**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ**

**«НОВОСИБИРСКИЙ КОЛЛЕДЖ ПАРИКМАХЕРСКОГО ИСКУССТВА»**

**План открытого урока учебной практики**

**ПМ 03. Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа**

**по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства**

**Составитель: Морозова Яна Валерьевна мастер п/о , ВКК**

**Дата проведения:** 05 февраля 2024г.

**Группа:** ТПИ 43

**Мастер п/о:** Морозова Яна Валерьевна

**ПМ. 03.03 Стилистика и создание имиджа**

**Раздел 3. Стилистика и создание имиджа**

**Тема 1.3. Художественные средства и способы построения причесок и стрижек с учетом облика человека**

**Тема урока: Выполнение нарядных причесок с учетом имиджа клиента**

**Цели урока:**

1. **Обучающая:** обучение трудовым приемам и навыкам (выполнения) моделирования нарядных причесок с учетом имиджа клиента. Закрепление знаний по изученной теме. Закрепление умений последовательного выполнения технологических операций при работе и соблюдение правил безопасного применения инструмента

**2**. **Развивающая:** развитие у обучающихся технологического мышления, творческого подхода к выполнению задания, и умения применять полученные знания при выполнении подготовки рабочего места и при выполнение моделирования нарядных причесок с учетом имиджа клиента.

**3. Воспитывающая:** воспитание уважительного отношения к выбранной профессии. Добиться аккуратности, внимания, слаженности в работе. Нести ответственность за результаты своей работы

**4. Методическая**: Использование нетрадиционных форм и методов ведения уроков с целью подготовки конкурентоспособного специалиста

**Задачи:**

- совершенствовать технологии выполнения приемов и операций

- отработать трудовые приемы при выполнении причесок с обязательным соблюдением требований безопасных условий и санитарно-гигиенических норм.

**Формируемые ПК и ОК:**

ПК.3.1. Создание имиджа клиента на основе анализа индивидуальных особенностей и его потребностей

ОК 01. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии

ОК 02. Организовать собственную деятельность

ОК 03. Анализировать рабочую ситуацию

ОК 04. Осуществлять поиск информации

ОК 05. Использовать ИКТ

ОК 06. Работать в команде, общаясь с коллегами, клиентами.

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья и поддержания необходимого уровня физической подготовленности

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

**Тип урока:** урок изучения трудовых приемов и операций

**Методы обучения:** словесный, наглядный, практический

**Межпредметные связи:** МДК 02.02. Моделирование причесок различного назначения с учетом актуальных тенденций моды, МДК 03.03. Стилистика и создание имиджа, МДК.04.01 Технология выполнения типовых парикмахерских услуг.

**Материально – техническое и дидактическое оснащение урока:**

**Дидактические средства:**

* слайды: Виды и типы причесок
* образцы материалов и инструментов;
* набор технологических карт по выполнению причесок;
* таблица «Критерии оценок».

**Оборудование, материалы, инструменты:**

Шампунь, бальзам, масло для волос, спрей-термозащита, лак, спрей-блеск. Манекен голова, штатив, фен, щетки, расчески комбинированные, расческа хвостик, зажимы, эл щипцы с плоским и цилиндрическим плотном, щипцы «гофре», шпильки, невидимки, одноразовые полотенца для выполнения мытья головы сухожаровой шкаф для обработки инструмента,.

**Информационное обеспечение урока:**

1. Королева С.И. Моделирование причесок с учетом актуальных тенденций моды: учебник для сред. проф. образования / Королева С.И – М.: Издательский Центр Академия, 2018. – 160 с. - ISBN 978-5-4468-7302-9 – Текст: непосредственный.
2. Непейвода С.И. Грим + DVD: учебное пособие / С.И. Непейвода. – СПб: Лань, 2021. - 128 с.- ISBN 978-5-8114-1787-2 – Текст непосредственный.
3. Плотникова И.Ю. Технология парикмахерских работ: учебник для нач. проф. образования, 12-е изд., стер. / И.Ю. Плотникова, Т.А. Черниченко. – М.: Издательский Центр Академия, 2018. – 192 с. - ISBN 978-5-4468-4273-5– Текст: непосредственный.
4. Черниченко Т. А. Стилистика и создание имиджа: учебник для студ.

учреждений сред. проф. образования / Т.А.Черниченко, И.Ю.Плотникова. — М.: Издательский центр «Академия», 2018. — ISBN 978-5-4468-7100-1– Текст: непосредственный.

