (круглой и овальной формы) **Цель:** продолжать знакомить детей с приёмами изображения овальной и круглой формы: учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки аккуратного закрашивания. Упражнять в умении, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление доводить начатое до конца, добиваться хорошего результата. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству | Комарова Т.С. стр. 30  | Воздушные шары круглой и овальной формы. Карандаши, альбомные листы (на каждого ребёнка) |
| **Познавательное**(Ознакомление с окружающим миром) | **Тема***: «У медведя во бору, грибы, ягоды беру…»***Цель:** закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах, ягодах. Расширять представления детей о пользе природных витаминов для человека и животных | Соломенникова О.А.Стр. 30 | Панорама осеннего леса: берёза, рябина, ель. Игрушки: ежик, белочка, медвежонок. Муляжи грибов и ягод. Настоящие ягоды в лукошке. |
| **Познавательное**(ФЭМП) | Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине обозначать результаты сравнения словами: *длинный – короткий, длиннее – короче, широкий – узкий, шире – уже*. Развивать умение видеть характерные признаки предметов и сравнивать их | Помараева И.А.Позина В.А.Стр. 14 | **Демонстрационный материал:** два клоуна, элементы костюмов у которых отличаются по форме, цвету, пространственному расположению, 5- 7 воздушных шаров разного цвета, красная и синяя ленты разной длины, 2 дощечки разной ширины, фланелеграф **Раздаточный материал:** двухполосные счётные карточки, карточки с изображением воздушных шаров синего и красного цветов (по 5 шт. на каждого ребёнка) |
| **Развитие речи** | **Тема:** *чтение стихотворения И.Бунина «Листопад»***Цель:** Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух. Предварительная работа. Накануне вовремя прогулки «поискать» приметы осени: описать её цвета, послушать шуршанье листьев и, если удастся, отметить что «воздушные паутины ткани блестят, как сеть из серебра» | Гербова В.В.Стр.30 | Произведение *И.Бунина* «Листопад»; сюжетные картинки на осеннюю тему |
| **Конструктивная модельная деятельность** | **Тема:** *По замыслу детей.* Не директивная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости) |  |  |
| **Рекомендации родителям по домашнему чтению** | И.Бунин «Листопад» (отрывок); Сестрица Аленушка и братец Иванушка» обр. А.Н.Толостого; «Ужнебо осенью дышало…» (из романа А.С.Пушкина «Евгений Онегин»; «Дед хотел уху сварить…», «Братишка» В.Варасаев |
| **Сотрудничество с родителями** | Оформление родительского уголка по теме «Осень». Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Привлечение родителей к совместными с детьми наблюдениями за сезонными изменениями в природе. Рекомендации родителям по домашнему чтению. Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. Привлечение родителей к совместной с детьми подготовке к тематическому празднику «Осень» |
| **Первая неделя** **октября**  |
| **Продуктивное**(лепка) | **Тема:** *«Грибы»***Цель:** закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приёмы лепки (раскатывание пластилина прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству | Комарова Т.С.Стр.32 | Игрушечные грибы (или муляжи), лист зелёной бархатной бумаги, Пластилин доска, стека на каждого ребёнка  |
| **Продуктивное**(рисование) | **Тема:** *«Золотая осень»***Цель:** Учить изображать детей осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем вором в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать её о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т.п.). подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество,. Вызывать чувство радости от ярких, красивых рисунков. Приобщать детей к изобразительному искусству | Комарова Т.С.Стр.31-32 | Альбомные листы, краски, гуашь, кисти, банка с водой, салфетка на каждого ребёнка |
| **Познавательное**(Ознакомление с окружающим миром) | **Тема:** *«Петрушка идёт трудиться»***Цель:** Учить группировать предметы по назначению (удовлетворение в потребности в трудовых действиях), воспитывать желание помогать взрослым | Дыбина О.В.Стр. 21 | Картинки с изображением предметов, необходимых для игр и для труда на огороде, на кухне, в квартире; три макета: огород, кухня, комната |
| **Познавательное**(ФЭМП) | совершенствовать умение детей сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя и равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначать результаты сравнения словами: *высокий, низкий, выше, ниже* | Помараева И.А.Позина В.А.Стр. 15 | **Демонстрационный материал:** игрушки: енот, обезьяна, жираф; платочки одинакового цвета круглой и квадратной формы (по 5 шт.), верёвка**Раздаточный материал:** круги, квадраты, разделённые на 2 или 4 части (по две фигурки на каждого ребёнка), кирпичики (по 10 шт. на каждого ребёнка) |
| **Развитие речи** | **Тема:** Чтение сказки К.Чуковского *«Телефон»***Цель:** Порадовать детей чтением весёлой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывка из произведения | Гербова В.В.Стр.31 | произведение К.Чуковского «Телефон», иллюстрации к сказке |
| **Конструктивная модельная деятельность** | **Тема:** *«Домики, сарайчики»***Цель:** упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа); в различении и названии цветов. Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования, способствовать игровому общению | Куцакова Л.В.Стр. 21 | Строительные наборы, фломастеры |
| **Рекомендации родителям по домашнему чтению**  | «Про Иванушку – дурочка», обр. М.Горького; М.Зощенко «Барабек», «Показательный ребёнок» англ. Обр. К.Чуковского; Ю.Кушак « Новость»; В.Бианки «Подкидыш» |
| **Сотрудничество с родителями** | Оформление родительского уголка по теме «Осень». Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Знакомство родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста. Привлечение родителей к совместными с детьми наблюдениями за сезонными изменениями в природе. Рекомендации родителям по домашнему чтению. Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. Совместное проведение праздника, посвященный осени. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область (основная/****интеграция)** | **Непосредственная образовательная деятельность, тема, программное содержание** | **Источник** | **Материалы и оборудование** |
| **Тема периода:** «Я в мире человек» **Дата:** 2-я – 4-я неделя октября**Цель:** Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни.**Задачи:** Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ «Я» (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.\*«**Я – человек!**» Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа т.д.) Закрепить знание детьми своих имён, фамилий, возраста; имён родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Развивать представление детей о своём внешнем облике.Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.**\*«Один дома», «Встреча с незнакомцем»**Развивать устойчивый интерес к освоению знаний, умений и навыков безопасного поведения в быту. Учить правильно вести себя дома, когда дети остаются одни. Закреплять знания у детей о правилах поведения при встрече с незнакомыми людьми. Развивать коммуникативные навыки, артистические умения и творческие способности. Способствовать развитию самостоятельной осторожности и осмотрительности в общении с незнакомцами.**Итоговое мероприятие:** Развлечение для детей «В гостях у Мойдодыра», организованное сотрудниками детского сада с участием родителей. Фотовыставка «Моя семья». |
| **Вторая неделя октября**  |
| **Продуктивное**(аппликация) | **Тема:** *«Украшение платочка»***Цель:** учить выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круги на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета, творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству | Комарова Т.С.Стр.34 | Бумажные круги и квадраты, ножницы, клей, салфетка, клеёночка, кисть, для клея (на каждого ребёнка) |
| **Продуктивное**(рисование) | **Тема:** *«Сказочное дерево»***Цель:** Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Закреплять умение аккуратно закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь. Приобщать детей к изобразительному искусству | Комарова Т.С.Стр.33 | Карандаши, ½ альбомного листа бумаги (на каждого ребёнка) |
| **Познавательное**(Ознакомление с окружающим миром) | **Тема:** *Прохождение экологической тропы***Цель:** Расширение представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы | Соломенникова О.А. Стр. 33 | Объекты экологической тропы: берёза, рябина, клумба, скворечник на дереве, пень. Осенние листья разных деревьев |
| **Познавательное**(ФЭМП) | Формировать умение понимать значение итогового числа, полученного в результате счёта предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно – двигательным путём. Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: *направо, налево, слева, справа* | Помараева И.А.Позина В.А.Стр. 17 | **Демонстрационный материал:** двух ступенчатая лесенка, 3 зайчика, 3 белочки, мешочек, шар, куб, квадрат, круг, треугольник |
| **Развитие речи** | **Тема:** *«Звуковая культура речи: звуки З, и ЗЬ.***Цель:** Упражнять детей в произношении изолированного звука *З* (в слогах, словах), учить произносить звук *З* твёрдо и мягко, различать слова со звуками *З, и ЗЬ.* | Гербова В.В.Стр. 32 | Предметные картинки со звуками: *З, ЗЬ*. Сюжетно – дидактические картины по (выбору педагога.) |
| **Конструктивная модельная деятельность** | По замыслу детей. Не директивная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости) | Куцакова Л.В. |  |
| **Рекомендации родителям по домашнему чтению**  | К.Чуковский «Телефон»; «Заяц и еж» из сказок братьев Гримм пер. с нем., А.Веденского под ред. С.Маршака «Шалтай – Балтай»;В.Драгунский «Тайное становится явным»; Д.Хармс «Игра», «Врун» |
| **Сотрудничество с родителями** | Оформление родительского уголка по теме «Я в мире человек». Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Рекомендации родителям по домашнему чтению. Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми по разным областям. Консультации родителям о правильном питании дошкольника. Совместное проведение развлечение для детей «В гостях у Мойдодыра». Привлечение родителей к совместной с детьми подготовке к фотовыставке «Моя семья»  |
| **Третья неделя октября**  |
| **Продуктивное**(лепка) | **Тема: «***Угощение для кукол»***Цель:** Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приёмы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что – то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству | Комарова Т.С.Стр.35 | Пластилин доска, стека на каждого ребёнка, подноски для размещения вылепленных детьми угощений |
| **Продуктивное**(рисование) | **Тема:** Декоративное рисование *«Украшение фартука»***Цель:** Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Закреплять технические умения в рисовании красками. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение.Приобщать детей к изобразительному искусству | Комарова Т.С.Стр.34 | Несколько фартуков из гладкой ткани с отделкой. Краски, гуашь, кисти, банка с водой, салфетка на каждого ребёнка; вырезанные из белой или однотонной цветной бумаги силуэты фартуков на каждого ребёнка |
| **Познавательное**(Ознакомление с окружающим миром) | **Тема:** *«Моя семья»***Цель:** Внести понятие «семья». дать первоначальное представление о родственных отношениях в семье: каждый ребёнок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра) мама – папа дочь и сын, бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи | Дыбина О.В.Стр. 19 | Матрёшка с шестью матрёшками – вкладышами, мяч, корзиночка, три комплекта картинок (бабашка, дедушка, мама, папа, сестра, брат, кошка, собака, птицы, рыбки), 3 листа белой бумаги формата А3, текст стихотворения С.Маршака «Матрёшки», фотографии членов семьей детей, педагога, по одной общей семейной фотографии детей и педагога, наборное полотно для размещения фотографий  |
| **Познавательное**(ФЭМП) | Развивать умение считать в пределах 3, используя следующие приёмы: при счёте правой рукой указывать на предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначении результатов сравнения соответствующими словами. Расширять представления о частях суток и их последовательности | Помараева И.А.Позина В.А.Стр. 18 | **Демонстрационный материал:** фланелеграф картинки с изображением трёх поросят, 3желудя, 3домика, 3 двери, сюжетные картинки с изображением поросят в разное время суток**Раздаточный материал:** дорожки из бумаги разной длины ( по 2 шт. для каждого ребёнка) елочки разной высоты (по 2шт. на каждого ребёнка) |
| **Развитие речи** | **Тема:** Заучивание русской народной песенки *«Тень – тень – потетень»* **Цель:** помочь детям запомнить и выразительно читать песенку | Гербова В.В.Стр. 33 | Русская народная песенка *«Тень – тень – потетень»*  |
| **Конструктивная модельная деятельность** | **Тема:** «Домики»**Цель:** упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа); в различении и названии цветов. Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования, способствовать игровому общению | Куцакова Л.В. | Строительные наборы, фломастеры |
| **Рекомендации родителям по домашнему чтению**  | Русская народная песенка «Тень – тень – потетень»; А.Барто «Игрушки», «Пошел котик на торжок…», «Пальчик - пальчик…»; М.Горький «Воробьишко»  |
| **Сотрудничество с родителями** | Оформление родительского уголка по теме «Я в мире человек». Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Рекомендации родителям по домашнему чтению. Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми по разным областям. Консультации родителям о правильном питании дошкольника. Помочь родителям в осознании негативных последствий деструктивного общения в семье, исключающего родных для ребёнка людей из контекста развития |
| **Четвёртая неделя октября**  |
| **Продуктивное**(аппликация) | **Тема: «***Лодки плывут по реке»***Цель:** Развивать умение детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закрепление умения составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству  | Комарова Т.С.Стр.35 | Голубая или серая бумага в форме полосы (река) или овала (озеро), неширокие бумажные полоски разных цветов, обрезки бумаги для деталей: ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка на каждого ребёнка |
