

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №233»

****

**«Внедрение в педагогический процесс проекта по организации образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста по духовно-нравственному воспитанию посредством использования музейной коллекции**

**«Куклы народов мира»**

Выполнили:

Гасанова З.Р.

Капанова В.И.

Данильченко С.А.

**Новокузнецкий округ 2023г.**

**Содержание**

Паспорт проекта…………………………………………………3

Актуальность ……………………………………………………4

Основные принципы построения и реализации проекта……..7

Формы реализации проекта………………………………….....8

Методы реализации проекта……………………………………11

Средства реализации проекта………………………………......12

Организация деятельности над проектом……………………...13

Ожидаемые положительные результаты………………………14

1 этап проекта подготовительный (разработка проекта)……..15

1.1 Перспективный план работы………………………………..16

1.2 Мониторинг уровня знаний и интереса детей по теме «народы мира»…………………………………………………..22

2 этап проекта Основной (реализация проекта)………………24

3 этап заключительный подведение итогов………………......26

 3.1 Результаты мониторинга в старшей группе А компенсирующей направленности (ТНР)……………………..26

3.2 Практические результаты проекта…………………....27

Заключение……………………………………………………....28

Литература**……………………………………………………………….**29

**Паспорт проекта**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема проекта** | «Организация образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста по нравственно-патриотическому воспитанию посредством использования музейной коллекции "Куклы народов мира"» |
| **Длительность проекта** | 12 месяцев |
| **Сроки реализации проекта** | с 1 сентября 2022 по 30 августа 2023 г. |
| **Творческая группа проекта** | Ст. воспитатель: Гасанова З.Р., Воспитатели: Капанова В.И., Данильченко С.А. |
| **Участники проекта** | воспитанники старшей группы «А» компенсирующей направленности (ТНР) , воспитатели, родители |
| **Цель и задачи проекта** | • формирование у детей интереса к культуре разных народов через образ традиционной народной куклы• воспитание нравственно-патриотических чувств и интернационализма дошкольников посредством приобщения к народным традициям• знакомство детей с народами мира, внедрение новых форм работы с семьёй• создание условий для активизации работы с семьей на основе двухстороннего взаимодействия, направленные на усвоение и закрепление знаний детей и их родителей о народах мира |
| **Этапы реализации** | -1 этап подготовительный (разработка проекта)-2 этап основной (реализация проекта)-3 этап заключительный (подведение итогов проекта) |
| **Результаты проекта**  | - мини – музей выставка в группе «Куклы народов мира» - изготовленных руками детей, воспитателями;- изготовление кукол к дидактической игре «Одень куклу»;- альбом «Путешествие по странам мира»;- изготовление разрезных картинок к дидактической игре «Собери куклу в костюмах народов мира».-разработка интерактивных игр на базе образовательной платформы wordwall.net: ДИ сопоставление: «Сопоставь название народов России с изображением»; ДИ сортировка «Определи какие элементы одежды относятся к мужскому, а какие к женскому русскому народному костюму»; Викторина «Народы России»**-** Итоговое мероприятие: «Открытое занятие в детском саду». |

**Проект по теме «Организация образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста по нравственно-патриотическому воспитанию посредством использования музейной коллекции "Куклы народов мира"».**

*«Дружелюбие, уважение к людям разных национальностей*

*не передаются по наследству, в каждом поколении*

*их надо воспитывать вновь и вновь, и чем раньше*

*начинается формирование этих качеств, тем большую*

*устойчивость они приобретут». Э. К. Суслова*

**Актуальность проекта.** В современное время в дошкольном образовании идет интенсивное обновление педагогического процесса. Практически в каждой дошкольной организации происходят инновационные преобразования, связанные с внедрением новых программ, технологий, получение нового статуса, поиском эффективных моделей организации образовательной деятельности, ориентированной на объединение воспитания и обучения на основе социокультурных ценностей, принятых в обществе правил, норм в интересах человека, семьи, общества. Для формирования ценностных, социализированных ориентаций личности особое значение имеет музей, как хранилище социокультурного опыта.

