

Технологическая карта урока

| | |
|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Предмет | Родная литература |
| Класс | 9 |
| Тема | Дорога длиною в жизнь |
| Автор урока (ФИО, должность) | Кудряшова Татьяна Михайловна, учитель чувашского языка Смотрина Елена Николаевна, учитель русского языка и литературы |
| Образовательная организация | МБОУ «Гимназия № 4» г. Чебоксары |
| Республика | Чувашская Республика |
| Город | Чебоксары |
| Продолжительность урока | 40 мин |
| Цели урока/занятия (учебные, воспитательные, развивающие) | <p>Учебные: 1. Образовательные: познакомить обучающихся с биографией Дмитрия Сергеевича Лихачева</p> <p>2. Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобщение обучающихся к богатейшему духовному наследию Д. Лихачева, традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в обществе. - создание условий для развития ценностного отношения к историческому и культурному наследию русского народа, культуры речи обучающихся. - совершенствование умения рассуждать, анализировать, доказывать. <p>3. Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование чувства любви к Родине, культуре России, формирование уважения к славе предков. |
| Планируемые результаты | <p>Планируемые образовательные результаты:</p> <p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывать разные мнения и интересы, - создавать письменные тексты на заданную тему, выступать перед аудиторией. <p>Метапредметные:</p> |

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>Личностные: формирование познавательной самостоятельности и ценностного отношения к культурному наследию родного края и страны.</p> <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изучение и популяризация творческого наследия Д.С. Лихачева <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве, соблюдать нормы речевого поведения при обсуждении дискуссионных проблем; <p>Коммуникативные:</p> <p>умение формулировать высказывание, сотрудничать с ребятами при выполнении работы в группе, участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы, отстаивать свою точку зрения; умение адекватно использовать речевые средства для представления результата.</p> |
| Дидактическая структура урока (Каким образом урок будет содействовать реализации обновленных ФГОС) | <p>Структура урока комплексного применения ЗУН по ФГОС</p> <p>Содействует:</p> <p>Созданию содержательных и организационных условий для самостоятельного применения обучающимися комплекса знаний и способов деятельности</p> <p>Контролю усвоения, закреплению знаний в ходе самостоятельного выполнения практикума по теме, творческих заданий. Самопроверка, взаимопроверка по эталону. Обсуждение и коррекция допущенных ошибок.</p> |
| Дополнительная информация | |
| Размер мультимедиа компонента | 7,79 МБ (презентация), 63.8 МБ (два видеоролика) |
| Вид мультимедиа компонента (презентация, видео, электронная таблица и др.) | Презентация, видеоролик, ментальная карта с штрихкодом |
| Ресурсы, оборудование и материалы: видеоролики Д.С. Лихачева «Нужно ввести в круг чтения все народы...», «Скупой может притвориться мудрым...», портрет Д.С. Лихачева, книжная выставка «Богатырский дух», карточки, компьютер, проектор, экран, презентация, ментальная карта. | |
| Список учебной и дополнительной литературы: 1. Лихачев Д.С. Письма о добром и прекрасном/Сост. и общая ред. Г.А. Дубровской.-Изд.2-е, доп.-М: Дет. лит., 1988.-238с. 2. Лихачев Д.С. Великий путь: Становление русской литературы XI-XVIII веков.-М.: Современник, 1987.-301с. 3. Лихачев Д.С. Избранные работы: в 3 т. – Л.: Худ. лит., 1987 4. Лихачев Д.С. Заметки о русском- М.: Сов. Россия, 1984.- 62с. | |
| Ссылки на использованные Интернет-ресурсы: 1. https://azbyka.ru/deti/dmitrij-lihachjov-vospitanie-dostoinstva-i-kultury-obrashhenija-k-sobesedniku 2. https://www.youtube.com/watch?v=5yMoS0phZ44&t=1889s 3. https://www.youtube.com/watch?v=4I-pJ7NJivg | |

