Технологическая карта урока

«Федина задача» Н.Н.Носов

Литературное чтение 3 класс

УМК «Школа России»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Н.Н.Носов «Федина задача»**  **Тип урока:**Открытие новых знаний.  **Цель:** создание условий для формирования умения определять тему и главную мысль произведения.  **Педагогические задачи:** создать условия для ознакомления с рассказом Н. Н. Носова «Федина задача»; способствовать формированию представлений о понятиях *сатира* и *юмор*; способствовать совершенствованию техники чтения, умению высказывать свои мысли, развитию устной связной речи, самостоятельной аналитической работы, нацеленной на решение поставленных вопросов, творческих навыков коллективной работы в группах; содействовать стремлению соблюдать правила при выполнении домашней работы.  **Планируемые результаты:**  **предметные:** познакомятся с произведением автора, получат возможность научиться высказывать суждения о произведении и поступках героев, выделять главную мысль произведения, аргументировать свою позицию с привлечением текста произведения; понимать позицию автора, его отношение к героям, подтверждать словами из текста; определять характер смешного в произведении Н.Н.Носова;  **метапредметные:** *познавательные*: находят нужные для доказательства своей мысли эпизоды в произведении; анализируют текст, выделяя основную мысль произведения и нравственный урок; умеют извлекать информацию из иллюстраций; *регулятивные*: формулируют учебные задачи урока; осуществляют прогноз деятельности, принимают и сохраняют учебную задачу, планируют свои действия, анализируют собственную работу, оценивают деятельность свою и товарища; *коммуникативные*: воспринимают текст с учётом поставленной учебной задачи, составляют монологические высказывания, умеют донести свою позицию до других,оформляют свою мысль в устной и письменной речи, умеют работать в группе;  **личностны**е: проявляют интерес к чтению произведений Н.Н.Носова; усваивают урок, извлечённый из рассказа.  **Технология:** продуктивного чтения (Н.Н.Светловская). ***Приёмы***: чтение с пометками, чтение с остановками, прямые и скрытые вопросы, синквейн.  **Методы:** проблемно-поисковый, объяснительно-иллюстративный, ИКТ.  **Формы работы**: фронтальная, групповая, индивидуальная.  **Образовательные ресурсы**: Презентация. *Приложение:* составление плана, памятки выполнения д/з, характеристика героя (в группах); рефлексивная мишень. | | | |
| **Этап урока**  **СЛАЙД** | **Содержание деятельности учителя** | **Содержание деятельности учащегося (**осуществляемые действия**)** | **Формируемые способы  деятельности** |
| **Организация начала урока** *Создание ситуации успеха. Концентрация внимания.*  СЛАЙД 2 | Гулять сегодня некогда:  Мы заняты другим.  Пришли сегодня гости к нам  И вас мы удивим!  Внимание! Проверь, дружок,  Готов ли ты начать урок?  Все ль на месте, все ль в порядке:  Книга, ручка и тетрадки,  Ничего ты не забудь:  Отправляемся мы в путь!  *Ребята, я желаю вам интересной и активной работы.*  Девиз нашего урока. **Чтение без размышления – пустое развлечение. (сл.2)**  Название раздела. **Собирай по ягодке – наберёшь кузовок.**  **-** Сегодня мы добавим в кузовок ещё одну ягодку. | Показывают готовность  к уроку. Приветствуют учителя. Объясняют смысл пословиц. | Владеют навыками психологической подготовки к уроку, организации рабочего места |
| **РАБОТА С ТЕКСТОМ ДО ЧТЕНИЯ** | | | |
