**Технологическая карта урока по изобразительному искусству 5 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| Учитель | Болгарова Н.В. |
| Класс | 5 |
| Автор (Программы учебного курса) | Программа специальной (коррекционной) общеобразовательной школы VIII вида: 5-9 кл./ Под редакцией В. В. Воронковой (раздел «Изобразительное искусство» автор: И. А. Грошенков). Учебник для 5 класса Изобразительное искусство. «Декоративно-прикладное искусство в жизни человека», авторы Н. А. Горяева, О. В. Островская |
| Тема урока | «Гжель. Истоки и современное развитие промысла» |
| Тип урока | Комбинированный ( смешанный) |
| Технология построения урока | Проблемно-диалогическая, поисковая |
| Вид урока | Декоративное рисование |
| Цель урока | 1) Познакомить с народным промыслом Гжель, с историей развития, назначением, мотивами и элементами росписи. Продолжать формирование навыков работы с художественными материалами, изображения основных элементов росписи и создании композиции художественного образа. 2) продолжать развивать познавательную активность, умение работать с источником информации, художественный вкус, умение применять полученные знания на практике, обобщать, делать выводы. Формировать навыки исследовательской деятельности.3) прививать любовь и уважение к труду мастеров Гжели, чувство гордости за их достижения, воспитывать художественный вкус. |
| Задачи урока: | Образовательные: Ознакомление с народным художественным промыслом - дымковской игрушкой и беседа о её красоте. Обучение умению выполнять геометрические узоры украшающие дымковскую игрушку. |
| Развивающие: Развитие эстетического восприятия, чувства ритма, уважения к прославленным произведениям дымковских мастеров, их труду и мастерству. Отработка элементарных приёмов рисования кистью элементов геометрических узоров. Развивать умение наилучшим образом размещать узор на форме матрёшки. |
| Воспитательные: Воспитание любви к традиционным народным художественным промыслам. Воспитывать художественный вкус, аккуратность в работе. Воспитание самооценки учебной деятельности. |
| Основные термины, понятия | Гжельская керамика, гжельская майолика, мазок, растительный орнамент |
| Оборудование | Для учителя: компьютер, мультимедийный проектор, экран проекционный, музыкальный центр, презентация с элементами росписи, Образцы посуды с гжельской росписью, таблицы, альбом, краски Для учащихся: шаблоны, гуашь, кисти, баночка для воды, альбом, тычок (ватные палочки 2 шт.), простой карандаш, ластик. |
| Межпредметные связи: | Рисунок, живопись, цветоведение, чтение, лепка. |
| Методы и приёмы: | Словесно-наглядный, изобразительный, наглядно-практический, наглядно-демонстрационный. |
| Формы работы | Фронтальная работа. Работа в группах. Индивидуальная работа |
| Планируемые результаты: | Метапредметные: Уметь определять и формулировать цель на уроке, работать по плану, оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретро перспективной оценки, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей, высказывать свое предположение (Регулятивные УУД);уметь оформлять свои мысли в устной форме, слушать и слышать партнера (Коммуникативные УУД)Уметь ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного, добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт, и информацию, полученную на уроке (Познавательные УУД). Предметные: Уметь сравнивать, оценивать форму, декор посуды с росписьюосуществлять собственный художественный замысел, связанный с созданием выразительной формы в опоре на народные традиции;осваивать характерные для гжельского промысла основные элементы народного орнамента и особенности цветового решения.Личностные: Сформировать:уважительное отношение к культуре и искусству своей страныцелостное мировоззрениекоммуникативную компетентность в общении со сверстникамипотребность в самостоятельной практической творческой деятельностиумение проводить самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности;Овладение различными приёмами и техниками изобразительной деятельности. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учеников** | **Формируемые умения** |
