**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение -**

**детский сад № 91 города Орла**

**Конспект открытого занятия по музыке**

**"Музыкальная сказка"**

**Образовательная область:** художественно-эстетическое развитие

**Возраст детей:** вторая младшая группа.

Аксютина Я.С.

Музыкальный руководитель

Высшая категория

 г. Орёл,2024

**Цель:** Развитие восприятия музыки у детей.

**Задачи:**

**Образовательные**

*Обучающие:*

**-** совершенствовать навыки выразительных движений с пёрышками: лёгкие взмахи, бег;

- продолжать развивать певческие навыки;

- продолжать учить играть ритм на музыкальных инструментах;

- продолжать учить ускорять и замедлять темп движений в соответствии с музыкальным сопровождением.

*Воспитательные:*

*-* воспитывать потребность к самовыражению, желание двигаться под музыку;

- воспитывать интерес и любовь к музыке, эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения.

**Развивающие**

- развивать внимание, координацию движений;

- развивать умение находить движения для выражения игрового образа музыки;

- развивать умения исполнять знакомые песни; развивать мелкую моторику.

**Методы и приёмы:** наглядный, словесный (беседа), игровой, практический.

**Материалы и оборудования:** доска «Камишибай», картинки иллюстрации к доске, пёрышки, зёрнышки из фольги, деревянные ложки.

**Ход занятия**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Этапы** | **Деятельность педагога** | **Деятельность детей** | **Время** |
| **1.** | **Организационный** | **Музыкальное приветствие**Педагог предлагает детям поздороваться разными голосами.-Давайте поздороваемся, как хитрые лисички, высоким голосом, как мышки, низким голосом, как медведи.Педагог обращает детей, что начала звучать музыка.-Вы слышите музыку?Педагог показываетдоску «Камишибай». Открывает дверцы.- *Это же театр! Здесь живёт музыкальная сказка.* | Здороваются разными голосами. Слушают внимательно, проявляют активность, желание правильно выполнить задание. Обращают внимание на место, откуда доносится музыка, проявляют интерес. | 3 минуты |
| **2.** | **Основной** | **Музыкально-ритмическое упражнение «Птички»**-Давайте полетаем, как птицы?**Постановка проблемной ситуации:** Как помочь Петушку, у которого охрип голос, и он не смог спеть свою песенку?- Чтобы Петушок снова запел своим красивым голосом, нужно голос разогреть.**Дыхательная гимнастика «Пёрышко»**-А ещё, чтобы голос разогреть, нужно гимнастику для голоса сделать.**Гимнастика для голоса «Игрушечный петух»**- Курочка принесла Петушку лечебные зёрнышки. Давайте их переберём. **Пальчиковая гимнастика «Зерно».**Предлагает поиграть с серебряными зёрнами.**Распевка «Петушок».**- Распоём голос с Петушком, чтобы он снова запел свою песенку.Педагог говорит детям, что они помогли Петушку ион снова запел свою песенку. **Пляска «Ах вы, сени»**- На полянке все стали танцевать. Педагог предлагает вспомнить танцевальные движения.- Давайте и мы потанцуем. | Дети берут пёрышки и летают, как птицы.Слушают внимательно музыкальную сказку. Рассматривают иллюстрации через доску "Камишибай".Помогают Петушку вернуть голос: дуют на пёрышки, проговаривают слова гимнастики, играя голосом.Дети сортируют зёрна по двум цветам: золотые и серебряные. Проявляют внимание, умение выполнять задание сообща.Дети аккуратно перекатывают в ладонях серебряные зёрна. Дети поют знакомую попевку и подыгрывают ритм попевки на деревянных ложках. Дети внимательны, стараются выполнять движения согласно ритму песни. Дети радуются, проявляют положительные эмоции.Дети вспоминают знакомые танцевальные движения. И начинают танцевать под музыку по показу педагога.Проявляют активность, умение выполнять танцевальные движения синхронно.  | 8 минут |
| **3.** | **Рефлексивный** | - Музыкальной сказке завершилась.**Беседа** по теме занятия- Понравилась сказка?- Как мы помогли Петушку вернуть свой голос?На память о музыкальной сказке педагог дарит детям пёрышки.  | Дети делятся впечатлениями о музыкальной сказке, отвечают на вопросы педагога, проявляют эмоции. | 4 минуты |