На наш взгляд, мини-музей в ДОУ может стать сегодня совершенным институтом воспитания, ведь современные музеи в детских садах представляют ценность не только музейными экспозициями и наличием экспонатов, но, прежде всего, содержанием проводимой воспитательной работы с детьми, в данном случае, работы по воспитанию духовно-нравственных, культурных, образованных граждан Отечества, способных самостоятельно и творчески осваивать многообразную и многонациональную культуру, успешно выстраивать позитивные отношения с различными людьми, в том числе и с непохожими по самым разным параметрам: этнокультурным, религиозным, социальным и мировоззренческим. Приобщение детей к истокам народной культуры одна из важнейших задач современной дошкольной педагогики.

Почему же мы выбрали куклы народов мира, как средство приобщения детей к истокам народной культуры разных народов? Кукла знак человека, его игровой образ – символ. В этой роли она фокусирует время, историю культуры, историю страны и народа. Куклы не только игрушки, но и близкие друзья. В играх с куклами дети учатся общаться, фантазировать, творить проявлять милосердие, тренируют память.

Мини-музей «Куклы в костюмах народов мира» то, что нужно именно детским садам. Кукла, как нельзя лучше может познакомить детей с обычаями, традициями представителей разных уголков нашей планеты, развивать положительное отношение и чувство симпатии ко всем расам и народам, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность, начальные социально – ценностные ориентации.

Народная кукла помогает воспитывать [толерантное отношение к представителям](https://www.maam.ru/obrazovanie/tolerantnost) других национальностей, гуманистическую направленность поведения, формировать начало гражданственности.

Кукла – первая среди игрушек, поэтому она близка и понятна ребенку. Народная кукла часть народной традиции. Изучая ее ребенок, постигает историю разных народов. Кукла не рождается сама, ее создает человек, а самые вдохновленные творцы кукол — это дети. Через кукольный мир они входят в жизнь и постигают ее закономерности. Кукла – зримый посредник между миром детства и миром взрослых.

Отсюда и возникла идея создания проекта «Организация образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста по нравственно-патриотическому воспитанию посредством использования музейной коллекции "Куклы народов мира"»

Формировать и развивать у детей дошкольного возраста общественно значимых идеалов и ориентиров, необходимых для нравственно-патриотического, духовного, [толерантного богатства личности](https://www.maam.ru/obrazovanie/tolerantnost-proekty).

**Особенности проекта:**

• по составу участников: детско - взрослый;

• по виду: досугово-познавательный;

• по типу: познавательно - творческий;

• по сроку реализации: 12 месяцев.

**Участники проекта:**

• воспитанники старшего дошкольного возраста;

• воспитатели;

• родители;

**Цель проекта:**

• формирование у детей интереса к культуре разных народов через образ традиционной народной куклы.

• воспитание нравственно-патриотических чувств и интернационализма дошкольников посредством приобщения к народным традициям.

• знакомство детей с народами мира, внедрение новых форм работы с семьёй.

• создание условий для активизации работы с семьей на основе двухстороннего взаимодействия, направленные на усвоение и закрепление знаний детей и их родителей о народах мира.

**Задачи проекта:**

• с помощью разнообразных методов и приемов оптимизировать работу с родителями детей дошкольного возраста для полноценного развития личности ребенка и закреплению знаний о народах мира

• развивать представление о том, что такое “традиции”, знакомить с традициями разных народов; с играми, сказками, с традиционной музыкой разных народов;

• развивать интерес к истории, традициям в жизни людей; развивать поисковую деятельность, творческую активность; развивать коммуникативные навыки;

• развивать связную речь детей (составлять описательный и повествовательный рассказ об особенностях внешности и национальных костюмах народов, о традициях, национальных праздниках, играх и тд.);

• воспитывать интернациональные чувства, как составляющую нравственно-патриотического воспитания дошкольников

