ДОКЛАД НА ПЕДСОВЕТЕ

**"Развитие читательской грамотности как базовый навык функциональной грамотности учащихся"**

Тезисы

Выступила: Емельянова Елена Ивановна

Словосочетание «читательская грамотность» появилось в контексте международного тестирования в 1991 г. В исследовании PISA «читательская грамотность — способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни».

У развитого читателя должны быть сформированы две группы умений:

1.Умения, целиком основанные на тексте, извлекать из текста информацию и строить на ее основании простейшие суждения:

2.Умения, основанные на собственных размышления о прочитанном: интегрировать, интерпретировать и оценивать информацию текста в контексте собственных знаний читателя»:

Высокий уровень читательской грамотности говорит о готовности учащегося к дальнейшему обучению на следующей образовательной ступени. Такие ученики уже почти не нуждаются в помощи, чтобы понять и оценить сообщения художественных и информационных текстов, не выходящих далеко за пределы их речевого и житейского опыта и знаний.

Средний уровень понимания текстов характерен для читателей, еще не полностью освоивших основы чтения. Для того чтобы вычитывать сообщения текста и строить на его основе собственные значения, они все нуждаются в помощи.

Низкий уровень понимания текстов делает невозможным принятие учащимися помощи педагога в использовании письменных форм сообщения о человеческих чувствах, мыслях и знаниях для самообразования.

Приёмы формирования читательской грамотности:

1. ***Приём*** ***«Письмо с пробелами»****.*

Для формирования *читательского умения интегрировать и интерпретировать сообщения текста* рекомендуется этот прием. Он подойдет в качестве проверки усвоенных ранее знаний и для работы с параграфом при изучении нового материала. Знакомство с порядком морфологического разбора имени существительного. Составление рассказа о существительном по опорным словам. (6 класс)

*1) Имя существительное обозначает…Отвечает на вопросы…*

*Начальная форма имени существительного - … падеж…числа.*

*2) Имена существительные имеют следующие постоянные признаки:…* *или …,…* *или …*

*Относятся к … или …, или … роду, к … , или … , или ….. склонению.*

*Имена существительные имеют следующие непостоянные признаки:….*

*Существительные изменяются по … и … .*

*3) В предложении имя существительное может быть как …, … , … , … , … .*

*Имя существительное не является членом предложения, если… .*

**2.Приём «Тонкий и Толстый вопрос»**

Это прием из технологии развития критического мышления используется для организации взаимоопроса.

Стратегия позволяет формировать:

·         умение формулировать вопросы;

·         умение соотносить понятия.

Тонкий вопрос предполагает однозначный краткий ответ.

Толстый вопрос предполагает ответ развернутый.

После изучения темы учащимся предлагается сформулировать по три «тонких» и три «толстых» вопроса», связанных с пройденным материалом. Затем они опрашивают друг друга, используя таблицы «толстых» и «тонких» вопросов.

*Пример.*

Вопросы по теме «Причастный и деепричастный обороты»

|  |  |
| --- | --- |
| **«Тонкие» вопросы** | **«Толстые» вопросы** |
| Что обозначает причастие?  Что обозначает деепричастие?  Как отличить причастие от деепричастия? | Дайте три объяснения, почему в речи нужны причастия и деепричастия?  Объясните, почему прилагательное не может заменить причастие и деепричастие?  Почему, как вы думаете, обороты выделяются запятыми?  Предположите, что будет, если из речи исчезнут причастия и деепричастия?  Верно ли, что большое количество оборотов в речи утяжеляет её? |

**Таблица «Толстых» и «Тонких»** вопросов может быть использована на любой из трёх фаз урока: на стадии вызова – это вопросы до изучения темы, на стадии осмысления – способ активной фиксации вопросов по ходу чтения, слушания, при размышлении – демонстрация понимания пройденного.

|  |  |
| --- | --- |
| «Тонкие» вопросы | «Толстые» вопросы |
| Кто?  Что?  Когда?  Может…?  Будет…? | Дайте три объяснения, почему… ?  Объясните, почему… ?  Почему вы думаете… ?  Почему вы считаете… ?  В чём различие… ? |

В заключении хочу отметить, что эффективность данной работы  прежде  всего зависит от педагога, задача которого, выступая организатором учебной деятельности, стать заинтересованным и интересным соучастником этого процесса. Тогда он уверенно может сказать: «Мои ученики будут узнавать новое не только от меня; они будут открывать это новое сами» ( И.Г. Песталоцци).