| Используемые педагогические технологии, методы и приемы: технологии проблемного, исследовательского обучения, устный журнал, круглый стол, групповая работа | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Этап | Деятельность учителя | Деятельность учащихся | Формируемые компетенции |
| I. Организационный момент (мотивация к учебной деятельности) | <p>Здравствуйте, ребята. Прочитайте эпиграф урока.</p> <p>Определение темы, цели и задачи урока.</p> <p>Прежде чем вы узнаете, какой будет цель вашей групповой работы, проверим домашнее задание.</p> <p>Прежде, чем мы с вами определим цели урока, наведите, пожалуйста, телефоны на штрихкод. (Раздаются листы со штрихкодом)</p> <p>Проблемный вопрос: Что вы видите?</p> <p>Правильно, это известные произведения Д. Лихачева. Какие произведения вам знакомы? (слайд 1) Перед вами лежат цитаты Д.С. Лихачева.</p> | <p>Здороваются. Демонстрируют готовность к уроку.</p> <p>Рассаживаются.</p> <p>Находят по штрихкоду произведения Д. С. Лихачева.</p> <p>Вспоминают произведения Д. Лихачева, которые читали. (Слайд 1)</p> <p>Отвечают на вопросы учителя.</p> | <p>Личностные УУД: внимание, уважение к окружающим, эмоциональный настрой на урок.</p> |
| II. Актуализация и фиксирование индивидуального затруднения в действии. | <p>Организует выполнение учащимися учебного действия.</p> <p>Организует фиксирование индивидуального затруднения.</p> <p>Опираясь на цитаты и рассказ о жизни Лихачева, вы будете заполнять ментальную карту в течение урока.</p> | <p>Настраиваются на работу. Слушают учителя.</p> | <p>Коммуникативные УУД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Владеть монологической и диалогической речью. 2. Адекватно использовать речевые средства для решения задач. <p>Личностные УУД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Самоконтроль <p>Познавательные УУД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Проверка изученного |

| | | | |
|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | |
| <p>III. Этап выявления места и причины затруднения.</p> | <p>Организует постановку цели урока.</p> <p>О чем писал великий писатель? Да, эти произведения были основаны на жизненных впечатлениях академика. Его работы помогают нам понять нравственно-духовную жизнь народа, так как его труды - живая связующая нить между прошлым и будущим, воссоздающая образ народа в его лучших чертах.</p> <p>О чем пойдет речь на уроке? Какие произведения вы читали? Какова тема урока? Тема нашего урока «Дорога длиною в жизнь» (слайд 2). Чтобы глубже понять духовный мир Д.С. Лихачева, проведем урок-путешествие «Дорога в длиною жизнь» в форме устного журнала. Это позволит узнать многое о жизни выдающегося человека.</p> <p>Итак, мы проведем урок, посвященный Дмитрию Сергеевичу Лихачеву, великому сыну земли российской. Лихачев Дмитрий Сергеевич — советский филолог, культуролог, искусствовед, доктор филологических наук, профессор. Автор фундаментальных трудов, посвященных истории русской</p> | <p>Отвечают на вопросы, определяют цели, задачи, тему урока.</p> <p>Дают свои варианты темы урока.</p> | <p>Регулятивные УУД: 1. Высказывать предположения на основе наблюдений; 2. Формулировать тему урока, проблему; 3. Самостоятельно планировать деятельность.</p> <p>Познавательные УУД: 1. Анализировать информацию, выявлять главное, систематизировать.</p> <p>Коммуникативные УУД: 1. Уметь вести диалог, интересоваться чужим мнением и высказывать свое.</p> |

| | | | |
|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>литературы. Лихачев Дмитрий Сергеевич, биография которого тесно связана с культурой России, всегда стоял на стороне нравственности и духовности.</p> <p>Дмитрий Лихачев высоко поднял планку общественной морали, личным примером дал великолепный образец нравственности, разработал уникальные подходы к вопросам воспитания человека. Он является автором фундаментальных трудов, посвящённых истории русской литературы, написал около 500 научных и 600 публицистических трудов.</p> <p>Организует уточнение следующего шага учебной деятельности.</p> | | |
| <p>IV.Этап построения проекта выхода из затруднения.</p> | <p>Организует составление совместного плана действий</p> <p>Каждая группа получает задание: перед вами лежит ментальная карта, ее нужно заполнить в соответствие с темой в течение урока.</p> <p>Выбирает руководителя.</p> <p>Распределяет задания.</p> <p>Организует определение средств</p> | <p>Ментальные карты раздают. (Приложение)</p> | <p>Познавательные УУД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Выделять главное, извлекать информацию; 2. Анализировать, сравнивать, устанавливать закономерности; 3.Преобразовывать информацию из одной формы в другую. <p>Коммуникативные УУД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Строить связанное монологическое высказывание в учебно-научном стиле; 2. Слушать и слышать других, быть готовым корректировать свою точку зрения. <p>Регулятивные УУД:</p> |

