**ИСТОРИЧЕСКИЙ КВЕСТ КАК ФОРМА ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ**

В последние годы идея гражданско-патриотического воспитания молодого поколения, приобретая все большее общественное значение, становится задачей государственной важности.

Исторический квест можно рассматривать, как одну из форм гражданско-патриотического воспитания молодёжи, которая содержит большой воспитательно-образовательный потенциал и может занять достойное место в методической деятельности педагогического коллектива профессионального образовательного учреждения.

Исторический квест «Наш земляк В. И. Чапаев – легендарный герой Гражданской войны», проведенный 9 февраля на базе музея имени В.И. Чапаева, был приурочен к знаменательной дате.

Исторический квест способствует формированию общих компетенций, которые лежат в основе развития личности обучающегося. Целью мероприятия является воспитание у студентов любви к своей малой Родине, популяризация изучения истории России с помощью современных форматов и технологий.

В разработке и проведении квеста можно выделить следующие этапы:

1. Разработка положения (выбор темы, этапы, количество станций, задания различного уровня сложности).
2. Подготовка мероприятия (формирование команд, определение ответственных на станциях, разработка маршрутных листов, соглашение с заведующим музеем имени В.И. Чапаева Д.В. Сятрайкиным о месте и времени проведения исторического квеста, изучение фото, видеоматериалов, научной, справочной литературы, интернет ресурсов по теме).
3. Ход мероприятия (участники исторического квеста собираются в музее имени В.И. Чапаева, где проходит игра, разъяснение членам команд правил игры, прохождение участников квеста по станциям).
4. Просмотр фрагментов фильма «В. И. Чапаев». Подведение итогов. Награждение победителей.

В квесте принимали участие 4 команды: «Патриоты», «Чапаевцы», «Юные историки», «Красноармейцы». Игра проходила по 7-ми станциям, каждая команда получала маршрутный лист с указанием точки маршрута (станции), на которую должны были прибыть команды. На каждой станции от ведущих команды получали письмо – задание с вопросами.

Сценарий квеста «Наш земляк В. И. Чапаев – легендарный герой Гражданской войны» предполагает поиск ответов на вопросы в музейном комплексе, куда входят сквер Чапаева, здание музея В.И. Чапаева, мемориальный дом Чапаевых, памятник В.И. Чапаеву, мемориальная стена с барельефами Д.А. Фурманова, М.В. Фрунзе, М.Н. Тухачевского, В.В. Куйбышева, И.С. Кутякова.

 Так, задания первой станции были направлены на поиск всех объектов музейного комплекса. На второй станции необходимо было изучить витраж **«**Красная Армия**» в** фойе музея и ответить на ряд вопросов. 3 станция «Страницы жизни В.И. Чапаева» предполагала внимательное изучение материалов стендов музея. Чтобы ответить на вопросы 4 станции «Боевой путь В.И. Чапаева» нужно было показать умение читать по исторической карте. На 5 станции «Загадки про войну и военных» команды получали по 2 поэтических вопроса.

6 станция «Василий Иванович в культуре и искусстве» потребовала от студентов знания в области литературы, музыки, живописи, кинематографа. Творческое задание ожидало студентов на седьмой станции, где все команды должны были нарисовать и защитить плакат «Каким я вижу В.И. Чапаева».

Участие в данном мероприятии позволяет студентам прикоснуться к истории родного края и проникнуться гордостью за свое Отечество. Технология квест позволяет в полной мере реализовать наглядность, мультимедийность и интерактивность обучения.

Совместные мероприятия колледжа и музея актуальны и востребованы. Во время прохождения квеста студенты получили дополнительные знания по предмету, испытали много позитивных эмоций и огромное желание посетить музей имени В.И. Чапаева еще раз.

Источники и литература

1. Василенко А.В. Квест как педагогическая технология. История возникновения квест-технологии // Международный педагогический журнал «Предметник». UR

2. Владимиров В.В. Там, где жил и воевал В.И. Чапаев. Путевые заметки. — Чебоксары. 2019. 82 с.

3 4. Концепция духовно нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А.Я. Данилюк, A.M. Кондаков, В.А. Тишков. - М.: Просвещение, 2020.

5. Осяк С.А., Султанбекова С.С., Захарова Т.В., Яковлева Е.Н., Лобанова О.Б., Плеханова Е.М. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ КВЕСТ – СОВРЕМЕННАЯ ИНТЕРАКТИВНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ // Современные проблемы науки и образования. – 2019. – № 1-2.

6. Романцова Ю.В. Веб-квест как способ активизации учебной деятельности учащихся. http://festival.1september.ru/articles/513088.

7. Фурманов Д. А. Чапаев. – М: Азбука, 2019.

8. Чапаева Е. Мой неизвестный Чапаев. М.: «Корвет», 2021. 478 с.