Технологическая карта урока

«Федина задача» Н.Н.Носов

Литературное чтение 3 класс

УМК «Школа России»

|  |
| --- |
| **Н.Н.Носов «Федина задача»** **Тип урока:**Открытие новых знаний. **Цель:** создание условий для формирования умения определять тему и главную мысль произведения.**Педагогические задачи:** создать условия для ознакомления с рассказом Н. Н. Носова «Федина задача»; способствовать формированию представлений о понятиях *сатира* и *юмор*; способствовать совершенствованию техники чтения, умению высказывать свои мысли, развитию устной связной речи, самостоятельной аналитической работы, нацеленной на решение поставленных вопросов, творческих навыков коллективной работы в группах; содействовать стремлению соблюдать правила при выполнении домашней работы.**Планируемые результаты:** **предметные:** познакомятся с произведением автора, получат возможность научиться высказывать суждения о произведении и поступках героев, выделять главную мысль произведения, аргументировать свою позицию с привлечением текста произведения; понимать позицию автора, его отношение к героям, подтверждать словами из текста; определять характер смешного в произведении Н.Н.Носова;**метапредметные:** *познавательные*: находят нужные для доказательства своей мысли эпизоды в произведении; анализируют текст, выделяя основную мысль произведения и нравственный урок; умеют извлекать информацию из иллюстраций; *регулятивные*: формулируют учебные задачи урока; осуществляют прогноз деятельности, принимают и сохраняют учебную задачу, планируют свои действия, анализируют собственную работу, оценивают деятельность свою и товарища; *коммуникативные*: воспринимают текст с учётом поставленной учебной задачи, составляют монологические высказывания, умеют донести свою позицию до других,оформляют свою мысль в устной и письменной речи, умеют работать в группе;**личностны**е: проявляют интерес к чтению произведений Н.Н.Носова; усваивают урок, извлечённый из рассказа.**Технология:** продуктивного чтения (Н.Н.Светловская). ***Приёмы***: чтение с пометками, чтение с остановками, прямые и скрытые вопросы, синквейн.**Методы:** проблемно-поисковый, объяснительно-иллюстративный, ИКТ.**Формы работы**: фронтальная, групповая, индивидуальная.**Образовательные ресурсы**: Презентация. *Приложение:* составление плана, памятки выполнения д/з, характеристика героя (в группах); рефлексивная мишень. |
| **Этап урока****СЛАЙД** | **Содержание деятельности учителя** | **Содержание деятельности учащегося (**осуществляемые действия**)** | **Формируемые способы деятельности** |
| **Организация начала урока** *Создание ситуации успеха. Концентрация внимания.* СЛАЙД 2 | Гулять сегодня некогда:Мы заняты другим.Пришли сегодня гости к намИ вас мы удивим!Внимание! Проверь, дружок,Готов ли ты начать урок? Все ль на месте, все ль в порядке:Книга, ручка и тетрадки,Ничего ты не забудь:Отправляемся мы в путь! *Ребята, я желаю вам интересной и активной работы.*Девиз нашего урока. **Чтение без размышления – пустое развлечение. (сл.2)**Название раздела. **Собирай по ягодке – наберёшь кузовок.****-** Сегодня мы добавим в кузовок ещё одну ягодку. | Показывают готовность к уроку. Приветствуют учителя. Объясняют смысл пословиц. | Владеют навыками психологической подготовки к уроку, организации рабочего места |
| **РАБОТА С ТЕКСТОМ ДО ЧТЕНИЯ** |