| | | | |
|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | 1. Искать пути решения проблемы. |
| <p>V. Обобщение и систематизация знаний (презентация ответов).</p> | <p>Организует усвоение учениками нового знания с проговариванием во внешней речи.</p> <p>Каждая эпоха находила своих пророков и свои заповеди. На рубеже XX- XXI веков также появился человек, сформулировавший вечные принципы жизни применительно к новым условиям. По Лихачеву, эти заповеди человечности звучали так: (слайд 3)</p> <p>Сегодня мы проанализируем цитаты Лихачева (они лежат перед вами).</p> <p>К каждому этапу жизни великого человека подберите цитаты.</p> <p>Составим устный журнал.</p> <p>Каждая страница журнала начинается с цитаты Лихачева.</p> <p>Вы должны сделать вывод, подобрав цитату.</p> | <p>Выступления обучающихся.</p> <p>Один за другим выходят учащиеся со щитками-страницами в руках. У направляющего щит с надписью «Сегодня в номере», он громко говорит: «Устный журнал — «Дорога длиною в жизнь», выпуск первый». Так представляются все странички.</p> <p>Страница № 1 Детство. (слайд 4)</p> <p>Цитата № 1 «Искусство освещает и одновременно освящает жизнь человека... оно делает его добрее, а следовательно, счастливее»</p> <p>Ученик 1. Детство Дмитрия Сергеевича Лихачева пришлось на блестящую пору в истории русской культуры, которую принято называть Серебряным веком. Одно из счастливейших воспоминаний: «Мама лежит на кушетке. Я забираюсь между ней и подушками, ложусь тоже, и мы вместе поем песни.</p> <p>Дети, в школу собирайтесь, Петушок пропел давно. Попроворней одевайтесь! Смотрит солнышко в окно. (Из хрестоматии К.Д. Ушинского «Родное слово»)</p> <p>Большим увлечением родителей был балет. Они не пропускали ни одного представления и очень рано приобщили к театру сына Митю. Любовь к театру, к музыке осталась у него на всю жизнь источником хорошего настроения. По</p> | <p>Познавательные УУД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Анализировать, сравнивать, группировать, делать выводы; 2. Проверка знаний и умений. <p>Коммуникативные УУД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Осуществлять контроль. 2. Владеть монологической речью; адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач. 3. Свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме. 4. Слушать и слышать других, быть готовым корректировать свою точку зрения. |

вечерам дома играли в любимое цифровое лото и шашки. Отец Сергей Михайлович любил читать и обсуждать прочитанное накануне. Летом они выезжали на дачу в Репино, где общались с И. Е. Репиным, А.М. Горьким, К.И. Чуковским. Осенью 1914 года Митя Лихачев пошел учиться в гимназию Императорского Человеколюбивого общества старший подготовительный класс. С осени 1916 года начал учиться в одном из самых прогрессивных учебных заведений России, в гимназии имени Карла Ивановича Мая, выдающегося педагога XIX века, основавшего гимназию в 1856 году. Высокий уровень преподавания, богатая библиотека, демократическая обстановка, доверительные отношения учителей с воспитанниками – все это привело к тому, что о своей гимназии академик отзывался так: «Школа эта сыграла большую роль в моей жизни... наложила сильный отпечаток и на мои интересы, и на мой жизненный опыт...».

Вывод - видеоролик Д.С. Лихачева «Нужно ввести в круг чтения все народы...»

Страница № 2 Университеты (слайд 5)

Цитата «Всегда помнить, что есть что-то, до чего ты еще не дорос»

Ученик 2. 7 декабря 1923 года Дмитрий Сергеевич получил свидетельство о поступлении в старейший университет России – Петроградский университет (основанный Петром I одновременно с Академией наук в 1724 году). Будущий

академик был зачислен на факультет общественных наук, на литературно-лингвистическое отделение, в романо-германскую, позднее и в славяно-русскую секцию. Лихачев участвовал в «Некрасовском семинаре» профессора В. Е. Евгеньева-Максимова, именно он приучил Лихачева «не бояться рукописей», работать в архивных и рукописных собраниях.

