**Тезис**

**Развитие интеллектуального творчества детей дошкольного возраста посредством дидактических и настольных игр народа Саха**

Эффективное **развитие интеллектуального творчества детей дошкольного**возраста - одна из актуальных проблем современности. **Дошкольники с развитым интеллектом** быстрее запоминают материал, более уверенны в своих силах, легче адаптируются в новой обстановке, лучше подготовлены к школе.

**Интеллектуальное творчество ребенка- дошкольника** - это важнейшая составная часть его психического **развития**. Основа **интеллекта человека**, его сенсорный опыт закладывается в первые годы жизни ребенка. В **дошкольном детстве происходит развитие восприятия**, внимания, памяти, воображения, а также становление первых форм абстракции, обобщения и простых умозаключений, переход от практического мышления к логическому.

У **дошкольников в возрасте** 4-6 лет просыпается наглядно-образное мышление. То есть, **дошкольники** мыслят наглядными образами и при этом еще не знакомы с конкретными понятиями. Мышление **детей** на этом этапе подчинено их восприятию.

**Интеллект** ребенка – специфическая форма организации индивидуального познавательного опыта, обеспечивающая возможность эффективного восприятия и понимания окружающего мира. Но познание окружающего мира у **дошкольников**, в отличие от школьников, не концентрируется на учебных занятиях – оно осуществляется в повседневной жизни, в процессе общения со взрослыми и сверстниками, в игре, труде, различных видах продуктивной деятельности.

Для ребенка игра - это жизнь. Игра - один из сложнейших, а в жизни ребенка и важнейших, видов деятельности. С помощью игры можно привлечь **интерес к учебе**, познавательной и творческой деятельности, раскрыть артистические способности **дошкольников**. Можно организовать обучение и **развитие** ребенка в виде самой привлекательной, и главное, основной для него деятельности - игры. Обычно игра способствует умению действовать и все дольше концентрировать внимание. Интеллектуально-дидактические игры предполагают создание окружающих и вымышленных ситуаций, еду несуществующих блюд, кормление кукол придуманными кушаньями, они требуют наблюдательности, запоминания и воображения.

В **возрасте 5-7 лет**, дети отличаются достаточно высоким уровнем умственного **развития**: появляется расчлененное восприятие, **интенсивно развивается воображение**, вырабатываются обобщенные нормы мышления.

Для современной образовательной системы проблема умственного воспитания чрезвычайно важна, повышаются требования к умственному воспитанию подрастающего поколения. Эффективное **развитие интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста** – одна из актуальных проблем на сегодняшний день. Современные дети живут и **развиваются** в эпоху компьютерных и информационных технологий, и их **интеллектуальное развитие** не может сводиться только к обучению конкретным умениям: чтению, вычислениям, письму, для успешной учебы им необходимо иметь **развитое логическое мышление**, устойчивое произвольное внимание, хорошо тренированную смысловую память. Основы этих сложных психических функций можно начинать формировать в старшем **дошкольном возрасте**. **Развитие дошкольника** можно осуществить только в естественном, самом привлекательном для него виде деятельности – игре. Ребенок, увлеченный замыслом игры, не замечает, что он *«учится»*, хотя при этом сталкивается с учебными трудностями и преодолевает их. Педагогу лишь остается использовать эту естественную потребность для вовлечения **детей** в более сложные и творческие формы игровой активности .

Уникален мир Детства. У него своя лексика, свой фольклор, свои нормы и кодексы чести, свои забавы. Что это, как не приметы волшебной страны, имя которой — **Игра**.

Существует мнение, что у каждого поколения свои игры. Да, это действительно так. Меняется время, меняется культура, меняется **игра**.

Заметно, что в последнее десятилетие в нашей культуре сформировалось вполне самостоятельное явление, получившее название *«****Интеллектуальные дидактические игры****»*. Они дают возможность раскрыться наиболее **одаренным ребенком,** тем, для кого знания, наука, творчество имеют первостепенное значение.

Содержание образования сегодня ориентировано не только на приобретение знаний, но и на развитие личности, где выступает средством ее становления, усвоения ребенком способов познания, саморазвития, ориентации в окружающем мире культуры, в первую очередь, культуры самобытной, культуры национальной. Именно это определяет направление и содержание деятельности детского сада: возрождение и сохранение, передачу детям смыслов и ценностей родной культуры, родного языка, чувство любви к природе родного края, в котором они живут и развиваются.

Обычаи и традиции, саха передаются из поколения в поколение. В народе говорят: «Нет **традиции**, нет народа». Если не будут соблюдаться традиции, то этот народ искоренится, т. е. исчезнут и забудут все традиции.

Приобщение детей к национальной культуре, обычаям, обрядам и лучшим традициям стало нынче еще актуальным. В традиционной культуре и искусстве наиболее ярко и выразительно проявляется жизненный опыт народа, его творческий потенциал, отражается мировоззрение и художественный вкус. Только обратившись к живительным народным истокам, можно передать детям добрый дух культурных традиций народа.