| **Продуктивное**(рисование) | **Тема:** *«Яички простые и золотые»***Цель:** Закреплять знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приёму овальной формы. Упражнять детей в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству | Комарова Т.С.стр. 36 | Гуашь, белая и желтая, листы бумаги голубого, серого или любого другого светлого тона, кисти, банка с водой, салфетка на каждого ребёнка |
| **Познавательное**(Ознакомление с окружающим миром) | **Тема: *«****Знакомство с декоративными птицами (на примере канарейки)»***Цель:** Дать детям представления о декоративных птицах. Показать особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за живыми объектами | Соломенникова О.А.Стр. 36 | Картинки, фотографии, фрагменты видеофильма о канарейках. Пустая клетка для птиц, жердочка, поилка, кормушка. Клетка с двумя канарейками |
| **Познавательное**(ФЭМП) | Формировать умение соотносить числительные с элементами множества в пределах 3, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?».Закреплять умение различать и называть геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) независимо от их размера. Развивать умение определять пространственные направления от себя: *верху, внизу, впереди, сзади, слева, справа* | Помараева И.А.Позина В.А.Стр. 19 | **Демонстрационный материал:** фланелеграф, 3зайчика, 3 морковки, квадрат, треугольник, круг, поднос, колокольчик**Раздаточный материал:** двухполосные карточки, 3 белочки, 3 орешка квадрат, треугольник, круг (на каждого ребёнка) |
| **Развитие речи** | **Тема: «***Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описаний игрушек»***Цель:** Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определённому плану | Гербова В.В.Стр. 34 | Произведения А. Пушкина: «Уж небо осенью дышало», А.Плещеева «Осень»; игрушка на выбор педагога – чебурашка  |
| **Конструктивная модельная деятельность** | По замыслу детей. Не директивная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости) | Куцакова Л.В. |  |
| **Рекомендации родителям по домашнему чтению**  | А.Милн. «Вини – Пух и все – все – все» (главы из книги) в пер. Б.Захадера; «Жихарка» в обр. И.Корнауховой; Ю.Мориц «Огромный собачий секрет»; Е.Пермяк «Торопливый ножик» |
| **Сотрудничество с родителями** | Знакомство родителей с возможностями трудового воспитания в семье и в детском саду, необходимостью развития у ребёнка навыков самообслуживания, помощи взрослых, наличия у него домашних обязанностей. Знакомство с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок мастер – классов и других форм воздействия. Привлечения внимания родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область (основная/****интеграция)** | **Непосредственная образовательная деятельность, тема, программное содержание** | **Источник** | **Материалы и оборудование** |
| **Тема периода:** «Мой город, моя страна» **Дата:** 1-я неделя – 2-я неделя ноября**Цель:** Знакомить с родным городом (поселком)**Задачи:** Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.**«Мой дом, мой поселок»** Воспитывать любовь к родному краю. Познакомить с родным посёлком. Формировать элементарные представления о том, что такое улица. Обратить внимание на то что на улице есть как жилые дома, так и различные магазины и предприятия (больница, аптека, школа, парикмахерская и т.д.) поощрить тех детей которые знают названия улиц на которых они живут, смогут описать свой дом; познакомить с названием улицы на которой находится детский сад. Объяснить, как важно знать название своей улицы. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию (А. Барто)**\*Мы живем на Урале**Формировать начальные представления о родном крае, его истории, культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.**Безопасность в быту - ПДД**Развивать у детей представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости в быту, о правилах пользования. Учить различать предметы быта на опасные и безопасные. Воспитывать потребность детей к осознанному выполнению требований безопасности в транспорте, на дороге. **Итоговое мероприятие:** Развлечение для детей «День именинника»; творческая выставка детских работ по произведениям А. Барто; Фотовыставка «Мой дом». |
| **Первая неделя ноября**  |
| **Продуктивное**(лепка) | **Тема: *«****Сливы и лимоны»***Цель:** Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображение в лепке. Закреплять приёмы лепки овальной формы, разных по величине и цвету. Закреплять умение работать аккуратно. Развивать образные представления, эстетическое восприятие. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству | Комарова Т.С.Стр.39 | Иллюстрации, на которых изображены сливы и лимоны (или муляжи).Пластилин доска, стека на каждого ребёнка |
| **Продуктивное**(рисование) | **Тема:** *«Дом в котором, ты живёшь»***Цель:** Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений об окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству | Комарова Т.С.Стр.77 | Светло – серая бумага, гуашь мягких оттенков и для дополнений – коричневая, зелёная, желтая, банка с водой салфетка на каждого ребёнка |
| **Познавательное**(Ознакомление с окружающим миром) | **Тема:** Целевая прогулка «Что такое улица?»**Цель:** Формировать элементарные представления об улице; обращать внимания на дома, тротуар, на проезжую часть. Продолжать закреплять название улицы на которой находиться детский сад, поощрять детей которые называют улицу на которой живут, объяснять как важно знать свой адрес | Дыбина О.В.Стр. 31 | Флажки, схемы – символы «Магазин», «Почта, Аптека» |
| **Познавательное**(ФЭМП) | Закреплять умение считать в пределах 3, знакомство с порядковым значением числа, развитие умения правильно отвечать на вопрос «Сколько?», «Который по счёту?». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующими признаки слова: *длинный, короткий, широкий, узкий, высокий низкий.* Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом | Помараева И.А.Позина В.А.Стр. 21 | **Демонстрационный материал:** игрушки: Буратино, мишка, зайчик, ёжик,; счётная лесенка, карточка с изображением трех бантиков разного цвета: магнитная доска, конверт, квадрат, прямоугольник, (верёвочки разной длины, ленточки разной ширины, пирамидки разной высоты), мяч**Раздаточный материал:** плоскостные изображения бантиков того же цвета, как на демонстрационной карточке (по 3 шт. каждого ребёнка) |
| **Развитие речи** | **Тема:** *«Чтение сказки «Три поросёнка»***Цель:** Познакомить детей с английской сказкой «Три поросёнка» (пер.С.Михалкова), помочь понять её смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка | Гербова В.В.Стр. 35 | Произведениес английской сказкой «Три поросёнка» (пер.С.Михалкова), иллюстрации к сказке |
| **Конструктивная модельная деятельность** | **Тема:****Цель:**По замыслу детей. Не директивная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости) | Куцакова Л.В. |  |
| **Рекомендации родителям по домашнему чтению**  |  |
| **Сотрудничество с родителями** | Привлечения внимания родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда |
| **Вторя неделя ноября**  |
| **Продуктивное**(аппликация) | **Тема:** *«Большой дом»***Цель:** Закреплять умение детей резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать у детей чувство пропорции, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | Комарова Т.С.Стр.39 | Бумага размером 1/2 альбомного листа, прямоугольники цветной бумаги светлых тонов(на все столы разные) и полоски цветной бумаги для окон, дверей, крыш; ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка (на каждого ребенка). |
| **Продуктивное**(рисование) | **Тема:** Декоративное рисование *«Украшение свитера»* (Вариант. Рисование «Укрась юбку дымковской барышни»).**Цель:** Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | Комарова Т.С.Стр.40 | Вырезанные из плотной бумаги свитеры разных цветов; полоски бумаги по размеру манжет, горловины, резинки свитера; краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). |
| **Познавательное**(Ознакомление с окружающим миром) | **Тема:** *«Осенние посиделки. Беседа о домашних животных».***Цель:** Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных. | Соломеникова О.А.Стр. 38 | Панорама деревенского двора. Игрушки: домашние животные (корова, куры, петух, утки, собака, кошка). Деревянные атрибуты-будка, загон. Картинка с изображением стога сена. Бумажные силуэты животных. |
| **Познавательное**(ФЭМП) | Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с треугольником.Развивать мышление, внимание, память. | Помараева И.А.Позина В.А.Стр. 23 | **Демонстративный материал:** Игрушки: Мальвина, Буратино; 4 блюдца, 4 чашки, треугольник, квадрат, прямоугольник; 2 полоски-модели, контрастные по длине (одна полоска равна длине сторон квадрата и короткой стороне прямоугольника, другая-равна длинной стороне прямоугольника).**Раздаточный материал:** Двухполосные карточки, листочки и цветочки (по 4 шт. для каждого ребенка), конверты; предметы посуды, разрезанные на части (по 2 шт. для каждого ребенка). |
| **Развитие речи** | **Тема:** *Звуковая культура речи: звук ц.***Цель:** Упражнять детей в произнесении звука *ц* (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонацию выразительной речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука *ц*, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание. | Гербова В.В.Стр. 36 | Предметные картинки со звуками: *Ц*. Сюжетно – дидактические картины по (выбору педагога.) |
| **Конструктивная модельная деятельность** | По замыслу детей. Не директивная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости) | Куцакова Л. В. |  |
| **Рекомендации родителям по домашнему чтению**  | «Пастушек с дудочкой», пер. с уйгурск. Л. Кузьмина; М. Москвина. «Что случилось с крокодилом»; Я. Бжехва «Клей», пер. с польск. Б. Заходера; Ю. Кушак. «Сорок сорок»; Е. Чарушин. «Почему Тюпу прозвали Тюпой», чтение по выбору детей. |
| **Сотрудничество с родителями** | Оформление родительского уголка «Мой город, моя страна». Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Рекомендации родителям по домашнему чтению. Совместное с родителями планирование маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан). Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область (основная/****интеграция)** | **Непосредственная образовательная деятельность, тема, программное содержание** | **Источник** | **Материалы и оборудование** |
| **Тема периода:** «Новогодний праздник» **Дата:** 3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря**Цель:** Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально-положительное отношение к предстоящему празднику.**Задачи:** Вызвать желание активно участвовать в подготовке праздника, стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Развивать актёрские способности, используя средства художественной выразительности и элементы художественного оформления. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.**«Дружная семья»**Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Закреплять знания домашнего адреса и телефона, имён и отчеств родителей, их профессий. Формировать положительную самооценку. Продолжать воспитывать уважительное отношение к родным и близким, стремление радовать старших своими хорошими поступками, выполнять постоянные обязанности по дому.**«Быть здоровым – здорово!»**Дать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его поручения и просьбы). Воспитывать эмоциональную отзывчивость. Развивать изобразительное творчество. Прививать привычку заботиться о своем здоровье. Расширять и обогащать знания детей о здоровом образе жизни.**«Лучше мамы в мире нет!»**Формировать стремление радовать маму своими хорошими поступками, выполнять постоянные обязанности по дому, называть ласковыми словами, дарить подарки сделанные своими руками.**\*Мы живем на Урале.**Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной. Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.«**Безопасность (ППБ) в новогодние праздники**» Углублять и систематизировать знания детей о причинах возникновения пожара. Закреплять знания правил пожарной безопасности и умение вести себя при пожаре.**Итоговое мероприятие:** Праздник «Новый год», Выставка детского творчества. |
| **Третья неделя ноября**  |
| **Продуктивное**(лепка) | **Тема:** *«Разные рыбки»***Цель:** Формировать у детей умение передавать в лепке отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные детьми приемы и способы лепки; умение работать аккуратно. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. | Комарова Т.С.Стр.42 | Игрушечные рыбки. Глина или пластилин, доска для лепки, стенка (на каждого ребенка). |
| **Продуктивное**(рисование) | **Тема:** *«Маленький гномик»***Цель:** Учить детей передать в рисунке образ маленького человечка-лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачек, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | Комарова Т.С.Стр.42 | Гномик (объемный), изготовленный из бумаги. Бумага размером 1/2 альбомного листа, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). |
| **Познавательное**(Ознакомление с окружающим миром) | **Тема:** *«Расскажи о любимых предметах»***Цель:** Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материл. | Дыбина О.В.Стр. 18 | Алгоритм: символы природного или рукотворного мира, формы, размера, частей, функции и т.д. |
| **Познавательное**(ФЭМП) | Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.Раскрыть на конкретных примерах значение понятий *быстро, медленно.*  | Помараева И.А.Позина В.А.Стр. 24 | **Демонстрационный материал:** Пирамидка с колечками разного цвета (красного, синего, зеленого, желтого), веревочки, физкультурные палки.**Раздаточный материал:** Рули машин, на которых изображены геометрические фигуры; коробки, цветные карандаши, цветные ленты. |
| **Развитие речи** | **Тема:** Рассказывание по картине *«Собака со щенятами».* Чтение стихов о поздней осени.**Цель:** Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии. | Гербова В.В.Стр. 38 | Сюжетная картинка «Собака со щенятами»; произведение о осени Майкова А. «Осенние листья по ветру кружат…» Кольцова А. «Дуют ветры», |
