***Детская хореография и танцевальная пластика.***

**Детский танец** и хореография для маленьких детей – должна начинаться с самого простого.

**Детский танец** и процесс обучения – обязательно должен включать в себя игровые элементы, потому что самое главное в обучении детей танцами, чтобы детям было интересно. Если детям не будет интересно, их внимание мгновенно улетает и вернуть его быстро, как правило, не получается.

**Хореография для детей** – должна быть простой, как мы уже сказали, но выразительной и музыкальной. Наверное, одно из самых сложных – это научить маленького ребёнка танцевать (попадать) в музыку, поэтому очень важно при обучении, чтобы ритм в музыке был простой и отлично прослеживался.

И ещё, не жалейте времени и своего воображения, чтобы придумать танцевальные игры, ведь именно в игровой форме дети быстрее всего учатся чему угодно, и осваивают танцы в том числе.

**Детская хореография помогает ребенку** стать более открытым и веселым, способствует гармоничному развитию, научит красиво и грациозно двигаться.

**Основная задача занятий – развить у детей:**

**♣** **Культуру движения и пластику**

**♣** **Умение владеть своим телом**

**♣** **Умение двигаться грациозно и красиво**

**♣** **Гармоничному развитию ребенка**

**♣** **Развитию психических процессов (восприятия, внимания, воли, памяти, мышления)**

**Детская хореография – это целый комплекс занятий:**

♣ **Хореография как спорт** - это укрепление мышц, развитие физической выносливости, укрепление дыхательной системы.

♣ **Хореография как танцевальные занятия** – это улучшение координации движений и владение своим телом, развитие пластики и грации в движениях.

♣ **Хореография как музыкальное развитие** - будучи непосредственно связанными с музыкой, хореографические занятия развивают у ребенка чувство ритма и музыкальный слух.

♣ **Хореография как развивающие занятия** - помимо общего физического и музыкального развития, хореография дарит ребенку умение сосредоточиваться, развивает логическое мышление, творческие способности, а также делает его более внимательным и дисциплинированным, так как это не только приятное времяпрепровождение, но и серьезный труд.

Внимательность, четкость и аккуратность движений, отрабатываемые на занятиях, часто переходят и в бытовую сферу. Дети становятся более вежливыми с окружающими, и особое внимание начинают уделять своему внешнему виду. Часто у детей, занимающихся хореографией, родители отмечают улучшение успеваемости в школе.

Умение владеть своим телом неизменно сопровождается и умением владеть собой в психологическом плане. Ребенок лучше чувствует и понимает состояние других людей. Подчас танцем, выражая свое Я, снимает с себя излишнее эмоциональное напряжение и потому становится менее подвержен различным психологическим проблемам.

**Дети, занимающиеся танцами** , развиваются гораздо быстрее и достигают больших успехов в жизни, чем их ровесники, которые не танцуют. Много докторов признают, что программа танцев для детей дает не только обучение классическим и современным направлениям, но и предлагает решение многих проблем, таких как скованность, стеснительность. Танцы помогают ребенку раскрыться, почувствовать свое тело, применять пластику для выражения его эмоций и чувств.

**Танцевальная пластика** - развивает гибкость и пластичность тела, грациозность и изящность движений. Укрепляет здоровье, формирует красивую осанку, помогает расслабиться и снять напряжение, развивает память и воображение, дарит хорошее настроение и уверенность в себе.