Тема: Рассказы М. Пришвина. Ребята и утята.

Цели урока: ознакомление  с творчеством М.М.Пришвина

Задачи: эмоционально-эстетического восприятия произведения; выражать при чтении свое отношение к прочитанному

воспитание любви к природе, бережного отношения к ней;

коррекция познавательных процессов, овладение приемами сравнения, установление причинно-следственных связей,  выдвижение гипотез и их обоснование,

оценка своих действий, умение выражать свои мысли, целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка .

Тип урока: изучение нового материала.

Методы: беседа, самостоятельная работа, объяснение нового материала, методы контроля и самоконтроля.

Оборудование: аудио материал к уроку, карточки обратной связи, ноутбук

Ход урока

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Этапы урока. | Содержание урока. Деятельность учителя. | Деятельность ученика |
| 1. | Организационный момент | Ручки? (На месте!)  Ножки? (На месте!)  Локти? (У края!)  Спина? (Прямая!) | Настраиваются на учебный процесс. |
| 2 | Постановка учебной проблемы. Определение темы урока. | - Отгадайте загадку.  Пестрая птица, ловит лягушек, ходит вразвалочку, кря- говорит  Что мы знаем про птицу? К речке уточка пошла. И утяток повела. Говорит им : кря-кря-кря, Не шалите детки зря. Далеко не отходите. За жучками не бегите. Прямо головы держите, Быстро лапками гребите. А утята: кря-кря-кря- Мама, научи нырять! Сегодня мы узнаем про этих птичек еще больше. А расскажет нам о них Пришвин. | Дети отгадывают загадку и рассказывают, что знают про диких и домашних уток |
| 3 | Изучение нового материала Знакомство с писателем | М. Пришвин родился 4 февраля 1873 г. в Орловской губернии близ города Ельца. Жилось его семье трудно, так как мать осталась одна с пятью детьми. В Германии закончил университет и стал агрономом. Он собирался заняться наукой, но стал писателем. В 30 лет он стал писать о природе. Пришвин был влюблён в свою Родину, в её красоту, в леса, поля, реки и озёра, в её птиц и зверей. Все произведения писателя проникнуты большой любовью к природе. Это «Исследователь», «Лесная капель», «Охота за бабочкой» | Слушают рассказ о писателе |
| 4 | Знакомство с текстом. | -Мы прочитаем рассказ о маленькой уточке чирке – свистунке.  - Но перед чтением мы бы хотели рассказать об этой уточке  Чирок – свистунок.  Чирок – свистунок самая маленькая уточка. Она весит меньше 600 граммов. Это очень ловкая уточка. Она хорошо плавает и летает. Поднимается и садится почти также как вертолёт – вертикально. |  |
|  |  | – А сейчас приготовьтесь слушать рассказ. Послушайте аудио рассказ, следя за картинками.  – Ребята, поднимите руку, кому понравился рассказ.- О ком этот рассказ?  - Какой это рассказ: развлекательный, познавательный или поучительный? Почему вы так считаете? Чему он учит? | Поучительный рассказ, учит правильно вести себя в природе |
| 5 | Словарная работа. | - Как вы понимаете значение этого слова?  ХОЛМ  ВЕРСТА – старая русская мера длины равная 1,06 км.  КУЗНИЦА – место, где работает кузнец  ПАРОВОЕ ПОЛЕ – поле, на котором не стали сажать растения, отдыхающее поле.  ВОДА СПАЛА – меньше стало воды  МЕСТА ОТКРЫТЫЕ ДЛЯ ГЛАЗ ЧЕЛОВЕКА – видно кругом далеко.  В ОБХОД ДЕРЕВНИ  ЗАШВЫРЯЛИ – закидали | -небольшой бугорок.  – кует металл.  - обходя стороной, не заходя в деревню. |
| 6 | Физкультминутка | Вышли уточки на луг  Кря-кря-кря!  Пролетел зеленый жук  Ж-ж-ж!  Утки шеи выгибают.  Клювом перья расправляют.  Зашумел в пруду камыш  Ш-ш-ш  И опять настала тишь | Шагаем. Круговые вращения шеей. Машем руками-крыльями. Повороты туловища. Наклоны |
| 7 | Работа над рассказом | – Почему уточка устроила свое гнездо далеко от озера? – Докажите строчками из произведения. – Почему уточка решила перевести своих утят из болотного леса?  – Сколько надо было идти до озера?  –(Чуть больше 3 километров.) – Это много или мало для человека? – А для маленькой уточки – Как шла мать-уточка с утятами. – Почему уточка-мать шла позади утят? – Какие враги были у уток?  – Как стали вести себя мальчишки, увидев утят?  – Как вела себя уточка, когда ловили её утят? – Как в рассказе чаще всего называют уточку?  – А какая она мама?  – Для мамы нет никого дороже и ближе своих детей. Очень часто мама ценой собственной жизни, собственного благополучия спасает детей от гибели.  – Утята пойманы, что собираются делать ребята?  – Кто помешал мальчишкам?  – Какое приказание дал им взрослый?  – Что можно сказать о ребятах? Какие они? – Как их назвал рассказчик?  – Как можно назвать их по-другому? – Можно ли сказать, что ребята были жестокими? – Как шла уточка-мать в начале рассказа? – А почему сейчас она побежала впереди?  – Как Пришвин попрощался с утятами?  – Что он сделал при этом?  – Как мальчишки на это прореагировали? – Что приказал им сделать автор | -Весной озеро разливалось… -Вода спала.  - 3 версты.  -Много. - Чтобы были видны -Люди.  - Закидали шапками  Взволнованно  -Мать.  - Заботливая.  -Собрались закидать мать… Автор. Живо, отдайте утят.  -Глупыши. -Маленькие, жестокие.  -Медленно.  -Хотела увести дет. Счастливый путь! Засмеялись. Кричать до свидания!) |
|  | Подведение итогов | - Как называется рассказ, с которым мы познакомились сегодня?  - Кто написал этот рассказ?  - Чему учит это произведение?  - Как вы понимаете слова: БУДЬ ПРИРОДЕ ДРУГОМ! | Не совершать бездумных поступков. Любить природу, и бережно относиться к ней). |
|  | Рефлексия. | Оцените свою работу с помощью сигнальных карт Желтый – работал хорошо, иногда обращался за помощью.  Красный – работал активно, все получалось. |  |