ДОКЛАД НА ПЕДСОВЕТЕ

**"Развитие читательской грамотности как базовый навык функциональной грамотности учащихся"**

Выступила: Емельянова Елена Ивановна

1. Понятие «читательская грамотность»

Словосочетание «читательская грамотность» появилось в контексте международного тестирования в 1991 г. В исследовании PISA «читательская грамотность — способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни».

Раскрыв понятие «читательская грамотность», можно сделать вывод, что для того, чтобы опереться на чтение как на основной вид учебной деятельности в школе, у выпускников школы должны быть сформированы специальные читательские умения, которые необходимы для полноценной работы с текстами.

У развитого читателя должны быть сформированы две группы умений:

1. Умения, целиком основанные на тексте, извлекать из текста информацию и строить на ее основании простейшие суждения:

– умения находить информацию и формулировать простые непосредственные выводы:

– найти в тексте информацию, представленную в явном виде;

– основываясь на тексте, сделать простые выводы;

1. Умения, основанные на собственных размышлениях о прочитанном: интегрировать, интерпретировать и оценивать информацию текста в контексте собственных знаний читателя»:

– устанавливать связи, которые не высказаны автором напрямую;

– интерпретировать их, соотнося с общей идеей текста;

– реконструировать авторский замысел, опираясь не только на содержащуюся в тексте информацию, но и на формальные элементы текста (жанр, структуру, язык).

Уровни читательской грамотности связаны с качественной характеристикой читательской самостоятельности выпускников начальной школы.

Высокий уровень читательской грамотности говорит о готовности учащегося к дальнейшему обучению на следующей образовательной ступени. Такие ученики уже почти не нуждаются в помощи, чтобы понять и оценить сообщения художественных и информационных текстов, не выходящих далеко за пределы их речевого и житейского опыта и знаний. Читатели высокого уровня готовы (при должном педагогическом руководстве) осваивать те составляющие чтения, которые позволят им расширять и преобразовывать собственный опыт и знания с помощью новых сведений, мыслей, переживаний, сообщаемых в письменной форме.

Средний уровень понимания текстов характерен для читателей, еще не полностью освоивших основы чтения. Для того чтобы вычитывать сообщения текста и строить на его основе собственные значения, они все нуждаются в помощи. Это помощь в понимании тех сообщений текста, которые не противоречат их собственному опыту и помощь в освоении письменного общения и сотрудничества с собеседниками, чей жизненный опыт и взгляды на мир расходятся с их опытом.

Низкий уровень понимания текстов делает невозможным принятие учащимися помощи педагога в использовании письменных форм сообщения о человеческих чувствах, мыслях и знаниях для самообразования.

2.Приёмы формирования читательской грамотности

Представление о читательской грамотности  как об одном из планируемых результатов  начального образования  ставит задачу выбора способа формирования читательских умений в образовательной практике.

В современных подходах к обучению отмечается важность того, чтобы в результате обучения в ребенке произошли изменения, которые определяются не только приобретенным жизненным опытом, не только теми знаниями, которые он усвоил в процессе обучения, но и характером его деятельности, отношением к ней, уровнем познавательных интересов, готовностью к самообучению и самовоспитанию. Вместе с тем в этом возрасте основной является коммуникативная сфера развития личности ребенка. Ему жизненно необходимо позитивное общение со стороны окружающих. В связи с этим становится актуальным коммуникативно-деятельностный подход, предполагающий такую организацию учебного процесса, в которой на первый план выдвигается деятельностное общение учащихся с учителем и между собой, учебное сотрудничество всех участников урока.