| **Конструктивная модельная деятельность** | **Тема:** *«Терема».***Цель:** Развивать конструкторские навыки детей.Упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями. Упражнять в различении и назывании основных геометрических фигур, в штриховке.Развивать фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделять различия. | Куцакова Л.В. стр. 28 | Строительный материал, цветные карандаши, плоскостные бумажные модели разных размеров и цветов (квадратные, прямоугольные, круглые, треугольные, овальные). |
| **Рекомендации родителям по домашнему чтению**  | А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат…»; А. Кольцов №Дуют ветры…», А. Блок «Зайчик»; «Лисичка со скалочкой», рус. Нар. Сказка, обр. М. Булатова; Е. Чарушин «Почему Тюпа не ловит птиц», чтение по выбору детей. |
| **Сотрудничество с родителями** | Оформление родительского уголка по теме «Новогодний праздник». Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Рекомендации по домашнему чтению. Привлечение родителей к подготовке новогодней ёлки (разучивание с детьми песен и стихов, изготовление новогодней атрибутики, елочных украшений, карнавальных костюмов). Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. |
| **Четвёртая неделя ноября**  |
| **Продуктивное**(аппликация) | **Тема:** *«Как мы все вместе набрали полную корзину грибов»* (коллективная композиция)**Цель:** Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | Комарова Т.С.Стр.41 | Корзина для грибов, заранее нарисованная воспитателем и наклеенная на лист бумаги квадратной формы таким образом, чтобы оставалось место для наклеивания грибов; цветные бумажные прямоугольники для шляпок грибов; белые и светло-серые прямоугольники для ножек грибов, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка (на каждого ребенка). |
| **Продуктивное**(рисование) | **Тема:** *«Рыбки плавают в аквариуме».***Цель:** Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения. Приобщать к изобразительному искусству. | КомароваТ.С.Стр.43 | Игрушечные рыбки разной формы и величины. Альбомные листы и листы бумаги круглой или овальной формы (аквариум); краски акварель, разведенные до светлого оттенка (голубая, светло-зеленая и др.); цветные восковые мелки, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). |
| **Познавательное**(Ознакомление с окружающим миром) | **Тема:** *«Скоро зима!»* - беседа о жизни диких животных в лесу.**Цель:** Дать детям представление о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным. | Соломенникова О.А.Стр. 41 | Панорама зимнего леса. Игрушки: дикие животные (зайчик, зайчиха-мама, ежик, белка, сорока). |
| **Познавательное**(ФЭМП) | Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5.Закреплять представления о последовательности частей суток.Развивать воображение, наблюдательность. | Помараева И.А.Позина В.А.Стр. 25 | **Демонстрационный материал:** Игрушечный петушок или картинка с изображением петушка, сидящего на заборе на фоне встающего солнышка, 5 курочек, 5 цыплят, фланелеграф.**Раздаточный материал:** Двухполосные карточки; плоскостные изображения блюдечек и зернышек (по 5 шт. для каждого ребенка), карточки с изображением частей суток. |
| **Развитие речи** | Тема: *Составление рассказа об игрушке.* Дидактическое упражнение *«Что из чего?».***Цель:** Проверить на сколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии. | Гербова В.В.Стр. 39 | Игрушки: кукла, медвежонок, чебурашка; тематические картинки по теме: «Съедобное» |
| **Конструктивная модельная деятельность** | По замыслу детей. Не директивная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости) | Куцакова Л.В. |  |
| **Рекомендации родителям по домашнему чтению**  | А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка…»; Я. Аким. «Первый снег»; «Как собака друга искала», морд., обр. С. Фетисова; Е. Чарушин. «Воробей»; Е. Чарушин. «Лисята», Э. Мошковская. «Добежали до вечера», чтение по выбору детей. |
| **Сотрудничество с родителями** | Оформление родительского уголка по теме «Новогодний праздник». Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Рекомендации по домашнему чтению. Привлечение родителей к подготовке новогодней ёлки (разучивание с детьми песен и стихов, изготовление новогодней атрибутики, елочных украшений, карнавальных костюмов). Информирование родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач. Беседы с родителями о профилактике простудных заболеваний.Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. |
| **Пятая неделя ноября** |
| **Продуктивное**(лепка) | **Тема:** *«Лепка по замыслу».***Цель:** Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, пользоваться в работе полученными умениями и навыками. |  | пластилин, доска для лепки (на каждого ребенка). |
| **Продуктивное**(рисование) | **Тема:** *«Рисование красками по замыслу».***Цель:** Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками. |  | Тонированная бумага; краски гуашь: красная, белая, голубая, желтая, зелёная; кисти, банки с водой, салфетки. |
| **Познавательное**(Ознакомление с окружающим миром) | **Тема: «***Времена года»***Цель:** продолжать знакомить детей с временами года, с их последовательностью. Формировать умения отгадывать загадки о временах года. Формировать умение видеть красоту в любом времени года | А.В.Аджи «Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада»; Стр.56 – 57  | Картины с изображением различных времён года |
| **Познавательное**(ФЭМП) | Части суток. Закреплять у детей представление о частях суток Развивать воображение, наблюдательность. | А.В.Аджи «Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада»; Стр.53 – 54 | Картины с изображением различных частей суток |
| **Развитие речи** | **Тема: «***Чтение рассказа* *В. Сухомлинского* *«О чём плачет синичка?»***Цель:** вызывать у детей эмоциональный отклик на прочитанное. Развивать мышление и речь. | А.В.Аджи «Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада»; Стр.52 – 53 | Картинки с изображением некоторых зимующих птиц: синицы, сороки, вороны, магнитная доска |
| **Конструктивная модельная деятельность** | **Тема:** *«Скворечник».***Цель:** Развивать конструкторские навыки детей.Формировать умение  у детей создавать постройку, состоящую из нескольких частей; определить форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие | Куцакова Л.В. стр. 32 | Строительные наборы |
| **Рекомендации родителям по домашнему чтению** | «Радуга – дуга…», «Петух и лиса» пер. с шот. М.Клягиной – Кондратевой; С.Маршак «Сказка об умном мышонке»; К.Чуковский «Черепаха»; Л.Толстой «Пришла весна…»; О.Паньку – Яшь «Покойной ночи Дуку!» пер. с рум. М.Ольсуфьева. |
| **Сотрудничество с родителями** | Информирование родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач. Беседы с родителями о профилактике простудных заболеваний. Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. |
| **Первая неделя декабря**  |
| **Продуктивное**(лепка) | **Тема:** *«Девочка в зимней одежде».***Цель:** Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепке. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций. Закреплять умение работать аккуратно. Развивать образные представления, эстетическое восприятие. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. | Комарова Т.С.Стр.47 | Куколка. Глина (пластелин), доска для лепки, стека (на каждого ребенка). |
| **Продуктивное**(рисование) | **Тема:** *«Кто в каком домике живет» («У кого какой домик»).***Цель:** Развивать представления детей о том где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказать детям о том, как человек заботится о животных. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | Комарова Т.С.Стр.45 | Бумага формата 1/2 альбомного листа, цветные карандаши (на каждого ребенка). |
| **Познавательное**(Ознакомление с окружающим миром) | **Тема:** *«Петрушка-физкультурник».***Цель:** Совершенствовать умение группировать предметы по назначению (удовлетворение потребностей в занятиях спортом). Знакомить с видами спорта и спортивным оборудованием; воспитывать наблюдательность. | Дыбина О.В.Стр. 28 | Картинки с изображением предметов, удовлетворяющих потребности в труде, рисовании, игре, спорте; спортивный инвентарь (мяч, скакалка, обруч, теннисная ракетка, лента, гантели, палочка, мешочек); набор картинок с видами спорта; два обруча; картинки «Зима» и «Лето»; алгоритм описания предметов. |
| **Познавательное**(ФЭМП) | Продолжать учить считать в пределах 5, познакомить с порядковым значением числа 5. Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения словами *длиннее, шире, короче, уже*Совершенствовать умение определять пространственные направления от себя: *вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.* | Помараева И.А.Позина В.А.Стр. 28 | **Демонстрационный материал:** Большая и маленькая куклы, длинная широкая лента, короткая узкая лента, игрушки для дидактической игры (пирамидка, мяч, машинка, кубики и др.), фланелеграф.**Раздаточный материал:** Рабочие тетради. |
| **Развитие речи** | **Тема:** Чтение детям русской народной сказки *«Лисичка-сестричка и волк».***Цель:** Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения. | Гербова В.В.Стр. 39 | Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк»; иллюстрации к сказке |
| **Конструктивная модельная деятельность** | **Тема:** *«Лесной детский сад».***Цель:** Учить детей организовывать пространство для конструирования; планировать деятельность, моделировать; конструировать различные предметы мебели; объединять постройки единым сюжетом.Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек, приобщать к совместной деятельности, развивать конструкторские способности, формировать представления о геометрических фигурах, развивать пространственное мышление. | Куцакова Л.В.Стр. 34 | Строительные наборы, клей, кисточки, ножницы. |
| **Рекомендации родителям по домашнему чтению**  | «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы из книги), пер. с норв. Л. Брауде; И. Суриков. «Зима»; З. Александрова. «Елочка». |
| **Сотрудничество с родителями** | Оформление родительского уголка по теме «Новогодний праздник». Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Рекомендации по домашнему чтению. Привлечение родителей к подготовке новогодней ёлки (разучивание с детьми песен и стихов, изготовление новогодней атрибутики, елочных украшений, карнавальных костюмов). Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. |
| **Вторая неделя декабря**  |
| **Продуктивное**(аппликация) | **Тема:** *«Вырежи и наклей, какую хочешь, постройку».***Цель:** Формировать умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Приобщать к изобразительному искусству. | Комарова Т.С.Стр.46 | Детали конструктора (деревянные и пластмассовые, разной формы: кубики, кирпичики, трехгранные призмы). Полоски бумаги разных цветов размером 3 на 8 см, квадратные листы бумаги 16 на 16 см, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка (на каждого ребенка). |
| **Продуктивное**(рисование) | **Тема:** *«Снегурочка».***Цель:** Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | Комарова Т.С.Стр.47 | Игрушка Снегурочка. Прямоугольные листы бумаги разных мягких тонов, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). |
| **Познавательное**(Ознакомление с окружающим миром) | **Тема:** *«Дежурство в уголке природы»***Цель:** Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными | Соломенникова О.А. Стр. 43 | Шкаф с принадлежностями для дежурства в уголке природы; фартуки, корм для рыб, корм для птиц, вода, леечка, салфетки ит.п. |
| **Познавательное**(ФЭМП) | Закреплять счет в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счёта. Продолжить учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: *длиннее, шире, короче, уже.*Упражнять в различении и названии знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг) | Помараева И.А.Позина В.А.Стр. 29 | **Демонстрационный материал:** Машины (5 шт.), куклы (5шт.), 4 корзины, 4 набора фигур (2 набора-с шарами, 2 набора – с кубами; количество шаров и кубов равно количеству детей).**Раздаточный материал:** Круги (по 5 шт. для каждого ребенка), квадраты (по 5 шт. для каждого ребенка), «ледяные дорожки», изготовленные из картона разной длины и ширины (по 2 шт. для каждого ребенка), «снежные комочки» разного размера (по 2 шт. для каждого ребенка). |
| **Развитие речи** | **Тема*:*** *Чтение и озвучивание стихотворений о зиме.***Цель:** Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения. | Гербова В.В.Стр. 44 | Произведения Фета. А. «Мама! Глянь- ка из окошка»; Сурикова И. «Зима», Дорожина С. «Улица гуляет…», Некрасова Н. «Не ветер бушует над бором…»; тематические картинки о зиме |
| **Конструктивная модельная деятельность** | По замыслу детей. Не директивная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости) | Куцакова Л.В. |  |
| **Рекомендации родителям по домашнему чтению**  | С. Дрожжин. «Улицей гуляет…» (из стихотворения «В крестьянской семье»); Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором…» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); В. Орлов. «Почему медведь зимой спит»; С. Козлов. «Зимняя сказка». |
| **Сотрудничество с родителями** | Оформление родительского уголка по теме «Новогодний праздник». Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Рекомендации по домашнему чтению. Привлечение родителей к подготовке новогодней ёлки (разучивание с детьми песен и стихов, изготовление новогодней атрибутики, елочных украшений, карнавальных костюмов).Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. |
| **Третья неделя декабря**  |
| **Продуктивное**(лепка) | **Тема:** *«Большая утка с утятами»* (коллективнаякомпозиция).**Цель:** Продолжать знакомить детей с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух, индюк и другие). Учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы. Вызвать желание лепить игрушки. Учить лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | Комарова Т.С.Стр.48 | Дымковские игрушки; пластилин, доска для лепки (на каждого ребенка). |
