

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ВСЕРОССИЙСКИЙ ДЕТСКИЙ ЦЕНТР «СМЕНА»**

**Приложение 3**

**к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе**

**профориентационной смены «Город мастеров»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИЧЕСКОГО КУРСА ЗАНЯТИЙ**

**по компетенции «Флористика»**

**Целевая аудитория:** обучающиеся в возрасте 11–17 лет

**Объем:** 14, 8 часов

**Форма обучения:** очная

**Срок освоения программы:** 14, 21 день

**Срок обучения:** с 30.01.2024 по 24.12.2024 г.

**Авторы программы:**

Ивлева И.Ф.,

педагог дополнительного образования УТЦПМ

Макаренко Р.А.,

педагог дополнительного образования УТЦПМ

**Анапа 2024**

**СОДЕРЖАНИЕ**

[1. Пояснительная записка 3](#_heading=)

[1.1. Цели и задачи программы 7](#_heading=h.30j0zll)

[1.2. Планируемые результаты 9](#_heading=h.1fob9te)

[1.3. Критерии оценивания знаний, умений и навыков обучающихся 12](#_heading=h.3znysh7)

[2. Содержание программы 13](#_heading=h.2et92p0)

[2.1. Учебно-тематический план ― 14 дней (14 часов) 13](#_heading=h.tyjcwt)

[2.2. Содержание программы ― 14 дней (14 часов) 13](#_heading=h.3dy6vkm)

[2.3. Учебно-тематический план ― 21 день (8 часов) 15](#_heading=h.qgj3j35jowlz)

[2.4. Содержание программы ― 21 день (8 часов) 15](#_heading=h.4d34og8)

[3. Методическое обеспечение 18](#_heading=h.17dp8vu)

[4. Кадровое обеспечение 20](#_heading=h.3rdcrjn)

[5. Материально-техническое обеспечение 21](#_heading=h.26in1rg)

[6. Информационные источники и литература 45](#_heading=h.lnxbz9)

[Приложения 46](#_heading=h.hraab3lduwcb)

# Пояснительная записка

**Направленность программы –** художественная.

Рабочая программа по компетенции «Флористика» (далее – программа) является учебно-познавательной; по форме организации – групповой; по времени реализации – краткосрочной. Основывается на знаниях, полученных обучающимися из школьной программы по предметам: ботаника, география, технология, изобразительное искусство, и использует базовые методы, применяемые в обучении по специальности флорист-декоратор и флорист-оформитель.

Программа направлена на формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, выявление, развитие и поддержку обучающихся, проявивших выдающиеся способности, осуществление ранней профессиональной ориентации, формирование и развитие творческих способностей, удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном и художественно-эстетическом развитии. На занятиях обучающимся представится возможность погрузиться в профессию флорист-декоратор и флорист-оформитель.

Программа разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

– Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

– Указа Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».

– Указа Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

– Распоряжения Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

– Федерального проекта «Успех каждого ребенка», утвержденный президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 № 16).

– Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

– Распоряжения Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей и признании утратившим силу Распоряжения Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р».

– Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

– Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 20.06.2022 № 18 «Об отдельных положениях постановлений Главного государственного санитарного врача Российской Федерации по вопросам, связанным с распространением новой коронавирусной инфекции (COVID-19)».

**Новизна программы** заключается в том, что каждое занятие по программе «Флористика» связано с получением практического навыка в процессе освоения обучающимися профессионального оборудования, инструментов и приемов.

Программа направлена на формирование готовности к ответственному и осознанному выбору своей будущей профессии, знакомство со специальными знаниями и умениями, необходимыми в профессиональной деятельности по компетенции «Флористика».

**Актуальность программы** обусловлена тем, что растет потребность в квалифицированных кадрах по компетенции «Флористика», что вызывает необходимость привлечения внимания обучающихся к этим профессиям.

В современном активно развивающемся урбанистическом мире людям хочется отвлечься от суеты городской жизни, а цветочная композиция, составленная с учетом индивидуальных вкусов, личностных особенностей и пожеланий, способствует этому, так как любой скромный или лаконичный интерьер неузнаваемо преображается благодаря цветам и искусно интегрированным в него природным материалам, что особенно актуализирует данную программу.

Актуальность включения в программу мероприятий, посвященных Году семьи (Указ Президента Российской Федерации от 22.11.2023 г. № 875 «О проведении в Российской Федерации Года семьи») обусловлена популяризацией государственной политики в сфере защиты семьи, сохранения традиционных семейных ценностей.

**Педагогическая целесообразность** программы объясняется развитием у обучающихся способности к самоконтролю, анализу своих действий, сосредоточению на деталях, логическому мышлению и самообразованию за счет заинтересованности в процессе работы своими руками с различными новыми инструментами и оборудованием.

Программа направлена на решение одной из проблем дополнительного образования детей, отраженной в концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской федерации № 1230-р от 15 мая 2023 года, определенной как обособленность дополнительного образования детей от общего и профессионального образования, низкий уровень вовлеченности профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования в реализацию дополнительных общеобразовательных программ.

Предлагаемая программа выступает как средство достижения целей развития дополнительного образования детей, отраженных в концепции: вовлечение обучающихся в программы и мероприятия ранней профориентации, обеспечивающие ознакомление с современными профессиями и профессиями будущего, поддержку профессионального самоопределения, формирование навыков планирования карьеры, включающие инструменты профессиональных проб.

Программа решает профориентационные задачи по педагогическому сопровождению сознательного профессионального самоопределения обучающихся. Индивидуальный подход к интересам обучающихся позволяет даже в рамках групповой формы занятий раскрыть и развить их способности, создать простор для научно-технического поиска.

Данная программа включает изучение базовых навыков, заключающихся в создании флористических композиций, в процессе обучающиеся приобретут специальные знания об аранжировке цветов, их характеристиках и способах формирования, овладеют умениями и навыками грамотного использования комнатных растений для зонирования помещений в соответствии с их функциональным назначением.

В программе обращается внимание на соблюдение правил техники безопасности.

## Цели и задачи программы

**Цель программы –** формирование первоначальных умений и навыков в разработке цветочных композиций и овладение базовыми знаниями, необходимыми в деятельности флориста-декоратора.

**Задачи:**

*обучающие:*

* знакомство с основными понятиями и определениями в направлении «Флористика»;
* обучение работе с инструментами;
* знакомство с электронным и цифровым маркетингом во флористике;
* знание технических особенностей создания флористического объекта;
* создание композиции из природного и декоративного материала;
* получение навыков работы с флористическим материалом природного происхождения, а также искусственных элементов;

*развивающие:*

* развитие мотивации обучающихся к выбору будущей профессии;
* развитие творческого воображения и логического мышления;
* развитие навыков структуризации и системного подхода к выполнению заданий;
* развитие коммуникативных способностей;
* формирование навыков здорового образа жизни;

*воспитательные:*

* формирование культуры общения и поведения в группе;
* формирование уважительного отношения к труду;
* воспитание ответственного подхода к работе; усидчивости, терпения, завершение рабочего процесса, соблюдение порядка и чистоты на рабочем месте;
* актуализация чувства гражданственности и патриотизма;
* формирование общероссийской гражданской идентичности и социальной ответственности;
* повышение культуры межличностных и межнациональных отношений.

**Отличительные особенности данной рабочей программы** от уже существующих образовательных программ в том, что в ходе реализации данной программы к обучающимся не предъявляются требования первичных знаний по компетенции «Флористика», используются методы преподнесения материала без перегрузки научным подходом, но при этом без упрощения технологии процесса, материал подается содержательно и в доступной форме. В центре внимания педагога оказывается не только объяснение нового материала, а практическое его усвоение.

Программа основывается на конвергентном подходе, как методологии стирания междисциплинарных границ между научным и технологическим знанием. Преодоление этих границ открывает возможности для получения новых знаний.

Обучающийся полностью погружается в компетенцию в соответствии с дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой профориентационной смены «Город мастеров».

**Особенности реализации программы.** Программа реализуется в условиях ВДЦ «Смена» согласно концепции профориентационной смены «Город мастеров». Особенностями реализации программы являются:

* краткосрочность в условиях временного детского коллектива;
* сборность детского коллектива (разновозрастной состав, принадлежность к различным культурам, народам из разных регионов России);
* практико-ориентированная образовательная деятельность;
* доступность (специальная профподготовка по компетенции для участия в программе не  требуется).

**Целевая аудитория:** обучающиеся образовательных организаций в возрасте11–17 лет.

**Сроки реализации программы:** продолжительность образовательного процесса равна продолжительности смены и составляет 14 дней (14 часов), 21 день (8 часов).

**Формы и режим занятий.** Формы организации деятельности обучающихся – групповая. На занятиях применяется дифференцированный, индивидуальный подход к каждому обучающемуся.

Для успешного освоения программы занятия количество участников в группе должно составлять не более 16 человек. Занятия проходят в группе один раз в день, продолжительность одного занятия 1 академ. часа.

Первостепенное значение отводится изучению требований организации рабочего места и безопасности труда. В программе обращается внимание на соблюдение правил техники безопасности при механизированном и ручном производстве.

## Планируемые результаты

**Предметные результаты освоения программы.** В результате обучения по данной программе обучающиеся будут:

**знать:**

* основные понятия и определения в направлении «Флористика»;
* правила безопасности при работе с инструментами;
* основные стили флористических композиций, аранжировка цветов, их характеристики и способы формирования;
* технические особенности создания флористического объекта;
* основы электронного и цифрового маркетинга во флористике;

**уметь:**

* анализировать задания и планировать последовательность их выполнения;
* создавать композиции из природного и декоративного материала;
* составлять букеты в соответствии с его предназначением;
* оценивать конструктивную форму растений;

**владеть:**

* первоначальными навыками изготовления композиции из природного и декоративного материала;
* навыками работы с флористическим материалом природного происхождения, а также искусственных элементов;
* навыками грамотного использования методов продвижения флористов в медиасфере и методами оптимизации работы флористов;
* первоначальным пониманием влияния технологий на развитие флористики и фитодизайна.

**Метапредметные результаты освоения программы.** В результате обучения обучающиеся получат возможность:

* развить творческое воображение и логическое мышление;
* развить навыки структуризации и системного подхода к выполнению заданий;
* развить коммуникативные способностей;
* сформировать навыки здорового образа жизни.

**Личностные результаты освоения программы.** В результате обучения у обучающихся будут сформированы:

* культура общения и поведения в группе;
* уважительное отношение к труду;
* воспитание ответственного подхода к работе; усидчивости, терпения, завершение рабочего процесса, соблюдение порядка и чистоты на рабочем месте;
* чувства гражданственности и патриотизма; общероссийская гражданская идентичность и социальная ответственность;
* культура межличностных и межнациональных отношений.