В данном разделе познакомимся с наиболее эффективными, на мой взгляд, приёмами работы в рамках современных педагогических технологий.

* ***Приём*** ***«Письмо с пробелами»****.*

Для формирования *читательского умения интегрировать и интерпретировать сообщения текста* рекомендуется этот прием. Он подойдет в качестве проверки усвоенных ранее знаний и для работы с параграфом при изучении нового материала.

Знакомство с порядком морфологического разбора имени существительного. Составление рассказа о существительном по опорным словам. (6 класс)

*1) Имя существительное обозначает…*

*Отвечает на вопросы…*

*Начальная форма имени существительного - … падеж…числа.*

*2) Имена существительные имеют следующие постоянные признаки:*

*…* *или ….*

*…* *или …*

*Относятся к … или …, или … роду, к … , или … , или ….. склонению.*

*Имена существительные имеют следующие непостоянные признаки:….*

*Существительные изменяются по … и … .*

*3) В предложении имя существительное может быть как …, … , … , … , … .*

*Имя существительное не является членом предложения, если… .*

* ***Приём «Верите ли вы…»*** может быть началом урока связывать разрозненные факты в единую картину;

     систематизировать уже имеющуюся информацию. Этот прием может стать нетрадиционным началом урока и в то же время способствовать вдумчивой работе с текстом, критически воспринимать информацию, делать выводы о точности и ценности информации. Учащимся предлагаются утверждения,  с которыми они работают дважды: до чтения текста  учебника и после знакомства с ним. Полученные результаты обсуждаются.

После знакомства с текстом учебника спрашиваю: Что нового ребята узнали, прочитав главу учебника? Что их удивило? Учащиеся, выбирая «верные утверждения » из предложенных учителем, описывают заданную тему, полагаясь на собственные знания, опыт или попросту угадывая. Независимо от того, каким способом дети выбирают утверждения, они уже настраиваются на тему, выделяют ее ключевые моменты. Желание учеников убедиться в своей  правоте, узнать истину заставляет их с большей заинтересованностью отнестись к изучению нового, учебной статье.

Формируем умения: связывать разрозненные факты в единую картину; систематизировать уже имеющуюся информацию. Этот прием может стать нетрадиционным началом урока и в то же время способствовать вдумчивой работе с текстом, критически воспринимать информацию, делать выводы о точности и ценности информации. Учащимся предлагаются утверждения,  с которыми они работают дважды: до чтения текста параграфа учебника и после знакомства с ним. Полученные результаты обсуждаются.

Используется, например, при знакомстве с причастием (6 класс):

*Причастие - это самостоятельная часть речи.*

*Причастия совмещают в себе признаки глагола и прилагательного.*

*Причастия бывают 1 и 2 спряжения.*

*Причастия бывают совершенного и несовершенного вида.*

*Причастия могут быть действительными и страдающими.*

*Действительные причастия могут иметь краткую форму.*

*Причастие с зависимым словом называется причастным оборотом.*

**Приемы активизации ранее полученных знаний**

* ***Прием «Ассоциация»***

*Описание:* К теме или конкретному понятию урока нужно выписать в столбик слова-ассоциации. Выход будет следующим:

* если ряд получился сравнительно правильным и достаточным, дать задание составить определение, используя записанные слова; затем выслушать, сравнить со словарным вариантом, можно добавить новые слова в ассоциативный ряд;
* оставить запись на доске, объяснить новую тему, в конце урока вернуться, что-либо добавить или стереть.

*Пример*. Тема «Частица как часть речи» (7 класс).

Ассоциации: служебная часть речи, смысловые оттенки, чувства, эмоции, формы слов.

Выводится определение: частица – это часть речи, которая служит для выражения смысловых оттенков слов и целых высказываний или для образования форм слов.