| **Продуктивное**(рисование) | **Тема:** *«Новогодние поздравительные открытки».***Цель:** Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное.Закреплять технические приемы рисования. Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | Комарова Т.С.Стр.48 | Доступные по содержанию открытки о зиме, елке, новогоднем празднике. Альбомные листы, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетки (на каждого ребенка). |
| **Познавательное**(Ознакомление с окружающим миром) | **Тема:** *«Петрушка идет рисовать».*Цель: Продолжать учить группировать предметы по назначению; развивать любознательность. | Дыбина О.В.стр. 26 | Большая картинка «Клоун рисует»; маленькие картинки с изображением инструментов и материалов для рисования. |
| **Познавательное**(ФЭМП) | Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр.Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. | Помараева И.А.Позина В.А.Стр. 30 | **Демонстрационный материал:** Мешочек, шар, 5 цилиндров разных цветов.**Раздаточный материал:** Шары, цилиндры, наборы парных предметов разного цвета и величины (например: зеленый и синий куб, (шар, цилиндр, мяч, пирамидка и т.д.); большой и маленький мяч (куб, шар, цилиндр, мяч, пирамидка и т.д.). |
| **Развитие речи** | **Тема:** Обучение рассказыванию по картине *«Вот это снеговик!».*Цель: Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; закреплять умения придумывать название картины. | Гербова В.В.Стр. 45 | Сюжетная картинка «Снеговик» |
| **Конструктивная модельная деятельность** | **Тема:** *«Лесной детский сад».*Цель: Учить детей организовывать пространство для конструирования; планировать деятельность, моделировать; конструировать различные предметы мебели; объединять постройки единым сюжетом.Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек, приобщать к совместной деятельности, развивать конструкторские способности, формировать представления о геометрических фигурах, развивать пространственное мышление. | Куцакова Л.В. | Строительные наборы, клей, кисточки, ножницы. |
| **Рекомендации родителям по домашнему чтению**  | «Сидит, сидит зайка…», «Лиса и козел», обр. О. Капицы; С. Есенин. «Поет зима-аукает…», С. Воронин. «Воинственный Жако». |
| **Сотрудничество с родителями** | Оформление родительского уголка по теме «Новогодний праздник». Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Рекомендации по домашнему чтению. Привлечение родителей к подготовке новогодней ёлки (разучивание с детьми песен и стихов, изготовление новогодней атрибутики, елочных украшений, карнавальных костюмов). Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. |
| **Четвёртая неделя декабря**  |
| **Продуктивное**(аппликация) | **Тема:** *«Бусы на елку»*Цель: Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | Комарова Т.С.Стр.49 | Бусы, бумажные прямоугольники и квадратики разных цветов, нитка (примерно № 8-10) для наклеивания вырезанных бусинок, клей, кисть для клея, салфетка, ножницы (на каждого ребенка). |
| **Продуктивное**(рисование) | **Тема:** *«Наша нарядная елка».***Цель:** Учить передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызвать чувство радости при восприятии созданных рисунков. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | Комарова Т.С.Стр.50 | Лист белой (или любого мягкого тона) бумаги, гуашь разных цветов, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). |
| **Познавательное**(Ознакомление с окружающим миром) | **Тема:** *«Почему растаяла Снегурочка?».***Цель:** Расширять представления о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода мерзнет и превращается в лед. | Соломенникова .О.А Стр. 45 | Снегурочка-кукла или взрослый в костюме Снегурочки. Снег в емкости. Лед в формочках. Снежинки, вырезанные из бумаги. Темный лист бумаги для выкладывания снежинок. Темные листы бумаги (на каждого ребенка). Белая гуашь, кисти №5, баночки с водой, салфетки. Большая емкость с водой. Глина для лепки снеговиков. |
| **Познавательное**(ФЭМП) | Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу.Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр.Развивать представления о последовательности частей суток. | Помараева И.А.Позина В.А.Стр. 32 | **Демонстрационный материал:** Мишка, картинки, на которых изображен мишка в разное время суток, 2 коробки, двухступенчатая лесенка, наборы игрушек (4-5 видов).**Раздаточный материал:** Наборы фигур (1 шар, 1 куб, 1 цилиндр), карточки-«чеки» с кружочками (по 3-5 кружков для каждого ребенка). |
| **Развитие речи** | **Тема:** *Звуковая культура речи: звук Ш.***Цель:** Показать детям артикуляцию звука *ш*, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком *ш*. | Гербова В.В.Стр. 46 | Предметные картинки со звуками: *Ш*. Сюжетно – дидактические картины по (выбору педагога.) |
| **Конструктивная модельная деятельность** | По замыслу детей. Не директивная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости) | Куцакова Л.В. |  |
| **Рекомендации родителям по домашнему чтению**  | «Красная шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; Н. Носов. «Заплатка»; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с англ. Э. Паперной. |
| **Сотрудничество с родителями** | Оформление родительского уголка по теме «Новогодний праздник». Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Рекомендации по домашнему чтению. Привлечение родителей к проведению новогоднего праздника. Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. |

|  |
| --- |
| **Тема периода:** «Зима» **Дата:** 1-я неделя – 4-я неделя января**Цель:** Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.**Задачи:** Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики. **«Проказы Зимушки-зимы»**Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой, льдом, снегом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы, деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Развивать интерес к участию в фольклорных праздниках. **\*Азбука безопасности зимой –** ПДДРасширять представления о мерах предосторожности на дороге в зимнее время (переходить улицу в указанных местах, иметь на одежде светоотражающие наклейки, не ходить по проезжей части дороги и не играть вблизи дороги). Расширять знания детей о транспорте специального назначения**Итоговое мероприятие:** Праздник «Зима». Выставка детского творчества. |
| **Первая неделя января**  |
| **Продуктивное**(лепка) | **Тема:** *«Птичка».***Цель:** Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Закреплять навыки аккуратной работы. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | Комарова Т.С.Стр.51 | Игрушечная птичка. Глина, доска для лепки, стека (на каждого ребенка). |
| **Продуктивное**(рисование) | **Тема:** *«Маленькой елочке холодно зимой».***Цель:** Учить детей передавать в рисунке не сложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | Комарова Т.С.Стр.51 | Лист белой бумаги, краски гуашь темно-зеленая, светло-зеленая и темно-коричневая; кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). |
| **Познавательное**(Ознакомление с окружающим миром) | **Тема:** *«Узнай всё о себе, воздушный шарик».***Цель:** Познакомить с резиной, ее качествами и свойствами. Учить устанавливать связи между материалом и способом его употребления. | Дыбина О.В. Ср. 33 | Воздушные шары (два надутых, один сдутый), резиновые перчатки, резинка для волос. |
| **Познавательное**(ФЭМП) | Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу.Познакомить с пространственными отношениями, выраженными словами *далеко-близко.* | Помараева И.А.Позина В.А.Стр. 33 | **Демонстрационный материал:** 2 корзины.**Раздаточный материал:** Карточки с двумя окошками: в одном изображен какой-нибудь предмет (елочка, грибочек, солнышко), а другое-пустое, простой карандаш, шишки (по 1 шт. для каждого ребенка), набор геометрических фигур (круги и треугольники разного цвета и размера). |
| **Развитие речи** | **Тема:** Чтение детям русской народной сказки *«Зимовье».****Цель:*** Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И. Соколова-Миткова). | Гербова В.В.Стр.48 | Русская народная сказка «Зимовье»; иллюстрации к сказке |
| **Конструктивная модельная деятельность** | **Тема:** *«Грузовые автомобили».***Цель:** Формировать у детей обобщенные представления о грузовом транспорте; о строительной детали- цилиндре (в сравнении с бруском), упражнять в его конструировании, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям.Уточнять представления о геометрических фигурах; побуждать к поиску собственных решений; развивать способность к плоскостному моделированию. | Куцакова Л.В.Стр. 35 | Строительные наборы, ножницы, клей, кисточки. |
| **Рекомендации родителям по домашнему чтению**  | «Зимовье», обр. И. Соколова-Миткова; «Сегодня день целый…»; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Г. Цыферов. «В медвежий час». |
| **Сотрудничество с родителями** | Оформление родительского уголка по теме «Зима».Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Рекомендации родителям по домашнему чтению (рассказы, стихи о зиме). Рекомендации родителям, касающиеся активного зимнего отдыха с детьми (катание на санках, коньках, лыжах, прогулки, подкармливание зимующих птиц) и формирующие навыки безопасного поведения во время отдыха.Рекомендации родителям пособий для домашнего чтения. |
| **Вторая неделя января**  |
| **Продуктивное**(аппликация) | **Тема:** *«В магазин привезли красные пирамидки».***Цель:** Упражнять в вырезании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, располагать круги от самого большого к самому маленькому. Развивать творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | Комарова Т.С.Стр.52 | Бумажные квадраты разных цветов и размеров, листы бумаги размером 1/2альбомного листа, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка)ю Полукруглая подставка. |
| **Продуктивное**(рисование) | **Тема:** *«Развесистое дерево».***Цель:** Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Закреплять умение рисовать карандашом. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. | Комарова Т.С.Стр.52 | Бумага размером 1/2альбомного листа, карандаши графитные 3М (на каждого ребенка). |
| **Познавательное**(Ознакомление с окружающим миром) | **Тема:** *«Стайка снегирей на ветках рябины».***Цель:** Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их. | Соломенникова О.А.Стр. 48 | Панно с изображением снегирей на заснеженных ветках рябины. Видеофильм про снегирей. Картинки с изображением снегиря (на каждого ребенка). Листы формата А4, краска и гуашь коричневого и красного цветов. Кисть % 6-8, печатка-тычек (диаметр 1-1,5 см), салфетка, баночка с водой. |
| **Познавательное**(ФЭМП) | Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5.Уточнить представления о пространственных отношениях далеко-близко.Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами *самый длинный, короче, самый короткий.* | Помараева И.А.Позина В.А.Стр. 34 | **Демонстрационный материал:** Постройки из строительного материала; домик, качели, песочницы; 3 матрешки разного размера; музыкальные инструменты; ложки, барабан, дудочка.**Раздаточный материал:** Кружки (по 6-7 для каждого ребенка). |
| **Развитие речи** | **Тема:** *Звуковая культура речи: звук ж.***Цель:** Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука *ж* (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком *ж*. | Гербова В.В.Стр.49 | Предметные картинки со звуками: *Ж*. Сюжетно – дидактические картины по (выбору педагога.) |
| **Конструктивная модельная деятельность** | По замыслу детей. Не директивная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости) | Куцакова Л.В. |  |
| **Рекомендации родителям по домашнему чтению**  | «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; С. Маршак. «Багаж», Г. Остер. «Одни неприятности», Дж. Родари. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых нет конца»), пер. с итал. И. Константиновой. |
| **Сотрудничество с родителями** | Оформление родительского уголка по теме «Зима».Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Рекомендации родителям по домашнему чтению (рассказы, стихи о зиме). Рекомендации родителям, касающиеся активного зимнего отдыха с детьми (катание на санках, коньках, лыжах, прогулки, подкармливание зимующих птиц) и формирующие навыки безопасного поведения во время отдыха.Рекомендации родителям пособий для домашнего чтения. |
| **Третья неделя января**  |
| **Продуктивное**(лепка) | **Тема:** *«Девочка в длинной шубке».***Цель:** Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая из друг к другу, и сглаживать места скрепления. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | Комарова Т.С.Стр.55 | Кукла в длинной шубке, скульптура малой формы. Глина, доска для лепки, стека (на каждого ребенка). |
| **Продуктивное**(рисование) | **Тема:** «Нарисуй, какую хочешь игрушку».**Цель:** Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисунками. Приобщать к изобразительному искусству. | Комарова Т.С.Стр.56 | Альбомные листы, краски гуашь, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка). |
| **Познавательное**(Ознакомление с окружающим миром) | **Тема:** *«Замечательный врач».* **Цель:** Формировать понятия о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качествах. Развивать доброжелательное отношение к ним. | Дыбина О.В.Стр. 34 | Кукла, медицинское оборудование. |
| **Познавательное**(ФЭМП) | Упражнять в счете звуков в пределах 5.Учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами *самый длинный, короче, самый короткий.*Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: *круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.* | Помараева И.А.Позина В.А.Стр. 35 | **Демонстрационный материал:** Металлофон, мешочек, набор геометрических фигур разного цвета и размера: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.**Раздаточный материал:** Прямоугольники (по 10 шт. для каждого ребенка). |
| **Развитие речи** | **Тема:** Обучение рассказыванию по картине *«Таня не боится мороза».***Цель:** Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; Учить придумывать название картины. | Гербова В.В.Стр.50 | Сюжетная картина «Таня не боится мороза». |