**Основные принципы построения и реализации проекта:**

* Принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников;
* Принцип опоры на интересы ребёнка;
* Принцип осуществления взаимодействия воспитателя с детьми при направляющей роли взрослого; диалогическое взаимодействие взрослых и детей переход от монологической педагогики к педагогике диалога.
* Принцип наглядности; который обеспечивает познавательный интерес и эмоциональное восприятие.
* Принцип последовательности и целостности, способствующий формированию у детей целостного представления о социальном и природном мире, самом себе и своих возможностях;
* Принцип сотрудничества и взаимоуважения;
* Принцип интеграции;
* Принцип вариативности и разнообразия; интерактивности и поли функциональности, изучаемого материала на основании которого детям предоставляется возможность выбора способа действия, материалов и видов деятельности;
* Принцип обеспечения необходимыми условиями поисково-творческой деятельности детей.
* Принцип психологической комфортности, предусматривающий построение взаимоотношений между детьми и взрослыми на основе доброжелательности, поддержки и взаимопомощи);
* Принцип деятельности, подразумевающий создание условий для самостоятельных детских открытий в процессе формирования знаний о других странах, их географическом расположении, природе, особенностях жизни людей в этих странах;

принцип вариативности,

* Принцип единства с семьей, предполагающий единство требований детского сада и семьи в вопросах образования, развития и здоровья детей.

**Формы реализации проекта:**

Формы реализации проекта имеют вариативный характер, отбираются и используются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов:

|  |  |
| --- | --- |
| Форма | Содержание формы |
| Игра | Виды игр: дидактические игры, игровые ситуации, сюжетные игры, подвижные игры, народные игры, игры-эксперименты, игры-путешествия. |
| Мастерская | Форма организации продуктивной деятельности, позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность. В Мастерской дети, совместно с воспитателем, разукрашивают костюмы народов разных стран (раскраски), изготавливают маленькие флаги разных стран, лэпбуки по каждой стране, рисуют карты стран и др. Также в Мастерской ребята занимаются лепкой, аппликацией. Изображают объекты природного мира, разрабатывают схемы маршрутов-путешествий по странам. |
| Экспериментирование и исследования | Эффективные формы организации познавательно-исследовательской деятельности на основе природных материалов, опытов с реальными предметами и их свойствами. Направлены на постижение многообразия природного мира разных стран. |
| Чтение | Форма восприятия детской художественной литературы и произведений народного фольклора. Направлена на развитие познавательной, коммуникативной, речевой деятельности. |
| Рассматривание и обсуждение | Форма совместной деятельности, в центре которой - предметные и сюжетные картинки фольклорного и национального характера, иллюстрации к произведениям народного творчества, народные игрушки разных стран, предметы народного быта, национальная одежда, произведения национального искусства. |
| Викторины и конкурсы | Интерактивные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания. Таким образом проверяются знания детей. |
| Оформление выставок | Форма организации педагога с детьми, направленная на результат совместной деятельности. В группе организуются тематические выставки по странам, а также выставки детского творчества. |

Используются также такие формы совместной образовательной деятельности педагога и детей как:

- образовательные ситуации;

- мотивационные ситуации;

- наблюдение;

- рассматривание объектов и их обследование;

- виртуальные экскурсии;

- рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, коллекций;

- просмотр документальных фильмов о различных странах;

- коллекционирование предметов и сувениров из разных стран;

- моделирование.

**Методы реализации проекта:**

**Наглядные методы:**

* наблюдения;
* рассматривание картин и иллюстраций, игрушек, предметов.
* демонстрация презентаций, видеороликов.

**Словесные методы:**

* беседа;
* объяснение;
* вопросы;
* сравнение;
* рассказы воспитателей, детей;
* чтение художественной литературы.

**Игровые методы:**

* дидактическая игра;
* создание игровой ситуации.

**Практические методы:**

- моделирование.

-продуктивная деятельность

В проекте применяются современные методы обучения и воспитания:

- **объяснительно-иллюстративные** **методы** при помощи ИКТ - материал разъясняется, иллюстрируется примерами и демонстрируется посредством информационно-коммуникационных технологий;

- **проблемно-поисковые методы** - отдельные элементы знаний ребенок добывает самостоятельно путем целенаправленных наблюдений, решения познавательных задач и проведения экспериментов;

- **исследовательские методы** - применяются при организации поисковой, познавательной деятельности детей путём постановки познавательных и практических задач, которые требуют самостоятельного творческого решения;

- **методы стимулирования** - соревнование, поощрение и др.

Благодаря данным методам, воспитанники не только применяют усвоенные ранее знания и умения, но и самостоятельно ищут новые решения и творческие подходы.

