**План самообразования на тему: «Пальчиковые игры как средство развития речи»**

                                                                             Воспитатель: Кныш Ю.Г.  2023-2026учебный год

**Срок работы над темой:** 3 года

**Цель**: повышение своего теоретического уровня, профессионального мастерства и компетентности.

**Задачи:**

1) Способствовать совершенствованию речии расширению словарного запаса посредством пальчиковых игр и упражнений;

2) Развивать мелкую моторику пальцев рук у детей 2 младшей группы через использование разнообразных форм, методов и приемов;

3) Систематизировать работу по совершенствованию пальчиковой моторики**;**

4) Повысить заинтересованность родителей в вопросах развития мелкой моторики рук.

**Форма отчѐтности:**

• Сделать консультацию для воспитателей по развитию мелкой моторики

дошкольников «Развиваем пальчики, улучшаем речь».

• Провести анкетирование родителей, собрание на тему: «Играем и развиваем»

• Составить картотеку пальчиковых игр, артикуляционных гимнастик,

дыхательных упражнений.

**Формы работы:**

- совместная деятельность педагога с детьми;

- индивидуальная работа с детьми;

- свободная самостоятельная деятельность самих детей.

**Методы и приемы работы**: (Объяснение, показ, беседа, игра)

• массаж кистей рук;

• пальчиковая гимнастика, физкультминутки;

• пальчиковые игры со стихами, со скороговорками;

• пальчиковый театр;

• конструирование: работа с конструктором ЛЕГО;

• рисование по трафаретам;

• штриховка в заданном направлении;

• дорисовка (по принципу симметрии);

• дидактические игры;

• шнуровка, пуговицы, прищепки;

• игры с мелкими предметами;

• пазлы, мозаика, матрѐшки, пирамидки

**Ожидаемый результат:**

- Повышение качества воспитательно-образовательного процесса.

- Обогащение **развивающей** предметно-пространственной среды.

- Расширение словарного запаса у **детей**.

**1 ЭТАП информационно-аналитический (вводно-ознакомительный)**

Изучение научной и учебно-методической литературы:

1.Бардышева Т. Ю. Здравствуй, пальчик. Пальчиковые игры. – М.: «Карапуз»,

2007

2.Большакова С. Е. Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения. –

М.: ТЦ Сфера, 2006

3.Пименова Е. П. Пальчиковые игры. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2007

4.Тимофеева Е. Ю., Чернова Е. И. Пальчиковые шаги. Упражнения на развитие

мелкой моторики. – СПб: Корона-Век, 2007

5.Соколова Ю. А. Игры с пальчиками. – М.: Эксмо, 2006

6. Елена Данилова «Пальчиковые игры»

**2 ЭТАП — внедрение в практику.**

**3 ЭТАП — представление опыта работы по теме.**

Выступление на педсовете, выступление на родительском групповом

собрании.

**Актуальность:**

*«Ум ребенка находится на кончиках его****пальцев****»* В. А. Сухомлинский»

В раннем возрасте речь некоторых детей только формируется, у других уже активна, почему так происходит? меня заинтересовал этот вопрос. Чтобы найти ответ, обратилась к научной и педагогической литературе.

В нашем дошкольном учреждении большое внимание уделяют развитиюречи детей. Доказано, что мысль и глаз ребёнка двигаются с той же скоростью, что и рука. Значит, систематические упражненияпо тренировке движений пальцев рук является мощным средством повышения работоспособности головного мозга. *«Рука – это вышедший наружу мозг человека»*. От того, насколько ловко научится ребенок управлять своимипальчиками**,** зависит его дальнейшее развитие**.** Наряду с развитиеммелкой моторики развиваются память, внимание, а также словарный запас.

Для развития речи детей я использую в своей работе пальчиковые игры. Я выбрала тему по самообразованию«Развитие речи детей младшеговозраста **с**использованием пальчиковых игр и упражнений», так как эта тема очень актуальна и имеет значение в жизни моих воспитанников. Организованные игры, в том числе и пальчиковые, сопровождаемые речью, превращаются в своеобразные маленькие спектакли. Они увлекают детей и приносят им радость. Со слов взрослых дети могут многое запомнить и воспроизвести, надо только несколько раз повторить текст. Работа по развитиюмелкой моторики предполагает тесное общение с детьми и родителями. Что благоприятно влияет на отношения и дружескую атмосферу в детском коллективе

**Пальчиковые** игры - уникальное средство для развития мелкоймоторики и речи ребенка в их единстве и взаимосвязи. Разучивание текстов с **использованием***«****пальчиковой****»* гимнастики стимулирует **развитие речи**, пространственного мышления, внимания, воображения, воспитывает быстроту реакции и эмоциональную выразительность. Ребёнок лучше запоминает стихотворные тексты; его речь делается более выразительной.

У ребенка улучшается двигательная координация, преодолеваются скованность и зажатость.

Движение рук построено на занимательно-игровой основе. У дошкольников цепная автоматическая память и запомнить двух-четырехстрочный специально для конкретного случая предназначенный текст для них не составляет особого затруднения. Зато потом услышанные слова могут вызвать нужные двигательные ассоциации, и наоборот- жест побуждает к **самостоятельному** произнесению ребенком соответствующих стихов.Если подросшему ребенку напомнить известную потешку: *«Сорока, сорока кашку варила…»*, он сразу начнет выполнять движения руками.

Что же происходит, когда ребенок занимается **пальчиковой гимнастикой**?

1. Выполнение **упражнений** и ритмичных движе-ний **пальцами** индуктивно приводит к возбуждению в речевых центрах головного мозга и резкому усилению согласованной деятельности речевых зон, что в конечном итоге, стимулирует **развитие речи**.

2. Игры с **пальчиками** создают благоприятный эмоциональный фон, **развивают** умение подрожать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл **речи**, повышают речевую активность ребёнка.

3. Детки учатся концентрировать своё внимание и правильно его распределять

4. Если ребёнок будет правильно выполнять **упражнения**, сопровождая их короткими стихотворными строчками, то его речь станет более чёткой, ритмичной, яркой, и усилится контроль над выполняемыми движениями.

5. **Развивается память ребенка**, так как он учится запоминать определённые положения рук и последовательность движений.

6. У **детей развивается** воображение и фантазия. Овладев всеми **упражнениями**, он сможет *«рассказывать руками»* целые истории

7. В результате освоении всех **упражнений кисти рук и пальцы приобретают силу**, хорошую подвижность и гибкость, а это в дальнейшем облегчит овладение навыком письма.

Очень важным фактором для **развития речи является то**, что в **пальчиковых** играх все подражательные действия сопровождаются стихами. Стихи привлекают внимание малышей и легко запоминаются. Ритм и неизменный порядок слов, рифма для малыша являются чем-то магическим, утешающим и успокаивающим. Насколько ребёнку понравится игра зависит во многом от **исполнения взрослого**. Для самых маленьких важно спокойно-ласковое настроение и осторожное, бережное прикосновение. Для **детей** двух-трех лет имеет большое значение выразительная мимика и речь взрослого. Конечно, для выразительного **исполнения** взрослому следует выучить стихи наизусть. Движения правой и левой рук контролируются разными полушариями мозга. Когда ребёнок начнёт легко выполнять нужные движения одной рукой, научим его выполнять те же движения другой рукой, а затем сразу двумя руками. Несовершенство **развития мелкой моторики пальцев** рук вызывают трудности при обучении навыкам **самообслуживания**, в предметно-практической деятельности, ИЗО деятельности *(рисовании, лепке, конструированию)*.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Учебный год** | **Содержание работы** | **Сроки выполнения** | **Работа с воспитателями** | **Работа с родителями** |
| 2023-2024г.г.  Младший дошкольный возраст (1-3.) | . Продолжение работы по теме самообразования: «Пальчиковые игры как средство развитие речи»  -Участие в вебинарах по данной тематике:  -Распространение собственного педагогического опыта путем представления педагогической общественности.  -Распространение собственного педагогического опыта посредством участия в конкурсах разного уровня.  -Публикация материалов.  -Подготовка воспитанников к участию в конкурсах по направлению. | 01.09.2023г. -31.05.2024г. | -Педагогический час: «Пальчиковые игры как средство развитие речи»  -Консультации на стенде информации: «Почему с детьми надо проводить речевые пальчиковые игры?»;  -Как проводить с ребенком речевые  пальчиковые игры».  -Мастер-класс: «Волшебные пальчики». | -Мастер-класс: «Изготовление «книжки – складушки» и использование их в работе с детьми»;  -Консультация для родителей «Развитие мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста»  -Родительский час: «Лэп-бук: «Потешки для Стешки» ;    -Выставка для родителей дидактических игр и пособий по развитию мелкой  моторики рук детей |
| 2024-2025г.г.  Младший дошкольный возраст (1-3.) | -Начало работы по теме самообразования: «Приобщение детей к русской народной культуре посредством сказки».  -Участие в вебинарах по данной тематике:  -Распространение собственного педагогического опыта путем представления педагогической общественности.  -Распространение собственного педагогического опыта посредством участия в конкурсах разного уровня.  -Публикация материалов.  -Подготовка воспитанников к участию в конкурсах по направлению. | 01.09.2024г. -31.05.2025г | -Педагогический час: «Роль сказки в развитии ребенка-дошкольника»;  -Викторина «Сундучок сказок»;  -Мастер-класс: «Знакомство со сказками посредством разных видов театра»;  -Драматизация сказки: «Жил на свете Слоненок»;  -Представление проекта: «Непослушные герои сказок»;  -Педагогический час: «Использование раскрасок, как средство знакомства детей со сказками»;  -Педагогический час: «Использование мнемотехники для знакомства детей со сказками» | -Родительский час: «Чему учит сказка?»;  -Творческая мастерская: «Моя любимая сказка»;  -Мастер-класс: «Любимая сказка нашей семьи»;  -Викторина: «В гостях у сказки»;  -Драматизация сказки: «Жил на свете Слоненок». |
| 2025-2026г.г.  Младший дошкольный возраст (1-3.) | -Начало работы по теме самообразования: «Сенсорное развитие детей младшего дошкольного возраста».  -Участие в вебинарах по данной тематике:  -Распространение собственного педагогического опыта путем представления педагогической общественности.  -Распространение собственного педагогического опыта посредством участия в конкурсах разного уровня:  -Публикация материалов.  -Подготовка воспитанников к участию в конкурсах по направлению. | .01.09.2025г. -31.05.2026г | -Семинар: «Сенсорное развитие детей посредством дидактических игр»;  -Педагогическая мастерская: «Изготовление дидактических сенсорных игр из нетрадиционного материала»;  -Педагогический час: «Использование игр с крупами в работе с детьми»;  -Представление проекта: «Жила-была Пробочка». | -Родительский час: «Использование игр с песком, как средство сенсорного развития детей»;  -Развивающий час: «Играем дома»;  -Представление Центра «Развивай-ка»;  -Представление проекта: «Жила-была Пробочка». |