Ансамблевое музицирование как способ развития интереса к занятиям музыкой.

 Ансамблевое музицирование имеет многовековую историю. В этом жанре писали практически все великие композиторы. Много лет назад игра в ансамбле была любимым занятием людей из различных слоев общества. Умение играть на фортепиано было, пожалуй, одним из важных составляющих образа русского интеллигента. В настоящее время в отечественном музыкальном образовании накопилось немало проблем. Разрушается привычная система музыкального образования, ее постепенно сменяют новые формы.

 Сегодня в контексте идеи гуманизации и гуманитаризации образования особенно актуальной становится задача воспитания детей средствами музыки как вида искусства. Целью обучения детей в ДШИ в современном мире можно считать не подготовку профессионального музыканта из каждого ученика ДШИ, а воспитание в основном музыкантов - любителей, которые хорошо разбираются в музыкальном искусстве, любят и умеют исполнять произведения на инструменте, грамотно разбирать музыкальный текст.

 Как показывает опыт, учащиеся, которые имеют средние музыкальные данные, и желающие научиться музицировать не профессионально, а «для себя», требуют иного подхода. Основные задачи в работе с такими детьми:

Овладение пианистическими навыками

 2. Развитие чувства ритма

 3. Работа над музыкальной стороной исполнения

 4. Развитие навыков свободного чтения с листа и подбора музыкальных произведений по слуху

Очень важно подбирать для работы несложные, но интересные музыкальные произведения с ярким музыкальным характером. Уроки должны быть увлекательными, направленными на поддержку и развитие интереса ребенка к обучению музыкой. Нужно отметить, что дети как правило, очень любят музицировать в ансамбле.

 Таким образом, ансамблевое музицирование может служить отличным стимулом для приобщения детей к музыкальному искусству, развития в них чувства прекрасного, а значит, способствовать воспитанию гармонично развитых и образованных членов общества. Хочется надеяться, что в нашем обществе возродится замечательная традиция домашнего семейного музицирования, а многие наши ученики, подобно президенту Владимиру Путину, смогут сесть за рояль и свободно исполнить прекрасную мелодию.