**Формы подведения итогов реализации программы:**

Проверка полученных умений, навыков и знаний осуществляется при помощи:

* текущего контроля усвоения теоретического материала во время собеседований по отдельным темам;
* итогового занятия в формате выставки работ на Фестивале «Первые шаги в профессию» и демонстрация полученных навыков.

Основным результатом обучения является получение качеств, присущих флористу-декоратору и флористу-оформителю, а именно: практических навыков работы с инструментами и оборудованием, освоение методов создания проектов озеленения помещений и владение навыком работы с флористическим материалом природного происхождения, а также искусственных элементов.

По результатам освоения программы обучающимся выдается сертификат об успешном прохождении обучения по программе «Флористика».

## Критерии оценивания знаний, умений и навыков обучающихся

|  |  |
| --- | --- |
| **Параметры оценивания** | **Уровни освоения программы** |
| **высокий** | **средний** | **низкий** |
| Правила безопасной работы  | обучающийся выполняет работу, следуя правилам техники безопасности | обучающийся в работе допускает незначительные ошибки при соблюдении техники безопасности | обучающийся грубо нарушает правила техники безопасности |
| Выполнение предложенных заданий | обучающийся проявил всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоил основную литературу и знаком с литературой, рекомендованной программой дисциплины, усвоил взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявил творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала | обучающийся проявил полное знание учебно-программного материала, успешно выполнил предусмотренные программой задания (допустимы непринципиальные ошибки), усвоил основную литературу, рекомендованную программой дисциплины, показал систематический характер знаний по дисциплине и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению | обучающийся проявил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не способен продолжить обучение или приступить по окончании университета к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине |

# Содержание программы

## 2.1. Учебно-тематический план ― 14 дней (14 часов)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **п/п** | **Темы занятий** | **Количество часов** |
| **теория** | **практика** | **всего** |
| 1. | Введение в компетенцию «Флористика». | 1 | 1 | 2 |
| 2. | Инновации во флористике. | 1 | 1 | 2 |
| 3. | Демонстрация флористических композиций. | 1 | 1 | 2 |
| 4. | Цветоведение. Цветосочетание. | 1 | 1 | 2 |
| 5. | Флористический объект. | 0 | 2 | 2 |
| 6. | Отработка навыков составления композиций. | 0 | 2 | 2 |
| 7. | Декорирование флористической композиции. | 0 | 2 | 2 |
|  | **Итого** | **4** | **10** | **14** |

## 2.2. Содержание программы ― 14 дней (14 часов)

**Тема 1. Введение в компетенцию «Флористика».**

*Теоретическая часть*. Введение в компетенцию «Флористика». Техника безопасности *(Приложение 1)*. Тренды современной флористики. Влияние технологий на развитие флористики и фитодизайна. История и перспективы профессии, выдающиеся личности компетенции.

*Практическая часть.* Работа с рабочей тетрадью *(стр.2)*.

**Тема 2. Инновации во флористике.**

*Теоретическая часть.* Электронный и цифровой маркетинг во флористике. Сферы деятельности, необходимые для успешного профессионального становления в компетенции.

*Практическая часть.* Знакомство с методами продвижения флористов в медиасфере и методами оптимизации работы флористов, путем выполнения заданий в рабочей тетради *(стр. 3)*.

**Тема 3. Демонстрация флористических композиций.**

*Теоретическая часть.* Знакомство с наиболее популярными стилями и формами флористических композиций. Демонстрация расположения цветов и декоративных элементов.

*Практическая часть.* Созданиеконструктивной основы флористической композиции, по примеру ранее выполненной работы педагога. Составление флористической композиции определенного стиля и формы.

**Тема 4. Цветоведение. Цветосочетания.**

*Теоретическая часть.* Знакомство с понятием колористики и цветосочетания во флористике. Понятия «цвета», «контрасты», «градиент», «цветовой круг».

*Практическая часть.* Выбор цветовой гаммы, типа цветовой триады, либо цветовой тетрады. Разделение цвета в наиболее подходящих пропорциях и выполнение задания в рабочей тетради *(стр.4)*.

**Тема 5.Флористический объект.**

*Теоретическая часть.* Не предусмотрена.

*Практическая часть.* Определение темы и создание основы флористического объекта. Подготовка, под контролем педагога, необходимых элементов. Работа с флористическим оборудованием, инструментами и расходным материалом.

**Тема 6. Отработка навыков составления композиции.**

*Теоретическая часть.* Не предусмотрена.

*Практическая часть.* Подготовительная работа по созданию флористического объекта. Расположение декоративных элементов и материалов, работа с флористическим оборудованием.

**Тема 7. Декорирование флористической композиции.**

*Теоретическая часть.* Не предусмотрена.

*Практическая часть.* Заключительный этап создания флористической композиции. Фиксация декоративных элементов. Проверка композиции на устойчивость и физический баланс. Подготовка композиции для демонстрации.

## 2.3. Учебно-тематический план ― 21 день (8 часов)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **п/п** | **Темы занятий** | **Количество часов** |
| **теория** | **практика** | **всего** |
| 1. | Введение в компетенцию «Флористика». | 1 | 0 | 1 |
| 2. | Инновации во флористике. | 0 | 1 | 1 |
| 3. | Цветоведение, цветосочетания. | 1 | 0 | 1 |
| 4. | Отработка навыков цветосочетания. | 0 | 1 | 1 |
| 5. | Виды флористических работ. | 0 | 1 | 1 |
| 6. | Создание основы флористической композиции. | 0 | 1 | 1 |
| 7. | Создание декоративных элементов. | 0 | 1 | 1 |
| 8. | Декорирование флористической композиции. | 0 | 1 | 1 |
|  | **Итого** | **2** | **6** | **8** |

## 2.4. Содержание программы ― 21 день (8 часов)

**Тема 1. Введение в компетенцию «Флористика».**

*Теоретическая часть*. Введение в компетенцию «Флористика». Техника безопасности *(Приложение 1)*. Тренды современной флористики. Влияние технологий на развитие флористики и фитодизайна. История и перспективы профессии, выдающиеся личности компетенции.

*Практическая часть.* Не предусмотрена*.*

**Тема 2. Инновации во флористике.**

*Теоретическая часть.*Не предусмотрена.

*Практическая часть.* Электронный и цифровой маркетинг во флористике. Сферы деятельности, необходимые для успешного профессионального становления в компетенции.

**Тема 3. Цветоведение, цветосочетания.**

*Теоретическая часть.* Знакомство с понятием колористики и цветосочетания во флористике. Понятия «цвет», «контрасты», «градиент», «цветовой круг».

*Практическая часть.* Не предусмотрена.

**Тема 4. Отработка навыков цветосочетания.**

*Теоретическая часть.* Не предусмотрена.

*Практическая часть.* Выбор цветовой гаммы по типу триады, тетрады. Отработка навыков цветосочетания на раздаточных листах-шаблонах (*Приложение 2*).

**Тема 5. Виды флористических работ.**

*Теоретическая часть.* Не предусмотрена.

*Практическая часть.* Демонстрация видов расположения цветов и декоративных элементов. Создание флористической композиции, по примеру ранее выполненной работы педагога.

**Тема 6. Создание основы флористической композиции.**

*Теоретическая часть.* Не предусмотрена.

*Практическая часть.* Создание конструктивной основы флористической композиции. Подготовка, под контролем педагога, необходимых элементов.

**Тема 7. Создание декоративных элементов.**

*Теоретическая часть.* Не предусмотрена.

*Практическая часть.* Создание декора для флористической композиции. Оформление декоративных элементов в соответствии с заданной темой.

**Тема 8. Декорирование флористической композиции.**

*Теоретическая часть.* Не предусмотрена.

*Практическая часть.* Заключительный этап создания флористической композиции. Фиксация декоративных элементов. Проверка композиции на устойчивость и физический баланс.

# Методическое обеспечение

Образовательный процесс в рамках реализации программы имеет практико-ориентированный характер. В современных условиях особенно важно организовать процесс обучения так, чтобы его результат проявлялся в развитии собственной внутренней мотивации, устойчивого познавательного интереса обучающихся, в формировании системы практически востребованных знаний и умений, что обеспечит позитивные возможности для осознанного выбора своей будущей профессии. В практико-ориентированном обучении безусловным приоритетом пользуется именно деятельность, организованная и осуществляемая с намерением получить намеченный результат.

Для этого и обучение должно быть преобразовано в специфический вид деятельности, состоящей из множества единичных операций и заданий, организованных в единое целое и направленных на достижение общей цели. При проведении практических занятий обучающиеся работают самостоятельно.

Овладение навыком начинается с показа и объяснения действий преподавателем. Обучающиеся с самого начала должны иметь представление о том, чего надо добиться:

* первый показ действий – образец. Он в основном достигает эмоционального эффекта: восхищение обучающихся мастерством преподавателя и желания научиться действовать так же;
* второй показ – выполнение преподавателем действия в медленном темпе, с разбивкой на элементы, с паузами и пояснениями, что, как, в какой последовательности и почему делать. Важно добиться понимания смысла действий обучающимися.

**Методы обучения, используемые педагогом на занятиях**

*Словесный метод* – используется на каждом занятии в форме беседы, лекции, рассказа, изложения нового материала, закрепления изученного и повторения пройденного.

*Коллективная работа* – один из методов, приучающих справляться с поставленной задачей сообща, учитывать мнение окружающих. Способствует взаимопониманию между членами группы, созданию дружественной обстановки.

*Репродуктивный метод* – используется педагогом для наглядной демонстрации способов работы, выполнения отдельных ее элементов при объяснении нового материала; он также связан с демонстрацией приборов, опытов, технических установок, кинофильмов, презентаций и др.

*Смотр техники и порядка выполнения задач* – используется на каждом занятии для определения типичных ошибок, достоинств и недостатков каждой работы, обмена опытом.

*Метод практического обучения* (практическое занятие) – это основной вид занятий, направленный на формирование предпрофессиональных практических умений и навыков.

В рамках реализации программы используются следующие формы занятий:

* мастер-класс — занятие по совершенствованию практического мастерства в определенной области художественной направленности;
* выставка — мероприятие, форма наглядного показа достижений, демонстрация итогового продукта.

# Кадровое обеспечение

Кадровое обеспечение реализации образовательной программы соответствует Приказу Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 22.09.2021 № 652н. Педагогическая деятельность по реализации дополнительных общеобразовательных программ осуществляется лицами, имеющими среднее профессиональное или высшее образование (в том числе по направлениям, соответствующим направлениям дополнительных общеобразовательных программ, реализуемых организацией, осуществляющей образовательную деятельность) и отвечающими квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам.