Вот поэтому мы разработали содержательно-насыщенные, трансформируемые, полифункциональные, вариативные,интеллектуальные дидактические игры по теме «Кукольное жилище предков народа Саха» и«Давай поиграем». Это идеальный способ, облегчающий процесс усвоения знаний, помогающийразвитию внимания и длительному сохранению интереса и дает возможность детям поразмышлять интеллектуальные дидактические игры в жизни каждого ребенка.

***Содержательно-насыщенное, трансформируемое, полифункциональное, вариативное– интеллектуальная дидактическая игра по теме «Кукольное жилище предков народа Саха».***

**Это игра предназначена детям:**4-5 лет

**Материал:** ПВХ, фанера.

**Виды игр:** Содержательно-насыщенное, трансформируемое, полифункциональное, вариативное, развивающее, познавательное.

**Оборудование:**

* Балаган- (дети строят балаган)
* Куклы –(женщина, мужчина, ребенок)
* Одежда- (Зимняя, летняя, праздничная, рабочая)
* Мебель- (Круглый стол, стул из прутьев, кровать, печка «камелек», сундук для одежды, люлька детская)
* Посуды из бересты - (Чороон, кытыйа)
* Домашние животные- (корова, бык, лошадь)
* Принадлежности для сенокоса –(грабли, коса,атырдьах - вилы)

**Цель:** Развитие интеллектуального творчества детей дошкольного возраста, приобщение к культуре народа Саха.

**Задачи:**

* повысить уровень развития грамматического строя речи;

упражнять детей в согласовании слов в предложении;

* развивать связную речь детей;
* развивать речевое творчество детей;
* способствовать гендерному воспитанию детей (продолжать формировать представления детей о мальчике и девочке, мужчине и женщине (внешний вид; особенности их поведения; их прав и обязанности в семье, и в отношении с другими людьми));
* Понимать роль взрослых и детей в семье.

В этой интеллектуальной дидактической игре дети могут самостоятельно придумывать темы для игры и распределять роли.

**Например:**“Ыаллаах оонньуу”, “Эйэлээх дьиэ кэргэн”, “Бу дьиэҕэ кимнээх олороллоруй”, “Тиэргэн таһыгар үлэ”, “Ыһыахха бэлэмнэнии”, “ Дьиэ сүөһүтүн харайыы”уо.д.а.

**Игровые роли:** мать, отец, ребенок, брат, сестра.

**Роль матери:** с раннего возраста девочку нужно приучить к роли матери. С ранних лет девочки любят играть куклами, одевать, раздевать, кормить, заботиться о младших, убирать, готовить.

**Роль отца:** мальчика с раннего возраста нужно приучить овладевать мужскими обязанностями и трудовому воспитаниию.

**Ход игры:** приход сработы, встреча, проводы, уборка жилища, уборка двора, работа на сенокосе, приготовка еды, уход за ребенком, скотоводство.

**Игра ситуация №1 *“Кто живет в этом жилище?”***

**Предварительная работа:** Воспитатель показывает детям картину о семье и проводит беседу.

В доме живут семья Ивановых. Мать –Туяра, отец-Ньургун и сын –Айсиэн. Они занимаются хозяйством. У них есть корова, бык, лошадь. Отец Ньургун выходит работать во двор, косит сено и присматривает за скотоводством. Мать Туяра ухаживает за ребеноком, готовит еду, занимается уборкой жилища. Таким образом дети дальше распределяются в роли и начинают играть.

**Игра ситуация №1 *“Подготовка к ысыаху”***

***Предварительная работа:*** воспитатель приносит календарь и сообщает, что скоро будет якутский национальный праздник ысыах. Беседа по теме “Ысыах, национальные одежды, украшения, обычаи.”

Игра: “Подготовка к ысыаху”

Начался праздник ысыах. Все готовятся и наряжаются к празднику. Одевают нарядные костюмы. Садятся на своих лошадях и оправлятся. Дети распределяются в роли и начинают играть дальше.

Лото

Лото знакомит детей с окружающим миром, расширяет кругозор, позволяет моделировать множество различных игровых ситуаций. В процессе игры развивается логическое мышление, наблюдательность, внимание, память, совершенствуется мелкая моторика рук, обогащается словарь детей. А так же знакомятся с обычаями наших предков, культурой Саха.

**Игра предназначена** для детей с 4 -6 лет. Темы карточек: «Национальные посуда»; «Национальная одежда»; «Инструменты».

**Правила игры:** Играют от 2 – х до 4 детей. Лото состоит из 4 полей и 30 фишек. Каждое поле состоит из 9 клеток. Выбираем ведущего, для детей младшего возраста ведущий – педагог. Ведущий каждому игроку раздает от 1 до несколько игровых полей в равном количестве. Игрок у которого в игровом поле есть ответ с изображением, берет фишку у ведущего и закрывает клетку поля. В случае, если игрок не знает ответа, на вопрос может ответить другой игрок и карточка выдается ему. Побеждает тот игрок , у кого закрыты больше клеток игрового поля и набрал больше карточек с правильными ответами на вопросы других игроков.