**Самоанализ урока**

Тема: Рассказы М. Пришвина. Ребята и утята.

Цель урока: ознакомление  с творчеством М.М.Пришвина

Задачи: эмоционально-эстетического восприятия произведения; выражать свое отношение к прочитанному.

воспитание любви к природе, бережного отношения к ней;

коррекция познавательных процессов, овладение приемами сравнения, установление причинно-следственных связей,  выдвижение гипотез и их обоснование,

оценка своих действий, умение выражать свои мысли, целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка .

Тип урока: изучение нового материала.

Отбор содержания образовательной деятельности  осуществляется с учетом возрастных и индивидуальных требований.

Структура занятия имела три основных этапа, вводный, основной и заключительный. В водной части я мотивировала детей на дружеский эмоциональный настрой. Объявила тему и актуализировала имеющий опыт детей с помощью беседы и игровой речевой разминки.

На уроке дети познакомились с отдельными моментами из биографии писателя Пришвина и его произведением «Ребята и утята». На начальном этапе работы, я использовала загадку и речевую разминку о птицах. Далее обобщила знания ребят о птицах домашних и перелетных , об их образе жизни. Были использованы приемы работы над развитием речи.

На следующем этапе урока дети познакомились с биографией писателя Пришвина и его рассказом. Ученикам понравилось данное произведение, которое сопровождалось показом картинок, и они с удовольствием беседовали по содержанию. Дали правильную оценку поведению ребят. Проведена большая словарная работа, в рассказе использовал автор много слов – историзмов, устаревших названий предметов.

Атмосфера занятия была доброжелательной. На протяжении всего занятия дети были активными, выполняли упражнения, отвечали на вопросы учителя.

На уроке были использованы методы обучения:

методы стимулирования и мотивации учения формирование интереса к учению на первом этапе

методы организации и осуществления учебных действий: сочетание словесных и наглядно-демонстративных методов (в течение всего урока), репродуктивный ( иллюстрирование, объяснение).

На занятии использовала информационные компьютерные средства для активизации познавательной активности и повышения качества образования учащихся. Я думаю, занятие цели достигло, поставленные задачи выполнены.