**Структура и ход урока**

|  |  |
| --- | --- |
| **Элементы урока** | **Содержание работы** |
| **Организационная часть -5 мин.** | Приветствие  Проверка списочного состава  Проверка санитарного состояния обучающихся и мастерской  Проверка готовности к уроку.  Тема, цель, задачи урока, выдача раздаточного материала  Организация рабочих мест. |
| **Вводный инструктаж** | |
| **Актуализация опорных знаний** **-15мин.** | - повторение пройденного материала по вопросам:  Какие виды и типы причесок вы знаете?  В чём отличие одного вида от другого?  С чего надо начинать работу?  Какие вы знаете способы обработки волос?  С чего нужно начинать прическу? |
| **Мотивация познавательной деятельности – 10 мин.** | Практическая значимость умения моделировать нарядные прически с учетом имиджа клиента и побуждение эмоционального интереса. |
| **Инструктирование учащихся по теме урока -60 мин.** | Организация рабочего места.  Показ последовательности выполнения задания по технологической карте, применение инструментов.  Объяснение организации рабочего места, правила безопасной при выполнении прически  Сообщение норм времени при выполнении прически.  Соблюдение правил ТБ |
| **Закрепление по показу трудовых приёмов (закрепление с 1-2 уч-ся) – 30 мин.** | Работа обучающихся в паре, каждой паре выдается задание, переводные ученические коэффициенты, инструкционно-технологические карты. Убедившись, что обучающиеся знают требования безопасности труда и технические требования к качеству работ, выдаются необходимые материалы инструменты и приступаем к работе (вопросы по технике безопасности прилагаются). |

|  |  |
| --- | --- |
| **Текущий инструктаж** | |
| **Самостоятельное выполнение учащимися трудовых приёмов и операций – 3ч 30 мин.** | **Целевые обходы**  Проверка качества организации рабочих мест  Проверка соблюдения последовательности выполнения заданной работы, правильности выполнения трудовых приёмов, контроль качества работы.  Контроль за правильным применением материалов и инструмента.  Соблюдение обучающимися правил техники безопасности труда.  Вмешательство в работу обучающегося в момент, когда его действия могут привести к неправильным действиям.  Разъяснения, замечания, советы для корректировки действий.  Указания, воспитывающие у обучающегося аккуратность, внимание, самостоятельность, настойчивость, ответственность, бережливость. |
| **Заключительный инструктаж** | |
| **Рефлексия - 20 мин.** | Анализ выполнения задания  Сравнение цели и результата  Оценка результата  Обобщение полученных обучающимися знаний  Анализ допущенных ошибок и причины их возникновения  Анализ качества работы каждого обучающегося  Проверка чистоты рабочего места и обработку инструмента  Сообщение оценок |
| **Домашние задание – 10 мин.** | Домашнее задание творческого характера  Подготовить презентацию по подбору форм прически для невесты с фигурой «груша». |

**Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля:**

устный опрос по выполнению прически

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Результат освоения ПК** | **Основные показатели оценки результатов** | **Формы и методы контроля и оценки** |
| ПК.3.1 Создание имиджа клиента на основе анализа индивидуальных особенностей и его потребностей | - соблюдение ТБ  -соблюдение последовательности выполнения технологического процесса выполнения накрутки волос на щипцы | Созданный имидж клиента на основе бытовой нарядной прически |
| ОК.1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии | - наличие положительных отзывов от мастера п/о  - показ лучших работ | Индивидуальное выполнение заданий |
| ОК.2. Организовать собственную деятельность | - работа экспертной комиссии из состава обучающихся  - функции экспертов: вместе с мастером п/о они должны наблюдать за ходом выполнения работ: организация рабочего места;  правильность выполнения работы;  контроль качества придания формы и рельефа волосам;  соблюдение безопасных условий труда;  проверка санитарного  состояние обучающихся  наблюдение за соблюдением ТБ  оценивать вопросы и ответы  дать развернутый комментарий итогов работы обучающихся | Работа выполнена самостоятельно, проведен анализ работы, недостатки скорректированы |
| ОК.3. Анализировать рабочую ситуацию | - указания типичных ошибок: при держании эл. инструмента | Сообщение оценок урока. Отметка и поощрение лучших обучающихся |
| ОК 4. Осуществлять поиск информации | - выполнение показа навыков использования ИКТ | Овладение новыми технологиями, их особенности выполнения. Работа с источниками информации при подготовке домашнего задания |
| ОК.5. Использование ИКТ | Создание мультимедийных роликов | Применение ИКТ при создании роликов по теме урока и по теме домашнего задания |
| ОК.6. Работа в команде, общаясь с коллегами, клиентами, руководством | Закрепление и совершенствование трудовых приемов | Освоение технологического процесса направленного на создание нового имиджа клиента или учет уже имеющегося имиджа. |

