МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«Центр образования № 4»

**Конспект**

**Составление описательного рассказа по теме «Одежда» с опорой на схему**

подготовила

учитель-логопед

Попкова Ю. В.

БГО, г. Ногинск, 2022 г.

**Цели:**

1. *коррекционно—образовательная:*обучать детей составлению описательного рассказа;

2. *коррекционно—развивающие:*

- расширять и активизировать словарь детей по теме «Одежда»;

- упражнять в употреблении распространенных предложений;

3. *коррекционно—воспитательная:*воспитание навыков самообслуживания.

**Оборудование:** предметные картинки: мужская рубашка, детское платье, куртка для мальчика, женский плащ, берет (подбирает логопед); схема описания одежды (по Т. А. Ткаченко), интерактивная доска для показа слайдов.

**Предварительная работа:** игры «Что из чего — какое?», «Ателье». Чтение сказок Г. X. Андерсена «Новый наряд короля», Ш. Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка», с обсуждением их содержания.

**Ход занятия**

*1.Организационный момент.*

Дети стоят на ковре.

- Здравствуйте, ребята, какие вы нарядные! Скажите одним словом, что на вас надето? (*на нас надета одежда)*

*- Игра «Что из чего — какое?»*

Сядет тот, кто ответит на вопрос:

Платье из шелка (какое?) – шелковое.

Халат из ситца (какой?) — ситцевый.

Блузка из атласа (какая?) – атласная.

Рубашка из хлопка (какая?) — ...

Брюки из вельвета - …

Юбка из шерсти? - …

Майка из трикотажа? - …

Платье из шифона? - …

Кофта из льна? - …

Шорты из джинсы? - …

Пальто из драпа? - …

Жилет из кашемира? - …

Шуба из меха (какая?) — ... и т.д.

Одежда для мужчин?... для женщин? …для детей? …

Одежда, которую носим зимой?... летом?... осенью? весной?

-что нужно сделать с одеждой, если она помялась? (погладить утюгом)

**Упражнение на дыхание *«Гладим белье»:***

1-скользить правой ладонью по левой ладони (вдох);

2-на выдохе произносить: «Пш-ш-ш-ш!». Повторить 3-4 раза.

*2. Объявление темы.*

-Ребята, посмотрите, нам передали письмо! Интересно , от кого оно?

Письмо пришло от Карлсона, который живет на крыше.

*Дорогие, ребята, выручайте меня. Наступила зима ,я на крыше… замерз. Есть у меня на чердаке сундук с одеждой. Какую одежду носят Карлсоны? Что мне можно надевать, а что нельзя. Помогите справиться с этой задачей пожалуйста.*

*Жду. Карлсон, который живет на крыше.*

- Поможем Карлсону? (поможем)*. (Логопед выставляет предметные картинки с изображением предметов одежды.)*

*3.      Беседа по картинкам.*

-Как одним словом назвать эти картинки?

-Для кого платье, рубашка, куртка, плащ?

Логопед выставляет схему описания одежды и говорит, что в такой последовательности детям нужно будет рассказывать. *(Подробное объяснение схемы.)*

-Какого цвета?

-Из какого материала?

-Из каких частей состоит?

-Когда носят?

-Кто носит?

-Может ли надевать Карлсон?

-Как ухаживать?

*(Для закрепления навыка составления рассказа объяснение может провести кто—то из детей.)*

*4. Составление рассказа.*

Первый рассказ составляют ребенок и логопед  совместно (например, о плаще), затем об остальных  предметах одежды дети составляют рассказы самостоятельно.

*5. Физкультминутка.*

|  |  |
| --- | --- |
| Я умею обуваться, Если только захочу. | Топают ногами. |
| Я и маленького братца  Обуваться научу. | Руки перед грудью — «маленький братец». |
| Вот они, сапожки. | Наклоняются вперед. |
| Этот с левой ножки.  Этот с правой ножки. | Поглаживающие движения снизу вверх левой и правой ног. |
| Если дождичек пойдет,  Наденем калошки. *(Е. Благинина)* | Топают ногами. |

*6. Рассказы детей.(2-3 рассказа)*

*7.Пальчиковая гимнастика.*

*Я надену сапоги,  (Показываем на ноги, туловище, голову.)*

*Курточку и шапку.*

*И на руку каждую (Одна рука выпрямленными пальцами вверх, другая – проводит по мизинцу и ребру ладони, показывая направление надевания перчаток.)*

*Натяну перчатку. (Смена рук.)*

-Где лучше хранить одежду? (*Одежду лучше хранить в шкафу)*

-На что надо повесить одежду, чтобы она не мялась? *(надо повесить одежду на вешалку)*

-А мы с вами знаем, о чем думает вешалка, которая висит в шкафу.

« Монолог вешалки»

|  |  |
| --- | --- |
| Пластмассовая вешалка  В шкафу большом висела.  Пластмассовая вешалка  Одежду оглядела.  Я лишь для платья подойду  Пальто не выдержу, умру!  Сломаюсь, хрустну, что потом?  Покину этот славный дом.  Бушлаты, шубы и дубленки,  Тулупы, теплые пальто…  Металл лишь выдержит легко.  Есть вешалки из дерева,  Но есть и из металла.  Мне ж, вешалке пластмассовой,  Одежды нужны мало.  Она должна быть легкая,  Из тканей дорогих…  Из шелковых, из хлопковых,  А может быть, льняных.  Я гладкая, блестящая,  Люблю пустой висеть, пластмассовыми глазками  На все вокруг смотреть…  Платочек, галстук, блузочку,  Ну платье, наконец…  Ну вот, халат повесили…  Пришел мечтам конец! | *Локти на уровне плеч, пальцы в «замок», средний палец правой руки приподнять над остальными, согнуть крючком.*  *Руки поднять вверх.*  *Круг правой рукой.*  *Загибают пальцы левой руки, называя действия.*  *Машут ладошкой «до свидания»*  *Загибаю пальцы на правой руке.*  *Грозят указательным пальцем правой руки.*  *Левой рукой – влево,*  *Правой – вправо.*  *Соединить подушечки указательного и большого пальца.*  *Потрясти кистями.*  *Большой палец вверх, остальные в кулачок.*  *Большим пальцем проводят по подушечкам других пальцев «щупают».*  *Гладят поочередно внешние стороны ладоней.*  *Разводят ладошки в стороны.*  *Большие пальцы загнуть в середину ладоней, остальные пальцы закрываются-открываются («реснички»)*  *Нажимают на подушечки пальцев левой руки.*  *Разводят руки в стороны.*  *Закырвают глазки ладонями.* |

*7. Итог занятия.*

- Кому помогали на занятии?

- О какой одежде говорили*? (Мужской, женской, детской.)*

- Что посоветовали надеть Карлсону?