**«Сенсорное развитие дошкольников с ОВЗ в процессе коррекционно-развивающей деятельности**»

В дошкольном возрасте складываются все системы и функции организма ребенка – это наиболее благоприятный период для успешного их развития и воспитания.

Период дошкольного детства является периодом интенсивного развития восприятия ребёнка, когда совершенствуется его ориентировка во внешних свойствах и отношениях предметов и явлений.

**Восприятие** – один из важнейших психологических процессов с помощью которого происходит формирование представлений о внешних свойствах предметов: форме, цвете, величине, положений в пространстве, а так же запахе, вкусе.

Значение восприятия в раннем и дошкольном детстве трудно переоценить. Именно этот период наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире.

**Восприятие** — ведущий познавательный процесс дошкольного возраста, который выполняет объединяющую функцию:

— во-первых, восприятие объединяет свойства предметов в целостный образ предмета;

— во-вторых, оно объединяет все познавательные процессы в совместной согласованной работе по переработке и получению информации;

— в-третьих, восприятие объединяет весь полученный опыт об окружающем мире в форме представлений и образов предметов и формирует целостную картину мира.

**Оказание помощи детям в освоении сенсорных эталонов – это главная задача** взрослых: педагогов, и родителей. Ведь чтобы различие оказалось зафиксированным в сознании ребенка, его необходимо назвать, подчеркнуть и неоднократно напоминать о нем. Однажды выученные названия цветов, освоенные понятия геометрических форм без постоянной тренировки и повторения забываются.

Ребенок на каждом возрастном этапе оказывается наиболее чувственным к тем или иным воздействиям. Чем меньше ребенок, тем большее значение имеет чувственный опыт. На этапе раннего детства ознакомление со свойствами предметов играет определенную роль.

С восприятия предметов и явлений окружающего мира начинается познание. Все другие формы познания – запоминание, мышление, воображение **– строятся** на основе образов **восприятия**, являются результатом их переработки.

Таким образом, **восприятие** является **ведущим познавательным процессом** дошкольного возраста.

**Успешность умственного, физического, эстетического воспитания** в значительной степени зависит от уровня развития восприятия детей, то есть от того, насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее.

Недостатки в развитии восприятия у ребёнка дошкольного возраста трудно, а иногда и невозможно компенсировать в более позднем возрасте. Это говорит о необходимости развития восприятия в дошкольном возрасте, т.к. способствует **успешной подготовке к школьному обучению.**

Особое внимание следует уделять развитию восприятия у детей с ОВЗ, так как оно имеет ряд особенностей.

**Особенности формирования восприятия у детей с ОВЗ.**

Восприятие предметов у детей с ОВЗ ( ЗПР, интеллектуальная недостаточность и др.) является одной из самых низких познавательных активностей.

Исследования психологов выявили у детей с ОВЗ неполноценность тонких форм зрительного восприятия. Таким детям нужно **больше времени для приёма и переработки зрительных впечатлений.** Особенно ярко это проявляется в сложных условиях. Одной из особенностей детей является то, что **сходные качества предметов воспринимается ими как одинаковые** (овал, к примеру, воспринимается как круг).

У детей **нарушены** такие свойства восприятия, как **предметность и структурность**. Проявляется это в том, что дети затрудняются в узнавании предметов, находящихся в непривычном ракурсе. **Страдает также и целостность восприятия**. Дети с ОВЗ испытывают трудности при необходимости **вычленить отдельные элементы из объекта**.

Существенным недостатком восприятия у детей с ОВЗ является значительное **замедление процесса переработки поступающей через органы чувств информации**. По-видимому, большая длительность восприятия предметов у этих детей объясняется замедленностью процессов анализа и синтеза в коре головного мозга.

В условиях кратковременного восприятия тех или иных объектов или явлений многие детали остаются «неохваченными», как бы невидимыми. Ребёнок с задержкой психического развития воспринимает за определённое время меньший объём материала, чем его нормально развивающийся сверстник.