**Средства реализации проекта:**

1. Использование произведений детской художественной литературы, устного народного творчества разных стран: пословицы, поговорки, загадки, поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.).

2. Наблюдаемые объекты, предметы, явления (наглядные пособия, образцы, использование персонажей различных произведений).

3. Применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий (плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и карточек, алгоритмов, схем, таблиц).

4. Демонстрация объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов, презентаций.

5. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности (конструкторы, знаково-символические материалы, природный и нетрадиционный материал).

7. Различный дидактический материал.

**Организация деятельности над проектом.**

**1. Деятельность педагогов.**

• подготовка методических и дидактических материалов;

• проведение интересных занятий, бесед;

• организация выставок;

• организация похода в местный музей;

• разработка и внедрение в работу интерактивных игр по теме.

• разработка и организация итогового мероприятия-открытого занятия

•отражение данной тематики при создании тематического планирования учебной программы

• подготовка родительского собрания; проведение анкетирования по теме

• довести до родителей, какое важное значение имеет воспитание в дошкольниках нравственно-патриотических чувств.

• презентация проекта.

**2. Деятельность детей:**

• участие в различных беседах, занятиях;

• просмотр презентаций по теме

• прохождение интерактивных игр.

• создание совместно с воспитателями мини-музея выставки  «Куклы народов мира» в группе.

**3. Деятельность родителей:**

• пополнение домашней библиотеки и группового книжного уголка научными книгами (энциклопедиями)

• участие в родительском собрании с озвучиванием вопроса по теме.«Патриотическое воспитание в семье»

• участие в анкетировании по теме.

**Интегрируемые виды деятельности:**

• игровая деятельность (подвижные игры, дидактические игры, игры-инсценировки);

• познавательно-исследовательская деятельность;

• продуктивная деятельность (рисование, изготовление поделок);

• коммуникативная деятельность (беседы);

• двигательная деятельность (подвижные игры);

• музыкально-художественная деятельность (слушание музыки);

• чтение художественной литературы (восприятие произведений).

**Ожидаемые положительные результаты данного проекта:**

Для детей:

* Пробуждение интереса детей к исследовательской познавательной деятельности;
* Закрепление и расширение представлений детей о разных народах мира, о национальностях, входящих в состав России, их традициях и обычаях, воспитание толерантного отношения к представителям других народов.
* Усвоение детьми правил бережного отношения к окружающему миру
* Позитивные изменения в речи детей

Для родителей:

* Успешное взаимодействие со своими детьми.
* Повышение педагогической компетенции в воспитании своих детей.
* Повышение интереса к жизни ДОУ.

Для педагога:

* Создание предметно-развивающей среды по теме проекта.
* Пополнение уголка патриотического воспитания с региональным компонентом.
* Благодаря совместной деятельности родителей и педагогов группы пополнение домашней библиотеки и группового книжного уголка научными книгами (энциклопедиями);
* Совместная работа с родителями по расширению знаний детей о национальной кухне в разных странах, формировании представлений о национальных костюмах и праздниках.
* Повышение уровня педагогической компетенции родителей и активизация их позиции в более тесном взаимодействии с педагогами и детьми.

**1 этап проекта подготовительный (разработка проекта):**

план мероприятий разработки проекта:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Название мероприятия | Ответственные |
| 1 | Постановка цели и задач и предполагаемых результатов проекта | Воспитатели совместно |
| 2 | Составление плана мероприятий | Ст. воспитатель |
| 3 | Изучение методической литературы по теме | Воспитатели совместно |
| 4 | Разработка перспективного плана работы на год | Воспитатели совместно |
| 5 | Разработка мониторинга выявление уровня знаний и интереса детей к теме «народы мира» на начало и после реализации проекта | Воспитатели совместно |
| 6 | Подбор и разработка материала по теме: рисунков, фотографий, иллюстраций литературных произведений, дидактических и настольных игр, конспектов занятий, бесед, презентаций, видеоматериалов о народах мира  | Воспитатели совместно |
| 7 | Разработка интерактивных игр по теме | Воспитатели совместно |
| 8 | Разработка анкеты для родителей | Воспитатели |
| 9 | Разработка конспекта итогового мероприятия | Воспитатели совместно |
| 10 | Изготовление дидактической игры «Собери картинку - Куклы в костюмах народов мира» | Воспитатели совместно |

Разработанные перспективный план работы и мониторинг представлены ниже, остальные материалы представлены в приложении.