| СЛАЙД 3  **Актуализация знаний**  СЛАЙД 4 | **-** Какая пословица подходит к данной иллюстрации? **(сл.3)**  ***За двумя зайцами погонишься – ни одного не поймаешь.***  Объяснение смысла*. ( если сразу возьмешься за несколько дел, не добьешся результата ни в одном)*  **-** А какой писатель расскажет об этом историю, вы узнаете сами, вспомнив героев его произведений. (сл.4)  1. Самый умный житель цветочного города (*Знайка*) 2. Как звали мальчика, который сам пришил заплатку на штаны. (*Бобка*) 3. Герой, очень любивший газированную воду с сиропом (*Сиропчик*) 4. Герой, который исправил свою ошибку, вернув огурцы сторожу на огороде (*Котька*)  **-** Кто рассказал нам про этих героев? НОСОВ  **Автор говорил: «*Сочинять для детей – наилучшая работа*».**  **-** Почему стал детским писателем? *( У него рос маленький мальчик, и он начал сочинять для него рассказы, сказки)*  **-** Какие произведения этого автора вы читали? Какие они?  **И сегодня Носов приготовил для вас интересную историю.** | Отвечают на вопросы учителя. Объясняют смысл пословицы. Вспоминают героев рассказов. Воспроизводят по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи. | Владеют литературовед  ческими понятиями  Отличают новое от уже известного с помощью учителя. |
| **Антиципация**  СЛАЙД 5*прогнозирование содержания, тематической направленности текста* | **-** Посмотрите на иллюстрацию. Предположите, о чём пойдёт речь в этом произведении? (сл.5)  **-** Прочитайте название.  **-** Что может произойти в истории с таким названием?  **-** Какие ассоциации возникают при слове ЗАДАЧА?  **-** Только ли на математике можно решать задачи? А в жизни?  **Подтвердятся ли наши предположения, об этом мы узнаем в ходе работы над этим произведением.** | Формулируют ответы на поставленные учителем вопросы.  Рассуждают о содержании произведения. | Владеют логическими действиями.  Прогнозируют содержание рассказа по заголовку и иллюстрации. |
| **Постановка учебных задач**  СЛАЙД 6  СЛАЙД 7 | **-** Определим **задачи**  урока: (сл.6)  ***1.*** *Познакомимся с произведением … Н.Носова « Федина задача»* ***2.*** *Будем развивать свою … память, речь* ***3.*** *Проанализируем поступки героев … произведения (Федя)* ***4.*** *Будем учиться определять главную … мысль* ***5.*** *Проведём диалог с … автором*  ***6****. Будем высказывать свою … точку зрения*  **-** Какие произведения писал Носов? **ВЕСЁЛЫЕ**  *Весёлые истории вызывают у людей улыбку и смех. А смех – дело серьёзное. Смех может быть добрым и злым.*  *-* ***Может ли смех воспитывать?***  **Носов мог рассказать о важном в жизни весело и шутливо.** (сл.7)  **- ЮМОР** веселит. (*добродушное изображение чего-то в смешном, комическом виде****).***  **- САТИРА** заставляет задуматься над недостатками. (*высмеивание недостатков человека с недовольством, осуждением****)***  **-** Прочитав произведение, вы сможете решить – оно ***юмористическое или сатирическое.( выкл. доску)*** | Высказывают свое мнение.  Определяют задачи урока. | Строят речевое высказывание.  Принимают и сохраняют задачи учебной деятельности. |
| **РАБОТА С ТЕКСТОМ ВО ВРЕМЯ ЧТЕНИЯ** | | | |
| **Первичное чтение**  **текста** С.164  **Чтение с остановками** *(вдумчивое чтение – диалог с автором)*  **Чтение с пометками** | **-** **Отмечайте** непонятные слова. ЧТЕНИЕ ТЕКСТА УЧИТЕЛЕМ (песни читают ученики).  **Читаем до слов** «НИКТО НЕ БУДЕТ МЕШАТЬ ДЕЛАТЬ УРОКИ»  **-** Что можно сказать о Феде? Каким мы его себе представили? *(самостоятельный, усидчивый, решил делать уроки сам)*  **Чит. до слов** «ВЕСЕЛЕЙ БУДЕТ ДЕЛАТЬ УРОКИ»  **-** Что может произойти дальше?  *-* В чём Федина ошибка?  **Чит. до слов** «ПЛОХАЯ ПЕСНЯ»  **-** Почему решил, что песня плохая? *(не сказано, как портной справился с задачей*)  -КТО ТАКОЙ ТИТУЛЯРНЫЙ СОВЕТНИК? **предположите сами** (посмотрите в словаре)  **Чит. до слов** «ПРИНЯЛСЯ ЧИТАТЬ ЗАДАЧУ ДАЛЬШЕ».  **-** Почему Федя, прослушав две песни, потёр обеими руками уши? *(он пытался сосредоточиться, заставить себя не слушать радио)*  **Чит. до слов** «ПРИСТУКИВАТЬ КАРАНДАШОМ ПО СТОЛУ В ТАКТ»  **-** Что сейчас можно сказать о Феде? (невнимательный, отвлекается, рассеянный)  **-** Есть ли у Феди чувство юмора? (нет)  **Чит. до слов** «ДА ЭТО НЕ ТА ЗАДАЧА»  **-** Почему стал читать не ту задачу? (часто отвлекается)  **Чит. до конца.**  **- К чему приводит такое отношение ученика к своей домашней работе?**  *-* К какому жанру относится это произведение? *(рассказ – небольшой объём и сюжет, мало героев)* | Делятся своими впечатлениями (*эмоциональная реакция на текст*).  Высказывают своё мнение.  Включаются в диалог с автором.  Отвечают на вопросы учителя.  Аргументируют свою точку зрения. | Используют простые речевые средства для передачи своего мнения. Осознанно и произвольно строят речевое высказывание. Полно и точно выражают свои мысли и чувства.  Осуществляют анализ произведения. |
| **Словарная работа (***толкование в контексте***)**  СЛАЙД 8 | – Смысл каких слов вам остался непонятен?  ***Рокочущим басом*** – низким мужским голосом *(вкл. запись песни)*  ***Блоха***  ***Титулярный советник*** – высокий служебный чин в дореволюционной России  ***Кафтан*** – длинная верхняя одежда с длинными рукавами. | Определяют совместно  с учителем толкование слов. | Принимают  и сохраняют цели и задачи учебной деятельности. |
| **Перечитывание текста** | **-** Над кем вы смеялись? … А может над собой?  **-** Могла такая ситуация произойти на самом деле или это придумал автор?  **-** Почему я вам предложила вначале урока **Пословицу именно про зайцев?**  **-** С чем сравниваются ЗАЙЦЫ? *(разные дела)*  **-** Было ли вам жалко Федю?  **-** Долго ли мальчик решал задачу?  **-** Как автор относится к герою своего рассказа? Посмеивается над ним? Осуждает его? Или помогает ему что-то понять? (*Автору Федя нравится, он не высказывает своё отношение открыто, мы только догадываемся об этом)* | Высказывают свое мнение. Формулируют свои вопросы, отвечают.  Нахождение авторских подсказок. | Делают выводы. Извлекают информацию из иллюстраций. Осуществляют логические действия.  Формирование собственного отношения к героям. |
| РАБОТА С ИЛЛЮСТРАЦИЯМИ СЛАЙДЫ 9-11 | **-** Подберите к иллюстрациям предложения из текста. | Поиск информации в тексте. |
| В ГРУППАХ (2гр.) Проверка работы групп  СЛАЙД 12    СЛАЙД 13 | ***-*** *Чтобы лучше разобраться в Федином поведении, поработайте в группах.*  **Черты героя: положительные/отрицательные -** Какие качества остались, не подходят для Феди?  **Памятка по выполнению ДЗ (**одна группа составляет алгоритм из предложенных действий, другая группа придумывает свою последовательность выполнения домашней работы**)**  **Синквейн про Федю** Проверка по слайду | Определяют смысловые части текста. Дают характеристику герою. | Умеют донести свою позицию до других. Владеют навыками взаимодействия в группе. |
| **РАБОТА С ТЕКСОМ ПОСЛЕ ЧТЕНИЯ** | | | |
| **Проблемный вопрос** | **-** Подтвердились наши ассоциации к слову ЗАДАЧА?  **-** КАКУЮ ЗАДАЧУ ДЛЯ СЕБЯ ДОЛЖЕН РЕШИТЬ МАЛЬЧИК? *(научиться создавать условия для выполнения домашнего задания)* | Выявление совпадений первоначальных предположений с окончательными выводами. | Строят монологические высказывания. Делают выводы. |
| **Идея произведения**  *Концептуальная беседа по тексту*  СЛАЙД 14  СЛАЙД 15 | **- Чему учит эта история?**  **-** В чём Федина ошибка? (*не умеет сосредоточиться на чём-то важном*)  **-** Что нужно для того, чтобы решить задачу, выполнить любое задание?  (*Тишина, внимание, знания, сосредоточенность, мышление*)  **-** Предположите, как в следующий раз Федя сядет за уроки? **- Как вы думаете, для чего писатель рассказал нам об этой истории?** Чтобы повеселить читателя или с другой целью? *(Чтоб дети смеялись над своими недостатками, ИЗБАВЛЯЛИСЬ от них).*  **-**  Какой это рассказ сатирический или юмористический?  **ДОБРАЯ САТИРА (т.к. о детях) Эта Федина черта не приносит вреда другим.** | Выделяют главную мысль произведения. *Находят подтекст.* | Полно и точно выражают свои мысли.  Делают выводы. |
