**Конспект ООД в старшей группе «Знакомство с декоративно-прикладным искусством на примере русской игрушки - матрешки».**

**Цель**: приобщение детей к национально-культурным традициям через знакомство с русской народной игрушкой матрешкой как символом декоративно-прикладного искусства.

**Задачи.**

**Образовательные:**

         Познакомить с историей возникновения, видами, особенностями росписи русской матрешки,

         Формировать умения: ана­лизировать изобразительный материал, обобщать, выделять особенное и характерное.

**Воспитательные:**

         Воспитывать у детей эстетический и художественный вкус.

         Воспитывать нравственные качества: ак­куратность, усидчивость, ответственность, уваже­ние к труду народных мастеров и народному ис­кусству.

         Мотивировать воспитанников на успех в работе,

**Развивающие:**

         Развивать мелкую моторику рук, образное воображение, фантазию, внимание .

         Развивать познавательный интерес, интерес к истории и культуре России.

         Развивать навыки самоконтроля при включении в самостоятельную работу,

         Развивать эстетический вкус при восприятии произведений декоративно-прикладного искусства.

**Дидактический материал:**

иллюстративный материал о матрёшках; матрёшки-сувениры различного вида;

***Предварительная работа*:** Знакомство с куклой – матрешкой, её конструктивными особенностями, техникой изготовления, чтение произведений устного народного творчества (потешки, загадки, слушание музыкальных фольклорных композиций, разучивание, знакомство с обобщающим понятием «одежда», изучение предметов мужского и женского гардероба.)

**Раздаточный материал:**шаблоны из фанеры для раскрашивания, гуашь, кисти .

**Содержание:**

         Организационный момент,

         Сообщение темы и цели занятия,

         Изучение теоретического материала по плану:

o   У матрешки дед – японец,

o   Матрешка - обобщенный образ русской красавицы,

o   Традиционные русские матрешки и их отличительные особенности,

         Физкультминутка,

         Самостоятельная работа,

         Подведение итогов занятия.

**Планируемые результаты:** Формирование навыков декоративного рисования.

**Предметные**:

*Знать:*

           Историю возникновения матрешки.

*Уметь:*

         Уметь сравнивать предметы, находить сходства и различия,

         Уметь различать традиционные русские матрешки,

         Уметь работать с гуашью.

**Познавательные:**

         Отвечать на вопросы воспитателя, самим задавать вопросы,

         Учиться зрительно запоминать,

         Уметь сравнивать предметы, находить сходства и различия,

**Коммуникативные:**

         Осуществлять обмен знаниями, участвовать в совместном обсуждении;

         Слушать и понимать других.

**Регулятивные:**

         оценивать свою работу, исправлять и объяснять ошибки,

**Личностные:**

         Развивать познавательный интерес к истории и культуре России,

         Развивать творческие способности, фантазию, наблюдательность,

         Развивать навыки декоративного рисования.

 **Ход занятия.**

*Вводная часть:*

**Воспитатель:** Ребята, вы уже позавтракали и успели поиграть игрушками. Какими игрушками вы играли?

**Дети:** кубики, куклы, машинки, мячи…

**Воспитатель:** Я для вас принесла еще одну игрушку. Эта игрушка существует уже много лет в нашей стране. Русский народ очень ее любит. Попробуйте отгадать, что я вам принесла:

**Есть для вас одна игрушка,**

**Не лошадка, не Петрушка.**

**Алый шелковый платочек,**

**Яркий сарафан в цветочек,**

**Упирается рука в деревянные бока.**

**А внутри секреты есть:**

**Может три, а может шесть.**

**Разрумянилась немножко**

**Наша русская ….**

Дети: Матрёшка.

**Воспитатель**: Конечно, это Матрешка! Она пришла к нам в гости и хочет с вами познакомиться. А вы хотите с ней познакомиться?

**Дети**: Да!

***Основная часть***

**Воспитатель**: Давайте поздороваемся и скажем Матрешке, как нас зовут.

Все вместе: Здравствуйте, добро пожаловать!

**Воспитатель**: Меня зовут Анна Андреевна.

**Дети**: Меня зовут Варя. Меня зовут Миша и т. д.

Матрёшка – настоящая русская красавица. Символ русского декоративно-прикладного искусства.

Делают матрешек из лиственницы, липы и осины, срубленных обязательно ранней весной.

Древесина выдерживается два - три года, затем обтачивается на станках, тщательно обрабатывается.

Мастер тщательно выбирает материал для куклы, ищет такой, чтобы не было ни сучка, ни трещинки, и, только убедившись в качестве заготовки, приступает к работе.

Сначала точит самую маленькую матрешечку, порой она бывает совсем крошечной, меньше ногтя, затем больше, больше ...

 Сегодня мы поговорим о матрешке,  как она возникла, какие виды русской матрешки бывают, узнаем об особенностях изготовления  матрешки и выполним свои, авторские матрешки.

- Как вы думаете, ребята, откуда появилась на Руси матрешка?

  Для знакомства с русской матрешкой нам предстоит путешествие в прошлое нашей страны. Ну что, начнем путешествие!

В конце 19 века в Россию в семью Мамонтовых из Японии кто-то привез японскую точеную фигурку старичка - святого Фукуруму**.**

Внутри неё была спрятана другая, поменьше, которая также состояла из двух половинок. Всего таких кукол насчитывалось 5.