**Перспективный план работы**

**по нравственно-патриотическому воспитанию посредством**

**использования музейной коллекции "Куклы народов мира"**

**в старшем дошкольном возрасте.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | Название мероприятияформа работы с воспитанниками | Цель проведениямероприятия | Название мероприятияформа работы с родителями (законными представителями) | Цель проведениямероприятия |
| Сентябрь | Выявление уровня знаний и интереса детей к теме «народы мира» на начало проекта. | Выявить знания детей по образовательной деятельности «Познавательное развитие» на начало года. Наметить перспективный план работы в данном направлении. | Родительское собрание«Патриотическое воспитание в семье» | Актуализация проблемы взаимодействия семьи и детского сада в воспитании граждан страны, уважающих ее законы, инициативных и ответственных, умеющих пользоваться своими правами и свободами |
| Беседа с детьми "Костюмы народов России" | Познакомить воспитанников с особенностями народных костюмов России, с разнообразием и повсеместным распространением национального костюма как символа народа, страны | Анкетирование«Патриотическое воспитание ребенка» | Выявление отношение родителей к вопросам нравственно0патриотического воспитания воспитанников ДОУ |
| Тематическое занятие "Народы России" | Познакомить детей с разными народами, населяющими Россию. Обогащение словарного запаса |  |  |
| Октябрь | Рассматривание карты мира с флагами разных стран | Формировать представление о флагах мира и родной страны |  |  |
| Дидактическая игра «Собери картинку - Куклы в костюмах народов мира» | Учить правильно собирать изображение из отдельных частей, соотносить образ с целостным реальным предметом. |  |  |
| Ноябрь | Тематическое занятие: «Народы России» | Углублять и расширять представления детей о России, о многообразии народов, проживающих на территории России. Познакомить с особенностями разных национальных культур. | Участие родителей в пополнении домашней библиотеки и группового книжного уголка научными книгами (энциклопедиями) | Привлечь внимание родителей к воспитанию нравственно-патриотических чувств |
| Чтение художественной литературы«Лисичка - сестричка и серый волк»,Русская народная сказка | Познакомить с русской народной сказкой«Лисичка - сестричка и серый волк», помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения. |  |  |
| Декабрь | Беседа на тему «Национальные костюмы народов России» | Формировать представление о народных костюмах мира. | Мастер-класс по нравственно-патриотическому воспитаниюТема: "Куклы из бабушкиного сундучка" | Изучить и применить на практике технологию изготовления кукол- обереговиз ниток;-развивать фантазию и художественный вкус;-воспитывать интерес к народному творчеству. |
| Участие музыкальном фестивале «Музыкальная карусель» «Танец народов мира» | Воспитанники представили танец  в ярких национальных костюмах |  |  |
| Чтение художественной литературы«Заяц победитель»Татарская сказка | Учить детей участвовать в беседе, понятно отвечать на вопросы полным ответом по тексту |  |  |
| Январь | Тематическое занятие:  «Живут в России разные народы» | Воспитывать уважение к культуре другого народа. чувства дружбы и взаимопонимания между представителями разных национальностей. |  |  |
| ДИ сортировка «Определи какие элементы одежды относятся к мужскому, а какие к женскому русскому народному костюму»; | Закрепить элементы женского и мужского русского народного костюма. |  |  |
| Февраль | Изготовление русской тряпичной куклы «Оберег» | Знакомство с народной традицией изготовления кукол из ниток | Оформление родительского уголка по теме «Как воспитать маленького патриота» | Родительское просвещение |
| Чтение художественной литературы«Батыр Боран»Казахская сказка | Учить детей участвовать в беседе, понятно отвечать на вопросы полным ответом по тексту |  |  |
| Март | Тематическое занятие:  "Куклы из бабушкиного сундучка" | Познакомить с историей народной куклы. Развивать интерес к культурнымценностям и традициям своего народа. | Конкурс детско-родительского творчества «Герб семьи» | Формирование у детей и у родителей ценностного отношения к семейным традициям, воспитание чувства уважения и любви к своей семье. |
|  |
| Апрель | Просмотр презентации «Что мы знаем о народах России?» | Углублять знания детей о национальностях нашего края, их обычаях и традициях. |  |  |
| Чтение художественной литературы«Ахтамар»Армянская сказка | Учить детей участвовать в беседе, понятно отвечать на вопросы полным ответом по тексту |  |  |
| Май | Конструирование из бумаги «Куклы народов мира» | Уточнить и закрепить знания о народах мира. Формировать навыки творческого конструирования. |  |  |
| Викторина «Народы России» за компьютером, для | Закрепление пройденного материала. |  |  |
| Выявление уровня знаний и интереса детей к теме «народы мира» в конце проекта | Провести анализ работы по теме «Народы мира» | Проведение родительского собрания с озвучиванием вопроса патриотического воспитания ребёнка в семье | Подвести итоги работы. |
| Июнь | Индивидуальное проигрывание интерактивных игр ДИ сопоставление: «Сопоставь название народов России с изображением»; | Закрепление пройденного материала. |  |  |
| Июль | Посещения музея «Куклы народов мира» | Приобщение детей к культуре разных народов, через ознакомление кукол разных народов. В мини-музее представлены разные виды кукол в национальных костюмах стран ближнего и дальнего зарубежья и традиционные народные куклы |  |  |
| Август | Проведение итогового мероприятия открытого занятия | Формировать представление детей о том, что Россия для каждого из нас своя, но она одна;-Уточнить знания детей о многонациональном народе через мини-музей «Куклы народов мира» |  |  |

