Тема: Рассказы М. Пришвина. Ребята и утята.

Цели урока: ознакомление  с творчеством М.М.Пришвина

Задачи: эмоционально-эстетического восприятия произведения; выражать при чтении свое отношение к прочитанному

воспитание любви к природе, бережного отношения к ней;

коррекция познавательных процессов, овладение приемами сравнения, установление причинно-следственных связей,  выдвижение гипотез и их обоснование,

оценка своих действий, умение выражать свои мысли, целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка .

Тип урока: изучение нового материала.

Методы: беседа, самостоятельная работа, объяснение нового материала, методы контроля и самоконтроля.

Оборудование: аудио материал к уроку, карточки обратной связи, ноутбук

Ход урока

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Этапы урока.  | Содержание урока. Деятельность учителя. | Деятельность ученика |
| 1. | Организационный момент | Ручки? (На месте!)Ножки? (На месте!)Локти? (У края!)Спина? (Прямая!) | Настраиваются на учебный процесс.  |
| 2 | Постановка учебной проблемы. Определение темы урока. | - Отгадайте загадку.Пестрая птица, ловит лягушек, ходит вразвалочку, кря- говоритЧто мы знаем про птицу? К речке уточка пошла.И утяток повела.Говорит им : кря-кря-кря,Не шалите детки зря.Далеко не отходите.За жучками не бегите.Прямо головы держите,Быстро лапками гребите.А утята: кря-кря-кря-Мама, научи нырять!Сегодня мы узнаем про этих птичек еще больше. А расскажет нам о них Пришвин.  | Дети отгадывают загадку и рассказывают, что знают про диких и домашних уток |
| 3 | Изучение нового материала Знакомство с писателем | М. Пришвин родился 4 февраля 1873 г. в Орловской губернии близ города Ельца. Жилось его семье трудно, так как мать осталась одна с пятью детьми. В Германии закончил университет и стал агрономом. Он собирался заняться наукой, но стал писателем. В 30 лет он стал писать о природе. Пришвин был влюблён в свою Родину, в её красоту, в леса, поля, реки и озёра, в её птиц и зверей. Все произведения писателя проникнуты большой любовью к природе. Это «Исследователь», «Лесная капель», «Охота за бабочкой»  | Слушают рассказ о писателе |
| 4 | Знакомство с текстом.  | -Мы прочитаем рассказ о маленькой уточке чирке – свистунке.- Но перед чтением мы бы хотели рассказать об этой уточкеЧирок – свистунок.Чирок – свистунок самая маленькая уточка. Она весит меньше 600 граммов. Это очень ловкая уточка. Она хорошо плавает и летает. Поднимается и садится почти также как вертолёт – вертикально. |  |
|  |  | – А сейчас приготовьтесь слушать рассказ. Послушайте аудио рассказ, следя за картинками. – Ребята, поднимите руку, кому понравился рассказ.- О ком этот рассказ?- Какой это рассказ: развлекательный, познавательный или поучительный? Почему вы так считаете? Чему он учит? | Поучительный рассказ, учит правильно вести себя в природе |
| 5 | Словарная работа. | - Как вы понимаете значение этого слова?ХОЛМ ВЕРСТА – старая русская мера длины равная 1,06 км.КУЗНИЦА – место, где работает кузнец ПАРОВОЕ ПОЛЕ – поле, на котором не стали сажать растения, отдыхающее поле.ВОДА СПАЛА – меньше стало водыМЕСТА ОТКРЫТЫЕ ДЛЯ ГЛАЗ ЧЕЛОВЕКА – видно кругом далеко.В ОБХОД ДЕРЕВНИ ЗАШВЫРЯЛИ – закидали | -небольшой бугорок. – кует металл. - обходя стороной, не заходя в деревню. |
| 6 | Физкультминутка | Вышли уточки на лугКря-кря-кря! Пролетел зеленый жукЖ-ж-ж!Утки шеи выгибают.Клювом перья расправляют.Зашумел в пруду камыш Ш-ш-шИ опять настала тишь | Шагаем. Круговые вращения шеей. Машем руками-крыльями. Повороты туловища. Наклоны |
| 7 | Работа над рассказом | – Почему уточка устроила свое гнездо далеко от озера?– Докажите строчками из произведения. – Почему уточка решила перевести своих утят из болотного леса? – Сколько надо было идти до озера? –(Чуть больше 3 километров.)– Это много или мало для человека?– А для маленькой уточки – Как шла мать-уточка с утятами.– Почему уточка-мать шла позади утят?– Какие враги были у уток? – Как стали вести себя мальчишки, увидев утят?– Как вела себя уточка, когда ловили её утят?– Как в рассказе чаще всего называют уточку? – А какая она мама?– Для мамы нет никого дороже и ближе своих детей. Очень часто мама ценой собственной жизни, собственного благополучия спасает детей от гибели. – Утята пойманы, что собираются делать ребята? – Кто помешал мальчишкам?– Какое приказание дал им взрослый?– Что можно сказать о ребятах? Какие они?– Как их назвал рассказчик? – Как можно назвать их по-другому?– Можно ли сказать, что ребята были жестокими?– Как шла уточка-мать в начале рассказа?– А почему сейчас она побежала впереди? – Как Пришвин попрощался с утятами? – Что он сделал при этом?– Как мальчишки на это прореагировали?– Что приказал им сделать автор | -Весной озеро разливалось…-Вода спала.- 3 версты. -Много.- Чтобы были видны -Люди. - Закидали шапками Взволнованно-Мать.- Заботливая. -Собрались закидать мать… Автор. Живо, отдайте утят. -Глупыши. -Маленькие, жестокие. -Медленно. -Хотела увести дет. Счастливый путь! Засмеялись. Кричать до свидания!) |
|  | Подведение итогов | - Как называется рассказ, с которым мы познакомились сегодня?- Кто написал этот рассказ?- Чему учит это произведение? - Как вы понимаете слова: БУДЬ ПРИРОДЕ ДРУГОМ!  | Не совершать бездумных поступков. Любить природу, и бережно относиться к ней). |
|  | Рефлексия. |  Оцените свою работу с помощью сигнальных карт Желтый – работал хорошо, иногда обращался за помощью.Красный – работал активно, все получалось. |  |