* ***Приём “Шаг за шагом”***

*Описание:* приём интерактивного обучения. Используется для активизации полученных ранее знаний.

Ученики, шагая к доске, на каждый шаг называют термин, понятие, явление и т.д. из изученного ранее материала.

**Приемы графической переработки учебного материала**

* ***Прием «Составление кластера»***

Кластер является приемом графической систематизации материала. Этот прием формирует умения выделять смысловые единицы текста и графически оформлять в определенном порядке в виде грозди, компонуя материал по категориям.

Кластер оформляется в виде грозди или модели планеты со спутниками. В центре располагается основное понятие, мысль, по сторонам обозначаются крупные смысловые единицы, соединенные с центральным понятием прямыми линиями.

Это могут быть слова, словосочетания, предложения, выражающие идеи, мысли, факты, образы, ассоциации, касающиеся данной темы. И уже вокруг «спутников» центральной планеты могут находиться менее значительные смысловые единицы, более полно раскрывающие тему и расширяющие логические связи.

* ***Приём «Опорный конспект» или «Конкурс шпаргалок»***

Для формирования *читательского умения находить и извлекать информацию из текста* предлагаем задания, в которых требуется работать с графической информацией: извлекать информацию, ориентируясь на слова (подписи под рисунками, названия столбиков диаграммы, название таблиц, схем); понимать язык графика, схемы, диаграммы.

*Технология приема:*

Составить опорный конспект по изучаемой теме и «озвучить» его.

Принять участие в «конкурсе шпаргалок».

Конкурс шпаргалок — форма учебной работы, в процессе подготовки которой отрабатываются умения «сворачивать и разворачивать информацию» в определенных ограничительных условиях. Проводится этот конкурс так. В начале изучения темы учитель объявляет начало конкурса и оговаривает его условия. Ученик может отвечать по подготовленной дома «шпаргалке», если:

1) «шпаргалка» оформлена на листе бумаги форматом А4;

2) в шпаргалке нет текста, а информация представлена отдельными словами, условными знаками, схематичными рисунками, стрелками, расположением единиц информации относительно друг друга;

3) количество слов и других единиц информации соответствует принятым условиям (например, на листе может быть не больше 10 слов, трех условных знаков, семи стрелок или линий).

Лучшие «шпаргалки» по мере их использования на уроке вывешиваются на стенде. В конце изучения темы подводятся итоги.

**Приемы, используемые при групповой работе:**

* ***Приём «Корзина» идей, понятий….***

*Описание:* Это прием организации индивидуальной и групповой работы учащихся на начальной стадии урока, когда идет актуализация имеющегося у них опыта и знаний, он позволяет выяснить все, что знают или думают ученики по обсуждаемой теме урока. На доске - корзина, в которой условно будет собрано все то, что все ученики вместе знают об изучаемой теме.

Обмен информацией проводится по следующей процедуре:

1. Задается прямой вопрос о том, что известно ученикам по той или иной проблеме.

2. Сначала каждый ученик вспоминает и записывает в тетради все, что знает по той или иной проблеме (1-2 минуты).

3. Затем происходит обмен информацией в парах или группах (не более 3 минут).

4. Далее каждая группа по кругу называет какое-то одно сведение или факт, при этом, не повторяя ранее сказанного (составляется список идей).

5. Все сведения кратко в виде тезисов записываются учителем в «корзинке» идей (без комментариев), даже если они ошибочны. В корзину идей можно «сбрасывать» факты, мнения, проблемы, понятия, имеющие отношение к теме урока. Далее в ходе урока это может быть связано в логические цепи.

6. Все ошибки исправляются далее, по мере освоения новой информации.