# Материально-техническое обеспечение

Перечень оборудования, инструментов и материалов, необходимых для реализации программы представлен в таблице ниже.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование** | **Кол-во** | **Единица измерения** | **Характеристика** |
| 1.  | Пиафлор для создания композиций из сухоцветов | 200 | шт. | Размер (Ш×В×Г) — не менее 23 не более 25 см × не менее 11 не более 13 см × не менее 8 не более 10 см.;Форма —кирпич; Цвет — серый, коричневый; Применение — для сухоцветов; Упаковка — картонная коробка, для улучшения хранения пиафлора |
| 2.  | Флористические кусачки | 5 | шт. | Размер изделия не менее 20 не более 30 см.;Материал — сталь;Предназначение — для обрезки проволоки;Вес не менее 200 гр. не более 250 гр. Покрытие рукояти — силикон.  |
| 3 | Пистолет клеевой электрический  | 10 | шт. | Диаметр клеевого стержня — 7 мм.; Мощность — ≥ 30 и < 50 Ватт; Наличие курка — да; Наличие режима регулировки температуры — нет; Производительность, г/мин — ≥ 5 и < 10; Рабочая температура — ≥ 100 и < 150 ºС; Стержни в комплекте — да; Тип питания — от сети.  |
| 4 | Аккумуляторный клеевой пистолет | 3 | шт. | Мощность, Вт: 5. 4 Диаметр, мм: 7 Регулировка температуры: нет В вид: термопистолет  |
| 5 | Пистолет клеевой электрический | 10 | шт. | Диаметр клеевого стержня — 11 мм.; Мощность — ≥ 30 и < 50 Ватт; Наличие курка — да; Наличие режима регулировки температуры — нет; Производительность, г/мин — ≥ 5 и < 10; Рабочая температура — ≥ 100 и < 150 ºС; Стержни в комплекте — да; Тип питания — от сети.  |
| 6 | Флористический секатор | 5 | шт. | Размер изделия не менее 20 не более 25 см; Материал — сталь; Вес не менее 200 не более 250 гр.; Предназначен для обрезки стеблей.  |
| 7 | Клеевые стержни | 200 | уп. | Диаметр стержня не менее 7 мм не более 7, 5 мм; Цвет — белый или. прозрачный; Длина не менее 20 см не более 25 см; в упаковке не менее 30 шт.  |
| 8 | Клеевые стержни | 200  | уп.  | Диаметр стержня не менее 11 мм не более 11, 5 мм;Цвет — белый или прозрачный;Длина не менее 20 см не более 25 см; Количество в упаковке не менее 30 шт.  |
| 9 | Стеклянная чаша для цветов | 5  | шт.  | Небольшая элегантная ваза-чаша Кенни как основа для декоративных композиций со свечами, ракушками, кристаллами, камушками и прочими флористическими аксессуарамиВысота — не менее 8 см. Диаметр — не менее 19 см. Материал — стекло. Цвет — прозрачный |
| 10 | Вазон для цветов, пластиковый, напольный | 20 | шт.  | Пластиковы напольный вазон для хранения цветовВысота от 43 смДиаметр от 25 смМатериал -пластикЦвет — белый |
| 11 | Сухоцветы (Коробочки лотоса)  | 50  | шт.  | Высушенное или стабилизированное растение на стебле или без;Диаметр коробочки: от 6 до 13см;Цвет: натурально-коричневый.  |
| 12 | Сухоцветы (Мордовник)  | 20  | шт.  | Растение с очень прочными стеблями и слегка колючими перистыми листьями. Образует шарообразные соцветия голубого цвета до 5 см в диаметре |
| 13 | Сухоцветы (Аллиум)  | 20  | шт.  | Высушенное или стабилизированное Аллиум пучок из 10 веток. Цвет: Фиолетовый цвет. Высота 60 см  |
| 14 | Сухоцветы (Бруния)  | 20  | шт.  | Высушенное или стабилизированное растение с очень прочными стеблями;Цвет: натурально-зеленого,Высота от 25 до 38 см  |
| 15 | Сухоцветы (Гелихризиум)  | 20  | шт.  | Высушенное или стабилизированное растение с прочными соцветиями, Цвет: бордо, Размер в диаметре: от 2,5 до 4,5 см  |
| 16 | Сухоцветы (колосья) малахит | 20  | шт.  | Высушенное или стабилизированное растение с прочными колосками, пучок 45-48 шт.;Цвет: малахитДлина: от 50 до 60 см  |
| 17 | Сухоцветы (колосья) розовый | 20  | шт.  | Высушенное или стабилизированное растение с прочными колосками, пучок 45-48 шт.;Цвет: розовыйДлина: от 50 до 60 см  |
| 18 | Сухоцветы (колосья) сиреневая радуга | 20  | шт.  | Высушенное или стабилизированное растение с прочными колосками, пучок 45-48 шт.;Цвет: сиреневыйДлина: от 50 до 60 см |
| 19 | Сухоцветы (колосья лагурус) белый | 50  | шт.  | Высушенное или стабилизированное растение с прочными колосками, пучок 45-55 шт.;Длина пушистой части от 3,5 до 5,5 смЦвет: белый.  |
| 20 | Сухоцветы (колосья лагурус) бирюзовый | 20  | шт.  | Высушенное или стабилизированное растение с прочными колосками, пучок 45 — 55 шт;Длина пушистой части от 3,5 до 5,5 смЦвет: бирюзовый |
| 21 | Сухоцветы (колосья лагурус) красный | 20  | шт.  | Высушенное или стабилизированное растение с прочными колосками, пучок 45 — 55 шт;Длина пушистой части от 3,5 до 5,5 смЦвет: винно-красный.  |
| 22 | Сухоцветы (колосья лагурус) розовый | 20  | шт.  | Высушенное или стабилизированное растение с прочными колосками, пучок 45 — 55 шт;Длина пушистой части от 3,5 до 5,5 смЦвет: нежно-розовый  |
| 23 | Сухоцветы (колосья лагурус) голубой | 20  | шт.  | Высушенное или стабилизированное растение с прочными колосками, пучок 45 — 55 шт;Длина пушистой части от 3,5 до 5,5 смЦвет: сине-голубой.  |
| 24 | Сухоцветы (колосья лагурус) желтый | 20  | шт.  | Высушенное или стабилизированное растение с прочными колосками, пучок 45 — 55 шт;Длина пушистой части от 3,5 до 5,5 смЦвет: солнечно-желтый.  |
| 25 | Сухоцветы (колосья лагурус) графит | 20  | шт.  | Высушенное или стабилизированное растение с прочными колосками, пучок 45 — 55 шт;Длина пушистой части от 3,5 до 5,5 смЦвет: чернльно-черный  |
| 26 | Сухоцветы (пампасная трава) желтый | 20  | шт.  | Высушенное или стабилизированное растение с прочными колосками, пучок 10-15 шт;Длина пушистой части от 20 до 30 смВысота: от 62 до 70 см, Цвет: желтый  |
| 27 | Сухоцветы (пампасная трава) розовый | 20  | шт.  | Высушенное или стабилизированное растение с прочными колосками, пучок 10-15 шт;Длина пушистой части от 20 до 30 смВысота: от 62 до 70 см, Цвет: розовый.  |
| 28 | Сухоцветы (пампасная трава) лиловый | 20  | шт. | Высушенное или стабилизированное растение с прочными колосками, пучок 10-15 шт;Длина пушистой части от 20 до 30 смВысота: от 62 до 70 см, Цвет: лиловый  |
| 29 | Сухоцветы (пампасная трава) синий | 20 | шт. | Высушенное или стабилизированное растение с прочными колосками, пучок 10-15 шт;Длина пушистой части от 20 до 30 смВысота: от 62 до 70 см, Цвет: синий |
| 30 | Сухоцветы (пампасная трава) оранжевый | 20 | шт. | Высушенное или стабилизированное растение с прочными колосками, пучок 10-15 шт;Длина пушистой части от 20 до 30 смВысота: от 62 до 70 см, Цвет: оранжевый |
| 31 | Сухоцветы (пшеница) натуральная | 20 | шт. | Высушенное или стабилизированное растение с прочными колосками, пучок 27-30 штДлина колоска: от 8 до 12 см;Высота: от 45 до 60 смЦвет: натурально-бежевый |
| 32 | Сухоцветы (пшеница) натуральнщ-зеленая | 20  | шт.  | Высушенное или стабилизированное растение с прочными колосками, пучок 27-30 штДлина колоска: от 8 до 12 см;Высота: от 45 до 60 смЦвет: натурально-зеленый |
| 33 | Сухоцветы (сорго) белый | 30 | шт. | Высушенное или стабилизированное растение с прочными соцветиями пучок около 10 веток;Длина колоска от 12 до 15 смВысота: от 20 до 35 смЦвет: молочно-бежевый.  |
| 34 | Сухоцветы (статица)  | 50 | шт. | Высушенное или стабилизированное растение с прочными соцветиями в упаковке от 90 до 130 грДлина: от 50 до 70 смЦвет: насыщенно-фиолетовый  |
| 35 | Сухоцветы (фалярис) белый | 20 | шт. | Высушенное или стабилизированное растение с прочными соцветиями в пучке от 90 до 120 шт. Длина колоска: от 2,5 до 5 см. Высота: от 48 до 55 см;Цвет: молочно-белый |
| 36 | Сухоцветы (фалярис) голубой  | 20 | шт. | Высушенное или стабилизированное растение с прочными соцветиями в пучке от 90 до 120 шт. Длина колоска: от 2,5 до 5 смВысота: от 48 до 55 см;Цвет: бирюзово-голубой |
| 37 | Сухоцветы (фалярис) зеленый | 20 | шт. | Высушенное или стабилизированное растение с прочными соцветиями в пучке от 90 до 120 штДлина колоска: от 2,5 до 5 смВысота: от 48 до 55 см;Цвет: сочная зелень.  |
| 38 | Сухоцветы (хеппи флауер) бирюзовый | 20 | шт. | Высушенное или стабилизированное мелкоцветное растение с прочными соцветиями в пучке от 8 до 12 шт;Диаметр соцветия: от 3 до 6 ммВысота: от 30 до 50 см.Цвет: бирюзовый |
| 39 | Сухоцветы (хеппи флауер) синий | 20 | шт. | Высушенное или стабилизированное мелкоцветное растение с прочными соцветиями в пучке от 8 до 12 шт;Диаметр соцветия: от 3 до 6 ммВысота: от 30 до 50 см. Цвет: синий |
| 40 | Сухоцветы (хеппи флауер) зеленый | 20 | шт. | Высушенное или стабилизированное мелкоцветное растение с прочными соцветиями в пучке от 8 до 12 шт;Диаметр соцветия: от 3 до 6 ммВысота: от 30 до 50 см. Цвет: травянисто-зеленый.  |
| 41 | Сухоцветы (хеппи флауер) мятный | 20 | шт. | Высушенное или стабилизированное мелкоцветное растение с прочными соцветиями в пучке от 8 до 12 шт;Диаметр соцветия: от 3 до 6 ммВысота: от 30 до 50 см. Цвет: нежно-мятный.  |
| 42 | Сухоцветы (хеппи флауер) светло-бирюзовый | 20 | шт. | Высушенное или стабилизированное мелкоцветное растение с прочными соцветиями в пучке от 8 до 12 шт;Диаметр соцветия: от 3 до 6 ммВысота: от 30 до 50 см. Цвет: светло-бирюзовый.  |