 **Самоанализ урока**

Тема: Рассказы М. Пришвина. Ребята и утята.

Цель урока: ознакомление  с творчеством М.М.Пришвина

Задачи: эмоционально-эстетического восприятия произведения; выражать свое отношение к прочитанному.

воспитание любви к природе, бережного отношения к ней;

коррекция познавательных процессов, овладение приемами сравнения, установление причинно-следственных связей,  выдвижение гипотез и их обоснование,

оценка своих действий, умение выражать свои мысли, целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка .

Тип урока: изучение нового материала.

Отбор содержания образовательной деятельности  осуществляется с учетом возрастных и индивидуальных требований.

Структура занятия имела три основных этапа, вводный, основной и заключительный. В водной части я мотивировала детей на дружеский эмоциональный настрой. Объявила тему и актуализировала имеющий опыт детей с помощью беседы и игровой речевой разминки.

На уроке дети познакомились с отдельными моментами из биографии писателя Пришвина и его произведением «Ребята и утята». На начальном этапе работы, я использовала загадку и речевую разминку о птицах. Далее обобщила знания ребят о птицах домашних и перелетных , об их образе жизни. Были использованы приемы работы над развитием речи.

На следующем этапе урока дети познакомились с биографией писателя Пришвина и его рассказом. Ученикам понравилось данное произведение, которое сопровождалось показом картинок, и они с удовольствием беседовали по содержанию. Дали правильную оценку поведению ребят. Проведена большая словарная работа, в рассказе использовал автор много слов – историзмов, устаревших названий предметов.

Атмосфера занятия была доброжелательной. На протяжении всего занятия дети были активными, выполняли упражнения, отвечали на вопросы учителя.

На уроке были использованы методы обучения:

методы стимулирования и мотивации учения формирование интереса к учению на первом этапе

методы организации и осуществления учебных действий: сочетание словесных и наглядно-демонстративных методов (в течение всего урока), репродуктивный ( иллюстрирование, объяснение).

 На занятии использовала информационные компьютерные средства для активизации познавательной активности и повышения качества образования учащихся. Я думаю, занятие цели достигло, поставленные задачи выполнены.