| Организация на урокПроверка ранее изученного.Мотивация учебной деятельности.Цели:- актуализировать требования к ученику со стороны учебной деятельности;- создание условий для возникновения у учеников внутренней потребности включения в учебную деятельность;установить тематические рамки;- уточнить тип урока и наметить шаги учебной деятельности- актуализация знаний и фиксирование индивидуальных затруднений в пробном действии.Цели:- Организовать выполнение учащимися пробного учебного действия.- Организовать фиксирование учащимися индивидуального затруднения.Выявление места и причины затрудненияЦели: выявить место затруднения. Построение проекта выхода из затруднения.Цели: создать мотивацию для построения проекта выхода из затруднения. Открытие новых знанийЦели:-организовать усвоение учащимися нового способа действия с проговариваниемВкючение в систему знаний и повторений.Цели:Организовать выполнение учащимися самостоятельной работы по учебнику для поиска информации по теме урока.*Самостоятельная работа.*Цели: - организовать выполнение учащимися самостоятельной работы на новое знание;-организовать самопроверку по эталону, самооценкуРефлексия учебной деятельности на уроке.Цели:- Зафиксировать новое содержание урока;- Организовать рефлексию и самооценку учениками собственной учебной деятельности | Проверка и помощь учащимся в подготовке к уроку.-Здравствуйте, ребята! Проверьте, как организовано ваше рабочее место, всё лишнее уберите с парт.Ребята, а давайте с вами вспомним,  что мы изучили на прошлых уроках, чему научились.            1)Давайте поиграем, я буду начинать предложение, а вы его закончите.-Родина Каргопольской игрушки - (Север, Архангельская обл., Каргопольский р-н).-Родина Филимоновской игрушки - (Тульская обл., д. Филимоново)-Родина Дымковской игрушки - (Дымковская слобода, близ города Вятка (сейчас Киров)-Профессия изготовления игрушек - (игрушечных дел мастер, игрушечник).2) Из предложенных вариантов ответов выберите  2: в глубокой древности глиняные игрушки создавали для:А) забавы                    В) продажиБ) в качестве оберегов      Г) для проведения обрядовД) для украшения интерьера домаХорошо ребята, молодцы, знаете о игрушечном промысле? Кто дома поработал со словарем, ответьте, пожалуйста,  ЧТО ТАКОЕ ПРОМЫСЕЛ? Правильно, это мелкое ремесленное производство, средство заработка и благополучия. Может вы в будущем тоже освоите какой-то промысел, научитесь что-то хорошо изготавливать. Ведь это труд и он заслуживает только похвалы, награды и восхищения. И  сегодня на уроке я хотела бы, чтобы вы познакомились еще с одним народным промыслом. Урок наш будет немного необычный урок – исследование.Ребята, посмотрите на доску. Тема нашего урока « Искусство…… Истоки и современное развитие промысла» Потерялось слово в теме, какое искусство? Давайте вместе потрудимся, найдем это слово и вставим его в тему нашего урока. Смотрите на доске квадратики разных цветов, кто смелый пойдет и выберет из них квадраты только холодных цветов. Иди ……… Мы их переворачиваем, видите здесь буквы, кто составит быстрее слово. Правильно - Гжель. Итак, ребята тема нашего урока « Искусство Гжели. Истоки и современное развитие промысла». -  как вы думаете, что мы должны с вами сегодня узнать на уроке, с чем познакомиться? ( Ответы детей).- Итак, ребята, мы с вами: 1) познакомимся с промыслом Гжель, его историей и назначением. 2) научимся изображать элементы росписи этого промысла.А раз у нас  урок – исследование, как вы думаете, что мы с вами будем делать? Ребята мы с вами только учимся быть исследователями, поэтому я предлагаю вам гипотезы (таблица),  которые в ходе нашего исследования вы должны утвердить или опровергнуть и выдвинуть правильные.Вступительное слово учителя: вы знаете, что промысел формировался на основе тех природных материалов, которыми был богат край. Что же это за промысел, где он зародился?Ребята, вы откройте свои таблицы , внимательно слушайте и заполняйте их.  (Сообщение - выступление ученицы)Проверка гипотезы. Подготовка к творческой работе.Ребята, а сейчас давайте откроем  страницу учебника 72, посмотрим на рисунок и определим какие мотивы и элементы присущи гжельской росписи. Скажите, какие мотивы присущи гжельской росписи? (природные, растительные). Назовите элементы гжельской росписи? (цветы, веточки, листочки, волнистые линии - змейки, травинки, птицы). Какого цвета роспись? (синего, голубого). Как и в других видах народного искусства цветы, птицы – это не просто элементы росписи, ЭТО ДРЕВНИЕ СИМВОЛЫ счастья и мечты о прекрасном. -Гжельская посуда отличается большим многообразием форм и особенно красотой росписи, вобравшей в себя богатство форм природы и выразительность традиционного народного искусства. Еще о гжельских изделиях вам расскажет \_\_\_\_\_\_\_\_\_. А теперь посмотрите на 2 гипотезу.