

Предложенный план урока может быть реализован на базе как общеобразовательной, так и частной школы дополнительного образования. Необходимый уровень языка и предъявляемые требования к владению языковыми и речевыми навыками в совокупности с теми, которые будут формироваться в течение этого урока, делают этот план урока пригодным для обучающихся на средней ступени (6 – 8 классы), возможно внедрение данного плана в программу класса со смешанным уровнем подготовки.

Цель описываемого мной урока – развитие навыков письменной речи, заключающегося в формировании умения воспринимать художественные тексты, придерживаться заданной структуры письма для дальнейшего развития сюжетной линии. Таким образом, данный урок направлен на развитие умения вступать в письменную коммуникацию с целью обмена идеями и развитие навыка креативного письма.

В рамках подготовленного урока будут использованы следующие Интернет – ресурсы: Perplexity (<https://www.perplexity.ai/>), нейросеть, которая будет помогать подбирать необходимый художественный материал для создания собственных художественных работ, и Lexica (<https://lexica.art/>), нейросеть по созданию картинок по заданным критериям, необходимых как иллюстрация содержания, сайт для развития письменной речи Creative writing exercises and prompts (<https://writingexercises.co.uk/quick-plot-generator.php>). В дальнейшем в течение последующих уроков обучающимися будет создано на базе социальной сети Вконтакте сообщество, где они будут обмениваться собственными идеями по теме.

1) Для реализации предложенных мной технологий обучающимся необходимо установить веб – браузер, чтобы получить доступ к названным сайтам, каждый из которых является бесплатным и в свободном доступе. Для получения доступа к Perplexity и Lexica обучающимся будет необходимо зарегистрироваться на сайтах. Установка веб – браузера возможна как на компьютерах, так и на телефонах обучающихся.

2) Это обеспечивает возможность доступа к данным ресурсам в любое время, включая внеаудиторные часы, например, когда обучающиеся выполняют домашние задания, делая заготовки к креативному письму на уроке.

3) Наиболее эффективными данные технологии являются для обучающихся среднего звена (6 по 8 классы), так как уровень их фоновых знаний, языковой и речевой компетенции будет достаточным для выполнения подобного рода заданий.

Время урока – 45 минут.

Ход урока

Этап урока	Время	Тип интеракции	Суть этапа
1. Поиск творческих идей (brainstorming)	3 минуты	Обучающиеся – учитель	Обучающиеся предлагают художественные произведения, которые вызвали у них наибольшее количество эмоций. Одним из трендов у современных школьников является напумевший сериал 'Wednesday', который и будет в дальнейшем взят за основу.
2. Генерация основного контента (анализ художественного контента).	5 минут	Обучающиеся - обучающиеся	Обучающиеся формулируют письменный запрос по содержанию желаемой ими истории, вводят его в Perplexity.
3. Редактирование и развитие сюжета по заданным параметрам.	2 минуты	Обучающиеся - обучающиеся	Обучающиеся должны продолжить предложенный им Perplexity сюжет согласно той кульминации, которая им была предложен на сайте генерации сюжета (Creative writing exercises and prompts).

<p>4. Разработка образа главного героя (по желанию второстепенных героев).</p>	<p>3 минуты</p>	<p>Обучающиеся - обучающиеся</p>	<p>Обучающиеся придумывают, какой они бы хотели видеть главную героиню, предлагая собственные идеи для описания её портрета и характерных черт, раскрывающих внутренний мир героя. Разработанные обучающимися критерии вводятся как подсказки (prompts) на сайте Lexica для генерации иллюстрации.</p>
<p>5. Разработка собственной развязки истории, которая бы раскрывала главную героиню с её особенностями и давала разрешение предложенной кульминации истории.</p>	<p>10 – 15 минут</p>	<p>Обучающийся – обучающийся (работа в парах или в мини - группах по три человека (при нечётном количестве обучающиеся))</p>	<p>Обучающиеся прописывают заготовки с основными событиями, которые служили бы разрешению заданной кульминации и приближению к финалу истории. Данный вариант работы является черновым (наброски – drafts).</p>

<p>6. Обсуждение полученных заготовок с участниками другой пары или другой мини - группы</p>	<p>5 минут</p>	<p>Обучающиеся – обучающиеся</p>	<p>Обучающиеся ходят по классу и презентуют свои наработки. Обучающиеся – слушатели дают оценку услышанной информации и вносят свои предложения, как сделать историю более интересной.</p>
<p>7. Финальная правка историй</p>	<p>7 минут</p>	<p>Обучающиеся – обучающиеся</p>	<p>В своих первоначальных группах обучающиеся вносят финальные правки, исправляя неточности, которые были замечены их одноклассниками и внося конструктивные предложения, которые считают нужными.</p>
<p>8. Обучающиеся оценивают работы другу друга, давая оценки с комментариями, создавая свой Топ историй.</p>	<p>2 минуты</p>	<p>Обучающиеся - обучающиеся</p>	<p>Обучающиеся создают критерии, по которым они будут оценивать. Учитель, в свою очередь, предлагает свои, такие как: креативность, сюжетная стройность, следование структуры и</p>

			логике повествования, грамотность письменной речи.
9. Учитель даёт собственную оценку	2 минуты	Учитель – обучающиеся	Учитель комментирует, с чем обучающиеся справились отлично, хорошо, а над чем нужно ещё поработать.
10. Учитель даёт домашнее задание	1 минута	Учитель - обучающиеся	Учитель задаёт параметры для новой домашней заготовки в другой письменной работе.