Развитие восприятия у детей с нарушениями имеет свои особенности: они **затрудняются в обследовании предметов**, выделении нужных свойств, а главное - в обозначении этих свойств словом. Дети путают названия цветов, геометрических фигур, далеко не всегда используют те возможности восприятия, которыми обладают.

У детей с задержкой психического развития и интеллектуальной недостаточностью отмечается низкий уровень **аналитического восприятия**. Ребенок не обдумывает информацию, которую воспринимает («вижу, но не думаю».).

Сенсорное развитие детей с ОВЗ происходит в той же последовательности, как у нормально развивающихся детей, но имеет свои особенности:

**Усвоение детьми эталонов происходит медленнее**, чем у нормально развивающихся сверстников.

Дошкольники с **ЗПР и интеллектуальной недостаточностью меньше пользуются данными знаниями в повседневной жизни.**

Дети не анализируют предметы с помощью сенсорных эталонов, не выделяют признаки предметов, что необходимо для успешной учебной деятельности. Сенсорное развитие ребёнка, основываясь на развитии восприятия и ощущений, включает в себя знания таких сенсорных эталонов, как цвет, форма и умение использовать их в своей деятельности.

**Методы и приемы, направленные на развитие восприятия.**

*1.Словесный метод.*

*2.Наглядно-действенный метод обучения.*

3.Также основным методом является*практический метод.*

*4. Игровой метод.*

Игровые методы и приемы занимают большое место в обучении детей с ОВЗ. Ведь где как не в игре ребенок получает максимальное количество знаний. В ходе игровой деятельности наиболее интенсивно формируются психические качества и личностные особенности ребенка.

 Таким образом, задача педагога заключается в том, чтобы применяемые методы и приемы способствовали обогащению сенсорного опыта, развитию восприятия в целом.

Изучив исследования дефектологов, учителей-логопедов и обобщив личный опыт, мною было разработано содержание   работы по формированию и развитию сенсорных эталонов у детей с ЗПР и интеллектуальной недостаточностью, **которое я построила с учетом изучения лексических тем, а также  на основе принципов проведения коррекционно-развивающей работы.**

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**игр и упражнений по развитию сенсорных эталонов в соответствии с лексическими темами.**

**Овощи.**

1. Сложи в желтую корзину желтые овощи, в зеленую — зеленые.

2. Сложи из двух половинок овощ.

3. «Парочки» (овощи).

4. Контуры. Узнай овощ по контуру.

5. "Вот так!" Упражнение с кругами — расположить круги по образцу

**Фрукты.**

1. «Парочки» (фрукты).

2. Сложи фрукты в коробочку (по цвету).

3. Сложи из половинок (фрукты).

4. Вот так! Занятия с кругами, шарами: шар на круге.

5. "Контуры". Узнай фрукт по контуру.

**Осень.**

1.«Шумовые коробочки» (горох-греча). 2. «Парочки»- листики, грибочки, ёлочки 3.Выложи такую картинку: тучи, лужи, листики, дождь, грибы. 4."Попади в ворота"(два куба, один шар).

**Одежда, обувь.**

1. Разложи пуговки по коробкам (по форме, величине, цвету).

2. Подбери заплатку.

3. Подбери пару (на обуви), носочки.

4. "Вот так!" Занятия с квадратами, кубами: разложить кубы.

**Игрушки.**

1. Найди игрушку (на, под, за...) на квадрат по цвету, квадрат над кругом, под кругом.

2. Вот так! Занятия с кругами, квадратами.

3. Чего нет? (лапы у мишки...).

4. "Игрушки спрятались."

**Человек, части тела.**

1. "Чего нет?" Недостающие части тела, лица.

2. Вот так! Много кубиков (дорожка, башенка), два кубика (кубик на кубик) далеко — близко), кубики разных цветов.

**Домашние животные.**

1. «Парочки» («дикие животные»).

2. Животные спрятались.

3. Вот так! Треугольник, квадрат, круг.