| **Знакомство с писателем**  СЛАЙД 16  СЛАЙД 17 | **Этому рассказу очень много лет, он написан 1940 году (**первоначально «*слушал по радио»***).**  **-** А первый рассказ Носова напечатали в журнале «Мурзилка» - «*Затейники»*  в 1938г.  **-** Читали ли рассказы Носова ваши бабушки/дедушки, родители? **- Почему рассказы Носова не стареют и интересны вам так же, как и родителям в детстве?**  *Все герои Носова добрые. Он говорил о своём творчестве: «Писателя не станут читать, если он не будет говорить людям правду. Но не всякую правду приятно слушать, нужно смягчить шуткой. Получается смешно и полезно».*  **-** Каждый рассказ Носова заставляет о чем-то задуматься, чему-то научиться. ***«Преодолевая трудности, мы учимся чему-либо».*** Книги автора переведены на разные языки мира.***Впервые*** *в России в 2008 году в честь Носова изготовлена цветная серебряная монета достоинством 2 рубля. Её появление приурочено к 100-летию со дня рождения автора.* ***Внук Игорь Носов продолжает дело своего деда.*** | Беседа о личности писателя. Ответы на вопросы учителя. | Анализ личности писателя. Корректировка первоначальных представлений о писателе. |
| **Работа с заглавием**  **ТЕСТ**  СЛАЙД 18 | *-* ***Так о чем же этот рассказ****?*  **-** Подтвердились наши предположения о содержании рассказа?  **-** Что имел в виду автор своим заголовком к рассказу?*(Прямой: главный герой и вправду пытался решить школьную задачу, но ему мешал концерт, который мальчик поминутно комментировал.   Переносный: перед Федей стояла и другая задача – научиться делать одно, самое главное дело и лишь после этого заниматься остальными. Именно это хотел подчеркнуть автор. И только эта задача полностью принадлежит Феде.*  Заголовок отражает **Тему** или **главную мысль**.  **Тест « Проверь себя» *1. Почему Федя включил телевизор?***А) там была интересная программа В) захотел отдохнуть перед телевизором С) чтобы веселей делать уроки ***2. Откуда пришёл главный герой?***А) из школы В) с катка С) из магазина ***3. Сколько раз прочитал Федя задачу?***А) 6 раз В) 8 раз С) 4 раза ***4. О чем важном хотел рассказать автор.*** А) о любви Феди к концертам В) о том, как надо готовить уроки С) о дружбе Феди и Юры Сорокина ***5. Какова главная мысль рассказа?*** А) Бесполезно делать сразу два дела. В) В трудную минуту на помощь всегда придет друг. С) Задача легче решается, если никого нет дома.  **Проверка по слайду** | Высказывают свое мнение.  Определение степени понимания текста его идеи в ходе самостоятельной работы.  **С В В В А** | Обсуждение смысла заглавия. Определение характера заглавия(*тема/главная мысль*).  Осознают, принимают, сохраняют учебные задачи. |
| **Творческое задание**  *Работа с пословицами* СЛАЙД 19 | **-** Какие пословицы подходят к этому рассказу? | Объясняют смысл пословиц. | Полно и точно выражают свои мысли. |
| **Итог урока. Рефлексия**  СЛАЙД 20  СЛАЙД 21 | **-** **Выполнили мы задачи, которые поставили в начале урока? -** Что дал вам этот урок для жизни? В каких ситуациях пригодится?  Подведите итог урока словами: *«Я понял, что …» «Я люблю читать книги Носова, потому что они …»*  Оцени свою работу на уроке РЕФЛЕКСИВНАЯ МИШЕНЬ  ***Ребята, читайте книги Н.Носова!*** | Делают выводы и обобщения.  Осуществляют самоанализ учебной деятельности. | Владеют навыками самоанализа. |
| **Домашнее**  **задание (**по выбору**)**  СЛАЙД 22 | Кадр диафильма или комикс по произведению.  Пересказ от **1** лица (Феди). |  |  |

Литература:

Литературное чтение. 3 класс: технологические карты уроков по учебнику *Л.Ф.Климановой, В.Г.Горецкого*