**Мониторинг уровня знаний и интереса детей по теме «народы мира» на начало и после реализации проекта в старшей группе.**

Мониторинг проводится на основе дидактических игр, игровых заданий, диагностических вопросов и бесед.

Знания детей оцениваются по следующим показателям:

* Знает название страны и как называют жителей этой страны.
* Отличает народы по национальной одежде на иллюстрации.
* Имеет представления о некоторых национальных праздниках, обычаях народов, фольклоре.
* Называет главные достопримечательности разных стран.
* Проявляет интерес к теме «Народы мира»

Мониторинг проводится 2 раза: вводный – в начале проекта, итоговый – после реализации проекта.

Цель мониторинга – оценка эффективности реализуемого проекта

Результаты мониторинга заносятся в таблицу.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И.О.ребенка | Знают название страны и как называют жителей этой страны  | Отличает народы по национальной одежде на иллюстрации  | Имеет представления о некоторых национальных праздниках, обычаях народов, фольклоре. | Называет главные достопримечательности разных стран. | Проявляет интерес к теме «Народы мира» | Общее количество баллов баллов: |
| 1. |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |

Критерии оценки результатов:

 1 балл – ребенок часто допускает ошибки. Путается в ответах, отвечает кратко, без объяснений. Постоянно требуется помощь взрослого. Ребёнок не проявляет интерес к теме.

2 балла – ребенок справляется с заданием, допуская неточности, дает не развернутые ответы. Требуется незначительная помощь взрослого. Ребёнок заинтересован, но интерес не устойчивый

3 балла – ребенок справляется с заданием. Отвечает на все вопросы правильно, дает развернутый ответ. Помощь взрослого не требуется. Ребёнок проявляет интерес к теме.

Баллы суммируются и на основании суммы выявляется уровень знаний и интереса детей по теме «народы мира».

Освоение знаний оценивается по уровням сформированности:

Высокий уровень (от 11 до 15 баллов) – имеется определенный объем фактических знаний, делаются попытки составлять самостоятельно рассказы об увиденном, услышанном на занятиях, экскурсиях в музее, на выставке, знает национальные праздники, традиции и обычаи разных народов. Проявляет интерес к теме «Народы мира».

 Средний уровень (от 6 до10 баллов) – ребёнок знает название страны, отвечает, при некоторой помощи взрослого, может допускать ошибки в ответах, но исправляет их. Ребёнок заинтересован, но интерес не устойчивый.