4. Котик играет с клубочками.

5. Найди угощение для собачки.

6. "Лабиринты." Кто что дает? Найди маму детеныша.

**Зима.**

1. Нарисуй картинку: снежинка, деревья в снегу, дом в снегу.

2. Вот так! Прямоугольник, полоски.

**Новогодний праздник**.

1.«Бусы на ёлку». 2.«Подарки» Совмещённые контуры. 3.Жмурки с колокольчиком. 4.Хлопки в ритме постукиваний.

**Зимние развлечения.**

1. Вот так! Кирпичики (скамейка), кубы.

2. Картинка «горка» (на горку, с горки, под горкой).

**Зимующие птицы.**

1. На каких фигурах сидят птицы? 2. "Парочки" 3.Найди одинаковых птиц. 4. «Угадай по голосу» 5.«Где сидит птичка?» - определить где сидит птичка по высоте голоса «пи-пи».

**Домашние птицы.**

1. «Парочки».

2. Птицы спрятались.

3. Мозаика. Цыплятки бегут за курочкой, цыплятки вокруг курочки, цыплятки разбежались.

4. Лабиринт. Проводи цыпленка к маме.

5. "Разложи яички: большое — поменьше — маленькое".

**Дикие животные.**

1. «Парочки» («дикие животные»).

2. Животные спрятались.

3. Одинаковые следы.

4. Где спрятался зайчик?

5. Кто едет в поезде? Определите животных по ушкам, по хвостикам.

6. Найди другого зайчика.

7. Вот так! Занятия с овалом. Составь из треугольников елочку.

**Мама, мамин праздник.**

1. "Цветик - семицветик" (по контуру). 2. «Угадай, что делает мама?» 3." Где Ваня, а где Фаня?"

**Птицы весной.**

1. Найди птичку (на дереве, на дорожке, под деревом, под скамейкой).

2. Найди одинаковых птичек на дорожке.

3. Кубики Кооса.

4. «Парочки» (птицы).

**Цветы.**

1. Найди одинаковые цветы в букете.

2. «Парочки» (цветы).

3. Сложи цветок из одинаковых лепестков (круга и шнура).

**Насекомые.**

1. «Парочки» (насекомые).

2. Кубики Кооса (бабочка).

3. Найди жучка, бабочку... (по картинке).

4. Бабочка на.., под.., за...

**Семья.**

1.«Шумовые коробочки» (стёклышки-камешки). 2.«Колыбельная» (мама качает дочку, поет :а-а-а» низким голосом, дочка качает куклу : а-а-а» высоким голосом. 3.Работа с пиктограммами: члены семьи, что делают 4.«Вот так!» Нанизывание бус (шарики одного и разных цветов). 5.Попади в ворота.(два куба, один шар).

**Посуда.** 1.«Волшебная ложечка» - определить по чему стучит ложка. 2.Хлопни как я :два хлопка. 3. «Подбери чашку к блюдцу"-"Посуда спряталась». 4.Вот так! Упражнение с кругами, квадратами – расположить круги по образцу.

**Транспорт.**  1. Найди одинаковые вагончики (по цвету). 2. Какие фигуры везут машины. 3. Длинная дорога, покороче, самая короткая. 4. «Грузовая машина-легковая машина – определить по высоте голоса. 5.«Длинная дорога-короткая дорога»- показывать дорогу по длительности звучания.

**Дом.** 1. " Найди одинаковые дома". 2. Построй дом (из фигур по контуру)3."Лабиринт" **4.** «У лисички день рождения"

**Мебель.** 1. "Одинаковые дома". 2. Построй дом (из фигур по контуру). 3. «Лесной праздник"- прибежали звери , заскрипели двери: скрип-скрип (высоким голосом) – это заинька «прыг-скок», «скрип-скрип» (низким голосом)-это мишка на порог». Угадай кто идет к лисе?.

**Продукты.**

1."Лабиринт" –кому из детей достанется мороженое? 2.Найди две одинаковые конфеты. 3. "От какого продукта тень?"