Пазл

(национальные одежды и посуды)

**Собери картинку:**

* **национальные одежды:** *халадаай ырбаахы, киэьиэччик, этэрбэс, дьабака бэргэьэ, сон.*

**Национальные посуды:** *кытыйа, чороон, ыа5ыйа, тууйас, ытык, хамыйах, чабычах.*

**Игра предназначена** для детей с 4 -6 лет. Темы карточек: «Национальные посуда»; «Национальная одежда»;

**Правила игры:** играют от 2-х до 5 –ти. Пазл разделен на 8 частей и соответствующих картинок. Рассматривая картинки собирают разрезные картинки. В этой игре дети беседуя знакомятся с национальной одеждой и посудой. Играют самостоятельно сообща с друг другом

***Содержательно-насыщенное, трансформируемое, полифункциональное, вариативное– интеллектуальная дидактическая игра***

 ***«Давай поиграем».***

Народная игра- понятие многомерное. Она несет символическую информацию о прошлом, передает подрастающему поколению традиции, свойственные менталитету народа, соответствует детской природе, удовлетворяет потребности ребенка в познании окружающего мира, в двигательной и умственной активности, развивает воображение и творческие наклонности. Для детей дошкольного возраста доступны, полезны якутские народные настольные игры как «Хабылык», «Тырыыцка», «Тыксаан», «Куерчэх» .

Цель:

Развивают мелкую моторику пальцев и координацию движений, позволяют проявить ловкость и показать свои умения, благодаря им дети овладевают навыками счета и даже могут подготовить руку к письму. Они идеальны для дошкольного возраста.

**Игра «Тыксаан»**

Эта игра позволит развить мелкую моторику пальцев, глазомер и поможет намного быстрее выучить цифры. Она будет интересна, как детям, так и взрослым

**Правила игры:**Игра, рассчитанная троих и более человек. В комплектацию игры входят тоненькие палочки тыксаан, изготовленные из тальника. Все палочки одинакового размера. Игроки берут по несколько палочек и складывают их на сложенный кулак. Резко подбрасывая кулак вверх, игрок должен добиться, чтобы две или несколько палочек сложились друг на друга. Их он забирает себе. После чего отстреливает пальцем палочки и те, которые попадают на другие, тоже забирает. Побеждает тот игрок у кого оказывается больше тыксаанов..

**Игра «Тырыынка»**

Настольная игра Тырыынка или Лучинка позволит развить не только координацию движений, но и проявить смекалку – это игры для детей и взрослых.

**Правила игры:**На каждой палочке нанесены специальные насечки, которые определяют количество выигранных очков. Лучинки зажимаются в ладони, рука поднимается над столом и пальцы разжимаются. Нужно добиться, чтобы палочки намного дальше разлетелись по поверхности стола. Те которые упали отдельно игрок забирает себе. Расположенные рядом тырыынки соединяться с помощью другой, но при этом нельзя их шевелить и сдвигать. У кого на руках больше всего палочек, то и выиграл. Эта игра позволит развить логическое мышление и ловкость.

**Игра «Куерчэх»**

Игры для веселой компании детей, развивающие мелкую моторику пальцев у детей младшего дошкольного возраста. Он станет отличным решением в качестве развития координации и детей, и подойдет для занятий с логопедом.

**Правила игры:**Между ладоней зажимается веревка или кусочек бечевки. Прижимая плотно ладони друг другу, игрок перетирает веревку, добиваясь ее вращения. После чего засекается время, у кого из игроков бечевка вращается дольше, то и выиграл.

**Игра «Хаамыска»**

Игра в камешки или Хаамыска позволит проявить ловкость рук.

**Правила игры:**Игра в камешки или Хаамыска позволит проявить ловкость рук. Существует несколько уровней данной игры. Профессиональные игроки могут обходиться только одной рукой. На столе расставляются четыре фишки, которые необходимо сбить пятой. Фишки изготавливаются из твердого дерева, которое выдерживает удары об столешницу. Опытные игроки могут играть, используя только одну руку, а для новичков существуют более простые правила.

**Вывод:**

* Мы, пришли к выводу, что можно и нужно играть в интеллектуальные – дидактические игры детям дошкольного возраста, так как:
* интеллектуальные – дидактические игры отражают традиции, образ жизни, быт, характер.
* -они способствуют передаче жизненно важных умений и навыков, воспитанию нравственности, уважения к народным традициям, обычаям.
* -развивают гибкость пальцев и кисти, ловкость, координацию, находчивость и умственные способности.

**Рекомендация:**Дайте ребенку возможность проявлять в игре выдумку и инициативу, быть активным и самостоятельным, и тогда у него появиться уверенность в себе, которая поможет в дальнейшем многого добиться в жизни. Самое главное – во время игры отмечайте все достижения малыша и не акцентируйте недостатки, хвалите за успехи и не ругайте за ошибки.