| **Конструктивная модельная деятельность** | **Тема:** *«Грузовые автомобили».***Цель:** Формировать у детей обобщенные представления о грузовом транспорте; о строительной детали- цилиндре (в сравнении с бруском), упражнять в его конструировании, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям.Уточнять представления о геометрических фигурах; побуждать к поиску собственных решений; развивать способность к плоскостному моделированию. | Куцакова Л.В. | Строительные наборы, ножницы, кисточки, клей. |
| **Рекомендации родителям по домашнему чтению**  | С. Маршак. «Про все на свете»; Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Л. Берестов. «Кто чему научится»; А. Балинт. «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина. |
| **Сотрудничество с родителями** | Оформление родительского уголка по теме «Зима».Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Рекомендации родителям по домашнему чтению. Ориентирование родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка. Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. |
| **Четвёртая неделя января**  |
| **Продуктивное**(аппликация) | **Тема:** *«Автобус» (Вариант. Аппликация «Тележка с игрушками (шариками, кирпичиками, кубиками))».***Цель:** Закреплять умение вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта); срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | Комарова Т.С.Стр.54 | Цветная бумага прямоугольной формы 10 на 4 см для корпуса автобуса, полоски голубой бумаги 2 на 8 см для окон, 2 черных квадрата 2,5 на 2,5 см для колес, ножницы, клей, кисть для клея, полоски бумаги разных цветов (из которых дети будут нарезать детали) (на каждого ребенка). |
| **Продуктивное**(рисование) | **Тема:** Декоративное рисование *«Украшение платочка»* (по мотивам дымковской росписи).**Цель:** Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувства ритма, композиции, цвета; творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | Комарова Т.С.Стр.57 | Дымковские барышни. Краски гуашь (на разные столы разных цветов), квадратные листы бумаги 18 на 18 см, кисти, банки с водой, салфетка (на каждого ребенка). |
| **Познавательное**(Ознакомление с окружающим миром) | **Тема:** *«В гости к деду Природоведу»* (экологическая тропа зимой).**Цель:** Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить детей наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы. | Соломенникова О.А.Стр. 50 | Объекты экологической тропы. Дед Природовед в зимней одежде. Угощение для птиц. |
| **Познавательное**(ФЭМП) | Упражнять в счете на ощупь в пределах 5.Объяснить значение слов *вчера, сегодня, завтра.*Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине и пространственному расположению. | Помараева И.А.Позина В.А.Стр. 36 | **Демонстрационный материал:** Салфетки, 5 кубиков, карточка с нашитыми пуговицами (4 пуговицы), мешочек, счетная лесенка.**Раздаточный материал:** Карточки с пуговицами (на карточке 3-5 пуговиц), мешочки, кубики (по 6 шт. для каждого ребенка), рабочие тетради «Математика для малышей», красные и синие карандаши. |
| **Развитие речи** | **Тема:** Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто *«Я знаю, что надо придумать».***Цель:** Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение. | Гербова В.В.Стр.52 | Произведения А. Барто «Я знаю, что надо придумать» |
| **Конструктивная модельная деятельность** |  |  |  |
| **Рекомендации родителям по домашнему чтению**  | Ю. Мориц. «Дом гнома, гном-дома!», В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит», А. Барто. «Я знаю, что надо придумать», Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором…». |
| **Сотрудничество с родителями** | Оформление родительского уголка по теме «Зима».Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Рекомендации родителям по домашнему чтению. Привлечение родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформление альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Совместное проведение тематического праздника «Зима». Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. |

|  |
| --- |
| **Тема периода:** «День защитника Отечества» **Дата:** 1-я неделя – 3-я неделя февраля**Цель:** Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине.**Задачи:** Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.**«Будем в Армии служить!»**Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почётной обязанности «защищать Родину». Формировать представление о служебных собаках и об их «профессиях». Воспитывать доброе отношение к животным. Знакомить с разными родами войск, боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать в девочках уважение к мальчикам, как к будущим защитниками Родины. Обращать внимание на передачу в изображении не только основных свойств предметов, но и характерных деталей, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. **\*«Полезные и вредные привычки», «Чистота – залог здоровья».**Формировать у детей представление о полезных и вредных привычках. Расширять представление о том, что полезно и вредно. Способствовать формированию правильной осанки и сохранению двигательной активности. Дать представление о том, что происходит с организмом человека, который курит. Воспитывать у детей желание вести здоровый образ жизни, заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих. Формировать представление у детей о знании санитарно – гигиенических мероприятий, влияющих на здоровье человека.**Итоговое мероприятие:** Выставка детского творчества. Праздник посвященный Дню защитника Отечества. |
| **Первая неделя февраля**  |
| **Продуктивное**(лепка) | **Тема**: *Лепка по замыслу***Цель:** Продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество. Закреплять приемы лепки, умение аккуратно использовать материал. Приобщать к изобразительному искусству. | Комарова Т.С.Стр.58 | Глина, доска для лепки, стека (на каждого ребенка). |
| **Продуктивное**(рисование) | **Тема:** *«Украсим полосочку флажками».***Цель:** Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции; творчество. Приобщать к изобразительному искусству (иллюстрации в детских книгах). | Комарова Т.С.Стр.52 | Альбомные листы, разрезанные пополам по горизонтали; цветные карандаши (на каждого ребенка). |
| **Познавательное**(Ознакомление с окружающим миром) | **Тема:** *«В мире стекла».***Цель:** Помочь выявить свойства стекла (прозрачное, цветное, гладкое); воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность. | Дыбина О.В.Стр. 36 | Небольшие стеклянные предметы (бутылочки от духов, шарики, камешки разной формы), палочки для проверки звонкости стекла, стеклянный стакан. |
| **Познавательное**(ФЭМП) | Продолжать упражнять в счете на ощупь в пределах 5.Закреплять представления о значении слов *вчера, сегодня, завтра.*Учить сравнивать 3 предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами *самый широкий, уже, самый узкий.* | Помараева И.А.Позина В.А.Стр. 37 | **Демонстрационный материал:** Фланелеграф, 3 шарфа одного цвета, одинаковой длины и разной ширины, 3 прямоугольника одного цвета, одинаковой длины и разной ширины.**Раздаточный материал:** Карточки с пуговицами (на карточке 1-5 пуговиц), мешочки, наборы карточек с «петельками»-кружочками (на карточке 1-5 петелек), сюжетные картинки с изображением детей, играющих в зимние игры (по 4-5 шт. для каждого ребенка). |
| **Развитие речи** | **Тема:** Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения *«Федорино горе».***Цель:** Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе». | Гербова В.В.Стр.53 | Произведение К. Чуковского «Федорино горе»; иллюстрации к сказке |
| **Конструктивная модельная деятельность** | **Тема*:*** *«Мосты».***Цель:** Дать детям представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов.Закреплять умение анализировать образцы построек, иллюстрации; умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. Познакомить детей с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами), упражнять в работе с ней, в сравнении фигур, в выделении их сходства и различия. | Куцакова Л.В.Стр. 45 | Строительные наборы, трафаретные линейки, фломастеры. |
| **Рекомендации родителям по домашнему чтению**  | К. Чуковский. «Федорино горе». «Муха-Цокотуха», Л. Берг. «Пит и воробей» (из книги «Маленькие рассказы про маленького Пита»); «Кот на печку пошел…», Ю. Мориц «Дом гнома, гном-дома!». |
| **Сотрудничество с родителями** | Оформление родительского уголка по теме «День защитника Отечества». Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Рекомендации родителям по домашнему чтению. Привлечение родителей к подготовке праздника «День защитника Отечества» (разучивание с детьми песен и стихов, изготовление праздничной атрибутики). Обсуждение с родителями проблем развития игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. |
| **Вторая неделя февраля**  |
| **Продуктивное**(лепка) | **Тема:** *«Летящие самолеты»* (коллективная композиция).**Цель:** Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызвать радость от созданной всеми вместе картины. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству (подобрать соответствующие иллюстрации в книгах и альбомах). | Комарова Т.С.Стр.60 | Игрушечный самолет. Бумажные прямоугольники для корпуса, хвоста и крыльев, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка). Большой лист бумаги голубого цвета для коллективной композиции. |
| **Продуктивное**(рисование) | **Тема:** *«Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»».***Цель:** Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельностям. Приобщать к изобразительному искусству. | Комарова Т.С.Стр.71 | Листы бумаги формата А4 светло-зеленого, светло-желтого или серого цвета; краски гуашь белого или светло-серого цвета, кисти, банки с водой, салфетка (на каждого ребенка). |
| **Познавательное**(Ознакомление с окружающим миром) | **Тема:** *«Рассматривание кролика».* **Цель:** Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным. | Соломенникова О.А.Стр. 53 | Игрушечный заяц, картинка с изображением кролика. |
| **Познавательное**(ФЭМП) | Учить считать движения в пределах 5.Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: *вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.*Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. | Помараева И.А.Позина В.А.Стр. 39 | **Демонстрационный материал:** Числовые карточки с кружками (1-5 кружков), ворота разной ширины (4 шт.), 4 мяча разного размера.**Раздаточный материал:** Ленты разной ширины и одинаковой длины (по 5 шт. для каждого ребенка), наборы игрушек (матрешка, машина, мяч, пирамидка). |
| **Развитие речи** | **Тема:** *Звуковая культура речи: звук Ч.***Цель:** Объяснить детям как правильно произносится звук *ч*, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей. | Гербова В.В.Стр.53 | Предметные картинки со звуками: *Ч*. Сюжетно – дидактические картины по (выбору педагога.) |
| **Конструктивная модельная деятельность** | По замыслу детей. Не директивная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости) | Куцакова Л.В. |  |
| **Рекомендации родителям по домашнему чтению**  | «Кот на печку пошел…», С. Маршак «Февраль», Я. Сегель «Как я стал обезьянкой», Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тамарочке»). |
| **Сотрудничество с родителями** | Оформление родительского уголка по теме «День защитника Отечества». Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Рекомендации родителям по домашнему чтению. Привлечение родителей к подготовке праздника «День защитника Отечества» (разучивание с детьми песен и стихов, изготовление праздничной атрибутики). Обсуждение с родителями проблем развития игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. |
| **Третья неделя** **февраля**  |
| **Продуктивное**(лепка) | **Тема:** *«Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки»* (коллективная композиция).**Цель:** Учить детей передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять освоенные ранее технические приемы лепки. Учить объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Закреплять навыки аккуратной работы. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. Рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах по соответствующей теме. | Комарова Т.С.Стр.61 | Пластилин, доска для лепки, стека (на каждого ребёнка). |
| **Продуктивное**(рисование) | **Тема:** *«Красивая птичка».***Цель:** Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Закреплять навыки аккуратной работы. Расширять представления о красоте, образные представления. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | Комарова Т.С.Стр.61 | Цветные карандаши (цветные восковые мелки или фломастеры), бумага размером 1/2альбомного листа (на каждого ребенка). |
| **Познавательное**(Ознакомление с окружающим миром) | **Тема:** *«Наша армия».***Цель:** Дать представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники). | Дыбина .О.В.Стр. 37 | Тексты рассказов «Шапка не велит» А. Митяева или «Дозор» З. Александровой («Наша Родина».-м.: Просвещение, 1984).Иллюстрации по теме; головные уборы: бескозырка, шлем танкиста, пилотка, фуражки военного летчика, пограничника; коробка, модели военной техники и фигурки военных разных родов войск для макета «Армия России». |
| **Познавательное**(ФЭМП) | Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5).Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. | Помараева И.А.Позина В.А.Стр. 40 | **Демонстрационный материал:** Фланелеграф, числовые карточки с кружками (1-5 кружков), вырезанные из бумаги скворечники с разными формами окошек (круглые, квадратные, треугольные, прямоугольные), картинки с изображениями героев мультфильма «Простоквашино» в разное время суток (утро, день, вечер, ночь).**Раздаточный материал:** Наборы кругов, квадратов, прямоугольников; геометрические фигуры для подвижной игры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). |
| **Развитие речи** | **Тема:** Составление рассказов по картине *«На полянке».***Цель:** Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины. | Гербова В.В.Стр.55 | Тематическая картина «На полянке» |
| **Конструктивная модельная деятельность** | **Тема:** *«Мосты».***Цель:** Дать детям представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов.Закреплять умение анализировать образцы построек, иллюстрации; умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. Познакомить детей с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами), упражнять в работе с ней, в сравнении фигур, в выделении их сходства и различия. |  | Строительные наборы, трафаретные линейки, фломастеры. |