*Например. Учитель ставит перед детьми проблему:*

*- Напишите за 1 минуту, что вы знаете о правописании парных согласных по глухости-звонкости на конце слова?*

*(б-п, д -т, з-с, ж-ш, в*  -  *ф, г - к; проверяются способом «один - много»)*

-  *Обмен информацией в группах.*

*- Сбрасывание информации в корзину, запись на доске или ватмане.*

*Обсуждение собранной информации. Обобщение, вывод (чтобы правильно написать слово со звонким или глухим согласным, нужно слово изменить или подобрать однокоренное, чтобы после согласного стоял гласный)*

*- Какое слово может быть лишним? Почему?*

*мороз*

*снег*

*снежки*

*холод*

*- (Снежки. Есть парный согласный, но он в середине слова).*

*- Подумайте, можно ли наш способ проверки применить к таким словам?*

* ***Приём «Лови ошибку»***

*Описание:*  универсальный приём, активизирующий внимание учащихся.

Формирует: умение анализировать информацию; умение применять знания в нестандартной ситуации; умение критически оценивать полученную информацию.

Учитель предлагает учащимся информацию, содержащую неизвестное количество ошибок. Учащиеся ищут ошибку группой или индивидуально, спорят, совещаются. Придя к определенному мнению, группа выбирает спикера. Спикер передает результаты учителю или оглашает задание и результат его решения перед всем классом. Чтобы обсуждение не затянулось, заранее определите на него время.

* ***Прием «Мозаика».*** **«Реконструкция текста»**

Сложение целого текста из частей. Эффективен при изучении, например,  в 5 классе тем: “Текст”, “ Тема текста”.

Текст разделяется на части (предложения, абзацы).

Ученикам предлагается собрать текст из разрозненных частей, разложив их в правильной последовательности. В качестве варианта выполнения задания ученики могут предложить несколько различных путей последовательного соединения.

В случае необходимости ученики могут вносить в текст небольшие коррективы, добавляя скрепляющие фразы, переходы.

* **Приём «Тонкий и Толстый вопрос»**

Это прием из технологии развития критического мышления используется для организации взаимоопроса.

Стратегия позволяет формировать:

·         умение формулировать вопросы;

·         умение соотносить понятия.

Тонкий вопрос предполагает однозначный краткий ответ.

Толстый вопрос предполагает ответ развернутый.

После изучения темы учащимся предлагается сформулировать по три «тонких» и три «толстых» вопроса», связанных с пройденным материалом. Затем они опрашивают друг друга, используя таблицы «толстых» и «тонких» вопросов.

*Пример.*

Вопросы по теме «Причастный и деепричастный обороты»

|  |  |
| --- | --- |
| **«Тонкие» вопросы** | **«Толстые» вопросы** |
| Что обозначает причастие?  Что обозначает деепричастие?  Как отличить причастие от деепричастия? | Дайте три объяснения, почему в речи нужны причастия и деепричастия?  Объясните, почему прилагательное не может заменить причастие и деепричастие?  Почему, как вы думаете, обороты выделяются запятыми?  В чём различие знаков препинания при оборотах в разных частях предложения?  Предположите, что будет, если из речи исчезнут причастия и деепричастия?  Верно ли, что большое количество оборотов в речи утяжеляет её? |

**Таблица «Толстых» и «Тонких»** вопросов может быть использована на любой из трёх фаз урока: на стадии вызова – это вопросы до изучения темы, на стадии осмысления – способ активной фиксации вопросов по ходу чтения, слушания, при размышлении – демонстрация понимания пройденного.

|  |  |
| --- | --- |
| «Тонкие» вопросы | «Толстые» вопросы |
| Кто?  Что?  Когда?  Может…?  Будет…?  Мог ли…?  Как звать…?  Было ли…?  Согласны ли вы…?  Верно ли? | Дайте три объяснения, почему… ?  Объясните, почему… ?  Почему вы думаете… ?  Почему вы считаете… ?  В чём различие… ?  Предположите, что будет, если… ?  Что, если… ?  Может… ?  Будет… ?  Мог ли… ? |

**Комплексный анализ текста.** Интерес к этому приему работы с текстом продиктован необходимостью подготовки учащихся к выпускным экзаменам в 9 классе. Работа над анализом текста начинается в 5 классе на уроках русского языка и продолжается до 9 класса с учетом возраста и полученных знаний, но уже не только на уроках русского языка, а на уроках обществознания (задание ОГЭ). Ученики приучаются к первичным основам лингвистического комплексного анализа текста.

