**Департамент образования**

**Ямало-Ненецкого автономного округа**

**государственное бюджетное профессиональное**

**образовательное учреждение**

**Ямало-Ненецкого автономного округа**

**«Новоуренгойский многопрофильный колледж»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **РАССМОТРЕНА И ОДОБРЕНА**  |  | **УТВЕРЖДЕНА** |
| на заседании предметной (цикловой) комиссии информационных |  | Зам директора по УМР  |
| технологий |  | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.В.Стрелецкая |
| Председатель П(Ц)К |  |  |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.А.Северьянова |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по дисциплине**  ОД.03 Основы компьютерной графики

(наименование дисциплины)

**для профессии** 16199 Оператор электронно-вычислительных и вычислительных машин

 (код и название специальности)

**форма обучения** очная

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Всего учебных занятий,** |  | 51 |
| (в академических часах) |  |  |
| в том числе: |  |  |
| *аудиторных*, из них: |  | *34* |
|  теория |  | 12 |
|  практических |  | 22 |
| самостоятельных |  | 17 |
| **Отчетность** |  |  |
| Диф. зачет |  | I семестр |

**Новый Уренгой 2022**

Рабочая программа дисциплины ОД.03. *Основы компьютерной графики* составлена в соответствии с установленными квалификационными требованиями по профессии 16199 Оператор электронно-вычислительных и вычислительных машин, с учетом ФГОС СПО по профессии 09.01.03 Мастер по обработке цифровой информации.

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ямало–Ненецкого автономного округа «Новоуренгойский многопрофильный колледж»

Разработчик: Смирнова Т..А., преподаватель ГБПОУ ЯНАО «Новоуренгойский многопрофильный колледж» дисциплин общепрофессионального и профессионального циклов, высшая квалификационная категория

 Смирнова Т..А.

 (подпись) (Фамилия И.О.)

**СОДЕРЖАНИЕ**

[**1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ** 4](#_Toc63086838)

[**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ** 6](#_Toc63086839)

[**3. условия реализации дисциплины** 9](#_Toc63086841)

[**4. Контроль и оценка результатов освоения Дисциплины** 12](#_Toc63086844)

**1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

**1.1. Область применения программы**

Рабочая программа дисциплины *ОД.03. Основы компьютерной графики* является частью адаптированной образовательной программы профессиональной подготовки рабочих по профессии *16199 Оператор электронно-вычислительных и вычислительных машин,* с учетом ФГОС СПО по профессии 09.01.03. Мастер по обработке цифровой информации.

**1.2.** **Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Дисциплина *ОП.03. Основы компьютерной графики* относится к адаптационному циклу профессиональной подготовки.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

Целью изучения дисциплины *ОД.03. Основы компьютерной графики* является формирование у обучающихся системы знаний о основах композиционного построения и современных тенденциях в графическом дизайне, изобразительных и технических приемах и средствах дизайн-проектирования, умений применять их в своей **профессиональной деятельности.**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **иметь практический опыт:**

* подготовки компьютерного оборудования к работе;
* безопасной эксплуатации офисной оргтехники;
* компьютерной обработки цифровых изображений;
* элементарной вёрстки электронного макета в программах компьютерной графики;
* подготовки разработанных продуктов графического дизайна к печати.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

* выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;
* создавать цветовое единство;
* создавать целостную композицию на плоскости;
* подготавливать электронный макет к печати или публикации;
* применять настройки технических параметров печати или публикации в соответствии с заданием;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

* теоретические основы композиционного построения в графическом дизайне;
* законы создания цветовой гармонии;
* основные технологии изготовления печатного изделия;
* современные тенденции в области графического дизайна;
* основные изобразительные и технические приемы и средства дизайн проектирования;
* приемы настройки электронных макетов к печати или публикации.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося - **51** час, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - **34** часа;

из них практических – **22**часа;