| **Рекомендации родителям по домашнему чтению**  | Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»). «Три жадных медвежонка» (венг.; обр. А. Краснова, В. Важдаева). |
| **Сотрудничество с родителями** | Оформление родительского уголка по теме «День защитника Отечества». Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Рекомендации родителям по домашнему чтению. Совместное проведение праздника, посвященного Дню защитника Отечества. Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. |

|  |
| --- |
| **Тема периода:** «8 Марта» **Дата:** 4-я неделя февраля – 1-я неделя марта**Цель:** Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине.**Задачи:** Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.**«Ах, какие женщины…»**Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.**Итоговое мероприятие:** Праздник «Феи в гости к нам пришли!» Галерея детского творчества и фотовыставка «Вот моя семья, а это мамочка моя!» |
| **Четвёртая неделя февраля** |
| **Продуктивное**(аппликация) | **Тема:** *«Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке».***Цель:** Учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | Комарова Т.С.Стр.63 | Иллюстрации с изображением красивых цветов. Бумага белая, набор цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка). |
| **Продуктивное**(рисование) | **Тема:** *«Девочка пляшет».***Цель:** Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе), закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | Комарова Т.С.Стр.60 | Иллюстрации с изображением танцующей девочки. Гуашь, белая бумага размером 1/2альбомного листа, кисти (фломастеры, цветные мелки), банки с водой, салфетки (на каждого ребенка). |
| **Познавательное**(Ознакомление с окружающим миром) | **Тема:** *«Посадка лука».*Цель: Расширят представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки. | Соломенникова О.А.Стр. 54 | Кукла Незнайка. Расписной сундучок. Для посадки лука: земля, стаканчик, лейка с водой, тряпичные салфетки, фартучки. |
| **Познавательное**(ФЭМП) | Закреплять умение воспроизводить указанное количество действий (в пределах 5).Учить двигаться в заданном направлении (*вперед, назад, налево, направо*)*.*Упражнять в умении составлять целостное изображение предмета из отдельных частей. | Помараева И.А.Позина В.А.Стр. 41 | **Демонстрационный материал:** Игрушка: Степашка или картинка с его изображением, 4 корзины.**Раздаточный материал:** Наборы игрушек (кубики, машины, пирамидки, матрешки), числовые карточки с кружками (на карточке 1-5 кружков), контурные изображения героев телепередачи «Спокойной ночи, малыши» (Филя, Каркуша, Степашка, Хрюша), наборы геометрических фигур. |
| **Развитие речи** | **Тема:** *«Урок вежливости».*Цель: Рассказать детям о том, как приятно встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. | Гербова В.В.Стр.56 |  |
| **Конструктивная модельная деятельность** | По замыслу детей. Не директивная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости) | Куцакова Л.В. |  |
| **Рекомендации родителям по домашнему чтению**  | Г. Виеру. «Я люблю», пер. с молд. Я. Акима; «Ножки, ножки, где вы были?..», К. Ушинский. «Бодливая корова», Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Папериной. |
| **Сотрудничество с родителями** | Оформление родительского уголка по теме «8 Марта».Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Рекомендации родителям по домашнему чтению. Привлечение родителей к подготовке праздника, посвященного 8 Марта (разучивание с детьми песен и стихов, изготовление праздничной атрибутики).Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. |
| **Первая неделя марта** |
| **Продуктивное**(лепка) | **Тема:** *«Мисочка».***Цель:** Закреплять умение детей лепить, используя уже знакомые им приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые-вдавливание и оттягивание краев, уравнивание их пальцами. Закреплять освоенные ранее технические приемы лепки. Закреплять навыки аккуратной работы. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. | Комарова Т.С.Стр.63 | Глина, доска для лепки, стека (на каждого ребенка). |
| **Продуктивное**(рисование) | **Тема:** *«Расцвели красивые цветы».***Цель:** Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая кистью и её концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | Комарова Т.С.Стр.64 | Бумага для рисования желтого и зеленоватого тона размером 1/2альбомного листа, краски гуашь разных цветов, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). |
| **Познавательное**(Ознакомление с окружающим миром) | **Тема:** *«В мире пластмассы».***Цель:** Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы; помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность. | Дыбина О.В.Стр. 40 | Небольшие пластмассовые предметы (игрушки, пуговицы, прищепки), пластмассовый стакан, палочки. |
| **Познавательное**(ФЭМП) | Закреплять умение двигаться в заданном направлении.Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5).Учить сравнивать предметы по размеру (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами *самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький.* | Помараева И.А.Позина В.А.Стр. 42 | **Демонстрационный материал**: Конверт, план, в котором указано, как найти дорогу к домику; предметы, указанные в плане (елочка, грибок, деревце, домик), корзина с большими и маленькими мячами (по 5 шт.)**Раздаточный материал:** Коробка с кольцами от пирамидок разного цвета и размера, стержни для пирамидок. |
| **Развитие речи** | **Тема:** *Готовимся встречать весну и Международный женский день.***Цель:** Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравить женщин с праздником. | Гербова В.В.Стр.59 | Произведение Плещеева А. «Весна»; тематические картинки о весне  |
| **Конструктивная модельная деятельность** | **Тема:** *«Корабли».***Цель:** Познакомить с разными видами судов; рассказать о том, что их строение зависит от функционального назначения; подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба.Упражнять в анализе конструкций, в планировании деятельности; развивать конструкторские навыки. Упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и по замыслу. Развивать способность к зрительному анализу. | Куцакова Л.В.Стр. 49 | Строительный материал, ножницы. |
| **Рекомендации родителям по домашнему чтению**  | А. Полещеев «Весна», И. Косяков «Все она», «Привередница», обр. В. Даля, С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ-капитан коробля»), пер. С молд. В. Берестова. |
| **Сотрудничество с родителями** | Оформление родительского уголка по теме «8 Марта».Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Рекомендации родителям по домашнему чтению. Совместное проведение праздника, посвященного 8 Марта. Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. |

|  |
| --- |
| **Тема периода:** «Знакомство с народной культурой и традициями» **Дата:** 2-я неделя – 3-я неделя марта**Цель:** Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами.**Задачи:** Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.**\*Народная культура и традиции**Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей. Расширять представления о народных игрушках Их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды**ППБ**Закрепить знания детей об опасных ситуациях, причинах возникновения пожара и правила поведения при пожаре**\*«Мы живем на Урале»**Развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира. Показать, как человек использует воду, песок, глину, камни. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов. Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур**Итоговое мероприятие:** Выставка детского творчества. Развлечение «Русский сувенир», Спортивный досуг «Русские забавы» |
| **Вторая неделя марта** |
| **Продуктивное**(аппликация) | **Тема:** *Декоративная аппликация на квадрате.***Цель:** Учить составлять узор на квадрате, ритмично располагая геометрические фигуры по углам, в середине, по краям; преобразовывать фигуры, разрезая их (квадрат на два треугольника, прямоугольник на два квадрата). Закреплять приемы разрезания. Развивать самостоятельность, творчество. Приобщать к изобразительному искусству. |  | Белая бумага размером 18 на 18 см, полоски цветной бумаги, красиво сочетающиеся по цвету, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка). |
| **Продуктивное**(рисование) | Тема: *Декоративное рисование «Украсим кукле платьице».***Цель:** Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение. Приобщать к изобразительному искусству. | Комарова Т.С.Стр.68 | Вырезанные из белой или цветной бумаги платья; краски гуашь, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка). |
| **Познавательное**(Ознакомление с окружающим миром) | Тема: *«Мир комнатных растений».***Цель:** Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду. | Соломенникова О.А.Стр. 57 | Комнатные растения: фиалка, герань, бегония, бальзамин («огонек»), аспидистра, фикус. |
| **Познавательное**(ФЭМП) | Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от размера предметов.Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами *самый высокий, ниже, самый низкий.*Развивать мышление, внимание, память. | Помараева И.А.Позина В.А.Стр. 44 | **Демонстрационный материал:** Стол, 4 куклы, большие и маленькие тарелки (по 4 шт.).**Раздаточный материал:** Рабочие тетради «Математика для малышей». |
| **Развитие речи** | **Тема:** *«Звуковая культура речи: звуки щ-ч.»***Цель:** Упражнять детей в правильном произнесении звука *щ* и дифференциации звуков *щ-ч.* | Гербова В.В.Стр.60 | Предметные картинки со звуками *Щ* – *Ч* в начале слова. Сюжетно – дидактические картины по (выбору педагога.) |
| **Конструктивная модельная деятельность** | По замыслу детей. Не директивная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игр | Куцакова Л.В. |  |
| **Рекомендации родителям по домашнему чтению**  | И. Сельвинский «Что правильного?», «Идет лисичка по мосту…», бр. Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака, Н. Носов. «Затейники». |
| **Сотрудничество с родителями** | Оформление родительского уголка по теме «Знакомство с народной культурой и традициями». Информирование родителей о ходе образовательного процесса.Рекомендации родителям по домашнему чтению.Знакомство родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей. Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. |
| **Третья неделя марта** |
| **Продуктивное**(лепка) | **Тема:** *«Барашек»* (по образу филимоновской игрушки).**Цель:** Познакомить детей с филимоновскими игрушками (птицами, животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним. Учить выделять отличительные особенности этих игрушек; красивая, плавная форма; яркие, нарядные полосы. Вызвать желание слепить такую игрушку. Закреплять освоенные ранее технические приемы лепки. Закреплять навыки аккуратной работы. Приобщать детей к изобразительному искусству. | Комарова Т.С.Стр.74 | Филимоновская игрушка-барашек. Глина, доска для лепки (на каждого ребенка). |
| **Продуктивное**(рисование) | **Тема:** Декоративное рисование *«Укрась свои игрушки».***Цель:** Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представления о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | Комарова Т.С.Стр.62 | Альбомные листы, гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). |
| **Познавательное**(Ознакомление с окружающим миром) | **Тема:** *«В гостях у музыкального руководителя».***Цель:** Познакомить с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Развивать эмоциональное, доброжелательно отношение к нему. | Дыбина О.В.Стр. 41 | Предметные картинки (гитара, барабан, скрипка, гармошка, пианино); барабан, металлофон, треугольник, бубен. |
| **Познавательное**(ФЭМП) | Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5).Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами *самый высокий, ниже, самый низкий.*Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: *куб, шар.* | Помараева И.А.Позина В.А.Стр. 45 | **Демонстрационный материал:** Фланелеграф, 10 цветочков, 2 корзины, наборы шаров и кубов разного цвета и размера (по количеству детей).**Раздаточный материал:** Елочки и домики разной высоты (по 4-5 шт. для каждого ребенка). |
| **Развитие речи** | **Тема:** Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки *«Петушок и бобовое зернышко».***Цель:** Помочь детям вспомнить названия и содержания уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко». | Гербова В.В.Стр.60 | Иллюстрация к русской народной сказке «Петушок и бобовое зернышко» |
| **Конструктивная модельная деятельность** | **Тема:** *«Корабли».***Цель:** Познакомить с разными видами судов; рассказать о том, что их строение зависит от функционального назначения; подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба.Упражнять в анализе конструкций, в планировании деятельности; развивать конструкторские навыки. Упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и по замыслу. Развивать способность к зрительному анализу. | Куцакова Л.В.Стр. 49 | Строительный материал, ножницы. |
| **Рекомендации родителям по домашнему чтению**  | «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы, «Барашеньки…», Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.). |
| **Сотрудничество с родителями** | Оформление родительского уголка по теме «Знакомство с народной культурой и традициями». Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Рекомендации родителям по домашнему чтению.Информирование родителей о важности семейных посещений музеев изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов. Совместное проведение праздника, посвященного Масленице.Рекомендации родителей пособий для домашних занятий с детьми. |

|  |
| --- |
