**Эссе «Воспитатель - это состояние моей души»**

   На свете есть тысячи профессий, все они нужные и интересные. Но каждый человек должен избрать ту, которая наиболее соответствует его природным способностям и наклонностям, т.е. найти свое призвание. Я всегда любила детей, но путь к профессии воспитателя был сложным. Освоив к 22 годам несколько профессий, поняла, что эта профессия самая интересная и привлекательная.

   Воспитатель - это не просто профессия, это - состояние моей души. Выбранная мною профессия, заставляет меня все время двигаться вперед, искать и находить что-то новое, развивать свои творческие способности, дает возможность окунуться в атмосферу счастливого Детства. Я глубоко убеждена, что дети должны жить в мире красоты, игры, сказки, фантазии. Поэтому воспитатель, на мой взгляд, это сказочник, музыкант, актер и танцор. Восточное изречение: «Труд воспитателя можно сравнить с трудом садовника, выращивающего различные растения». В каждом ребенке есть своя «изюминка», моя профессия помогает им самим это лучше в себе увидеть.

   Дети - самая большая ценность на земле, это то, во имя кого мы живем. Мои малыши - веселые, любознательные, активные, озорные, интересные, с широко распахнутыми глазами, которые готовы вместить в себя целый  мир.

   В моей работе каждому ребенку необходима любовь, понимание его индивидуальности. Воспитатель должен быть интересным для своих детей, не быть скучным взрослым, быть всегда «чуть-чуть» ребенком, уметь учится у детей их видению мира, их наивности, уметь вместе думать, чувствовать.

   Для меня моя профессия - это возможность постоянно находиться в мире детства, в мире сказки и фантазии. Особо осознаешь значимость профессии воспитателя, когда видишь распахнутые навстречу глаза детей; глаза,  жадно ловящие каждое мое слово, мой взгляд и жест;  глаза,  готовые вместить в себя мир. Поэтому понимаешь, что ты нужна им, что ты для них целая вселенная, что именно ты закладываешь ростки будущих характеров,  поддерживаешь их своей любовью,  отдаешь тепло своего сердца.

   Воспитатель - это самая замечательная профессия, главное в которой любовь и знание, доверие и понимание. Маленький человечек приходит в детский сад, отрываясь от мамы, оказывается там, где я должна стать ему «второй мамой». Подарить ласку, доброту, свою любовь. Ведь самое главное, работая с детьми - это любить их, любить просто так, ни за что, отдавая им свое сердце.

   Профессия воспитателя это очень нелегкий и непростой труд, это постоянный поиск чего-то нового, это творческий подход, это новые открытия. И чтобы быть нужной и полезной детям, необходимо постоянно совершенствоваться самой, необходимо желание расти в профессии, как педагог, который со временем, с приобретением опыта становится только мудрее.

   Меняются времена, меняются методы работы. Что же нужно современному воспитателю?  Я много размышляю над этим вопросом. Ведь чтобы удивить и заинтересовать сегодняшних детей, нужны и современные подходы к работе, и современное методическое обеспечение, и компьютерные технологии. Поэтому поиск, инициатива, творчество являются моими обязательными спутниками.

   Современный воспитатель - это человек, который сочетает в себе черты психолога, учителя, друга, наставника, артиста. Ведь по нескольку раз в день приходиться перевоплощаться в разные образы.

   Задачей современного воспитателя является  воспитать личность творческую, коммуникабельную, любознательную, развить самостоятельность, инициативу и предпосылки для дальнейшей учебной деятельности в школе. Создать все условия для реализации индивидуальных способностей каждого ребенка.

   Воспитатель должен много знать и уметь. Передним стоит не простая задача - научить ребенка воспринимать и понимать все прекрасное в мире; природу, музыку, поэзию. Воспитатель должен уметь: шить, мастерить, играть и петь с детьми. Воспитатель всегда должен быть интересен для своих детей. В чем-то хотя бы и в одном, он должен обладать какими-то особыми данными, например: быть отличным актером или хорошим певцом. И ему надо очень много читать. Он должен хорошо знать детскую художественную литературу.

   Воспитатель постоянно должен совершенствовать свое мастерство, используя достижения педагогической науки и передовой практики. Должен идти вперед, осваивать инновационные технологии, нетрадиционные методы, но и не должен забывать доброе старое, например устное народное творчество. Воспитателю необходимы разнообразные знания, чтобы удовлетворять любознательность современного ребенка, помогать познавать окружающий мир.

   Необходимые качества современного воспитателя - терпеливость, доброжелательность, ведь воспитателю приходится работать не только с детьми, но и с родителями. Необходимо научиться уважать родителей, считаться с их мнением, даже если оно расходится с представлениями воспитателя о педагогике.

   Но главное - воспитатель должен уметь любить детей, причем - всех своих детей, не смотря на то, что все они разные - каждый со своим характером и причудами, и чувства вызывают разные. Ко всем своим воспитанникам нужно научиться относиться объективно, ведь за каждым характером скрывается личность, которую нужно помочь развить.

   Основное правило моей работы - не оставить равнодушным ни одного ребенка, каждый день делать для него чудом, праздником, событием.

   Я горжусь своей профессией, горжусь тем, что мои бывшие воспитанники при встрече со мной улыбаются мне своей особой улыбкой,  по которой я их сразу узнаю, здороваются,  делятся своими новостями и достижениями.

 «Два человеческих изобретения

можно назвать самым трудным,

а именно: искусство управлять

и искусство воспитывать»

И. Кант