| 43 | Сухоцветы (ягоды шелка)  | 30 | шт. | Высушенное или стабилизированное мелкоцветное растение с прочными соцветиями в пучке около 25 шт;Диаметр соцветия от 0,7 до 1,5 см;Высота: от 16 до 28 см;Цвет: натурально-бежевый.  |
| 44 | Сухоцветы (лен)  | 20 | шт. | Высушенное или стабилизированное мелкоцветное растение с прочными соцветиями в пучке около 15 веток;Диаметр соцветия от 0,7 до 1,5 см;Высота: от 16 до 28 см;Цвет: бирюзовый.  |
| 45 | Ветки корилус (натуральные)  | 20 | шт. | Высушенная ветка корилус в пучке 3 шт; Высота: от 30 до 60 см;Цвет: натурально-коричневый.  |
| 46 | Ветки корилус (натуральные)  | 20 | шт. | Высушенная ветка корилус в пучке 3 шт; Высота: от 30 до 60 см;Цвет: выбеленно-бежевый |
| 47 | Ветки хлопок эйвори (бежевый)  | 30 | шт. | Искусственная ветка хлопка;Диаметр коробочки от 2,5 до 4,5 см;Высота: от 20 до 30 см. Цвет: бежевый |
| 48 | Ветки хлопок (голубой)  | 30 | шт. | Искусственная ветка хлопка;Диаметр коробочки от 2,5 до 4,5 см;Высота: от 20 до 30 см.Цвет: нежно-голубой |
| 49 | Ветки хлопок (розовый)  | 30 | шт. | Искусственная ветка хлопка;Диаметр коробочки от 2,5 до 4,5 см;Высота: от 20 до 30 см. Цвет: розовый |
| 50 | Ветки хлопок (желтый)  | 30 | шт. | Искусственная ветка хлопка;Диаметр коробочки от 2,5 до 4,5 см;Высота: от 20 до 30 см. Цвет: желтый |
| 51 | Основа для флористического венка | 20 | шт. | Высушенные или стабилизированные ветки ивы в форме венка;Диаметр: от 18 до 22 см;Ширина основы от 3,5 до 6 смЦвет: натурально-бежевый |
| 52 | Искусственные фрукты (яблочки связка) зеленые | 30 | шт. | Искусственные фрукты яблочки зеленые вставка, связка-пучок 12 шт;Диаметр плода: от 0, 6 до 1,2 см;Высота: от 5 до 8 см;Цвет: натурально-зеленый.  |
| 53 | Искусственные фрукты (яблочки связка) желто-красные | 30 | шт. | Искусственные фрукты яблочки желто-красные вставка, связка-пучок 12 шт; Диаметр плода: от 0,6 до 1,2 см; Высота: от 5 до 8 см;Цвет: желто-красные |
| 54 | Искусственные фрукты (яблочки связка) красные | 30 | шт. | Искусственные фрукты яблочки желто-красные вставка, связка-пучок 12 шт; Диаметр плода: от 0,6 до 1,2 см; Высота: от 5 до 8 см; Цвет: красные |
| 55 | Ягоды глянцевые, декоративные (белые)  | 20 | шт. | Ягоды глянцевые искусственные, связка пучок 50 шт;Диаметр ягоды: от 5 до 8 мм;Высота: от 5 до 12 см; Цвет: белый |
| 56 | Ягоды глянцевые, декоративные (желтые)  | 20 | шт. | Ягоды глянцевые искусственные, связка пучок 50 шт;Диаметр ягоды: от 5 до 8 мм;Высота: от 5 до 12 см; Цвет: желтый |
| 57 | Ягоды глянцевые, декоративные голубые (красные)  | 20 | шт. | Ягоды глянцевые искусственные, связка пучок 50 шт;Диаметр ягоды: от 5 до 8 мм;Высота: от 5 до 12 см;Цвет: красный |
| 58 | Ягоды глянцевые, декоративные (фуксия)  | 20  | шт. | Ягоды глянцевые искусственные, связка пучок 50 шт;Диаметр ягоды: от 5 до 8 мм;Высота: от 5 до 12 см;Цвет: фуксия |
| 59 | Перья декоративные, флористические (желтый)  | 10 | шт. | Флористические перья для декора композиций в упаковкеВес:от 25 до 50 гр;Размер упаковки: 9×9 см;Цвет: лимонно-желтый |
| 60 | Перья декоративные, флористические (красный)  | 10 | шт.  | Флористические перья для декора композиций в упаковкеВес:от 25 до 50 гр;Размер упаковки: 9×9 см;Цвет: красный |
| 61 | Перья декоративные, флористические (салатовый)  | 10  | шт.  | Флористические перья для декора композиций в упаковке.Вес:от 25 до 50 гр;Размер упаковки: 9×9 см;Цвет: салатовый |
| 62 | Перья декоративные, флористические (фиолетовый)  | 10 | шт.  | Флористические перья для декора композиций в упаковкеВес упаковки: от 25 до 50 гр,Размер упаковки: 9×9 см;Цвет: фиолетовый |
| 63 | Корзина набор из 3 штук размерА, В, С (белые)  | 3  | наб.  | Контейнер основа для флористической композиции из натурального материала (ветки ивы)A: 42×42×15 см/Высота: 40 смB: 37×37×13 см/Высота: 35 смC: 32×32×11 см/Высота: 30 см,Цвет: натурально-белый |
| 64 | Корзина набор из 3 штукразмер А, В, С (серый)  | 3 | наб. | Контейнер основа для флористической композиции из натурального материала (ветки ивы)A: 42×42×15 см/Высота: 40 смB: 37×37×13 см/Высота: 35 смC: 32×32×11 см/Высота: 30 смЦвет: натурально-серый |
| 65 | Корзина набор из 3 штук размер А, В, С (зеленый)  | 3 | наб. | Контейнер основа для флористической композиции из натурального материала (ветки ивы)A: 42×42×15 см/Высота: 40 смB: 37×37×13 см/Высота: 35 смC: 32×32×11 см/Высота: 30 смЦвет: натурально-зеленый |
| 66 | Стаканчик для цветов в ассортименте | 200 | уп. | Крафтовый стаканчик для цветов в упаковке. Размер:13×9. Цвет: в ассортименте. Упаковка: 6 шт; |
| 67 | Плайм-пакет для цветов в ассортименте | 50 | шт. | Плайм-пакет для цветов |
| 68 | Мох декоративный лента | 10 | шт. | Декоративный мох на прозрачной прочной синтетической основе. Состав:материала комбинированный (имитация ) натуральный/ искусственный может иметь растительный аромат коры, дерева, земли;Ширина полотна: 6 см;Длина не менее 1 м;Толщина около 0, 5 см;Цвет: неоднородный зеленый |
| 69 | Декоративный наполнитель «Мох» в упаковке | 10 | уп. | Декоративный наполнитель «Мох» — натуральный высушенный мох. Натуральный мох широко применяется во флористике, в цветочных композициях, при создании топиариев, декоре интерьеров. Его часто используют для заключительного оформления готовой композиции. Он скрывает недостатки, придает композиции свежесть;Элементов в наборе 1 шт;Высота упаковки:10 см;Длина упаковки 10 см;Ширина упаковки 10 см |
| 70 | Флористическая портбукетница | 3 | уп. | Предназначена для составления букета из цветов как на собственных стеблях так и на искусственных (в уп. по 6 шт.). Материал ручки: пластмасса; Материал наполнителя: искусственная биофлора; Высота: от 20 см до 38 см; Вес: около 80гр.  |
| 71 | Пасхальные украшения цыплята | 50 | шт. | Пасхальные украшения — пушистые желтенькие цыплята декор для тематических композиций; Размер — 4 см. Материал — синель. Цвет — желтый. Цыплята с бантиками (бантики). Набор 6 цыплят.   |
| 72 | Декоративные пасхальные яйца на палочках | 20 | шт. | Декоративные пасхальные яйца цвета  весенних нежных оттенков и принт клеточки, можно дополнить пасхальный букет, можно поставить их в вазу с весенними веточками, украсить кашпо с растением, задекорировать композицию; Размер яйца — не менее 6 см. Высота палочки — не менее 30 см. Материал — пенополистирол, дерево. Декор — ленточка из органзы. Набор — 6 яиц.   |
| 73 | Декоративные пасхальные яйца (цветущий луг)  | 20 | шт. | Украшение для пасхального декора — такие декоративные яйца с мягко-бархатными ленточками прекрасно будут смотреться и в праздничной корзинке или композиции Размер — 3-5 см. Материал — пенополистирол. Подвеска — бархатная ленточка. Набор — 12 яиц.  |
| 74 | Декоративные пасхальные яйца (уютная крапинка)  | 20 | шт. | Пасхальные яйца в мелкую крапинку, так напоминающую природную,  для создания душевного пасхального декора; Размеры — не менее 4 не более 6 см. Материал — пластик. Подвеска — джутовый шнурок. Набор — 12 яиц.  |
| 75 | Спрей искусственный снег | 30 | шт.  | Спрей средство для покрытия поверхностей, укладывающееся густым, мягким слоем. Прекрасно подходит для флокирования искусственной хвои; Цвет — белоснежный Объем — 300 мл |
| 76 | Набор пластиковых елочных украшений (белый синий серебристый)  | 20 | шт. | Пластиковые елочные игрушки белые, серебряные и синие разнофактурные шарики и обаятельная парочка звезд не только станут чудесным нарядом для новогодней композицииДиаметр — не менее 3 см. Материал — пластик. В ассортименте шары и украшения разных цветов и фактуры. Цвета — белый, серебряный, синий бархат. В наборе: шары глиттер — 3 синих, 3 белых, 3 — серебряных;шары ребристые глянцевые — 4 серебряных; шары с огранкой — даймонды — 3 серебряных, 2 синих;шары глянцевые — 2 серебряных;шары матовые — 4 серебряных, 4 синих;2 серебряные глянцевые звездочки  Набор — 30 украшений. Подарочная упаковка — пластиковый шар.  |
| 77 | Набор пластиковых елочных украшений (золотой миндальный, перламутровый)  | 20 | шт. | Диаметр — 3 см. Материал — пластик. В ассортименте шары и украшения разных цветов и фактуры. Цвета - золотой, миндальный, перламутровый. В наборе: шары глиттер — 3 миндальных, 3 перламутровых, 3 — золотых; шары ребристые глянцевые — 4 золотых; шары с огранкой — даймонды — 3 перламутровых, 2 миндальных; шары глянцевые — 2 золотых; шары матовые — 4 миндальных, 4 перламутровых;2 золотые глянцевые звездочки  Набор — 30 украшений. Подарочная упаковка — пластиковый шар.  |
| 78 | Набор пластиковых елочных украшений (красный зеленый, перламутровый)  | 20 | уп. | Диаметр — 3 см. Материал — пластик. В ассортименте шары и украшения разных цветов и фактуры. Цвета - красный, зеленый, перламутровый, золотой. В наборе: шары глиттер — 3 красных, 3 зеленых, 3 — перламутровых;шары ребристые глянцевые — 4 красных; шары с огранкой — даймонды — 3 золотых, 2 красных; шары глянцевые — 2 золотых; шары матовые — 4 перламутровых, 4 красных; 2 зеленые глянцевые звездочки.   Набор — 30 украшений. Подарочная упаковка — пластиковый шар |