Жизнь резко меняется, в стране разворачивается эпоха репрессий интеллигенции. Кружки закрываются, а их участникам предъявляются обвинения в контрреволюционной деятельности. Лихачев сделал доклад о преимуществах старой орфографии, «попранной и искаженной врагом Церкви Христовой и народа российского», ставший одним из аргументов обвинения в контрреволюционной деятельности.

Вывод (из цитат Д.С. Лихачева)
Страница № 3. На Соловках (слайд 6)
Цитата «Забота объединяет людей, крепит память о прошлом и направлена целиком на будущее...»

Ученик 3. Время в тюрьме, где Лихачев просидел в камере под следствием полгода, было самое тяжелое время в его жизни. Но и в тюрьме, и на Соловках, и на строительстве Беломоро-Балтийского канала он при всех тяготах никогда не терял духовных интересов и стремления к осмыслению высших ценностей.

Сам Д.С. Лихачев вспоминал, что Соловки были тем местом, где человек сталкивается

с чудом и с обыденностью, с людьми всех уровней нравственности – от высочайшей до самой позорно низкой.

На Словаках обнаружилась способность Лихачева, очень помогшая ему позднее и в блокаду Ленинграда: в самых физически тяжелых, порой чудовищных материальных условиях, при прямой опасности, голодая, - всегда находить в себе силы для активной духовной, интеллектуальной жизни.

Вывод – видеоролик Д.С. Лихачева

«Скупой может притвориться мудрым...»

Страница № 4. Блокадный Ленинград
(слайд 7)

Цитата «В сострадании есть сознание своего единства с другими людьми, с нацией, народом, страной, Вселенной»

Из воспоминаний Д. Лихачева: «Я ненавижу войну, я перенес ленинградскую блокаду, нацистские обстрелы мирных жителей из теплых укрытий, в позициях на Дудергофских высотах, я был очевидцем героизма, с каким защищали советские люди свою Родину, с какой непостижимой стойкостью сопротивлялись врагу».

Ученик 4. С осени 1941 года по весну 1942-го Лихачев с семьей находится в блокадном Ленинграде. Дмитрий Сергеевич вспоминал о чудовищности блокады: нечеловеческие поступки людей, продиктованные нечеловеческими условиями жизни - оставление детей и стариков во имя спасения собственной жизни или во имя спасения других детей,

воровство карточек на продукты, равнодушие и жестокость чиновников. От гибели в блокаду семья Лихачевых во многом спаслась благодаря Зинаиде Александровне (жене Д. Лихачева), которая выстаивала страшные очереди за продуктами. И все же в блокаду умирает его отец. В 1942 году он с семьей эвакуируется по Дороге жизни в Казань, в том же году он получает медаль «За оборону Ленинграда».

Вывод (из цитат Д.С. Лихачева)

Страница № 5. Послевоенное время

(слайд 8,9,10)

Цитата «Любой язык необходимо беречь, тщательно записывать, изучать, сохранять для будущего»

Ученик 5. После войны они снова вернулись в Ленинград. Еще с 1938 года Лихачев занимается вопросами, связанными с историей древнерусского летописания. Он обнаружил связи летописей XI-XII вв. с народной поэзией и живым русским языком. Углубленное изучение русских летописей вернуло читателю классический памятник – «Повесть временных лет».

С 1950 г. Д.С. Лихачев - один из ведущих исследователей «Слова о полку Игореве». В произведениях древнерусских писателей Лихачева интересовали способы изображения человека- его характера и внутреннего мира. Огромное влияние он обращал на развитие родного языка и его роли в жизни человека. Он восхищался