самостоятельной работы обучающегося - **17** час.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | ***Объем часов*** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | **51** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)**  | **34** |
| в том числе: |  |
|  лабораторные занятия | **0** |
|  практические занятия | **22** |
|  курсовая работа (проект) (*если предусмотрено)* | **0** |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | **17** |
| **Итоговая аттестация - *дифференцированный зачет***  |

**2.2. Тематический план и содержание дисциплины ОД.03. Основы компьютерной графики**

| **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся** | **Объем** **часов** | **Уровень** **освоения** |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| **Раздел 1. Основы представления графических данных** | ***12*** |
| **Тема 1.1****Основы представления графических данных** | **Содержание учебного материала** | **6** | 1 |
| Виды компьютерной графики. Растровая графика. Достоинства растровой графики. Масштабирование растровых изображений. |  |  |
| Векторная графика. Математические основы векторной графики. Достоинства векторной графики. Недостатки векторной графики. Особенности растровых и векторных программ. |  |  |
| Понятие цвета и способы его описания. Аддитивная цветовая модель RGB |  |  |
| Субтрактивная цветовая модель CMYK. Цветовая модель HSB. |  |  |
| Форматы графических файлов. Методы сжатия графических данных. Преобразование файлов из одного формата в другой. |  |  |
| Фрактальная графика. Основные понятия трехмерной графики. |  |  |
| **Практические занятия:** Масштабирование растровых изображений Масштабирование векторных изображений Исследование цветовых моделей | **6** |  |
| **Самостоятельная работа**Создание презентаций по темам: «Виды компьютерной графики»; «Понятие цвета и способы его описания»; «Фрактальная графика» | 6 | 3 |
| **Раздел 2. Обработка и редактирование векторной графики** | ***22*** |
| **Тема 2.1****Обработка и редактирование векторной графики** | **Содержание учебного материала** | **6** | 1 |
| Векторный редактор. Элементы управления. Создание редактирование фигур. |  |  |
| Выделение объектов. Операции над объектами. Выделение нескольких объектов. Группировка объектов. |  |  |
| Дублирование и выравнивание объектов. Клонирование объектов. Узоры. |  |  |
| Создание и редактирование криволинейных контуров. Каллиграфия. Каллиграфическое перо. |  |  |
| Работа с текстом. Создание текстового объекта. Завёрстывание текста в блок. |  |  |
| Создание сложной композиции средствами |  |  |
| **Практические занятия:**  | **16** |  |
| Рабочее окно графического редактораСоздание простейших объектов Методы упорядочения и объединения объектовСоздание рисунка из объектовЗакраска рисунковСоздание и редактирование криволинейных контуровОбработка замкнутых контуровРабота с текстомСоздание визиткиСоздание сложной композиции средствами  |  | 2 |
|  | **Самостоятельная работа**Разработка и изготовление визитки, поздравительной открытки, календаря, логотипа, баннера, плаката | **11** |  |
| **Всего****Теоретических занятий****Практические занятия****Самостоятельная работа** | **51****12****22****17** |

**3. условия реализации УЧЕБНОЙ дисциплины**

**3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация дисциплины требует наличия учебного кабинета **информатики**.

**Оборудование учебного кабинета:** персональные компьютеры, сканеры, сетевое оборудование.

**Технические средства обучения:** мультимедийное проекционное оборудование, интерактивная доска.

**3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Основные источники**:

1. Информационные технологии. В 2 т. Том 1: учебник для СПО/ под ред. В.В.Трофимова. – М.: Издательство Юрайт, 2018. – 238 с. – Серия: Профессиональное образование.
2. Информационные технологии. В 2 т. Том 2: учебник для СПО/ под ред. В.В.Трофимова. – М.: Издательство Юрайт, 2018. – 390 с. – Серия: Профессиональное образование.
3. Прохорский Г.В. Информатика. Практикум: учебное пособие/ Г.В. Прохорский. – Москва: КНОРУС, 2022. – 264 с. – (Среднее профессиональное образование).
4. Синаторов С.В. Информационные технологии: задачник: учебное пособие/ С.В. Синаторов. – 2 - е изд., перераб. – Москва: КНОРУС, 2022. – 254 с.: ил. – (Среднее профессиональное образование).
5. Суворова Г.М. Адаптивные информационные и коммуникационные технологии в управлении средой обитания: учебное пособие для среднего профессионального образования/ Г.М. Суворова. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2022. – 210 с. – (Профессиональное образование). – Текст: непосредственный.