|  | Флористический фиксатор-клипса | 10 | шт.  | Пластмассовый каркас с креплением «клипса» для флористической композиции, которую можно крепить на перила, стулья и т. д. Диаметр флористической основы не менее 8 см; Высота не менее 5 см Материал: ластик+флористическая губка |
| 79 | Портбукетница для сухоцветов | 25 | шт.  | Пластмассовый каркас в виде микрофона с креплением для составления букета;  |
| 80 | Шар декоративный из ротанга (белый)  |  | шт. | Шар из ротанга "Blumentag" BRF-5 — представляет собой плетенный в хаотичном порядке фигуру. Применяются для создания флористических интерьерных композиций. Используются как основа при создании топиариев. Диаметр шара не менее 5 см Упаковка: 12 шт;Цвет: белый |
| 81 | Шар декоративный из ротанга (зеленый)  | 10 | уп. | Шар из ротанга "Blumentag" BRF-5 — представляет собой плетенный в хаотичном порядке фигуру. Применяются для создания флористических интерьерных композиций. используются как основа при создании топиариев. Диаметр шара не менее 5 см Упаковка: 12 шт;Цвет: зеленый |
| 82 | Шар декоративный из ротанга (бирюзовый)  | 10 | уп. | Шар из ротанга "Blumentag" BRF-5 — представляет собой плетенный в хаотичном порядке фигуру. Применяются для создания флористических интерьерных композиций. Используются как основа при создании топиариев. Диаметр шара не менее 5 см Упаковка: 12 шт;Цвет: бирюзовый |
| 83 | Шар декоративный из ротанга (розовый)  | 10 | уп. | Шар из ротанга "Blumentag" BRF-5 — представляет собой плетенный в хаотичном порядке фигуру. Применяются для создания флористических интерьерных композиций. Используются как основа при создании топиариев. Диаметр шара не менее 5 см. Упаковка: 12 шт;Цвет: розовый |
| 84 | Шар декоративный из ротанга (бежевый)  | 10 | уп. | Шар из ротанга "Blumentag" BRF-5 — представляет собой плетенный в хаотичном порядке фигуру. Применяются для создания флористических интерьерных композиций. Используются как основа при создании топиариев. Диаметр шара не менее 5 см.Упаковка: 12 шт;Цвет: бежевый |
| 85 | Шар декоративный из ротанга (фиолетовый)  | 10 | уп. | Шар из ротанга "Blumentag" BRF-5 — представляет собой плетенный в хаотичном порядке фигуру. Применяются для создания флористических интерьерных композиций. Используются как основа при создании топиариев. Диаметр шара не менее 5 смУпаковка: 12 шт; Цвет: фиолетовый |
| 86 | Набордля декора | 30 | уп. | используется для создания флористических интерьерных композиций, цветочной композиции, возможно использовать как основу при изготовлении топиариев, послужит отличным декором при оформлении подарочных; В набор входят:Шары из ротанга: диаметр 5 см — 3 шт. Шары из высушенной травы: диаметр 5 см — 3 шт. Хлопковые коробочки — 3 шт. Косточки манго — 3 шт.  |
| 87 | Рафия бумажная в мотке (зеленый)  | 5 | шт. | Бумажная рафия широко применяется для упаковки подарков, оформления цветочных композиций. Из нее также можно изготовить оригинальные цветочки;. Вес: 20. 5 г ± 5 г, Намотка: 30 м Цвет: зеленый |
| 88 | Рафия бумажная в мотке (голубой)  | 5 | шт. | Бумажная рафия широко применяется для упаковки подарков, оформления цветочных композиций. Из нее также можно изготовить оригинальные цветочки;. Вес: 20. 5 г ± 5 г, Намотка: 30 мЦвет: голубой |
| 89 | Рафия бумажная в мотке (розовый)  | 5  | шт. | Бумажная рафия широко применяется для упаковки подарков, оформления цветочных композиций. Из нее также можно изготовить оригинальные цветочки;Вес: 20. 5 г ± 5 г, Намотка: 30 м Цвет: розовый |
| 90 | Рафия бумажная в мотке (белый)  | 5  | шт. | Бумажная рафия широко применяется для упаковки подарков, оформления цветочных композиций. Из нее также можно изготовить оригинальные цветочки. Вес: 20. 5 г ± 5 г, Намотка: 30 мЦвет: белый |
| 91 | Рафия натуральная в упаковке (розовый)  | 5 | шт. | Универсальный материал натурального происхождения, который применяется во флористике Волокна рафии мягкие, пластичные и при этом очень прочные, что позволяет материалу хорошо держать форму даже при воздействии влагиМатериал:природный;Вес упаковки не менее 3 грЦвет: ярко-розовый |
| 92 | Рафия натуральная в упаковке (синий)  | 5 | шт.  | Универсальный материал натурального происхождения, который применяется во флористике Волокна рафии мягкие, пластичные и при этом очень прочные, что позволяет материалу хорошо держать форму даже при воздействии влаги Материал:природный;Вес упаковки не менее 3 гр. Цвет: синий |
| 93 | Рафия натуральная в упаковке (фиолетовый)  | 5 | шт.  | Универсальный материал натурального происхождения, который применяется во флористике Волокна рафии мягкие, пластичные и при этом очень прочные, что позволяет материалу хорошо держать форму даже при воздействии влаги. Материал:природный;Вес упаковки не менее 3 гр,Цвет: фиолетовый |
| 94 | Рафия натуральная в упаковке (зеленый)  | 5 | шт.  | Универсальный материал натурального происхождения, который применяется во флористике Волокна рафии мягкие, пластичные и при этом очень прочные, что позволяет материалу хорошо держать форму даже при воздействии влаги Материал:природный; Вес упаковки не менее 3 гр Цвет: зеленый |
| 95 | Декоративный элемент (суккуленты)  | 20 | шт.  | Декоративные элементы "суккулент" "Blumentag" ASU-04 применяются во флористических композициях, в декоре интерьера; Размер: 8 x 7 см Материал: поливинилхлорид;Цвет: красный |
| 96 | Декоративный элемент (суккуленты)  | 20 | шт.  | Размер: 5 x 7 смМатериал: железо, пластик |
| 97 | Декоративный элемент (суккуленты)  | 20 | шт.  | Размер: 7 x 10 см,Материал: железо, пластик,Цвет: зеленый |
| 98 | Декоративный элемент (суккуленты)  | 20 | шт.  | Размер 9×6 см,Материал: железо, пластик,Цвет: пыльно-зеленый |
| 99 | Декоративный элемент (лаванда ) Крымская | 50 | шт.  | Декоративные элементы используются во флористике, в композициях из искусственных цветов, в декоре интерьера Высота не менее 35 смВид: лаванда в пучке 5 ответвлений Материал: железо, пластикЦвет: натурально-природный |
| 100 | Искусственная зелень, орхидея куст  | 50 | шт.  | Это искусственное растение подойдет для букетов и флористических композиций, Тип товара Искусственное растениеМатериал: плотный силикон.Высота 29 см |
| 101 | Искусственная зелень, папоротник нефролепис | 30 | шт.  | Это искусственное растение подойдет для букетов и флористических композиций. Тип товара: искусственное растениеМатериал: плотный силикон. Высота от 45 см |
| 102 | Искусственная зелень, самшит куст | 50 | шт.  | Это искусственное растение подойдет для букетов и флористических композиций.Тип товара: искусственное растениеМатериал: плотный силикон. Высота от 30 см |
| 103 | Искусственная зелень, эпипремнум ауреус | 30 | шт.  | Это искусственное растение подойдет для букетов и флористических композиций Тип товара: искусственное растениеМатериал: плотный силикон. Высота от 32 см |
| 104 | Искусственные цветы, ранункулюс 2 бутона | 50 | шт.  | Искусственные цветы. Ботаническая копия. Высота букета 65 см. На одной ветке 2 бутонаХарактеристикиЭто искусственное растение подойдет для букетов и флористических композиций. Тип товара: искусственное растение.Материал: плотный силикон. Высота от 65 см |
| 105 | Искусственные цветы, подсолнухи пучок из 5 шт. | 20 | пучков | Искусственные цветы. Ботаническая копия. Высота букета 65 см. На одной ветке 2 бутона, ХарактеристикиЭто искусственное растение подойдет для букетов и флористических композиций,Тип товара: искусственное растениеМатериал: плотный силикон,Высота от 30 см |
| 106 | Искусственные цветы, дымная трава (ветки)  | 30 | шт.  | Ботаническая копия сухоцвета подойдет для букетов и флористических композиций,Тип товара: ветка Высота 92 см, высота пушистой части 47см, материал: пластик, вет: розовый |
| 107 | Искусственные цветы, каланхоэ резной, зеленый | 20 | шт.  | Ботаническая копия подойдет для букетов и флористических композиций Тип товара ветка каланхоэ.Высота 39 см, пушистая часть 19см, 2 ответвления, материал: ткань+флок, цвет: зеленый |
| 108 | Искусственные цветы каланхоэ резной, белый | 30 | шт.  | Ботаническая копия подойдет для букетов и флористических композиций Тип товара ветка каланхоэ.Высота 39 см, пушистая часть 19см, 2 ответвления, материал: ткань+флок, цвет: белый |
| 109 | Искусственные цветы каланхоэ резной, красный | 20 | шт.  | Ботаническая копия подойдет для букетов и флористических композиций Тип товара ветка каланхоэ.Высота 39 см, пушистая часть 19 см, 2 ответвления, материал: ткань+флок, цвет: бледно красный |
| 110 | Искусственные ветки, хвойные | 50 | шт.  | Ботаническая копия хвойной ветки подойдет для букетов и флористических композиций новогодней и рождественской тематикиТип товара ветка, Высота от 34 смМатериал проволока, мягкий пластик |