| **Тема периода:** «Весна» **Дата:** 4-я неделя марта – 3-я неделя апреля**Цель:** Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. **Задачи:** Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.**«Весна красна!»**Формировать у детей обобщённые представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилёте птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми. Воспитывать умение проявлять честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.**\*Азбука безопасности весной –** ПДДФормировать способность анализировать, обобщать, моделировать опасную ситуацию, предвидеть опасность, прогнозировать ее последствия. Обеспечить правильное употребление детьми пространственной терминологии (слева-справа, вверху-внизу, спереди-сзади, рядом, навстречу, на противоположной стороне, посередине, напротив, вдоль).**Итоговое мероприятие:** Праздник «Весна». Выставка детского творчества. |
| **Четвёртая неделя марта** |
| **Продуктивное**(аппликация) | **Тема:** *«Вырежи и наклей что бывает круглое и овальное»* (вариант аппликации «Вырежи и наклей, какую хочешь игрушку»).**Цель:** Учить детей выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их так, чтобы уголок отпал. Закреплять навыки аккуратного наклеивания. Приобщать к изобразительному искусству. | Комарова Т.С.Стр.66 | Набор цветных бумажных квадратиков, прямоугольников и треугольников для вырезания, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка). |
| **Продуктивное**(рисование) | **Тема:** *«Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок».***Цель:** Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображение, творчество. Закреплять приемы работы кистью и красками. Приобщать к изобразительному искусству. | Комарова Т.С.Стр.69 | Игрушечный козленок (или картинка). Лист бумаги формата А4 зеленого тона, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). |
| **Познавательное**(Ознакомление с окружающим миром) | Тема: *«В гости к хозяйке луга».***Цель:** Расширять представления о разнообразии насекомых.Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых. | Соломеникова О.А.Стр. 59 | Картинки с изображением насекомых, игрушечные насекомые, картинки с изображением цветов, кассета с записью «Звуки природы», картинка с изображением улья. |
| **Познавательное**(ФЭМП) | Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5).Познакомить с цилиндром на основе сравнения с шаром.Упражнять детей в умении двигаться в заданном направлении. | Помараева И.А.Позина В.А.Стр. 46 | **Демонстрационный материал:** Игрушки (3-4 шт.), цилиндр, шар, куб, набор предметов в форме шара и цилиндра (мяч, клубок ниток, апельсин, стакан, банка, коробка).**Раздаточный материал:** Двухполосные карточки, в верхнем ряду которых на большом расстоянии друг от друга наклеены бабочки (4-5 бабочек), поднос, бабочки (по 4-5 шт. для каждого ребенка). |
| **Развитие речи** | **Тема:** *Составление рассказов по картине.***Цель:** Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину. | Гербова В.В.Стр.62 | Тематические картинки на выбор педагога: «Одуванчики», «Кошка с котятами» автор Веретенникова С. |
| **Конструктивная модельная деятельность** | По замыслу детей. Не директивная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игр | Куцакова Л.В. |  |
| **Рекомендации родителям по домашнему чтению**  | «Солнышко-ведрышко…», Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; В. Бианки. «Подкидыш»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения». |
| **Сотрудничество с родителями** | Оформление родительского уголка по теме «Весна».Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Рекомендации родителям по домашнему чтению. Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за сезонными изменениями в природе.Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. |
| **Первая неделя апреля** |
| **Продуктивное**(лепка) | **Тема:** *«Мисочки для трех медведей».***Цель:** Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами. Учить отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов. Закреплять навыки аккуратной работы. Учить создавать предметы для игры-драматизации по сказке. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. | Комарова Т.С.Стр.73 | Три игрушечных медведя (разной величины). Глина (пластилин), доска для лепки, стека (на каждого ребенка). |
| **Продуктивное**(рисование) | **Тема:** *«Сказочный домик-теремок».***Цель:** Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения. Приобщать к изобразительному искусству. | Комарова Т.С.Стр.72 | Цветные карандаши (или мелки), квадратные листы бумаги, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). |
| **Познавательное**(Ознакомление с окружающим миром) | **Тема:** *«Путешествие в прошлое кресло».***Цель:** Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло).Развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма). | Дыбина О.В.Стр. 43 | Бревно (можно использовать макет), табурет, стул, кресло. Разрезные картинки (бревно, стул, табурет, кресло). |
| **Познавательное**(ФЭМП) | **Цель:** Упражнять в умении видеть равные группы предметов при разном их расположении (в пределах 5).Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом.Совершенствовать представления о пространственных отношениях, выраженных словами *далеко-близко.* | Помараева И.А.Позина В.А.Стр. 47 | **Демонстрационный материал:** Строительный материал: шары, цилиндры, кубы разного цвета и размера (по 7 шт.), 8 цилиндров одного цвета и размера, 2 планки, 4 шнура, 10 елочек, 5 цветочков. |
| **Развитие речи** | Тема: Чтение детям сказки Д. Мамина-Сибиряка *«Сказка про Комара Комаровича-Длинный нос и про Мохнатого Мишу-Короткий Хвост».***Цель:** Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара. | Гербова В.В.Стр.62 | Иллюстрации к сказке Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича-Длинный нос и про Мохнатого Мишу-Короткий Хвост». |
| **Конструктивная модельная деятельность** | **Тема*:*** *«Самолеты».***Цель:** Дать детям представление о самолетах, их видах, зависимости их строения от назначения; подвести к обобщению: у всех самолетов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси.Упражнять в конструировании самолетов по образцу, преобразовании образца по определённым условиям, в плоскостном моделировании по схемам, в придумывании своих вариантов построек.Развивать умение намечать последовательность строительства основных частей, различать и называть геометрические фигуры, рассуждать, делать самостоятельные выводы. | Куцакова Л.В. | Строительные наборы, ножницы. |
| **Рекомендации родителям по домашнему чтению**  | Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича-Длинный Нос и про Мохнатого Мишу-Короткий Хвост», «Иди, весна, иди, красна…», «Хотела галка пить…», Н. Романова. «У меня дома пчела». |
| **Сотрудничество с родителями** | Оформление родительского уголка по теме «Весна».Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Рекомендации родителям по домашнему чтению. Привлечение родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. |
| **Вторая неделя апреля** |
| **Продуктивное**(аппликация) | Тема: *«Загадки».***Цель:** Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображения из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение. Приобщать к изобразительному искусству. | Комарова Т.С.Стр.73 | Конверты с готовыми деталями, из которых можно составить изображение знакомых детям предметов (дом, вагон, цветок, кораблик, снежная баба, неваляшка и др.), полоски бумаги разных цветов, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка (на каждого ребенка). |
| **Продуктивное**(рисование) | **Тема:** *«Мое любимое солнышко».***Цель:** Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | Комарова Т.С.Стр.74 | Квадратные (20 на 20 см) листы бумаги (можно взять слегка тонированную бумагу), краски гуашь или цветная жирная пастель, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). |
| **Познавательное**(Ознакомление с окружающим миром) | **Тема:** *«Поможем Незнайке вылепить посуду»* (лепка из глины).**Цель:** Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умения детей лепить из глины. | Соломенникова О.А.Стр. 64 | Кукла Незнайка. Розетки с сухим песком, сухой глиной, комочками песка и глины, влажным песком и глиной. Салфетки и вода. Формочки для песка. Дымковские и филимоновские игрушки. Изделия из глины, вылепленные детьми. |
| **Познавательное**(ФЭМП) | Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5.Совершенствовать умение сравнивать предметы по размеру (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнивания соответствующими словами. Упражнять в умении устанавливать последовательность частей суток. | Помараева И.А.Позина В.А.Стр. 48 | **Демонстрационный материал:** Фланелеграф, карточка с изображением паровозика и 5 вагончиков с героями сказок (Колобок, Красная Шапочка, Винни Пух, Чебурашка, Буратино), желтый, красный, голубой и черный круги, видеозапись сказки, аудиозапись мелодии из телепередачи «Спокойной ночи, малыши».**Раздаточный материал:** Шарики и флажки разного цвета и размера (по 5 шт. для каждого ребенка; размер каждого шарика соответствует размеру флажка). |
| **Развитие речи** | **Тема:** *Звуковая культура речи: звуки л и ль.***Цель:** Упражнять детей в четком произнесении звука *л* (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие-учить определять слова со звуками *л, ль.* | Гербова В.В.Стр.63 | Предметные картинки со звуками *Л и ЛЬ* в начале слова. Сюжетно – дидактические картины по (выбору педагога.) |
| **Конструктивная модельная деятельность** | По замыслу детей. Не директивная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игр | Куцакова Л.В. |  |
| **Рекомендации родителям по домашнему чтению**  | «Лиса-лапотница», обр. В. Даля, «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина, Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько, Г. Сапгир. «Садовник». |
| **Сотрудничество с родителями** | Оформление родительского уголка по теме «Весна».Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Рекомендации родителям по домашнему чтению. Знакомство родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей. Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. |
| **Третья неделя апреля** |
| **Продуктивное**(лепка) | **Тема:** *«Козленочек».***Цель:** Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т.п. Развивать сенсомоторный опыт. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | Комарова Т.С.Стр.69 | Игрушечный козлик. Глина, доска для лепки, стека (на каждого ребенка). |
| **Продуктивное**(рисование) | Тема: *«Нарисуй картинку про весну».***Цель:** Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображения на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать её), набирать краску на кисть по мере надобности). Закреплять навыки аккуратной работы. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. | Комарова Т.С.Стр.81 | Лист бумаги формата А4 или немного больше, краски гуашь 7-8 цветов, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). |
| **Познавательное**(Ознакомление с окружающим миром) | **Тема:** *«Мой город».***Цель:** Продолжать закреплять название родного города (поселка), знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за свой город (поселок). | Дыбина О.В.Стр. 46 | Фотографии (формат А3) родного города (по выбору воспитателя); фотографии (город, село, несколько пейзажей, парк, сквер); конверт с разрезной картинкой «Собери новый аттракцион для парка» (для каждого ребенка) |
| **Познавательное**(ФЭМП) | Упражнять в счете и отсчете предметов (в пределах 5).Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом.Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. | Помараева И.А.Позина В.А.Стр. 50 | **Демонстрационный материал:** Письмо, дудочка, куб, шар, предметы в форме шара и куба, карточка с изображением 2-3 геометрических фигур разного цвета.**Раздаточный материал:** Мешочки с разным количеством шариков (по 3-5 шариков), числовые карточки с разным количеством кругов (по 4 шт. для каждого ребенка), карточки с изображением 4-5 геометрических фигур двух-трех видов разного цвета (геометрические фигуры расположены в определенной последовательности), цветные карандаши. |
| **Развитие речи** | **Тема:** *Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками.***Цель:** Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление. | Гербова В.В.Стр.65 | Картинки относящиеся к лесной поляне: деревья, кустики, ягоды и.т. |
| **Конструктивная модельная деятельность** | **Тема:** *«Самолеты».***Цель:** Дать детям представление о самолетах, их видах, зависимости их строения от назначения; подвести к обобщению: у всех самолетов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси.Упражнять в конструировании самолетов по образцу, преобразовании образца по определённым условиям, в плоскостном моделировании по схемам, в придумывании своих вариантов построек.Развивать умение намечать последовательность строительства основных частей, различать и называть геометрические фигуры, рассуждать, делать самостоятельные выводы. | Куцакова Л.В.Стр. 51 | Строительные наборы, ножницы. |
| **Рекомендации родителям по домашнему чтению**  | Д. Хармс. «Очень страшная история», В. Бианки. «Первая охота», Р. Сеф «Чудо», Е. Благина. «Эхо». |
| **Сотрудничество с родителями** | Оформление родительского уголка по теме «Весна».Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Рекомендации родителям по домашнему чтению. Беседа с родителями о том, как предупредить весенний авитаминоз.Совместное проведение тематического праздника «Весна». Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. |

|  |
| --- |
| **Тема периода:** «День Победы» **Дата:** 4-я неделя апреля – 1-я неделя мая**Цель:** Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы**Задачи:** Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать уважение к ветеранам войны.**«День победы!»**Расширять знания о защитниках Родины и родного края, о том какой ценой досталась победа над фашизмом. Формировать представления о героических поступках земляков. Воспитывать уважение к воинам и чувство благодарности за мирную жизнь. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о победе нашей стране в войне. Знакомить с памятниками героям ВОВ и труженикам тыла. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать памятники, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.**Итоговое мероприятие:** Выставка детского творчества. Праздник «Мы помним…», Экскурсия к мемориалу «Они сражались за Родину» |
| **Четвёртая неделя апреля** |