**Деревья.** 1. "Парочки" (листья).2. Деревья по высоте.3. **На** дереве, **под** деревом, **за** деревом. 4**."**Ветер" – слышать тихое и громкое шуршание листьев.

**Части суток.** 1. "Найди половинки"2." Солнышко и лучики»**.** 3**.** «Колыбельная» -кто поет мама или дочка.4.«Покажи, что я делаю».

**ИГРЫ ПО СЕНСОРНОМУ ВОСПИТАНИЮ**

**Игра «Разрезные картинки»**

Цель: формировать у детей представления о целостном образе предмета, учить складывать картинку, разрезанную на части, развивать целостность зрительного восприятия.

Оборудование: разрезные картинки из 2-х, 3-х, 4-х и более частей. Предметы на картинках подбираются согласно лексическим темам.

Ход: Перед детьми на столе лежат разрезные картинки с изображением знакомого предмета. Детям - участникам игры предлагается сложить картинку из частей так, чтобы получился целый предмет. В тех случаях, когда ребенок не может пра­вильно соединить части картинки, взрослый показывает целую картинку и просит сложить из частей такую же. Если и после этого ребенок не справляется с заданием, педагог накладывает часть разрезной картинки на целую и предлагает ребенку наложить другую, после чего опять просит ребенка выполнить задание самостоя­тельно.

**Игра «Вверх – вниз»**

Цель: учить фиксировать внимание на цвете предмета, различать основные цвета, развивать пространственную ориентировку (верх – низ)

Оборудование: 2 кубика разного цвета.

Ход: дети берут в руки два кубика разного цвета. По инструкции взрослого синий кубик поднимают вверх, красный кубик опускают вниз (аналогично с кубиками других основных цветов).

**Игра «Подбери картинки»**

Цель: учить соотносить предметы по цвету, выбирать предметы одного цвета из группы предметов разного цвета, развивать зрительное восприятие цвета.

Оборудование: предметные картинки разного цвета.

Ход: детям предлагается из группы выбрать картинки только желтого цвета и назвать их. Например, желтое яблоко, желтый лимон и т.д. (аналогично с предметами других основных цветов).

**Игра «Привяжи ленточки к шарам»**

Цель: учить детей различать и называть основные цвета, выделять цвет по образцу: «такой же», развивать зрительное восприятие цвета.

Оборудование: карточки с нарисованными воздушными шарами двух цветов без ленточек, вырезанные полоски двух цветов (ленточки).

Ход: детям предлагается подобрать к воздушным шарам ленточки такого же цвета. Назвать цвет шариков.

**Игра «Посади бабочку на цветок»**

Цель: закреплять знания об основных цветах, развивать умение соотносить цвета; развивать зрительное восприятие цвета, зрительное внимание.

Оборудование: вырезанные из картона разноцветные цветы и бабочки.

Ход: Перед ребёнком раскладываются разноцветные цветы. «Посмотрите, какая у нас красивая полянка! Сколько на ней красивых цветочков! Какого цвета цветочки? На нашу полянку прилетели бабочки, посмотрите какие они красивые!» Предлагается детям рассмотреть цветы и бабочки, назвать их цвет. «Какого цвета эта бабочка? Правильно красная. Посади красную бабочку на такой же цветок, чтобы её не было видно, и никто её не мог увидеть. На какой цветок бабочку посадишь, Дима? На красный! Красную бабочку посадим на красный цветок. Давайте каждую бабочку посадим на свой цветок». В случае непонимания цели задания показать ребёнку образец. Дети выполняют задание. После выполнения задания подводится итог. «Красная бабочка села на красный цветок, жёлтая бабочка села жёлтый цветок, и т. д. Все бабочки спрятались! Молодцы, все нашли цветок для своей бабочки!»

**Игра «Волшебная коробочка», «Волшебный мешочек»**

Цель: развивать мелкую моторику рук, учить находить нужную фигуру, классифицировать предметы по заданным признакам, развивать наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, развивать зрительное восприятие (цвет, форма, величина), тактильное восприятие, развивать зрительную память и внимание.