| 111 | Искусственная зелень пучок сансевиерия | 20 | шт.  | Ботаническая копия горшечного растения сансевиерия, подойдет для фитодизайнаТип товара — куст, 4 листа;Высота от 65 см;Материал — пропилен |
| 112 | Искусственный декоративный элемент, куст кораллов (розовый)  | 30 | шт.  | Ботаническая копия природного розового коралла, подойдет для фитодизайна,Тип товара — кустВысота — от 48 смМатериал — пластик |
| 113 | Искусственный декоративный элемент, куст кораллов (белый)  | 30 | шт.  | Ботаническая копия природного белого коралла, подойдет для фитодизайна Тип товара — кустВысота — от 48 см, Материал — пластик |
| 114 | Искусственный декоративный элемент, куст кораллов (голубой)  | 30 | шт.  | Ботаническая копия природного голубого коралла, подойдет для фитодизайна. Тип товара — куст.Высота — от 48 см,Материал — пластик |
| 115 | Искусственные цветы, ветка люцерны (белая)  | 20 | шт.  | Ботаническая копия подойдет для букетов и флористических композиций Тип товара ветка 3 ответвленияВысота от 87 см. Материал — пластик.Цвет — белый |
| 116 | Искусственные цветы, ветка люцерны (розовая)  | 20 | шт.  | Ботаническая копия подойдет для букетов и флористических композиций Тип товара ветка 3 ответвленияВысота от 87 см. Материал — пластик. Цвет — розовый |
|  | Искусственные цветы, ветка люцерны (терракотовая)  | 20 | шт.  | Ботаническая копия подойдет для букетов и флористических композиций Тип товара ветка 3 ответвленияВысота от 87 см. Материал — пластик. Цвет — терракотовый |
| 117 | Искусственные цветы, магнолия крупноцветная | 30 | шт.  | Ботаническая копия магнолии подойдет для букетов и флористических композиций Тип товара ветка 3 ответвленияЦвет в ассортименте (белый розовый, лавандовый, сиреневый) |
| 118 | Искусственные цветы, камелии букет | 30 | шт.  | Ботаническая копия подойдет для букетов и флористических композиций Тип товара ветка 3 ответвленияВысота от 29 см,Материал — ткань, проволока. Цвет в ассортименте (белый, розовый, нежно-розовый) |
| 119 | Искусственные цветы, одуванчик, букет | 30 | шт.  | Ботаническая копия подойдет для букетов и флористических композиций Тип товара ветка 5 ответвленияВысота от 44 см, Материал — пластик, проволока. Цвет в ассортименте (белый, розовый, нежно-розовый |
| 120 | Искусственные цветы антуриум  | 30 | шт.  | Ботаническая копия антуриума, подойдет для букетов и флористических композиций Тип товара цветок, стебель, диаметр цветка 14х12смВысота от 60 см, Материал -пропилен, проволока. Цвет в ассортименте (белый, розовый, бордовый, комбинированный)  |
| 121 | Искусственные цветы, ветка гипсофилы | 30 | шт.  | Ботаническая копия гипсофилы, подойдет для букетов и флористических композиций Тип товара ветка 4 ответвленияВысота от 60 см, Материал силикон, проволока. Цвет в ассортименте (белый, розовый, нежно-розовый |
| 122 | Искусственные цветы, срез ягод малютка в пучке | 50 | пучков | Ботаническая копия не спелых ягод, подойдет для букетов и флористических композиций Тип товара пучок из 7 веток, диаметр шапки ягод не менее 12 смВысота от 30 см, Материал пластик проволока. Цвет в ассортименте (белый, розовый, нежно-розовый |
| 123 | Декоративный элемент (лаванда пучок ) Ранья | 50  | шт.  | Декоративные элементы используются во флористике, в композициях из искусственных цветов, в декоре интерьера. Высота не менее 35 см. Вид: ветки лаванды. Материал: железо, пластик.Цвет: натурально-зеленый с фиолетовым градиентом |
| 124 | Декоративный элемент гортензия3D ВИП цвет в ассортименте | 50  | шт.  | Декоративные элементы используются во флористике, в композициях из искусственных цветов, в декоре интерьера; Высота не менее 60 см. Материал: железо, пропилен. Вид: гортензия. Цвет: голубой, белый, розовый, градиент, комбинированный |
| 125 | Декоративный элемент гортензия Соната, цвет в ассортименте | 50  | шт.  | Декоративные элементы используются во флористике, в композициях из искусственных цветов, в декоре интерьера; Высота не менее 50см. Материал: железо, полусиликонВид: гортензияЦвет: розовый, голубой, белый, сиреневый, градиент, комбинированный |
| 126 | Декоративный элемент срез дерева набор  | 50  | шт.  | Срезы изготовлены из натуральных материалов. Их можно использовать как декоративный элемент во флористике. Материал: дерево лиственных пород;Диаметр спила не менее 3,5 см;Цвет: натуральное деревоНабор: 10 шт. |
| 127 | Декоративные элементы (искусственная трава)  | 50  | шт.  | Декоративные элементы используются во флористике, в композициях из искусственных цветов.Высота не менее 32 см;Цвет: натурально-зеленый;Материал: железо, пластик.  |
| 128 | Декоративные элементы (искусственный эвкалипт)  |  |  | Декоративный эвкалипт используются во флористике, в композициях с искусственными цветами. Материал: железо, пластик. |
| 129 | Лента атласная флористическая 0,6 см (цвет в ассортименте)  | 50 | шт.  | Лента атласная. Размер: 0,6 см×25 ярд. Цвет: белый, зеленый, розовый, голубой, фиолетовый, бежевый, желтый, изумрудный |
| 130 | Лента атласная флористическая 1,2 см (цвет в ассортименте)  | 20 | шт.  | Лента атласная. Размер: 1,2 см×25 ярд. Цвет: белый, зеленый, розовый, голубой, фиолетовый, бежевый, желтый, изумрудный |
| 131 | Лента рапсовая флористическая 2,5 см (цвет в ассортименте)  | 20 | шт.  | Лента рапсовая. Размер: 2,5 см×25 ярд. Цвет: белый, зеленый, розовый, голубой, фиолетовый, бежевый, желтый, изумрудный |
| 132 | Лента кружевная флористическая 2,5 см (цвет в ассортименте)  | 10 | шт.  | Лента кружевная. Размер: 2,5 см×25 ярд. Цвет: белый, зеленый, розовый, голубой, фиолетовый, бежевый, желтый, изумрудный |
| 133 | Лента органза флористическая 1,2 см (цвет в ассортименте)  | 20 | шт.  | Лента органза. Размер: 1,2 см×25 ярд. Цвет: белый, зеленый, розовый, голубой, фиолетовый, бежевый, желтый, изумрудный |
| 134 | Лена органза флористическая 2,5 см (цвет в ассортименте)  | 20 | шт.  | Лента органза. Размер: 2,5 см×25 ярд. Цвет: белый, зеленый, розовый, голубой, фиолетовый, бежевый, желтый, изумрудный |
| 135 | Лента хлопковая флористическая 2,5 см (цвет в ассортименте)  | 50 | шт.  | Лента хлопковая. Размер: 2,5 см×25 ярд. Цвет: белый, зеленый, розовый, голубой, фиолетовый, бежевый, желтый, изумрудный |
| 136 | Декоративный наполнитель крафтовый (цвет в ассортименте, бежевый, зеленый, коричневый, желтый, красный и т. д. )  | 20  | уп.  | Бумажный гофрированный наполнитель, предназначен для упаковки и хранения любых предметов, для декора, для наполнения стеклянных изделий. Заполняет пространство, гарантируя устойчивость и защиту хрупких деталей. Одновременно является украшением и обеспечивает безопасную транспортировку изделиям. Наполнитель универсальный: пригоден для большого списка изделий, безопасен для использования с пищевыми продуктами (пищевые продукты должны быть в индивидуальной упаковке) не содержит вредных веществ. Бумажный гофрированный наполнитель — 100 гр, ширина бумажной стружки 4 мм |
| 137 | Тейп-лента флористическая цвет в ассортименте | 20 | шт.  | ленту применяют при изготовлении бутоньерок и при искусственном удлинении стебляТейп-лента 1,2 см х 50 м |
| 138 | Искусственная зелень, тысячелистник кустик  | 50 | шт.  | Искусственный тысячелистник с соцветиями и круглыми листочками. Кустик состоит из семи веточек, собранных на единую ножку-вставку. Это искусственное растение подойдет для букетов и флористических композиций осенней и зимней тематикиВысота от 31 смМатериал: пластик, металл |
| 139 | Искусственная зелень, кустик игольчатый  | 50 | шт.  | Это искусственное растение подойдет для букетов и флористических композиций Тип товара: искусственное растениеМатериал: плотный силиконВысота от 50 см |
| 140 | Искусственная зелень гревиллия пучок | 30 | шт.  | Это искусственное растение подойдет для букетов и флористических композиций Тип товара: искусственное растениеМатериал: плотный силиконВысота 48 см |
| 141 | Искусственная зелень сизая GR1 куст | 30 | шт.  | Это искусственное растение подойдет для букетов и флористических композиций Тип товара: искусственное растениеМатериал: плотный силиконВысота 30 см |
| 142 | Искусственная зелень, орхидея куст  | 50 | шт.  | Это искусственное растение подойдет для букетов и флористических композиций Тип товара: искусственное растениеМатериал: плотный силиконВысота 29 см |
| 143 | Искусственная зелень, папоротник нефролепис | 30 | шт.  | Это искусственное растение подойдет для букетов и флористических композиций. Тип товара: искусственное растениеМатериал: плотный силиконВысота от 45 см |
| 144 | Флористическая проволока  | 20 | упаковка | Для создания различных цветочных дизайнов и рукоделия, лакированная проволока из металла. Диаметр от 0,6 мм до 0,8 мм длиной 40 см; Цвет -зеленый |
| 145 | Флористическая проволока  | 20 | упаковка | Для создания различных цветочных дизайнов и рукоделия, лакированная проволока из металла. Диаметр от 0,9 мм до 1,1 мм длиной 40 см, цвет-зеленый |