Низкий уровень (от 1 до 5 баллов) – ребенок имеет небольшие по объему, неточные знания; отвечает неуверенно, подолгу задумывается; с помощью подсказки или наводящих вопросов дает неполный ответ или затрудняется ответить, затрудняется в интерпретировании увиденного. Не проявляет интерес к теме «Народы мира».

**2 этап проекта Основной (реализация проекта):**

на данном этапе нами были реализованы следующие мероприятия:

|  |
| --- |
| **Работа с детьми** |
| * выявление уровня знаний и интереса детей к теме «народы мира» на начало проекта
 |
| * проведение цикла тематических занятий с просмотром иллюстраций, презентаций «Народы мира, народы входящие в состав России их традиционные костюмы, национальные традиции»
 |
| * проведение цикла бесед «Мы разные, но всё-таки мы вместе»
 |
| * просмотр мультимедиа «Разные страны»
 |
| * рассматривание карты мира с флагами разных стран
 |
| * ознакомление с подвижными играми народов мира
 |
| * разукрашивание одежды для кукол разных национальностей
 |
| * проигрывание дидактических и настольных игр
 |
| * прослушивание традиционной музыки разных народов
 |
| * ознакомление со сказками разных народов
 |
| * конструирование из бумаги «Куклы народов мира»
 |
| * изготовление русской тряпичной куклы «Оберег»
 |
| * организация выставки в мини-музее группы «куклы народов мира»
 |
| * создания с детьми альбома «Путешествие по странам»
 |
| * индивидуальное проигрывание интерактивных игр ДИ сопоставление: «Сопоставь название народов России с изображением»; ДИ сортировка «Определи какие элементы одежды относятся к мужскому, а какие к женскому русскому народному костюму»; Викторина «Народы России» за компьютером, для закрепления пройденного материала.
 |
| * посещения музея «Куклы народов мира»
 |
| * проведение итогового мероприятия открытого занятия
 |
| * выявление уровня знаний и интереса детей к теме «народы мира» в конце проекта
 |
| **Работа с родителями** |
| * Оформление родительского уголка по теме «Как воспитать маленького патриота»
 |
| * проведение родительского собрания с озвучиванием вопроса патриотического воспитания ребёнка в семье
 |
| * участие родителей в пополнении домашней библиотеки и группового книжного уголка научными книгами (энциклопедиями)
 |
| * участие в анкетировании по теме «Патриотическое воспитание в семье»
 |
| * Участие в конкурсе детско-родительского творчества «Герб семьи»
 |
| * Мастер-класс «Куклы из бабушкиного сундучка»
 |
| **Совершенствование РППС** |
| * вывешивание карты мира с флажками народов мира
* пополнение патриотического уголка дидактическими играми, иллюстрациями по теме: традиционные костюмы народов мира, картотеки артикуляционной пальчиковой гимнастики, стихотворений по теме, пазлами с картой России
 |

**3 этап заключительный подведение итогов:**

В основной части проекта нами был проведён мониторинг уровня знаний и интереса детей по теме «народы мира» на начало и после реализации проекта, в старшей группе А компенсирующей направленности (ТНР), в мониторинге приняли участие 18 детей, который показал следующие результаты:

**Результаты мониторинга в старшей группе А компенсирующей направленности (ТНР)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень знаний и интереса детей по теме «народы мира» | На начало проекта | После реализации проекта |
| низкий  | 67 % | 28 % |
| средний | 33% | 55% |
| высокий | 0% | 17% |

Таким образом в процессе проведённого мониторинга выявления уровня знаний и интереса детей по теме «народы мира» на начало и после реализации проекта показал, что в старшей группе знания и интерес детей возросли. Так же в реализации проекта осуществлялось взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников, что в свою очередь повлияло на повышение заинтересованности родителей (законных представителей) в нравственно-патриотическом воспитании детей, поставленные цели и задачи проекта были успешно реализованы.