**Дополнительные источники:**

1. Гохберг Г.С. Информационные технологии: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования/ Г.С.Гохберг, А.В. Зафиевский, А.А. Короткин. -2-е изд., стер., - М.: Издательский центр «Академия», 2018. – 240 с.
2. Информационные технологии в 2 т. Том 1: учебник для среднего профессионального образования / В. В. Трофимов, О. П. Ильина, В. И. КИЯЕВ, Е. В. Трофимова; под редакцией В. В. Трофимова. - Москва: Издательство Юрайт, 2022. - 238 с. - (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03964-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/490102>
3. Информационные технологии в 2 т. Том 2: учебник для среднего профессионального образования / В. В. Трофимов, О. П. Ильина, В. И. КИЯЕВ, Е. В. Трофимова; под редакцией В. В. Трофимова. - Москва: Издательство Юрайт, 2022. - 390 с. - (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03966-5. - Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/490103>
4. Куприянов, Д. В.Информационное обеспечение профессиональной деятельности: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Д. В. Куприянов. - Москва: Издательство Юрайт, 2022. - 255 с. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-534-00973-6. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/490839>
5. Оганесян В.О. Информационные технологии в профессиональной деятельности: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / В.О. Оганесян, А.В. Курилова. – 3-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2019. – 224 с.
6. Советов Б. Я. Информационные технологии: учебник для среднего профессионального образования / Б. Я. Советов, В. В. Цехановский. - 7-е изд., перераб. и доп. - Москва: Издательство Юрайт, 2022. - 327 с. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-534-06399-8. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/489604>

**Интернет-ресурсы:**

1. Гарант (Информационно-правовой портал) - https://www.garant.ru
2. КонсультантПлюс (Справочно-правовая система) - http://www.consultant.ru
3. Каталог статей российской образовательной прессы. - [Http://periodika.websib.ru](http://periodika.websib.ru/)
4. Универсальный справочник-энциклопедия All-In-On. - [Http://www.sci.aha.ru/ALL](http://www.sci.aha.ru/ALL)
5. Электронная библиотека. -[Http://www.lib.ru](http://www.lib.ru/)

**4. Контроль и оценка результатов освоения Дисциплины**

**Контроль** **и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

| **Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)** | **Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**  |
| --- | --- |
| **умеет:** |
| выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта | Выполнение практических работ c применением графических средств, в соответствии с тематикой и задачами проекта (экспертная оценка процесса деятельности обучающегося) |
| создавать цветовое единство, целостную композицию на плоскости | Выполнение практических работ в соответствии с предоставляемыми требованиями по цветовому единству, целостной композиции на плоскости |
| подготавливать электронный макет к печати или публикации  | Выполнение практических работ в соответствии с предоставляемыми требованиями к электронному макету для печати и публикации |
| применять настройки технических параметров печати или публикации в соответствии с заданием | Выполнение практических работ c применением настройки технических параметров печати или публикации в соответствии с заданием |
| **знает:** |
| теоретические основы композиционного построения в графическом дизайне | Устный опрос |
| законы создания цветовой гармонии;основные технологии изготовления печатного изделия |
| современные тенденции в области графического дизайна |
| основные изобразительные и технические приемы и средства дизайн проектирования |
| приемы настройки электронных макетов к печати или публикации |

Организация**:** государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ямало-Ненецкого автономного округа «Новоуренгойский многопрофильный колледж»

Разработчик: Смирнова Т..А., преподаватель ГБПОУ ЯНАО «Новоуренгойский многопрофильный колледж» дисциплин общепрофессионального и профессионального циклов, высшая квалификационная категория