*Расходные материалы на одного обучающегося на 1 смену*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **Кол-во** | **Единица измерения** |
|  | Сухоцветы (Коробочки лотоса) | 1 | шт. |
|  | Сухоцветы (Мордовник) | 1 | шт. |
|  | Сухоцветы (Аллиум) | 1 | шт. |
|  | Сухоцветы (бруния) | 1 | шт. |
|  | Сухоцветы (гелихризиум) | 1 | шт. |
|  | Сухоцветы (колосья) малахит | 1 | шт. |
|  | Сухоцветы (колосья) розовый | 1 | шт. |
|  | Сухоцветы (колосья) сиреневая радуга | 1 | шт. |
|  | Сухоцветы (колосья лагурус) белый | 1 | шт. |
|  | Сухоцветы (колосья лагурус) бирюзовый | 1 | шт. |
|  | Сухоцветы (Коробочки лотоса) | 1 | шт. |
|  | Сухоцветы (Мордовник) | 1 | шт. |
|  | Сухоцветы (Аллиум) | 1 | шт. |
|  | Сухоцветы (бруния) | 1 | шт. |
|  | Сухоцветы (гелихризиум) | 1 | шт. |
|  | Сухоцветы (колосья) малахит | 1 | шт. |
|  | Сухоцветы (колосья) розовый | 1 | шт. |
|  | Сухоцветы (колосья) сиреневая радуга | 1 | шт. |
|  | Сухоцветы (колосья лагурус) белый | 1 | шт. |
|  | Сухоцветы (колосья лагурус) бирюзовый | 1 | шт. |
|  | Сухоцветы (колосья лагурус) красный | 1 | шт. |
|  | Сухоцветы (колосья лагурус) розовый | 1 | шт. |
|  | Сухоцветы (колосья лагурус) голубой | 1 | шт. |
|  | Сухоцветы (колосья лагурус) желтый | 1 | шт. |
|  | Сухоцветы (колосья лагурус) графит | 1 | шт. |
|  | Сухоцветы (пампасная трава) желтый | 1 | шт. |
|  | Сухоцветы (пампасная трава) розовый | 1 | шт. |
|  | Сухоцветы (пампасная трава) лиловый | 1 | шт. |
|  | Сухоцветы (пампасная трава) синий | 1 | шт. |
|  | Сухоцветы (пампасная трава) оранжевый | 1 | шт. |
|  | Сухоцветы (пшеница) натуральная | 1 | шт. |
|  | Сухоцветы (пшеница) натуральнщ-зеленая | 1 | шт. |
|  | Сухоцветы (сорго) белый | 1 | шт. |
|  | Сухоцветы (статица) | 1 | шт. |
|  | Сухоцветы (фалярис) белый | 1 | шт. |
|  | Сухоцветы (фалярис) голубой | 1 | шт. |
|  | Сухоцветы (фалярис) зеленый | 1 | шт. |
|  | Сухоцветы (хеппи флауер) бирюзовый | 1 | шт. |
|  | Сухоцветы (хеппи флауер) синий | 1 | шт. |
|  | Сухоцветы (хеппи флауер) зеленый | 1 | шт. |
|  | Сухоцветы (хеппи флауер) мятный | 1 | шт. |
|  | Сухоцветы (хеппи флауер) светло-бирюзовый | 1 | шт. |
|  | Сухоцветы (ягоды шелка) | 1 | шт. |
|  | Сухоцветы (лен) | 1 | шт. |
|  | Ветки корилус (натуральные) | 1 | шт. |
|  | Ветки корилус (натуральные) | 1 | шт. |
|  | Ветки хлопок эйвори (бежевый) | 1 | шт. |
|  | Ветки хлопок (голубой) | 1 | шт. |
|  | Ветки хлопок (розовый) | 1 | шт. |
|  | Ветки хлопок (желтый) | 1 | шт. |
|  | Основа для флористического венка | 1 | шт. |
|  | Искусственные фрукты (яблочки связка) зеленые | 1 | шт. |
|  | Искусственные фрукты (яблочки, связка) желто-красные | 1 | шт. |
|  | Искусственные фрукты (яблочки связка) красные | 1 | шт. |
|  | Ягоды глянцевые, декоративные (белые) | 1 | шт. |
|  | Ягоды глянцевые, декоративные (желтые) | 1 | шт. |
|  | Ягоды глянцевые, декоративные голубые (красные) | 1 | шт. |
|  | Ягоды глянцевые, декоративные (фуксия) | 1 | шт. |
|  | Перья декоративные, флористические | 1 | шт. |
|  | Перья декоративные, флористические | 1 | шт. |
|  | Перья декоративные, флористические | 1 | шт. |
|  | Перья декоративные, флористические | 1 | шт. |
|  | Корзина набор из 3 штук размер А, В, С (белые) | 1 | шт. |
|  | Корзина набор из 3 штук размер А, В, С (серый) | 1 | шт. |
|  | Корзина набор из 3 штук размер А, В, С (зеленый) | 1 | шт. |
|  | Стаканчик для цветов в ассортименте | 1 | шт. |
|  | Плайм-пакет для цветов в ассортименте | 1 | шт. |
|  | Мох декоративный лента | 1 | шт. |
|  | Декоративный наполнитель "Мох"в упаковке | 1 | шт. |
|  | Пасхальные украшения цыплята | 1 | шт. |
|  | Декоративные пасхальные яйца на палочках | 1 | шт. |
|  | Декоративные пасхальные яйца (цветущий луг) | 1 | шт. |
|  | Декоративные пасхальные яйца (уютная крапинка) | 1 | шт. |
|  | Спрей искусственный снег | 0,3 | флакон |
|  | Набор пластиковых елочных украшений (белый синий серебристый) | 1 | шт. |
|  | Набор пластиковых елочных украшений (золотой миндальный, перламутровый) | 1 | шт. |
|  | Набор пластиковых елочных украшений (красный зеленый, перламутровый) | 1 | шт. |
|  | Пасхальные украшения цыплята | 1 | шт. |
|  | Шар декоративный из ротанга (белый) | 1 | шт. |
|  | Шар декоративный из ротанга (зеленый) | 1 | шт. |
|  | Шар декоративный из ротанга (бирюзовый) | 1 | шт. |
|  | Шар декоративный из ротанга (розовый) | 1 | шт. |
|  | Шар декоративный из ротанга (бежевый) | 1 | шт. |
|  | Шар декоративный из ротанга (фиолетовый) | 1 | шт. |
|  | Набор для декора | 1/3 | набор |
|  | Рафия бумажная в мотке (зеленый) | 0, 5 | м |
|  | Рафия бумажная в мотке (голубой) | 0, 5 | м |
|  | Рафия бумажная в мотке (розовый) | 0, 5 | м |
|  | Рафия бумажная в мотке (белый) | 0, 5 | м |
|  | Рафия натуральная в упаковке (розовый) | 150 | гр |
|  | Рафия натуральная в упаковке (синий) | 150 | гр |
|  | Рафия натуральная в упаковке (фиолетовый) | 150 | гр |
|  | Рафия натуральная в упаковке (зеленый) | 150 | гр |
|  | Декоративный элемент (суккуленты) | 1 | шт. |
|  | Декоративный элемент (суккуленты) | 1 | шт. |
|  | Декоративный элемент (суккуленты) | 1 | шт. |
|  | Декоративный элемент (суккуленты) | 1 | шт. |
|  | Декоративный элемент (лаванда ) Крымская | 1 | шт. |
|  | Декоративный элемент (лаванда пучок ) Ранья | 1 | шт. |
|  | Декоративный элемент гортензия3D ВИП цвет в ассортименте | 1 | шт. |
|  | Декоративный элемент гортензия Соната, цвет в ассортименте | 1 | шт. |
|  | Декоративный элемент срез дерева набор | 1/3 | набор |
|  | Декоративные элементы (искусственная трава) | 1 | шт. |
|  | Декоративные элементы (искусственный эвкалипт) | 1 | шт. |
|  | Лента атласная флористическая 0,6 см (цвет в ассортименте) | 0,5 | м |
|  | Лента атласная флористическая 1,2 см (цвет в ассортименте) | 0,5 | м |
|  | Лента рапсовая флористическая 2,5 см (цвет в ассортименте) | 0,5 | м |
|  | Лента кружевная флористическая 2,5 см (цвет в ассортименте) | 0,5 | м |
|  | Лента органза флористическая 1,2 см (цвет в ассортименте) | 0,5 | м |
|  | Лена органза флористическая 2,5 см (цвет в ассортименте) | 0,5 | м |
|  | Лента хлопковая флористическая 2,5 см (цвет в ассортименте) | 0,5 | м |
|  | Декоративный наполнитель крафтовый (цвет в ассортименте, бежевый, зеленый, коричневый, желтый, красный и т. д. ) | 150 | гр |
|  | Тейп-лента флористическая (цвет в ассортименте) |  |  |
|  | Искусственная зелень, кустик игольчатый | 0,3 | пучок |
|  | Искусственная зелень гревиллея пучок | 0,3 | пучок |
|  | Искусственная зелень сизая GR1 куст | 0,3 | пучок |
|  | Искусственная зелень, орхидея куст | 0,3 | пучок |
|  | Искусственная зелень, папоротник нефролепис | 0,3 | пучок |
|  | Искусственная зелень, самшит куст | 0,3 | пучок |
|  | Искусственная зелень, эпипремнум ауреус | 0,3 | пучок |
|  | Искусственные цветы, ранункулюс 2 бутона | 0,3 | пучок |
|  | Искусственные цветы, подсолнухи пучок из 5 шт | 0,3 | пучок |
|  | Искусственные цветы, дымная трава (ветки) | 0,3 | пучок |
|  | Искусственные цветы, каланхоэ резной, зеленый | 0,3 | пучок |
|  | Искусственные цветы каланхоэ резной, белый | 0,3 | пучок |
|  | Искусственные цветы каланхоэ резной, красный | 0,3 | пучок |
|  | Искусственные ветки, хвойные | 0,3 | пучок |
|  | Искусственная зелень пучок сансевиерия | 0,3 | пучок |
|  | Искусственный декоративный элемент,куст кораллов (розовый) | 0,3 | пучок |
|  | Искусственный декоративный элемент,куст кораллов (белый) | 0,3 | пучок |
|  | Искусственный декоративный элемент,куст кораллов (голубой) | 0,3 | пучок |
|  | Искусственные цветы, ветка люцерны (белая) | 0,3 | пучок |
|  | Искусственные цветы, ветка люцерны (розовая) | 0,3 | пучок |
|  | Искусственные цветы, веткалюцерны (терракотовая) | 0,3 | пучок |
|  | Искусственные цветы, магнолия крупноцветная | 0,3 | пучок |
|  | Искусственные цветы, камелии букет | 0,3 | пучок |
|  | Искусственные цветы, одуванчик, букет | 0,3 | пучок |
|  | Искусственные цветы антуриум | 0,3 | пучок |
|  | Искусственные цветы, ветка гипсофилы | 1 | шт. |
|  | Искусственные цветы, срез ягод малютка в пучке | 1/3 | пучок |
|  | Пиафлор для создания композиций из сухоцветов | 0,5 | шт |
|  | Клеевые стержни 7 мм | 8 | шт |
|  | Клеевые стержни 11 мм | 8 | шт |