**Практические результаты проекта:**

- мини – музей выставка в группе «Куклы народов мира» - изготовленных руками детей совместно с воспитателями;

- изготовление кукол к дидактической игре «Одень куклу»;

- альбом «Путешествие по странам мира»;

- изготовление разрезных картинок к дидактической игре «Собери куклу в костюмах народов мира»;

-разработка интерактивных игр на базе образовательной платформы wordwall.net: ДИ сопоставление: «Сопоставь название народов России с изображением»; ДИ сортировка «Определи какие элементы одежды относятся к мужскому, а какие к женскому русскому народному костюму»; Викторина «Народы России»

- разработка презентации к интерактивным играм

- разработка и проведение итогового мероприятия: «Открытое занятие в детском саду», а также презентации к мероприятию.

Разработанный нами проект позволяет сделать вывод о том, что воспитательный материал мульти культурно-развивающей среды мини-музея ДОУ способствует:

* Повышению уровня социокультурного развития воспитанников ДОУ
* Пониманию национальных ценностей.
* Повышению интереса родителей и воспитанников к историко-краеведческим музеям.
* Повышению уровня этнокультурных знаний:
* Успешному выстраиванию позитивных отношений с различными людьми, в том числе и с непохожими по самым разным параметрам: этнокультурным, социальным и мировоззренческим.
* Эмоционально-эстетическому развитию ребенка

**Заключение**

Возможность использования кукол в образовательно работе, как средства для поддержания интереса, активизации деятельности детей, в коррекционной работе на занятиях в детском саду, способствует развитию речевых навыков, вариативности мышления; активизирует память, мыслительные операции; снижает утомляемость; позволяет дольше сохранять внимание, концентрировать целенаправленность деятельности детей; активизирует познавательный интерес детей к изучаемому материалу; позволяет максимально раскрыть личностный потенциал каждого ребенка; положительно влияет на комплексное развитие личности в целом.

Куклы являются ярким демонстрационным и дидактическим материалом. Способствуют формированию творческой активности детей, развитию эстетического вкуса. В совокупности применения рукотворных кукол с малыми фольклорными формами у детей наблюдается комплексное развитие познавательно-речевой активности.

Главной задачей детского сада является закладывание основ духовно-нравственной личности с активной жизненной позицией и с творческим потенциалом, способной к самосовершенствованию, к гармоничному взаимодействию с другими людьми, воспитание детей в национальных традициях.

   Традиции организуют связь поколений, на них держится духовно-нравственная жизнь народа, содействует восстановлению теряемого сейчас наследия, такое восстановление может быть спасительным для человечества. Поэтому так важно выработать у современного педагога уважения к традициям, позитивное к ним отношение, желание поддерживать их и сохранять, восстановить связь с прошлым донести до детей то, что они являются носителями русской культуры, воспитывать в национальных традициях, патриотами.

**Литература.**

• Н. Г. Зеленова  «Мы живём в России» Москва – М. : «Издательство «Скрипторий 2003». 2013. 104с.

• В. А. Маркин «Я познаю мир» - «Страны и народы» Москва М. : ООО «Издательство АСТ», 2002. – 557 с. :

• Журналы «Куклы народов мира».

• Е. В, Соловьёва «Дети планеты Земля» Москва ООО «ЛИНКА – ПРЕСС» 2001г.

• Возвращение к истокам: народное искусство и детское творчество: учебно-методическое пособие [Текст] // Т. Я. Шпикалова [и др.]; под ред. Т. Я.

Шпикаловой, Г. А. Поровской. – М. : ВЛАДОС, 2014. – 212 с.

• Зеленова, Н. Г. Мы живем в России: гражданско-патриотическое воспитание дошкольников: старшая группа [Текст] / Н. Г. Зеленова. – М. : Издательство Скрипторий, 2013. – 109 с.

• Кубрякова, И. А. Организация поисково-исследовательской музейной деятельности в патриотическом воспитании [Текст] / И. А. Кубрякова // Евразийское образовательное пространство: приоритеты, проблемы и решения: сб. статей. – Оренбург, 2015. – С. 99-101.

• Рыжова Н., Логинова Л., Данюкова А. Мини-музей в детском саду. М: Линка-Пресс, 2008

**Ссылки на интерактивные игры:**

* [Сопоставь название народов России с изображением](https://wordwall.net/ru/resource/64678998)
* [Определи какие элементы одежды относятся к мужскому, а какие к женскому русскому народному костюму](https://wordwall.net/ru/resource/64688836)
* [Народы России](https://wordwall.net/ru/resource/64691618)