| | | | |
|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | <p>русским языком: «Это один из совершеннейших языков мира, язык, развивавшийся в течение более тысячелетия, давший в XIX веке лучшую в мире литературу и поэзию». Лихачев называет язык показателем культуры народа: «Вернейший способ узнать человека- его умственное развитие, его моральный облик, его характер – прислушаться к тому, как он говорит».</p> <p>Вывод (из цитат Д.С. Лихачева)</p> | |
| <p>VI.Этап закрепления с проговариванием во внешней речи</p> | <p>Организует выполнение учащимися самостоятельной работы в группах.</p> <p>В России практически нет ни одного высшего и среднего специального педагогического учебного заведения, где бы не знали трудов Д. С. Лихачева, не следовали бы основным направлениям его научной школы, не преклонялись бы перед его авторитетом.</p> <p>Давайте представим, что здесь и сейчас проходит круглый стол «Раздумья Д. С. Лихачева». В работе круглого стола участвуют представители трех профессий.</p> <p>Д.С. Лихачев является не только литературоведом, лингвистом, историком, филологом, искусствоведом, академиком, он дарил свои мысли – изречения. Попробуем расшифровать его</p> | <p>Распределяются на 3 группы.</p> <p>Для участия в конференции необходимо разделить по секциям «Педагоги», «Искусствоведы», «Лингвисты».</p> <p>Цитаты-высказывания демонстрируются на слайдах.</p> <p>Выступление обучающихся и выявление существующих мнений на поставленные вопросы, акцентирование внимания на оригинальные идеи.</p> <hr/> <p style="text-align: center;">Карточка № 1 Секция «Педагоги»</p> <p>Центральная фигура в общество, от которой зависит его будущее, - это учитель, педагог...</p> <p style="text-align: right;">Д.С. Лихачев</p> <hr/> <p style="text-align: center;">Карточка № 2 Секция «Искусствоведы»</p> | <p>Познавательные УУД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Анализировать, сравнивать, группировать, делать выводы; 2. Проверка знаний и умений. <p>Коммуникативные УУД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Осуществлять контроль. 2. Владеть монологической речью; адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач. 3. Свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме. 4. Слушать и слышать других, быть готовым корректировать свою точку зрения. |

| | | | |
|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>высказывания. Предлагаем вам представить себя людьми определенных профессий. Первая группа – педагоги, вторая группа – искусствоведы, третья группа – лингвисты.</p> <p>Время вышло, предлагаю выступить первой (<i>по готовности</i>) секции. Обратите внимание на формулы и дайте ответ. (ментальная карта)</p> <p>Какие моральные заповеди Д. Лихачева вы возьмете с собой в жизнь? Впишите в ментальную карту. (Слайд 11)</p> <p>Организует выявление места и причины затруднений, работу над ошибками. Обеспечивает положительную реакцию детей на творчество одноклассников.</p> <p>Всех благодарю за работу, вы хорошо справились со своей задачей. Вся жизнь Д.С. Лихачева была посвящена народу, и народ не забудет своего великого сына. В наших сердцах всегда будет жить любовь к великому сыну России и память о нём.</p> | <p>Ноша культуры – единственная ноша, которая не отягощает движение вперед, а облегчает его.</p> <p style="text-align: right;">Д.С. Лихачев</p> <hr/> <p style="text-align: center;">Карточка № 3</p> <p style="text-align: center;">Секция «Лингвисты»</p> <p>Любой язык необходимо беречь, тщательно записывать, изучать, сохранять для будущего.</p> <p style="text-align: right;">Д.С. Лихачев</p> <hr/> <p>После выступления первой группы, слово предоставляется второй группе и далее по очереди.</p> <p>В конце журнала учащиеся со своими страничками выходят.</p> <p>Наш выпуск закончен. Следующий номер устного журнала выйдет через месяц. Все, что вы хотели бы увидеть, сообщите редакции устного журнала в своих письмах в виде предложений, пожеланий.</p> <p>Обучающиеся рассматривают формулы и отвечают на вопрос.</p> <p>Ответы обучающихся.</p> | |
| <p>VII.Рефлексия учебной деятельности на уроке.</p> | <p>Организует фиксирование нового содержания.</p> <p>Организует рефлекссию.</p> | <p>Учащиеся анализируют своё поведение и состояние на уроке и дают себе самооценку.</p> | <p>Регулятивные УУД:</p> <p>1.Соотносить цели и результаты своей деятельности;</p> |

| | | | |
|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>Благодарю всех за хорошую работу, а сейчас вы должны продолжить формулы.</p> <p>Организует самооценку учебной деятельности.</p> | <p>Формулы на доске (слайд 12)</p> | <p>2. Определяют степень успешности работы согласно критериям. Коммуникативные УУД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Соблюдать нормы культуры речи в процессе учебной деятельности и речевой практики; 2. Слышать и слушать других, быть готовым корректировать свою точку зрения; 3. Строить связанное монологическое высказывание |
| <p>VIII. Домашнее задание.</p> | <p>Придумать формулу к высказыванию Д. С. Лихачева: «Ищи в науке только истину и не пользуйся ею во зло или ради корысти». (варианты ответов: 1. Наука= (истина- зло-корысть)+труд. 2. Наука= истина+труд.)</p> | <p>Записывают домашнее задание.</p> | |