| СЛАЙД 3**Актуализация знаний**СЛАЙД 4 | **-** Какая пословица подходит к данной иллюстрации? **(сл.3)*****За двумя зайцами погонишься – ни одного не поймаешь.***Объяснение смысла*. ( если сразу возьмешься за несколько дел, не добьешся результата ни в одном)***-** А какой писатель расскажет об этом историю, вы узнаете сами, вспомнив героев его произведений. (сл.4)1. Самый умный житель цветочного города (*Знайка*) 2. Как звали мальчика, который сам пришил заплатку на штаны. (*Бобка*) 3. Герой, очень любивший газированную воду с сиропом (*Сиропчик*) 4. Герой, который исправил свою ошибку, вернув огурцы сторожу на огороде (*Котька*)**-** Кто рассказал нам про этих героев? НОСОВ**Автор говорил: «*Сочинять для детей – наилучшая работа*».****-** Почему стал детским писателем? *( У него рос маленький мальчик, и он начал сочинять для него рассказы, сказки)***-** Какие произведения этого автора вы читали? Какие они?**И сегодня Носов приготовил для вас интересную историю.** | Отвечают на вопросы учителя. Объясняют смысл пословицы. Вспоминают героев рассказов. Воспроизводят по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи. | Владеют литературоведческими понятиямиОтличают новое от уже известного с помощью учителя. |
|  **Антиципация**  СЛАЙД 5*прогнозирование содержания, тематической направленности текста* |  **-** Посмотрите на иллюстрацию. Предположите, о чём пойдёт речь в этом произведении? (сл.5)**-** Прочитайте название.**-** Что может произойти в истории с таким названием? **-** Какие ассоциации возникают при слове ЗАДАЧА?**-** Только ли на математике можно решать задачи? А в жизни? **Подтвердятся ли наши предположения, об этом мы узнаем в ходе работы над этим произведением.** |  Формулируют ответы на поставленные учителем вопросы. Рассуждают о содержании произведения. |  Владеют логическими действиями.Прогнозируют содержание рассказа по заголовку и иллюстрации. |
| **Постановка учебных задач**СЛАЙД 6СЛАЙД 7 | **-** Определим **задачи**  урока: (сл.6)***1.*** *Познакомимся с произведением … Н.Носова « Федина задача»****2.*** *Будем развивать свою … память, речь****3.*** *Проанализируем поступки героев … произведения (Федя)****4.*** *Будем учиться определять главную … мысль* ***5.*** *Проведём диалог с … автором****6****. Будем высказывать свою … точку зрения***-** Какие произведения писал Носов? **ВЕСЁЛЫЕ***Весёлые истории вызывают у людей улыбку и смех. А смех – дело серьёзное. Смех может быть добрым и злым.**-* ***Может ли смех воспитывать?*****Носов мог рассказать о важном в жизни весело и шутливо.** (сл.7)**- ЮМОР** веселит. (*добродушное изображение чего-то в смешном, комическом виде****).*****- САТИРА** заставляет задуматься над недостатками. (*высмеивание недостатков человека с недовольством, осуждением****)*** **-** Прочитав произведение, вы сможете решить – оно ***юмористическое или сатирическое.( выкл. доску)*** | Высказывают свое мнение.Определяют задачи урока. | Строят речевое высказывание.Принимают и сохраняют задачи учебной деятельности. |
| **РАБОТА С ТЕКСТОМ ВО ВРЕМЯ ЧТЕНИЯ**  |
| **Первичное чтение****текста** С.164**Чтение с остановками** *(вдумчивое чтение – диалог с автором)***Чтение с пометками** | **-** **Отмечайте** непонятные слова. ЧТЕНИЕ ТЕКСТА УЧИТЕЛЕМ (песни читают ученики). **Читаем до слов** «НИКТО НЕ БУДЕТ МЕШАТЬ ДЕЛАТЬ УРОКИ»**-** Что можно сказать о Феде? Каким мы его себе представили? *(самостоятельный, усидчивый, решил делать уроки сам)* **Чит. до слов** «ВЕСЕЛЕЙ БУДЕТ ДЕЛАТЬ УРОКИ»**-** Что может произойти дальше? *-* В чём Федина ошибка? **Чит. до слов** «ПЛОХАЯ ПЕСНЯ»**-** Почему решил, что песня плохая? *(не сказано, как портной справился с задачей*)-КТО ТАКОЙ ТИТУЛЯРНЫЙ СОВЕТНИК? **предположите сами** (посмотрите в словаре) **Чит. до слов** «ПРИНЯЛСЯ ЧИТАТЬ ЗАДАЧУ ДАЛЬШЕ».**-** Почему Федя, прослушав две песни, потёр обеими руками уши? *(он пытался сосредоточиться, заставить себя не слушать радио)***Чит. до слов** «ПРИСТУКИВАТЬ КАРАНДАШОМ ПО СТОЛУ В ТАКТ»**-** Что сейчас можно сказать о Феде? (невнимательный, отвлекается, рассеянный)**-** Есть ли у Феди чувство юмора? (нет)**Чит. до слов** «ДА ЭТО НЕ ТА ЗАДАЧА»**-** Почему стал читать не ту задачу? (часто отвлекается)**Чит. до конца.