# Информационные источники и литература

*Для педагогических работников*

1. Горышина Т. К. Экология растений. – М.: Высш. шк., 2021. – 368 с.

2. Коновалова Т. А. Уроки флористики. Сухоцветы: Аранжировка. Ассортимент. Техника / Т. А. Коновалова, Н. П. Шевырева. – М.: Фитон+, 2022. – 224 c.

3. Крысько Н. А. Коллаж / Н. А.Крысько, Г. В. Нехорошева. – М.: АСТ-Пресс книга, 2020. – 80 с.

4. Фрай Т. Дефутурация: новая философия дизайна/Фрай Т., – М.: Изд-Дело, 2023. – 488с.

5. Севостьянова М. Дизайн сегодна / Севостьянова М. – М.:

 Изд-[Garage](https://www.podpisnie.ru/publisher/garage), 2021. – 287с.

6. Шмидт, И. К. Букеты, венки, гирлянды и аранжировка различных украшений и изделий из живых цветов, а также и из сухого материала / И. К. Шмидт. – М.: Фитон+, 2022. – 168 c.

7. МаксименкоВ. П , Баум М. В. /Цветоведение и колористика/: Изд-во Алтайского государственного института культуры, 2022. – 288 с.

*Для обучающихся*

1. Анисимова, А. В. Букеты из живых цветов. – Москва: Огни, 2023. – 408 c.

2. Матюхина Ю.М. Флористика /Ю.М.Матюхина, – М.: Альфа-М Издательский Дом, 2022. – 225 с.

3. Михайленко М. А. Внеклассная работа с природным материалом / М. А. Михайленко. – Воронеж: ИНИОН, 2020. – 158 с.

4. Прайк, П. Настольные композиции / П. Прайк. – М.: Арт-Родник, 2021. – 304 c.

5. Утенко, И. С. Флористика. Сухие букеты и композиции в нашем доме / И. С. Утенко, Л. М. Утенко. – Москва: Огни, 2020. – 240 c.

6. Хессайон Д. Г. Все о комнатных растениях / Д. Г. Хессайон. – М.: Кладезь-Букс, 2021. – 128 с.

## Приложения

Приложение 1

**Инструкция по технике безопасности для обучающихся на компетенции «Флористика»**

**Техника безопасности во время работы:**

1. Не загромождай рабочее место лишними предметами.

2. Используй флористические инструменты по назначению.

3. Перед работой подготовь рабочее место.

4. При необходимости пользуйся индивидуальными средствами защиты (маска, фартук, перчатки).

5. После работы убери инструменты и приспособления на свои места.

6. Закончив работу, протри стол и салфетку влажной тряпочкой, почисть одежду, приведи свое рабочее место в надлежащий вид.

7. Перед началом работы инструмент и материал разложи в установленном месте, в удобном и безопасном для использования порядке.

8. Содержи в порядке и чистоте рабочее место, не допускай загромождения его инструментами и мусором.

9. Будь внимателен, не отвлекайся и не отвлекай других.

10. Работая с инструментами и природным материалом, не размахивай ими, чтобы не причинить соседу травму.

11. Не работай при плохом освещении.

12. Положение тела при работе должно быть удобным, расстояние до выполняемой работы должно быть 25-30 см.

13. В случае плохого самочувствия прекрати работу и поставь в известность педагога.

14. После окончания работы приведи в порядок свое рабочее место.

15. Мусор собери в отведенную для этого корзину.

**Общие правила техники безопасности**

1. Работу начинай только с разрешения педагога. Когда педагог обращается к тебе, приостанови работу. Не отвлекайся во время работы.

2. Не пользуйся инструментами, правила обращения с которыми не изучены.

3. Употребляй инструмент только по назначению. Не проделывай лезвиями ножниц отверстий. Кусачки и плоскогубцы используй по назначению.

4. Не работай неисправными и тупыми инструментами.

5. При работе держи инструмент так, как показал педагог.

6. Инструменты и оборудование храни в предназначенном для этого месте.

7. Содержи в чистоте и порядке рабочее место.

8. Раскладывай инструменты и оборудование в указанном педагогом порядке.

9. Не разговаривай во время работы, не отвлекайся на посторонние дела.

При выполнении задания на обучающихся могут воздействовать следующие вредные и (или) опасные факторы:

Физические:

* режущие и колющие предметы (секатор, нож, шило, степлер);
* инструмент с высокой температурой (клеевой пистолет);
* части природного материала и растений (шипы, колючки);
* влажные поверхности (стол, пол);
* влажные руки;
* тупые инструменты;
* неисправные инструменты.

Психологические:

* чрезмерное напряжение внимания, усиленная нагрузка на зрение;
* эмоциональное напряжение;
* психологическое давление со стороны согруппников;
* ответственность перед педагогом.

При несчастном случае пострадавший или очевидец несчастного случая обязан немедленно сообщить о случившемся педагогу.

В павильоне находится аптечка первой помощи, укомплектованная изделиями медицинского назначения, ее необходимо использовать для оказания первой помощи, самопомощи в случаях получения травмы.

Постоянное нарушение норм безопасности может привести к временному или перманентному отстранению обучающегося от занятий.

**Правила обращения с ножницами:**

1. Клади ножницы справа с сомкнутыми лезвиями, направленными от себя.

2. При работе внимательно следи за направлением реза.

3. Не работай тупыми ножницами и с ослабленным шарнирным креплением.

4. Не держи ножницы лезвиями вверх.

5. Не оставляй ножницы в открытом виде.

6. Не режь ножницами на ходу.

7. Не подходи к товарищу во время резания.

8. Передавай товарищу закрытые ножницы кольцами вперед.

9. Во время резания удерживай материал левой рукой так, чтобы пальцы были в стороне от лезвий ножниц.

10. Следи за тем, чтобы ножницы не оказались под материалом, так как их можно уронить и поранить себя или рядом работающего.

**Правила работы с клеем:**

1. С клеем работай только на подкладном листе.

2. Клей наносится на рабочую поверхность только кистью.

3. После работы плотно закрой тюбик с клеем, вымой кисть и руки с мылом.

4. В случае попадания клея на слизистую оболочку глаз, сообщи преподавателю и промой глаза холодной проточной водой.

**При работе с клеевым пистолетом:**

1. Включай клеевой пистолет в сеть и выключай только сухими руками.

2. Не касайся руками нагретых металлических частей клеевого пистолета.

3. Перед включением необходимо убедиться в отсутствии повреждений на корпусе пистолета и шнуре.

4. Удалить оставшийся на сопле старый затвердевший клей.

5. Включенный пистолет устанавливается на ровную устойчивую поверхность, под него подкладывается лист бумаги, а под сопло фольга для сбора стекающего клея.

6. При кратковременных перерывах в работе ставь клеевой пистолет на термоизоляционную подставку.

7. При работе следи, чтобы горячие части клеевого пистолета не касались электрического шнура.

8. Во избежание пожара не оставляй включенным в сеть клеевой пистолет без присмотра.

9. По окончании работы отключи клеевой пистолет.

10. Отключай клеевой пистолет от сети за вилку, а не дергай за шнур.

**Правила работы с секатором:**

1. Располагать их на столе острым концом от себя;

2. Секатор нельзя оставлять открытым даже при кратковременных перерывах в работе;

3. При резке цветов секатором рекомендуется одной рукой держаться за верхнюю часть побегов, а другой – производить срезку; нельзя держать отрезаемый секатором материал непосредственно у линии среза, т.к. это может привести к травме рук;

4. Использовать только остро и правильно заточенный инструмент;

**Запрещается**: размахивать или отбрасывать срезаемый материал в сторону, т.к. это может привести к травмам находящихся рядом участников;

- подрезать цветы и другие материалы необходимо внимательно, т.к. секатором можно нанести себе травму рук;

- при любых перерывах секатор должен быть закрыт и положен в инструментальную коробку;

- не ронять секатор, т.к. это может привести к травме ног.

**Правила работы со степлером:**

1. При использовании степлера необходимо, быть предельно внимательным;

2. Не подставляйте пальцы под скобы;

3. При замене скоб следите за тем, чтобы они не вытолкнулись из паза пружиной;

4. Испорченные скобы не оставлять на рабочей поверхности стола;

5. Следите за тем, чтобы степлер не падал со стола;

**Правила работы с кашпо и вазами:**

1. При использовании стеклянных ваз, пробирок из стекла необходимо соблюдать осторожность, не нажимать сильно пальцами на хрупкие стенки стеклянных ваз и пробирок во избежание порезов пальцев;

2. Запрещается поднимать стеклянные вазы (пустые или с водой) за края. Следует одной рукой держать вазу за дно, а другой поддерживать за бок;

3. Керамические кашпо следует перемещать осторожно, не подвергая повреждению.

**Требования охраны труда в аварийных ситуациях:**

1. При обнаружении неисправности в работе электрических устройств, находящихся под напряжением (повышенном их нагреве, появления искрения, запаха гари, задымления и т.д.), участнику следует немедленно сообщить о случившемся педагогу. Выполнение конкурсного задания продолжить только после устранения возникшей неисправности.

2. В случае возникновения у участника плохого самочувствия или получения травмы сообщить об этом педагогу.

3. При поражении участника электрическим током немедленно отключить электросеть, оказать первую помощь (самопомощь) пострадавшему, сообщить педагогу, при необходимости обратиться к врачу.

4. При несчастном случае или внезапном заболевании необходимо в первую очередь отключить питание электрооборудования, сообщить о случившемся педагогам, которые должны принять мероприятия по оказанию первой помощи пострадавшим, вызвать скорую медицинскую помощь, при необходимости отправить пострадавшего в ближайшее лечебное учреждение.

5. При возникновении пожара необходимо немедленно оповестить педагога. При последующем развитии событий следует руководствоваться его указаниями. Приложить усилия для исключения состояния страха и паники.

При обнаружении очага возгорания на конкурсной площадке необходимо любым возможным способом постараться загасить пламя в «зародыше» с обязательным соблюдением мер личной безопасности.

При возгорании одежды попытаться сбросить ее. Если это сделать не удается, упасть на пол и, перекатываясь, сбить пламя; необходимо накрыть горящую одежду куском плотной ткани, облиться водой, запрещается бежать – бег только усилит интенсивность горения. В загоревшемся помещении не следует дожидаться, пока приблизится пламя. Основная опасность пожара для человека – дым. При наступлении признаков удушья лечь на пол и как можно быстрее ползти в сторону эвакуационного выхода.

6. При обнаружении взрывоопасного или подозрительного предмета не подходите близко к нему, предупредите о возможной опасности находящихся поблизости педагогов.

При происшествии взрыва необходимо спокойно уточнить обстановку и действовать по указанию педагога, при необходимости эвакуации возьмите с собой документы и предметы первой необходимости, при передвижении соблюдайте осторожность, не трогайте поврежденные конструкции, оголившиеся электрические провода. В разрушенном или поврежденном помещении не следует пользоваться открытым огнем (спичками, зажигалками и т.п.).

**Требование охраны труда по окончании выполнения работы**

После окончания занятий обучающийся обязан:

1. Отключить электрические приборы, оборудование, инструмент и устройства от источника питания.

2. Привести в порядок рабочее место.

3. Сообщить педагогу о выявленных во время выполнения заданий неполадках и неисправностях оборудования, и других факторах, влияющих на безопасность труда.

Приложение 2