**Критерии оценки результатов работы обучающихся*:***

|  |  |
| --- | --- |
| **Оценка** | **Критерии** |
| **«Отлично»** | Оценку «отлично» заслуживает обучающийся, обнаруживший всесторонние, систематические и глубокие знания теоретического материала, в соответствии с требованиями профессиональной образовательной программы, выполнивший полностью практическую работу. Допускаются единичные несущественные ошибки, самостоятельно исправленные. |
| **«Хорошо»** | Оценку «хорошо» заслуживает обучающийся, обнаруживший полное знание программного материала, умеющий пользоваться нормативной и справочной документацией, успешно выполнивший предусмотренные практические задания, допустивший неточности при выполнении й работы. Допускаются отдельные несущественные ошибки, исправленные студентом после указания на них. |
| **«Удовлетворительно»** | Оценку «удовлетворительно» заслуживает обучающийся, обнаруживший неполные знания программного материала, но умеющий пользоваться нормативной и справочной документацией, допустивший ошибки в выполнении практической работы. Допускаются отдельные существенные ошибки, исправленные с помощью преподавателя. |
| **«Неудовлетворительно»** | Оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, имеющему пробелы в знаниях программного материала по профессиональной образовательной программе, допустившему существенные ошибки в выполнении практических заданий или не выполнивший их. |

**Инструкционно–технологическая карта «Выполнение нарядной прически»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Этапы работы | Содержание этапов | Фото | Применяемые инструменты, приспособления, материалы |
| 1 | Деление волосяного покрова на зоны | Отделить ЦВП, от лобной впадины с левой стороны до ЦВП |  | Расчёска хвостик, зажимы |
| 2 | Накрутка волосы | Накрутить волосы на конусную плойку, начать с НЗз потом СЗз, Взз, ВБз левую и правую, п-образную зону, фиксироать лаком. |  | Конусная плойка, зажимы, лак |
| 3 | Начёс на  ВЗз | Выполнить начёс на ВЗз ,отделив тонкую прядку и убирать её, следующую прядь толщиной 1 см тупируем, тупированные волосы и прядь которую убирали соединить и слегка причесать для гладкости, фиксируем лаком |  | Комбинированная расчёска, зажимы, лак |
| 4 | Собрать хвост в СЗз | * Собрать хвост в СЗз, фиксировать волосы с ВЗз с начёсом. Хвост разделить на две части, первую часть скрутить в жгут, мягко вытянуть пряди и закрутить в пучок, фиксировать невидимками, лаком, тоже самое сделать со второй частью. |  | Невидимки, расчёска хвостик, лак, зажимы |
| 5 | Оформление чёлки | В П-образной зоне выделить прядь, разделить её на две и скрутить в жгут подбирая волосы с ВБз, вытягивая пряди с жгута, конец аккуратно и незаметно фиксировать в пучок, тоже самое выполнить с другой стороны, фиксировать лаком |  | Невидимки, расчёска хвостик, лак, |
| 6 | Интеграция украшение | Интегрируем украшение с верху пучка фиксировать невидимками, фиксировать причёску лаком |  | Украшение, невидимки, лак |

**Инструкционно–технологическая карта «Выполнение вечерней, деловой прически»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Название операции** | **Содержание и описание этапов** | **Схема** | **Применяемый инструмент, оборудование, материал** | **Техника безопасности** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
| 1 | Сушка волос | Распределяем спрей-термозащиту. Сушим волосы по направлению прически |  | Спрей-термозащита, фен, скелетная расческа, брашинг | Регулируем температуру воздуха фена |
| 2 | Деление волосяной покров головы на зоны | Выделяем прядь волос на НЗз. Оставшиеся волосы фиксируем зажимами на ВЗз |  | Расческа - хвостик, зажимы | Зубья расчески не должны быть острыми |
| 3 | Обработка волос Зз щипцами - гофре | Обрабатываем попрядно всю Зз щипцами - гофре, чтобы придать объем будущей прическе |  | Щипцы - гофре | Не касаемся кожи головы клиента, не перегреваем волосы и не обжигаем свои руки |
| 4 | Обработка волос ВБз и ФТз щипцами - гофре | Далее обрабатываем пряди волос на ВБз и ФТз, начиная с краевой линии роста волос Вз |  | Щипцы - гофре | Не касаемся кожи головы клиента, не перегреваем волосы и не обжигаем свои руки |
| 5 | Деление ВПГ на зоны | Выделяем П-образный пробор, а затем зону челки, выделенные зоны фиксируем клеммами |  | Расческа-хвостик, клеммы | Зубья расчески не должны быть острыми |
| 6 | Начес на Зз | Для придания прическе дополнительногообъема выполняем начес Зз |  | Комбинированная расческа | Зубья расчески не должны быть острыми |
| 7 | Начес ВБз и ФТз | Таким же образом выполняем начес ВБз и ФТз |  | Комбинированная расческа | Зубья расчески не должны быть острыми |
| 8 | Нанесение спрей блеска | Чтобы придать гладкость и блеск прическе, распределяем спрей-блеск на волосы |  | Спрей – блеск | Спрей-блеск не должен попасть в глаза клиента |
| 9 | Оформление прически в Тз | Приглаживаем верхний слой прядей Тз расческой и формируем там объем, закрепляем его невидимками |  | Невидимки, расческа для начеса | Концы невидимок должны быть округлыми. Зубья расчески не должны быть острыми |
| 10 | Оформление прически на Вз | Приглаживаем пряди Вз и “прошиваем” невидимками на линии центрального пробора на затылке |  | Невидимки, расческа для начеса | Концы невидимок должны быть округлыми. Зубья расчески не должны быть острыми |
| 11 | Формирование валика | Аналогично приглаживаем волосы с другой стороны, формируя валик фиксируем волосы с помощью шпилек и невидимок |  | Невидимки, шпильки, расческа для начеса | Концы шпилек и невидимок должны быть округлыми. Зубья расчески не должны быть острыми |
| 12 | Оформление челки | Выполняем укладку челки, вписываем ее в полученную прическу, формируя легкие «ребрышки» |  | Комбинированная расческа | Зубья расчески не должны быть острыми |
| 13 | Фиксирование прически лаком | Придаем гладкость прическе с помощью помощью спрей - блеска, а затем фиксируем ее лаком |  | Спрей - блеск, расческа для начеса, лак | Спрей-блеск и лак не должны попасть в глаза. Зубья расчески не должны быть острыми |

