ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

**Деятельность учителя- дефектолога по коррекционному сопровождению обучающихся.**

Основное направление учителя- дефектолога – коррекционное сопровождение учащихся.  Основная форма этого направления - коррекционно-развивающая работа с обучающимся.

Коррекционно-развивающая работа учителя-дефектолога с детьми, основываясь на принципах коррекционной педагогики, строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся, в соответствии со структурой и характером нарушений, их влиянием на учебную деятельность и общее развитие ребенка. Основной формой  ее организации являются индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия, которые могут иметь коррекционно-развивающую и предметную направленность.

Коррекционная работа осуществляется в рамках целостного подхода к воспитанию и развитию ребёнка и строится не как совокупность отдельных упражнений, не как простая тренировка западающих умений и навыков, а как целостная, осмысленная деятельность ребёнка, органически вписывающаяся в систему его повседневной жизнедеятельности и социальных отношений.

Для повышения эффективности обучения обучающихся создаются ***специальные условия:***

1. Индивидуальная помощь в случаях затруднения.

2. Дополнительные многократные упражнения для закрепления материала.

3.Более частое использование наглядных дидактических пособий и индивидуальных карточек.

4. Создание ситуации успеха на занятии.

5. Благоприятный психологический климат на занятиях.

**На своих коррекционных занятиях я использую ТАНГРАМ.**

**Задачи:**

1. Формировать умение анализировать изображение и мысленно разбивать целую фигуру на составные части.
2. Закреплять названия геометрических фигур.
3. Развивать логическое мышление, пространственное восприятие, конструктивное мышление.
4. Воспитывать усидчивость.

Начинаю от простого к сложному. Сначала сложили, по образцу, потом убрали картинку и по памяти собираем фигуру. (варианты разные)

**ШНУРОВКА**

1. развиваем пространственное ориентирование, способствует пониманию понятий "вверху", "внизу", "справа", "слева";

2. формируют навыки шнуровки: шнурование, завязывание шнурка на бантик

3. способствуют развитию речи

4. развивают творческие способности

5. Жизненные компетенции. Например, пришить пуговицу. Когда пришиваем пуговицу, то вспоминаем движения, как у шнуровки.

6. Глаз-рука

**Вспоминаем ВРЕМЕНА ГОДА**

Развиваем понимание речи. (Если ребёнок не говорящий, то прошу показать на картинке времена года, если говорит, то задаю дополнительные вопросы, тут мы можем построить предложение, в предложении определить в словах части речи. Задание усложняю, составить рассказ.

Также использую на занятиях

**МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ**

Развитие

1. Такта

2. Ритма

3. Знакомство с музыкальными инструментами (Предметно-практическая деятельность)

Ритм. Он важен и на уроках литературы, и также развитие речи.

**Работаем с МЯЧОМ** (Отбиваем сначала правой рукой, потом левой. Тут ориентировка в пространстве, ориентировка на себе.).

**Мяч**

(Ритм отбиваем, счёт, расширение словарного запаса, цвет вспоминаем)

Мой  
Веселый,  
Звонкий  
Мяч,  
Ты куда  
Помчался  
Вскачь?  
Жёлтый,  
Красный,  
Голубой,  
Не угнаться  
За тобой!

**Изучаем ЭМОЦИИ.**

(Развитие восприятия мира, настроение.)

Например, стихотворение **Мишка**

**Уронили мишку на пол,  
Оторвали мишке лапу.  
Все равно его не брошу —  
Потому что он хороший**.

(Тут ребёнок увидит свою эмоцию. Какая она будет у него? Жалость? Равнодушие?)

Или например. **КИСКИНО ГОРЕ**

Плачет Киска в коридоре.  
У нее  
Большое горе:  
Злые люди  
Бедной Киске  
Не дают  
Украсть  
Сосиски!

(А тут какое настроение?)

**Развиваем ГРАФОМОТОРНЫЕ НАВЫКИ**

1.Обводим шаблон. Кто то делает быстро, а кому то нужно и не одно занятие это проделать.

2. Заполнение цветов. ( Тут нельзя выходить за границы)

3. Штриховка ( нажИм карандаша, выбрать правильное расстояние между штриховкой).

Штриховка разна, волнистой линией, например это сделать. (Тут важен размер волны, работает глазомер).

4. Пластилин. Заполнение пластилином. Фон. ( Тут важно Не выходить за границы.)

\*\*\*

Моя коррекционная работа не заканчивается в кабинете.

В этом году мы с ребятами приняли участие в различных конкурсах

Родители благодарны, что мы участвуем. Получаем грамоты, призы.