Активные стратегии, применяемые при изучении текстов, дают возможность не только поднять интерес у учащихся к изучаемому предмету, но и развивать их творческую самостоятельность, обучать работе с различными источниками знаний. Внедрение oн ИКТ oн в oн содержание oн образовательного oн процесса oн подразумевает oн интеграцию oн различных oн предметных oн областей oн с oн информатикой. oн В oн рамках oн этого oн процесса oн интеграция oн становится oн краеугольным oн камнем oн всех oн преобразований oн в oн образовании.Поэтому oн настало oн время oн изменить oн привычную oн точку oн зрения.

**В заключении** хочу отметить, что эффективность данной работы прежде  всего зависит от педагога, задача которого, выступая организатором учебной деятельности, стать заинтересованным и интересным соучастником этого процесса. Тогда он уверенно может сказать: «Мои ученики будут узнавать новое не только от меня; они будут открывать это новое сами» ( И.Г. Песталоцци

Список используемой литературы

1. **Читательская** **грамотность** школьника (5—9 классы) : Ч-69 **книга** **для** **учителя** / О. М. Александрова, М. А. Аристова, И. П. Васильевых и др. ; под ред. И. Н. Добротиной. — М. : Российский **учебник** : Вентана-Граф, 2018.

2. Цукерман, Галина Анатольевна. **Читательская** **грамотность** школьника. 5-9 классы: **книга** **для** **учителя** / О. М. Александрова [и др.] ; под ред. И. Н. Добротиной; Институт стратегии развития образования Российской Академии образования 2019.

3.Шарова, А.Д. Занятия по формированию **читательской** **грамотности** / А. Д. Шарова // Мастер-класс : прил. к журн. "Методист". - 2015

**Использованные материалы и Интернет-ресурсы**

1. [https://resh.edu.ru/](https://www.google.com/url?q=https://resh.edu.ru/&sa=D&source=editors&ust=1665388853688625&usg=AOvVaw1YGWFRcRa2kATZcTi6wrwn)

2. [http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/](https://www.google.com/url?q=http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/&sa=D&source=editors&ust=1665388853688867&usg=AOvVaw0LuvwnBRjXxA9h2TVu2bjM)

3. [https://bisert1.uralschool.ru/?section\_id=109](https://www.google.com/url?q=https://bisert1.uralschool.ru/?section_id%3D109&sa=D&source=editors&ust=1665388853689041&usg=AOvVaw0vcazwCQuCBK2tOswLewoH)

Словосочетание «читательская грамотность» появилось в контексте международного тестирования в 1991 г. В исследовании PISA «**читательская грамотность** — способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни».

**У развитого читателя должны быть сформированы две группы умений:**

1.**Умения,** целиком основанные на тексте, **извлекать** из текста информацию и **строить** на ее основании простейшие суждения:

2.Умения, основанные на собственных размышления о прочитанном: **интегрировать, интерпретировать и оценивать информацию текста в контексте собственных знаний читателя**»:

**Высокий уровень** читательской грамотности говорит о **готовности учащегося к дальнейшему обучению на следующей образовательной ступени. Такие ученики** уже почти не нуждаются в помощи, чтобы понять и оценить сообщения художественных и информационных текстов, не выходящих далеко за пределы их речевого и житейского опыта и знаний.

**Средний уровень понимания текстов характерен для читателей, еще не полностью освоивших основы чтения. Для того чтобы вычитывать сообщения текста и строить на его основе** собственные значения, они все нуждаются в помощи.

**Низкий уровень**понимания текстов **делает невозможным принятие** учащимися помощи педагога в использовании письменных форм сообщения о человеческих чувствах, мыслях и знаниях для самообразования.

Приёмы формирования читательской грамотности: