**Технологическая карта урока литературы по теме «Образ Емельяна Пугачёва» (по повести А.С.Пушкина «Капитанская дочка»)**

Цель урока:

Образовательная: способствовать формированию понятия «приёмы раскрытия образа», определить образ Емельяна Пугачёва как натуру противоречивую, неоднозначную.

Развивающая: развитие коммуникативных навыков, речевой культуры, познавательных и творческих возможностей учащихся;

Воспитательная: помочь ученикам правильно оценивать поступки людей, способствовать пониманию обучающимися таких нравственных категорий, как "честь", "милость", "добро", "благородство".

Тип урока: урок систематизации знаний.

Планируемые результаты:

Предметные: знать содержание повести, уметь выразительно читать, владеть навыками анализа повести, делать выводы.

Метапредметные: способность извлекать информацию из различных источников, использовать навыки анализа на межпредметном уровне.

Личностные: ориентация в системе моральных норм и ценностей; формирование устойчивого познавательного интереса к изучению литературного наследия классиков.

Технология: развитие критического мышления

Приёмы смыслового чтения: чтение вслух, диалог с текстом, постановка вопроса-предположения, обращение к личному опыту.

 Методы организации учебной деятельности обучающихся: беседа, частично-поисковый, работа с текстом.

Формы организации учебной деятельности: фронтальная, индивидуальная, групповая.

Ресурсы: Интернет-ресурсы, текстовой источник.

Организационная структура урока.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Этап урока | Деятельность учителя | Деятельность учащихся | Используемые методы, приемы, формы | Формируемые умения (ууд) |
| 1. | Организационный момент | Вступительное слово. -Доброе утро, ребята. | Проверка готовности уроку | Приветствие | Коммуникативные: формируем умение слушать и понимать других |
| 2. | Мотивация к учебной деятельности. Стадия вызова. | О каких героях идет речь?1. «Трусиха. До сих пор не может слышать выстрела из ружья так и затрепещется»

 Мария Миронова1. Он был одет казаком и отрастил себе бороду

 Алексей Швабрин1. «Но жить убийством и разбоем – значит, по мне клевать мертвечину»

Петр Гринев1. Сидел под образами в красном кафтане в высокой шапке и важно подбочась?

Емельян Пугачев1. Благодаря какому писателю мы познакомились с  героями повести «Капитанская дочка»

А.С.Пушкин | Слушают учителя, отвечают на вопросы. | «Мозговой штурм»  | Личностные: самоопределение; регулятивные: целеполагание; коммуникативные: планирование учебного сотрудничества с учителем |
| 3. | Актуализация знаний, целеполагание | Давайте определим тему урока. (Рассмотрим образ Пугачева).Что помогает получить представление о человеке? Откройте, пожалуйста, тетрадь, записываем дату, тему урока. Определим цель нашего урока. (рассмотреть образ Пугачева; проанализировать эпизоды, связанные с образом Пугачева)Внимание на экран !(текст на слайде)Сергей Митрофанович Петров, литературный критик, писал, что «Пушкин изображает Пугачева, как талантливого, смелого руководителя крестьянского восстания, подчеркивает его ум, сметливость, храбрость, гуманность, связь с народом. Все эти черты дают нам облик подлинного Пугачева».Согласны вы с этим высказыванием?Наша работа на уроке поможет нам подтвердить или опровергнуть это высказывание. | Отвечают на вопросы, записывают в тетрадь тему урока | Устные ответы. | Личностные: оценивание своего ответа; Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу. Коммуникативные: формулируют собственные мысли, обосновывают свою точку зрения. |
| 4. | Формирование новых знаний. Работа с текстом.Стадия осмысления. |  На сегодняшнем уроке работают 4 группы. У каждой группы свое задание. В ходе выступления каждой группы каждый из вас сможет заполнить таблицу, которая поможет при выполнении домашнего задания.Консультанты оценивают работу каждого в группе. Приступаем к работе. На обсуждение у вас 5 минут.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Что говорят о Пугачеве?** | **Что говорит Пугачев?** | **Основные качества** |
| 1.Письмо капитану Миронову.  |  |  |  |
| 2. Появление Пугачева. |  |  |  |
| 3. Пугачев в Белогорской крепости. |  |  |  |
| 4. «Военный совет» Пугачева в комендантском доме. |  |  |  |