****- К чему приводит такое отношение ученика к своей домашней работе?***-* К какому жанру относится это произведение? *(рассказ – небольшой объём и сюжет, мало героев)* | Делятся своими впечатлениями (*эмоциональная реакция на текст*).Высказывают своё мнение.Включаются в диалог с автором.Отвечают на вопросы учителя.Аргументируют свою точку зрения. | Используют простые речевые средства для передачи своего мнения. Осознанно и произвольно строят речевое высказывание. Полно и точно выражают свои мысли и чувства.Осуществляют анализ произведения. |
| **Словарная работа (***толкование в контексте***)**СЛАЙД 8 | – Смысл каких слов вам остался непонятен?***Рокочущим басом*** – низким мужским голосом *(вкл. запись песни)****Блоха******Титулярный советник*** – высокий служебный чин в дореволюционной России***Кафтан*** – длинная верхняя одежда с длинными рукавами. | Определяют совместно с учителем толкование слов. | Принимают и сохраняют цели и задачи учебной деятельности. |
| **Перечитывание текста** | **-** Над кем вы смеялись? … А может над собой?**-** Могла такая ситуация произойти на самом деле или это придумал автор? **-** Почему я вам предложила вначале урока **Пословицу именно про зайцев?****-** С чем сравниваются ЗАЙЦЫ? *(разные дела)***-** Было ли вам жалко Федю?**-** Долго ли мальчик решал задачу?**-** Как автор относится к герою своего рассказа? Посмеивается над ним? Осуждает его? Или помогает ему что-то понять? (*Автору Федя нравится, он не высказывает своё отношение открыто, мы только догадываемся об этом)* | Высказывают свое мнение. Формулируют свои вопросы, отвечают.Нахождение авторских подсказок.  | Делают выводы. Извлекают информацию из иллюстраций. Осуществляют логические действия.Формирование собственного отношения к героям. |
| РАБОТА С ИЛЛЮСТРАЦИЯМИ СЛАЙДЫ 9-11 | **-** Подберите к иллюстрациям предложения из текста. | Поиск информации в тексте. |
| В ГРУППАХ (2гр.) Проверка работы групп  СЛАЙД 12 СЛАЙД 13 | ***-*** *Чтобы лучше разобраться в Федином поведении, поработайте в группах.***Черты героя: положительные/отрицательные -** Какие качества остались, не подходят для Феди?**Памятка по выполнению ДЗ (**одна группа составляет алгоритм из предложенных действий, другая группа придумывает свою последовательность выполнения домашней работы**)****Синквейн про Федю** Проверка по слайду | Определяют смысловые части текста. Дают характеристику герою. | Умеют донести свою позицию до других. Владеют навыками взаимодействия в группе. |
| **РАБОТА С ТЕКСОМ ПОСЛЕ ЧТЕНИЯ** |
| **Проблемный вопрос** | **-** Подтвердились наши ассоциации к слову ЗАДАЧА?**-** КАКУЮ ЗАДАЧУ ДЛЯ СЕБЯ ДОЛЖЕН РЕШИТЬ МАЛЬЧИК? *(научиться создавать условия для выполнения домашнего задания)* | Выявление совпадений первоначальных предположений с окончательными выводами. | Строят монологические высказывания. Делают выводы. |
| **Идея произведения***Концептуальная беседа по тексту*СЛАЙД 14СЛАЙД 15 | **- Чему учит эта история?****-** В чём Федина ошибка? (*не умеет сосредоточиться на чём-то важном*)**-** Что нужно для того, чтобы решить задачу, выполнить любое задание?(*Тишина, внимание, знания, сосредоточенность, мышление*)**-** Предположите, как в следующий раз Федя сядет за уроки? **- Как вы думаете, для чего писатель рассказал нам об этой истории?** Чтобы повеселить читателя или с другой целью? *(Чтоб дети смеялись над своими недостатками, ИЗБАВЛЯЛИСЬ от них).* **-**  Какой это рассказ сатирический или юмористический?  **ДОБРАЯ САТИРА (т.к. о детях) Эта Федина черта не приносит вреда другим.**  | Выделяют главную мысль произведения. *Находят подтекст.* | Полно и точно выражают свои мысли.Делают выводы. |