Оборудование: коробочка или мешочек из ткани, вырезанные из картона фигуры, предметы разные по форме или по величине, или по фактуре.

Ход:

1 вариант. Внимательно рассмотрите с ребенком все предметы (или фигуры), назовите и опишите их. Сложите предметы в мешочек. Ребенку предлагается на ощупь, не заглядывая в мешочек, найти предмет и описать его форму, размер. Или сам педагог называет форму предмета, ребенок находит на ощупь предмет заданной формы и определяет, что это за предмет.

2 вариант. Игрок, выбравший предмет в волшебном мешочке, описывает его, не называя. Цель другого игрока угадать, что именно было вынуто из мешка.

3 вариант. Заколдованный мешочек.Чтобы достать все предметы нужно назвать их, не развязывая мешок. Ребенок ощупывает предмет через мешок и называет его. Если предмет назван верно, он расколдовывается и достается из мешка.

**Игра «Разложи по группам»**

Цель: формировать процессы классификации и группировки на основе выделения существенных признаков и способности к обобщению, развивать зрительное восприятие цвета, формы, величины.

Оборудование: геометрические фигуры разные по цвету и величине, фактуре, игрушки матрешка и заяц. Или по 4 картинки у каждого ребенка с изображением разных по форме предметов.

Ход:

1 вариант. Перед ребенком раскладываются геометрические фигуры круги и квадраты разного цвета и размера. Предлагается разложить все фигуры на две группы (круги для матрешки, а квадраты для зайки), назвать в какой группе какие фигуры. Аналогично можно группировать фигуры по цвету или по величине.

А так же усложнять задание: разложить фигуры на четыре группы.

2 вариант. У каждого ребенка по 4 картинки с изображением разных по форме предметов. Педагог выставляет геометрическую фигуру, дети называют ее, предлагает выбрать детям у себя ту картинку, которая соответствует данной фигуре по форме.

**Игра «Почтовый ящик»**

Цель: развивать у детей зрительную ориентировку на форму предметов, соотносить форму прорези и вкладки, формировать практические способы ориентировки (метод проб).

Оборудование: пластмассовая или деревянная коробка с прорезями разной формы, объемные геометрические фигуры, соответствующие прорезям коробки.

Ход: Педагог ставит перед ребенком коробку, обращая его внимание на прорези, а рядом выкладывает объемные фигуры, так чтобы основание каждой фигуры, соответствующие форме прорези, оказалось вверху. Ребенку предлагается опустить все «посылки» в почтовый ящик, т.е. определить, к какой прорези подходит та или иная форма. В случае затруднения педагог просит ребенка примерить фигурку к прорези, поворачивая нужной стороной.

**Игра «Сложи фигуру»**

Цель: закрепить знание геометрических фигур, упражнять в составлении из частей целой геометрической фигуры, развивать внимание, сообразительность, умение анализировать и сравнивать, зрительно-моторную координацию.

Оборудование: модели геометрических фигур, аналогичные геометрические фигуры, разрезанные на 2- 4 части.

Ход: педагог показывает модели геометрических фигур. Предлагает детям назвать фигуры. Объясняет задание: «У каждого из вас такие же геометрические фигуры, но они разрезаны на 2 - 4 части. Если правильно приложить их друг к другу, то получится, целая фигура». Выполнив задание, дети рассказывают, из какого количества частей они составили очередную фигуру.

**Игра «Геометрическое лото»**

Цель: закреплять знания о геометрических фигурах и цвете. Учить дошкольников сравнивать форму изображенного предмета с геометрической фигурой и подбирать предметы по геометрическому образцу.

Оборудование: карточки с изображениями геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал; по 5 карточек с изображением предметов разной формы: круглой (теннисный мячик, яблоко, футбольный мяч, шарик, воздушный шар), квадратный (коврик, платок, оконная рама, кубик, флаг), овальной (дыня, слива, лист, жук, яйцо), прямоугольной (портфель, конверт, книга, домино, карта).