На втором этапе урока обучающиеся вводили свой письменный запрос следующим образом: «Придумай детективную историю с Уэнсдей в главной роли». Результат, который они получили:

Придумай детективную историю с Уэнсдей в главной роли

Sources

- Рецензия на сериал «Уэнсдей»: Тим Бертон... film . 1
- Отзыв на сериал «Уэнсдей»: каким... burninghut . 2
- Обзор на сериал «Уэнсдей»: история о... moi-portal . 3
- [View 2 more](#)

Search Images +

Search Videos +

Generate Image +

Answer

Уэнсдей Аддамс, старшая дочь семьи Аддамс, отправляется в закрытую академию Невермор, где учится множество отщепенцев, таких же как она. В академии происходят загадочные события, и Уэнсдей начинает расследование, чтобы выяснить, что происходит. В ходе расследования она сталкивается с различными мистическими явлениями и тайнами, которые она пытается разгадать. В итоге она раскрывает загадку и помогает привести злоумышленников к ответу перед законом. ¹ ²

Share Rewrite

На третьем этапе обучающимся было предложено обратиться к сайту Creative writing exercises and prompts, чтобы подобрать нравящуюся им кульминацию для из собственной истории.

Обучающимися была выбрана следующая кульминация:

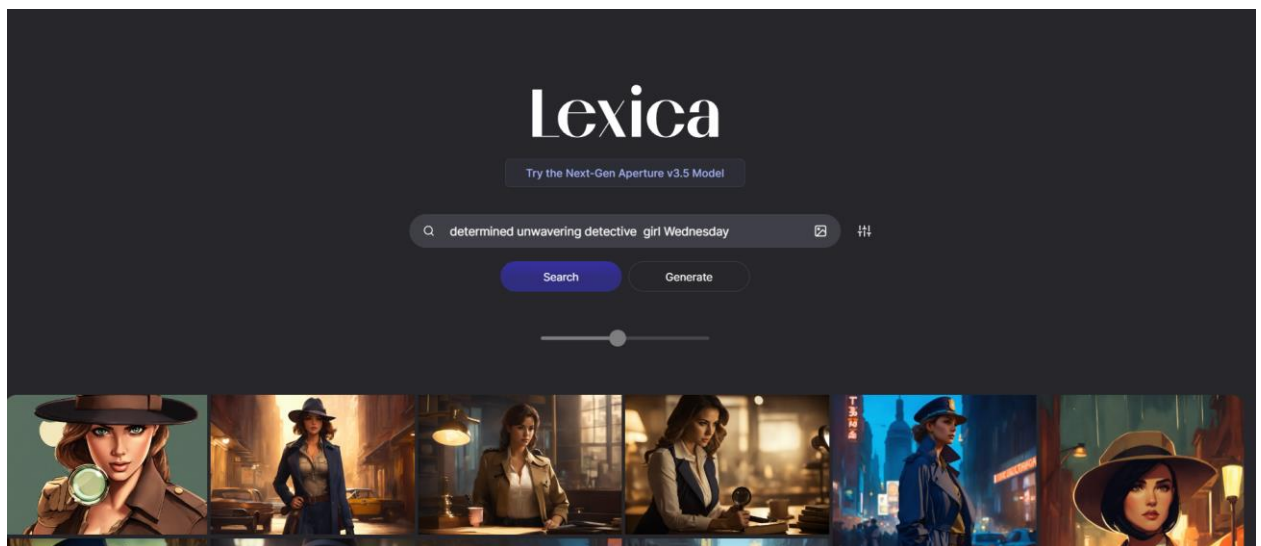
Generate a First Line

There was nothing left of the money except

Copy to clipboard

Последним подготовительным этапом для написания собственной истории является очертание деталей главного героя.

На четвёртом этапе обучающиеся получили следующие иллюстрации, которые служили им опорой при создании собственного письменного текста.



Первые четыре этапа являются подготовительными к непосредственно написанию собственного письменного текста.

При условии следования данному плану к концу урока обучающиеся будет сложено понимание того, как генерируется контент для креативного письма, у них будет сформировано умение креативного письма на базе заготовок, предложенных нейросетью и различными Интернет – ресурсами.