   Эта игрушка Мамонтовым очень понравилась. И они попросили токаря Василия Звездочкина  сделать похожую игрушку . Василий Звездочкин на токарном станке выточил свою первую матрешку .Потом известный художник Сергей Малютин   расписал фигурку на русский лад – это была круглая румяная девушка в цветастом платке,    сарафане, в переднике, с черным петухом в руке**.** Игрушка состояла из восьми фигурок. Девочки чередовались с мальчиками, отличались друг от друга, а последняя изображала спеленатого младенца**.**

**Воспитатель**: Ребята, Матрешка хочет нам рассказать, что её название произошло от женского имени Матрена. Вам знакомо это имя?

**Дети**: нет.

**Воспитатель**: В наше время это имя практически не встречается. Но матрешка появилась в нашей стране очень давно, более 100 лет назад. Люди очень полюбили её и назвали обычным для того времени женским именем – Матрена. Раньше так называли многих девочек и женщин. Вот и куклу зовут также, как и обычную девочку – Матрена, Матренушка или Матрешка.

**Сто лет назад известный мастер**

**Игрушку чудную создал,**

**Игрушка-кукла расписная,**

**А как назвать её, не знал.**

**«Красивая игрушка,**

**Похожа на Катюшку,**

**А, может на Танюшку?»-**

**Ей имя подбирал.**

**Красивая игрушка,**

**Как русская девчушка.**

**И мастер ту игрушку**

**Матрёшкою назвал.**

**С тех пор живёт Матрёшка,**

**Как русский сувенир.**

**Шагает по планете, И радует весь мир.**

**Воспитатель:** Мне кажется, что Матрешка пришла к нам не одна. Эта игрушка не простая. У нее есть подружки. Где же они?

**Дети:** Внутри!

**Воспитатель**: Давайте попросим Матрешку открыться.

**Все вместе**: Ты, матрешка, не шути,

Есть подружка? - покажи!

Воспитатель открывает матрешку, и перед детьми появляется еще одна кукла.

**Воспитатель**: Какая она?

**Дети:** Красивая, веселая, яркая, нарядная.

**Воспитатель:** Я согласна с вами. Мы с вами уже узнали, что Матрешка – это игрушка, которая пришла к нам из давнего времени. В те времена люди одевались по-другому. Никто не носил футболки и шорты. Такой одежды тогда не было. Как одевались девочки и женщины? Мы узнаем от нашей гостьи, куклы Матрешки. Посмотрите внимательно, во что одета Матрешка. Что у Матрешки на голове?

**Дети:** Платок.

Воспитатель: Действительно, платок. Много лет назад шапки было трудно купить, и женщины повязывали на голову платки. Как вы думаете, Матрешке нравится её платок?

**Дети:** Да. Платок у нашей матрешки яркий, красивый, украшен цветами.

Воспитатель: Женщины любили носить платки и повязывали их почти каждый день. Когда был праздник, то они надевали самые яркие, красивые платки. Вот и наши Матрешки, собираясь к нам в гости, надели свои самые нарядные платочки.

Какая ещё одежда есть у нашей Матрешки?

**Дети:** Рубашка, сарафан и фартук.

**Воспитатель**: На Матрешке надета рубашка. На рубашке – сарафан.

В те времена, когда появилась в России кукла - матрешка, многие женщины и девочки носили сарафаны. Вот и Матрешки нарядились. Да и фартуки цветные повязали.

- Ребята, а может у наших матрешек есть еще одна подружка? Давайте спросим.

Все вместе: Ты, матрешка, не шути

,Есть подружка? - покажи!

(Воспитатель открывает матрешку далее и рассматривает с детьми оставшихся матрешек.

**Физкультминутка.**

**Хлопают в ладошки дружные матрешки.**

**На ногах сапожки – топают матрешки.**

**Вправо, влево наклонились**

**Всем знакомым поклонились.**

**Ладушки, ладушки – веселые матрешки.**

**Воспитатель**: Очень любят все **матр**ёшки разноцветные одёжки! Кручу, верчу, превратить вас хочу. Хочу превратить вас в мастеров. Давайте пройдём в ваши мастерские, и там каждый украсит цветами и узорами свою **матрёшку**.

**Практическая работа «Нарисуй свою матрешку».**
Сегодня вы будете мастерами-художниками и создадите авторскую матрешку. Она должна получиться яркой, веселой, радостной.

**Матрёшка***«раздаёт»* своих подруг детям, воспитатель просит детей придумать свой наряд  **матр**ёшкам. Подобрать цвета и приступить к работе.

Во время работы **матрёшка***«ходит»* и наблюдает за выполнением задания, может подсказать или похвалить ребёнка.

**Гимнастика для уставших пальчиков**.

**Долго-долго рисовали,**

**Наши пальчики устали.**

**Мы немножко отдохнем,**

**Рисовать опять начнем.**

 **Заключительная часть**.

**Воспитатель**: Вот и **матрешки наши готовы**, посмотрите, какие они замечательные получились, все разные и красивые. Вы, ребята, постарались, работали, как настоящие мастера.

**Воспитатель**: Ребята, что нового вы сегодня узнали о **Матрёшках**?

Что понравилось?

А трудности вы испытывали в чём-то?

**Воспитатель**: Давайте попрощаемся с нашими новыми подружками и пригласим их в гости к нам снова. В следующий раз мы подготовимся к встрече и нарисуем ещё красивых матрешек, чтобы нашим гостям было весело!