| **Знакомство с писателем**СЛАЙД 16 СЛАЙД 17 |  **Этому рассказу очень много лет, он написан 1940 году (**первоначально «*слушал по радио»***).**  **-** А первый рассказ Носова напечатали в журнале «Мурзилка» - «*Затейники»*  в 1938г. **-** Читали ли рассказы Носова ваши бабушки/дедушки, родители? **- Почему рассказы Носова не стареют и интересны вам так же, как и родителям в детстве?**  *Все герои Носова добрые. Он говорил о своём творчестве: «Писателя не станут читать, если он не будет говорить людям правду. Но не всякую правду приятно слушать, нужно смягчить шуткой. Получается смешно и полезно».* **-** Каждый рассказ Носова заставляет о чем-то задуматься, чему-то научиться. ***«Преодолевая трудности, мы учимся чему-либо».*** Книги автора переведены на разные языки мира.***Впервые*** *в России в 2008 году в честь Носова изготовлена цветная серебряная монета достоинством 2 рубля. Её появление приурочено к 100-летию со дня рождения автора.* ***Внук Игорь Носов продолжает дело своего деда.*** | Беседа о личности писателя. Ответы на вопросы учителя. | Анализ личности писателя. Корректировка первоначальных представлений о писателе. |
| **Работа с заглавием****ТЕСТ**СЛАЙД 18 | *-* ***Так о чем же этот рассказ****?* **-** Подтвердились наши предположения о содержании рассказа?**-** Что имел в виду автор своим заголовком к рассказу?*(Прямой: главный герой и вправду пытался решить школьную задачу, но ему мешал концерт, который мальчик поминутно комментировал. Переносный: перед Федей стояла и другая задача – научиться делать одно, самое главное дело и лишь после этого заниматься остальными. Именно это хотел подчеркнуть автор. И только эта задача полностью принадлежит Феде.* Заголовок отражает **Тему** или **главную мысль**.**Тест « Проверь себя» *1. Почему Федя включил телевизор?***А) там была интересная программа В) захотел отдохнуть перед телевизором С) чтобы веселей делать уроки ***2. Откуда пришёл главный герой?***А) из школы В) с катка С) из магазина ***3. Сколько раз прочитал Федя задачу?***А) 6 раз В) 8 раз С) 4 раза ***4. О чем важном хотел рассказать автор.*** А) о любви Феди к концертам В) о том, как надо готовить уроки С) о дружбе Феди и Юры Сорокина ***5. Какова главная мысль рассказа?*** А) Бесполезно делать сразу два дела. В) В трудную минуту на помощь всегда придет друг. С) Задача легче решается, если никого нет дома. **Проверка по слайду** | Высказывают свое мнение.Определение степени понимания текста его идеи в ходе самостоятельной работы.**С В В В А** | Обсуждение смысла заглавия. Определение характера заглавия(*тема/главная мысль*).Осознают, принимают, сохраняют учебные задачи. |
| **Творческое задание***Работа с пословицами* СЛАЙД 19 | **-** Какие пословицы подходят к этому рассказу? | Объясняют смысл пословиц. | Полно и точно выражают свои мысли. |
| **Итог урока. Рефлексия**СЛАЙД 20СЛАЙД 21 | **-** **Выполнили мы задачи, которые поставили в начале урока? -** Что дал вам этот урок для жизни? В каких ситуациях пригодится?Подведите итог урока словами: *«Я понял, что …» «Я люблю читать книги Носова, потому что они …»*Оцени свою работу на уроке РЕФЛЕКСИВНАЯ МИШЕНЬ***Ребята, читайте книги Н.Носова!*** | Делают выводы и обобщения.Осуществляют самоанализ учебной деятельности. | Владеют навыками самоанализа. |
| **Домашнее** **задание (**по выбору**)**СЛАЙД 22 | Кадр диафильма или комикс по произведению.Пересказ от **1** лица (Феди). |  |  |

Литература:

Литературное чтение. 3 класс: технологические карты уроков по учебнику *Л.Ф.Климановой, В.Г.Горецкого*