**Источник творческого вдохновения**



**Инструкционно -технологическая карта «Выполнение свадебной причёски»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование этапов | Этап работы | Фото | Инструменты |
| 1 | Деление волосяного покрова головы на зоны | На волосах выделить зону чёлки, примерно 3-4 см от краевой линии роста волос, зафиксировать зажимом. Выделить ФТЗ. На фронтальной теменной зоне отступить от выделенной зоны чёлки примерно 3 см и горизонтальным пробором выделить прядь, от этой пряди выделить 6 частей примерно по 2 см каждая, зафиксировать все зажимом |  | Расчёска-спица, зажимы |
| 2 | Выполнение прикорневого объёма на ФТЗ | пряди на макушке, обработать термозащитой и выполнить прикорневое гофрирование. После чего выполнить лёгкий прикорневой начёс при помощи расчёски |  | Термозащита, термоковрик, электрощипцы с гофрированным полотном, расчёска-спица |
| 3 | Формирование хвоста на НЗЗ | Распылить спрей блеск на всю массу волос кроме зоны чёлки. Одной рукой собрать волосы в хвост. Закрепить его на нижней затылочной зоне при помощи резинки |  | Расчёска-спица, спрей блеск, лак для волос, канцелярская резинка, невидимки |
| 4 | Формирование рёбрышек поверх хвоста | После чего сформировать из выделенных 6 прядок тоненькие рёбрышки из волос. Сбрызнуть лаком, после чего хвостики этих прядей аккуратно обернуть вокруг резинки, перекрывая её, закрепить невидимкой |  | Лак для волос, расчёска-спица, клеммы |
| 5 | Формирование формы валика на НЗЗ | Хвост на ННз разделить на две части горизонтальным пробором пополам. Верхнюю часть закрепить шпилькой к макушке. На нижней части хвоста выполнить начёс по всей длине. Начёсанную прядь скрутить в валик, растянуть за края и расположить его немного сдвинув вертикально форму. Закрепить шпильками |  | Спрей блеск, лак для волос, шпильки, невидимки, расчёска-спица |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 6 | Перекрыть валик из начёса | Второй частью волос перекрыть валик, но прежде отделить от этой части волос три небольшие пряди шириной около 2 см каждая. Все остальные волосы гладко вычесать расчёской и по частям укладывать волосы на него, фиксируя шпильками. Хвостики волос спрятать под валик и закрепить невидимками |  | Спрей блеск, лак для волос, шпильки, невидимки, расчёска-спица |
| 7 | Формирование элементов на валике | Три выделенных пряди волос выставить «рёбрышками» на валик, клеммами сформировать тонкость элементов, зафиксировать лаком для волос. Хвостики этих прядок спрятать под валик |  | Лак для волос, невидимки, расчёска-спица |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 8 | Формирование элемента волны в зоне чёлки | Нанести термозащиту. накрутить прядь нанести спрей блеск на прядь, прочесать и уложить волну, закрепляя каждый её поворот шпильками изнутри, по направлению от лица к валику на НЗЗ. Зафиксировать лаком для волос волну |  | Термозащита, электрощипцы с цилиндрическим полотном, термоковрик, шпильки, спрей блеск, лак для волос |
| 9 | Интеграция украшений в причёску | Вставить в валик украшения на шпильках |  | Украшение для волос |