Она верная? Да, но не полная, ее надо дополнить, что мы дополним.Давайте попробуем нарисовать вместе со мной некоторые элементы росписи. (Показ техники рисования узора, дети повторяют) .- Мастера, расписывая изделия, используют технические приемы  росписи: 1) мазок на одну сторону или мазок тенями - одну сторону кисти макают в краску и наносят рисунок поворотом кисти. ( показ)2) Четкие мазки с разным нажимом кисти3) Легкие нажимы кисти (концом кисти наносят стебельки и усики)Практическая часть.(Напомнить о правильной работе с художественными материалами.Дети выбирают шаблон по желанию)А теперь создайте художественный образ гжельской росписи на шаблоне вазы, чайника, сахарницы.Ребята посмотрите, какие красивые у вас получились работы, ими можно любоваться? Они радуют вас? А раз вещь красивая, то она для чего предназначается?Давайте посмотрим на нашу 3 гипотезу. Она верная? Да,  мы поняли, что изделия гжели украшают наши дома. (Слайд).Оценивание работ. Анализ работ.Закрепление изученного (проверка заполнения таблицы)- С каким промыслом познакомились?- Каково его назначение?- Какие мотивы, элементы присущи гжельской росписи?Что нового сегодня на уроке вы узнали?Понравилось ли быть вам исследователями на уроке?Чему вы научились? (доказывать, исследовать)Домашнее задание:подготовить сообщение о новом промысле (Городецком)найдите загадки, поговорки о народных промыслах.Ребята у вас лежат на партах лепестки розовые и голубые.Рефлексия. Кто остался доволен работой на уроке, кому понравилось и все понятно, возьмите лепесток теплого цвета, кому что-то непонятно, кто недоволен, возьмите лепесток холодного цвета. Давайте составим цветок и увидим  результат нашего урока - эмоциональное состояние, с которым вы уходите с урока. | Настройка на урок.Самооценка готовности к уроку.Отвечают на вопросыОтвечают на вопросВыходят к доске, повторяют холодные цвета, выбирают необходимые карточки, составляют слово «Гжель»Осознанно слушаютСлушают и выполняют задания;Формулируют задачи, которые предстоит решить на урокеОсознанно слушаютПод руководством учителя выявляют место затрудненияУчастие в беседеУченики выбирают или придумывают мотив рисунка, который будет выполнен в стиле гжельской росписиОтвечают на вопросы | ЛУУД: действие  смыслобразования.Установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом;Самоконтроль по организации рабочего местаКУУД: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного.Умение слушать и понимать речь других.Уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мыслиРУУД: целеполагание, (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и того, что ещё неизвестно) планирование (составление плана и последовательности действий)ПУУД: самостоятельное выделение и формирование познавательной цели, структурирование знания,Уметь оформлять свои мысли в устной форме (КУУД)Уметь находить необходимый материал, выделять главное из прочитанного текста.Уметь формулировать рассказ, поддерживать диалог одноклассниковУметь оформлять свои мысли в устной форме (КУУД)Уметь слушать и слышать  (КУУД)Уметь внести необходимые дополнения и корректив в способ действия в случае расхождения реального действия и его продукта (РУУД)Умение владеть монологической формой речи (КУУД)Познавательные УУД (уметь применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств)Поиск и выделение необходимой информации(ПУУД)Свободная ориентация и восприятие текстов научного, публицистического стилей (ПУУД, общеучебные ууд)Смысловое чтение (ПУУД. Общеучебные ууд)Логические УУД уметь обобщать, анализировать, сравнивать и классифицироватьРефлексия способов действий, контроль и оценка процесса и результатов деятельности(ПУУД, общеучебные)Выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что еще полежит усвоению, уровня усвоения.  Уметь оценивать правильность выполнения действия на уроке адекватной ретроспективной оценки(РУУД) Способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности (Личностные УУД) |