Ход: педагог рассматривает вместе с детьми материал. Дети называют фигуры и предметы. Затем по указанию педагога подбирают к своим геометрическим образцам карточки с изображением предметов нужной формы. Педагог предлагает детям правильно назвать форму предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная и треугольная). Выигрывает тот, кто быстрее подберет все карточки к геометрическому образцу. Затем дети меняются образцами друг с другом.

**Игра «Разложи предметы по величине»**

Цель: закрепить умение соотносить 3 предмета по величине (раскладывать предметы, начиная с самого большого предмета и заканчивая самым маленьким и наоборот). Развивать зрительное восприятие величины.

Оборудование: плоскостные модели предметов (морковки, помидоры и др.) или геометрические фигуры разной величины.

Ход: педагог предлагает детям выложить все морковки от самой большой до самой маленькой. Помидоры - от самого маленького до самого большого.

Огурцы от самого большого до самого маленького. Педагог проверяет выполнение задания: «Какую морковку положили первой? Последней? Какая морковка находится между самой маленькой и самой большой?» Вместо предметов дети могут выкладывать геометрические фигуры разные по величине.

**Игра «Угадай по вкусу»**

Цель: учить различать сладкие и кислые продукты, обогащать вкусовые ощущения, развивать память, развивать умение определять нужный способ для опознания предметов, обогащать словарь детей.

Оборудование: продукты питания - шоколад, вафли, печенье, лимон.

Или 4 баночки - они наполнены солью, ванилином, сахаром, лимонной кислотой.

Ход:

1 вариант. Педагог предлагает ребенку закрыть глаза. С помощью ложечки кладет небольшой кусочек продукта ему в рот. Предлагает определить на вкус сладкий или кислый этот продукт.

2 вариант. «Что, каким бывает?» Перед ребенком лежат картинки с ягодами, фруктами, овощами. Ребенок определяет баночку с определенным вкусом и кладет рядом картинку с продуктом, имеющим такой же вкус. Например: кислый вкус – лимон, клюква, смородина; сладкий вкус – груша, клубника, арбуз и т.д.

**Игра «Угадай по форме и по размеру»**

Цель: учить дифференцировать на ощупь форму и величину предмета (6 предметов), учить находить нужную фигуру, классифицировать предметы по заданным признакам, развивать зрительное восприятие (цвет, форма, величина), тактильное восприятие, развивать зрительную память и внимание. развивать мелкую моторику рук.

Оборудование: предметы разные по форме и по размеру (2 мяча, 2 кубика, 2 крыши), мешочек из ткани.

Ход: дети рассматривают предметы, ощупывают их, называют форму и размер. Затем все предметы складываются в мешочек. Предлагается ребенку на ощупь найти квадратный маленький предмет и т.д. Педагог спрашивает: «Что ты нашел? Какой кубик по форме, по величине?»

**Игра «Укрась салфетку»**

Цель: учить детей воспроизводить пространственные отношения между элементами объекта и объектами по подражанию, образцу, (внизу, вверху, посередине).

1 вариант. Оборудование: салфетка с наклеенными геометрическими фигурами, тарелочки на каждого ребенка с 2 кругами, 2 квадратами, 2 треугольниками красного цвета, лист картона

Ход: педагог говорит: «Посмотрите и скажите, какие фигуры находятся наверху салфетки, внизу, посередине» (все фигуры берутся одного цвета: наверху – 2 треугольника, внизу – 2 квадрата, посередине – 2 круга). Затем детям предлагается украсить свои салфетки узором из геометрических фигур по образцу.

2 вариант. Оборудование: для каждого ребенка тарелочка с фигурами - красный, зеленый квадрат, желтый квадрат, красный треугольник, зеленый треугольник.