| **Продуктивное**(аппликация) | **Тема:** *«Вырежи и наклей, что хочешь».***Цель:** Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | Комарова Т.С.Стр.75 | Цветная бумага и белая бумага размером 1/2альбомного листа, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка). |
| **Продуктивное**(рисование) | **Тема:** *«Празднично украшенный дом».***Цель:** Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | Комарова Т.С.Стр.78 | Краски гуашь (фломастеры, восковые мелки), бумага белая или любого бледного тона, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка). |
| **Познавательное**(Ознакомление с окружающим миром) | **Тема:** *«Экологическая тропа весной».* **Цель:** Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы. | Соломенникова О.А.Стр.66 | Объекты экологической тропы: береза, клумба, скворечник на дереве, кормушка для птиц, пень. Банка березового сока. |
| **Познавательное**(ФЭМП) | Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета.Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные отношения относительно себя соответствующими словами. | Помараева И.А.Позина В.А.Стр. 51 | **Демонстрационный материал:** Панно «Весна», составленное из цветов, жучков, бабочек разного размера (в пределах 5 шт.), зеркальце или фонарик, подносы, фланелеграф.**Раздаточный материал:** Двухполосные карточки, цветы одинаковой формы и размера (по 5 шт. одного цвета, по 5 шт. другого цвета). |
| **Развитие речи** | **Тема:** *Заучивание стихотворений.***Цель:** Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Олененок». Заучивания русской народной песенки «Дед хотел уху сварить». | Гербова В.В.Стр.65 | Произведения Кушака Ю.«Олененок», русская народная песенка «Дед хотел уху сварить». |
| **Конструктивная модельная деятельность** | По замыслу детей. Не директивная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игр | Куцакова Л.В. |  |
| **Рекомендации родителям по домашнему чтению**  | Т. Белозеров «Праздник Победы», Ю. Кушак «Олененок», «Дед хотел уху сварить», «Ивовый росток», пер. с япон. Н. Фельдман, под ред. С. Маршака; М. Пришвин. «Журка». |
| **Сотрудничество с родителями** | Оформление родительского уголка по теме «День Победы». Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Рекомендации родителям по домашнему чтению. Рекомендации родителям рассказать дошкольникам о родственниках, участвовавших в Великой Отечественной войне.Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. |
| **Первая неделя мая** |
| **Продуктивное**(аппликация) | **Тема:** *«Чашечка».***Цель:** Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивая пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | Комарова Т.С.Стр.76 | Чашечки. Глина, доска для лепки, стека (на каждого ребенка). |
| **Продуктивное**(рисование) | **Тема:** *«Самолеты летят сквозь облака».***Цель:** Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональное отношение к созданным рисункам. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | Комарова Т.С.Стр.80 | Бумага размером 1/2альбомного листа, цветные карандаши (на каждого ребенка). |
| **Познавательное**(Ознакомление с окружающим миром) | **Тема:** *«Путешествие в прошлое одежды».***Цель:** Дать понятие о том, что человек создает предметы для своей жизни; развивать ретроспективный взгляд на эти предметы (учить ориентироваться в прошлом и настоящем предметов одежды). | Дыбина О.В.Стр. 48 | Нарядная кукла; иголки, нить, ткань, пуговицы, кружева, ножницы; кукла в юбке из листьев, кукла, одетая в шкуру, и кукла в простейшей рубахе; образцы различных тканей, большой кусок какой-либо ткани, разнообразная современная одежда; бумажные силуэты платьев, цветные карандаши. |
| **Познавательное**(ФЭМП) | **Тема:** *Повторение.***Цель:** Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы (на усмотрение воспитателя). | Помараева И.А.Позина В.А. | Работа по закреплению материала |
| **Развитие речи** | **Тема:** *«День Победа».***Цель:** Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы». | Гербова В.В.Стр.68 | Тематические альбомы о великом празднике, произведение Белозерова Т. «Праздник Победы». |
| **Конструктивная модельная деятельность** | **Тема:** *Повторение.***Цель:** Закреплять представления детей об объемных геометрических телах; упражнять в их различении, в соотнесении реальных и изображенных объемных геометрических тел.Уточнять конструктивные свойства геометрических тел; упражнять в моделировании по схеме, в конструировании по элементарному чертежу. | Куцакова Л.В.Стр.55 | Строительные наборы, ножницы, фломастеры. |
| **Рекомендации родителям по домашнему чтению**  | С. Маршак. «Мяч»; Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); Л. Воронкова. «Как Аленка разбила зеркало» (глава из книги «Солнечный денек») |
| **Сотрудничество с родителями** | Оформление родительского уголка по теме «День Победы». Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Рекомендации родителям по домашнему чтению. Совместное проведение праздника, посвященного Дню Победы. Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. |

|  |
| --- |
| **Тема периода:** «Лето» **Дата:** 2-я неделя – 4-я неделя мая**Цель:** Расширять представления детей о лете**Задачи:** Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу. **«\*Земля – наш общий дом!»**Закреплять представления о том, что Земля – общий дом для всех нас, что сейчас она в опасности, а чтобы помочь ей, надо любить природу, изучать её, правильно с ней общаться. Формировать у детей обобщённое представление о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений, представления о съедобных и несъедобных грибах.**\*Азбука безопасности летом** Комплексная безопасность Закреплять правила поведения на природе во время грозы, около воды, во время пожара. Дать детям знания о правилах поведения при встрече с разными насекомыми (клещи). Продолжать воспитывать бережное отношение к природе.**\*«Мы живем на Урале»**Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов. Продолжать воспитывать патриотические чувства. Закреплять знания правил пожарной безопасности и дорожного движения; правила поведения в быту.**Итоговое мероприятие:** Спортивный праздник. Выставка детского творчества. |
| **Вторая неделя мая** |
| **Продуктивное**(аппликация) | **Тема:** *«Красная Шапочка».*Цель: Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Закреплять освоенные ранее приемы работы. Продолжать формировать умение изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умении аккуратно вырезать и наклеивать. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | Комарова Т.С.Стр.79 | Цветная бумага, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка (на каждого ребенка). |
| **Продуктивное**(рисование) | **Тема:** *Рисование по замыслу.***Цель:** Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | Комарова Т.С.Стр. | Белая бумага размером 1/2альбомного листа, цветные карандаши (на каждого ребенка). |
| **Познавательное**(Ознакомление с окружающим миром) | **Тема:** *Диагностические задания* (индивидуально или по подгруппам).**Цель:** Определить уровень представлений детей об овощах и фруктах. | Соломеникова О.А.Диагности - ческиезадания проводитсяна участке д/с | Кукла Незнайка. Муляжи овощей (репа, морковь, огурец, помидор, капуста, картофель) и фруктов (яблоко, груша, слива, апельсин, лимон, банан) или картинки с их изображением. По две корзинки на каждого ребенка. |
| **Познавательное**(ФЭМП) | **Тема:** *Повторение.***Цель:** Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы (на усмотрение воспитателя). | Помараева И.А.Позина В.А. | Работа по закреплению материала |
| **Развитие речи** | Тема: *Звуковая культура речи: звуки р, рь* (с логопедом).***Цель:*** Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука *р* (изолированно, в чистоговорках, в словах). | Гербова В.В.Стр.69 | Предметные картинки со звуками *Р и РЬ* в начале слова. Сюжетно – дидактические картины по (выбору педагога.) |
| **Конструктивная модельная деятельность** | **Тема:** *Повторение.***Цель:** Закреплять представления детей об объемных геометрических телах; упражнять в их различении, в соотнесении реальных и изображенных объемных геометрических тел.Уточнять конструктивные свойства геометрических тел; упражнять в моделировании по схеме, в конструировании по элементарному чертежу. | Куцакова Л.В.Стр.55 |  |
| **Рекомендации родителям по домашнему чтению**  | Э. Успенский. «Разгром», Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики…»; З. Александрова. «Дождик»; М. Пришвин. «Ребята и утята». |
| **Сотрудничество с родителями** | Оформление родительского уголка по теме «Лето».Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Рекомендации родителям по домашнему чтению. Совместное планирование маршрутов выходного дня. Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. |
| **Третья неделя мая** |
| **Продуктивное**(аппликация) | **Тема:** *«Птичка клюет зернышки из блюдечка».***Цель:** Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления). Отрабатывать приемы лепки. Закреплять навыки аккуратной работы. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | Комарова Т.С.Стр.78 | Игрушечная птичка. Глина, доска для лепки (на каждого ребенка). |
| **Продуктивное**(рисование) | **Тема:** *«Твоя любимая кукла».***Цель:** Учить создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. Продолжать учить рассматривать рисунки, обосновывать свой выбор. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | Комарова Т.С.Стр.75 | Бумага размером 1/2альбомного листа, цветные карандаши (12 цветов), цветные восковые мелки или фломастеры (на каждого ребенка). |
| **Познавательное**(Ознакомление с окружающим миром) | **Тема:** *«Наш любимый плотник».***Цель:** Познакомить детей с трудом плотника; с его деловыми и личностными качествами. Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду. | Дыбина О.В.Стр. 49 | Новые игрушки-куклы Машенька и Андрейка, клоун Матвей, медвежонок Топтыжка; игровой модуль для сюжетно-ролевой игры «Семья»; мебель в группе, нуждающаяся в мелком ремонте (стульчики, стол, тумбочка и т.д.) дощечки разной длины, брусочки, кубики (по количеству детей). Ящик с инструментами плотника; схемы-образцы для сборки игрушечной мебели, мольберт, картинка-путаница. |
| **Познавательное**(ФЭМП) | *Повторение.*Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы (на усмотрение воспитателя). | Помараева И.А.Позина В.А. | Работа по закреплению материала |
| **Развитие речи** | **Тема:** *«Прощаемся с подготовишками».***Цель:** Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути. | Гербова В.В.Стр.70 | Дипломы выпускников |
| **Конструктивная модельная деятельность** | **Тема:** *Повторение.***Цель:** Закреплять представления детей об объемных геометрических телах; упражнять в их различении, в соотнесении реальных и изображенных объемных геометрических тел.Уточнять конструктивные свойства геометрических тел; упражнять в моделировании по схеме, в конструировании по элементарному чертежу. | Куцакова Л.В.Стр. 62 | Строительные наборы, ножницы, фломастеры. |
| **Рекомендации родителям по домашнему чтению**  | «Купите лук…», шотл. Нар. Песенка, пер. И. Токмаковой, Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям…», С. Маршак. «Вот какой рассеянный», Н. Сладков. «Неслух». |
| **Сотрудничество с родителями** | Оформление родительского уголка по теме «Лето».Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Рекомендации родителям по домашнему чтению. Беседа с родителями об организации летнего оздоровительного отдыха.Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. |
| **Четвёртая неделя мая** |
| **Продуктивное**(аппликация) | **Тема:** *Аппликация на свободную тему.***Цель:** Закреплять умение детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Закреплять освоенные ранее приемы работы. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать. Воспитывать самостоятельность. Приобщать детей к изобразительному искусству. | Комарова Т.С.Стр.81 | Цветная бумага, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка (на каждого ребенка). |
| **Продуктивное**(рисование) | **Тема:** *Рисование на свободную тему.***Цель:** Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. | Комарова Т.С.Стр.82 | Альбомные листы. Краски гуашь, цветные восковые мелки, цветные карандаши, фломастеры (на выбор ребенка). |
| **Познавательное**(Ознакомление с окружающим миром) | **Тема:** *Диагностические задания* (индивидуально или по подгруппам).**Цель:** Выявить уровень представлений детей о домашних и диких животных. | Дыбина О.В.  | Карта с прорезями, на которой изображены дом и скотный двор. Карта с прорезями, на которой изображен лес. Маленькие карточки с изображением домашних (кошка, собака, корова, лошадь, коза) и диких животных (медведь, лиса, волк, заяц, белка). |
| **Познавательное**(ФЭМП) | *Повторение.*Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы (на усмотрение воспитателя). | Помараева И.А.Позина В.А. | Работа по закреплению материала |
| **Развитие речи** | **Тема:** *Литературный калейдоскоп.***Цель:** Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки. | Гербова В.В.Стр.71 | Книги с русскими народными сказками  |
| **Конструктивная модельная деятельность** | **Тема:** *Повторение.***Цель:** Закреплять представления детей об объемных геометрических телах; упражнять в их различении, в соотнесении реальных и изображенных объемных геометрических тел.Уточнять конструктивные свойства геометрических тел; упражнять в моделировании по схеме, в конструировании по элементарному чертежу. | Кауцакова Л.В. |  |
| **Рекомендации родителям по домашнему чтению**  | Н. Романова. «Котька и птичка», и. Токмакова. «Ива», «Сосны», «Колосок», укр., обр. С. Могилевской, «Мальчик стерег овец…». |
| **Сотрудничество с родителями** | Оформление родительского уголка по теме «Лето».Рекомендации родителям по домашнему чтению.Знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них.Беседа о достижениях детей за год. Рекомендации родителям по организации летнего оздоровительного отдыха. Совместное проведение тематического праздника «Лето». Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. |
| В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа) |