**1 группа. (подтвердить цитатами)**С чем связано появление Пугачева в романе «Капитанская дочка»? (с взятием крепости)Кто сообщает о Пугачеве?Каким видим в этом письме Емельяна Пугачева?Выбрать 3 качества, присущие этому герою (записать в последнюю графу таблицы).УмныйЖестокийВеликодушныйБеспощадныйСтрашныйЧестный**2 группа(подтвердить цитатами)**При каких обстоятельствах появляется Пугачев в романе?Прочитайте диалог с трактирщиком. Каковы особенности речи Пугачева?Почему Пушкин называет диалог вожатого и хозяина постоялого двора «иносказательным разговором»? Как вы понимаете этот разговор, о чем он?Выбрать 3 качества, присущие этому герою (записать в последнюю графу таблицы).Близок к народуВеликодушныйУмныйНадежныйСметливый **3 группа. (подтвердить цитатами)**Почему так быстро удалось Пугачеву взять крепость?С какой стороны открывается Пугачёв в сцене суда?Выбрать 3 качества, присущие этому герою (записать в последнюю графу таблицы):Справедливый ХладнокровныйСамоуверенныйКоварныйЗлой**4 группа. (подтвердить цитатами)**Каким предстает Пугачев во время «военного совета» в комендантском доме?Почему Пугачев простил дерзкие и правдивые речи Гринева?Выбрать 3 качества, присущие этому герою (записать в последнюю графу таблицы):СправедливыйОтважныйСмелыйБлагородныйОтчаянный**-Выступления групп.** | Слушают, отвечают на вопросы учителя, консультантов, высказывают и обосновывают свою точку зрения. | «Зигзаг».Устные ответы, работа в группах. | Личностные: ориентация в межличностных отношений; регулятивные: поиск и выделение необходимой информации, умение строить речевое высказывание; коммуникативные: инициативное сотрудничество в поиске и выборе информации. Познавательные: читают и слушают, извлекая нужную информацию. |
| 5. | Минута релаксации | А сейчас уделим минутку нашему здоровью. Поморгали глазками, посмотрели в окно, закрыли глаза. Открыли. Приступаем к работе. | Выполняют упражнения. | Здоровьесберега ющая технология | Познавательные: учащиеся сменили вид деятельности и могут продолжать урок. |
| 6. | Закрепление, выводы, итог урока. | Давайте вспомним сказку, рассказанную Пугачевым Гриневу.Что раскрывает эта сказка?Мы рассмотрели эпизоды с участием Емельяна Пугачева. В разговоре с трактирщиком он один из народа; в письме, написанном властями, он совершенно другой. При взятии крепости он выступает в роли военачальника. Так какой он? Что помогло прийти к такому выводу? Ваша работа помогла раскрыть образ Пугачева. Возвращаясь к высказыванию С.М.Петрова (слайд), мы готовы согласиться или опровергнуть его. Ваше мнение. | Пересказ сказки, ответы на вопросы. | Словесная форма. | Личностные: формирование способности к самоучению, саморазвитию; Регулятивные: овладение навыками самоорганизации Коммуникативные: инициативное сотрудничество в поиске и выборе информации. |
| 7. | Рефлексия. | Составить синквейн. (Пугачев). | Работают в тетради |  | Коммуникативные: строят небольшие монологические высказывания. познавательные: рефлексия; личностные:смыслообразование. |
| 8. | Выставление оценок. Домашнее задание. | Все сегодня молодцы, работали замечательно. Всем ставлю оценку 5. . Д/з: (дифференцированное)1. написать характеристику Пугачева.2. Письменный ответ на вопрос: «О чем бы вы спросили Пугачева, если бы встретились с ним в наши дни?» | Запись домашнего задания | Словесная форма. | Познавательные: умение делать выбор и обосновывать его. Личностные: осознают необходимость закрепления знаний. |