Ход: дети по заданию педагога раскладывают геометрические фигуры на листе картона. «Возьмите красный круг и положите его в середину салфетки. Зеленый квадрат – наверху салфетки. Желтый квадрат – внизу салфетки. Красный треугольник – с правой стороны салфетки. Зеленый треугольник – с левой стороны салфетки.

**Игра «Светофор»**

Цель: закрепить умение различать основные цвета, учить детей использовать цвет в качестве сигнала к действию и к прекращению действия.

Оборудование: красный, желтый и зеленый круг.

Ход: дети встают. Педагог показывает им круги и предлагает назвать цвет. Задает вопросы по правилам поведения пешеходов на перекрестках. Затем предлагает поиграть в «светофор». Поднимает зеленый круг, дети шагают на месте. Затем аналогично поднимает круги других цветов, дети выполняют соответствующие действия.

**Игра «Угадай на ощупь»**

Цель: учить детей узнавать фактуру предметов на ощупь, называть фактуру предметов: гладкий – шершавый, развивать зрительное и осязательное восприятие предметов.

Оборудование: предметы для ощупывания (мяч, кубик, яблоко, апельсин, тканевая салфетка, клубок пряжи), салфетка.

Ход: дети рассматривают предметы, называют их, ощупывают. Затем детям предлагается под салфеткой на ощупь определить и назвать фактуру предметов.

**Игра «Продолжи ряд»**

Цель: учить использовать различение форм в деятельности: чередовать геометрические фигуры и предметы, разные по величине при выкладывании.

Оборудование: тарелочки с разноцветными геометрическими фигурами или тарелочки с чередующимися по длине полосками, чередующимися по высоте столбиками, чередующимися по размеру кубиками.

Ход: на полоске картона лежат фигуры: круг, квадрат, круг, квадрат. Узор рассматривается детьми, обсуждается, как расположены фигуры. Затем детям предлагается продолжить ряд, чередуя фигуры.

Аналогично дается задание продолжить ряд предметов, чередующихся по величине (размеру, высоте, длине).

**Игра «Продолжи дорожку»**

Цель: продолжать знакомство с определением величины: длинный – короткий. Развивать зрительное восприятие.

Оборудование: листы бумаги с нарисованными дорожками разного цвета и разной длины, цветные карандаши.

Ход: педагог предлагает рассмотреть нарисованные дорожки, назвать их цвет и длину. Потом дает задание продолжить рисовать, чередуя дорожки длинные и короткие.

**Игра «Прятки»**

Цель: учить воспроизводить пространственные отношения по словесной инструкции с использованием предлогов: -в-, -на-, развивать восприятие пространства.

Оборудование: резиновые или пластмассовые игрушки небольшого размера.

Ход: детям раздаются игрушки, каждому дается задание: «Спрячь игрушку в коробку (в стол, в шкаф и т.п.)» или «Поставь игрушку на стол (на подоконник, на стул, на полку и т.п.)». Затем задается вопрос: « Куда ты спрятал зайца?». Ребенок дает ответ, используя предлоги.

**Игра «Где находится предмет?»**

Цель: учить определять местонахождение предмета (наверху, внизу, справа, слева) относительно ребенка, развивать восприятие пространства.

Оборудование: используются предметы, находящиеся в окружающем пространстве.

Ход: Детям предлагается назвать предметы, находящиеся наверху, внизу, слева, справа от них. Затем наоборот детям предлагается назвать местоположение предметов, названных педагогом (пространственная ориентировка от себя: наверху, внизу, справа, слева).

**Игра «Вокруг да около»**

Цель: учить узнавать пространственные отношения между объектами: высоко - низко, далеко – близко, развивать восприятие пространства.

Оборудование: используются предметы, находящиеся в окружающем пространстве.

Ход: детям предлагается посмотреть вокруг и назвать предметы, которые находятся близко, затем предметы, которые находятся далеко. Аналогично отрабатываются понятия «высоко – низко». Педагог может сам назвать предмет, а дети определяют, как он относится по отношению к ним.

**Игра «Что где находится?»**

Цель: учить узнавать пространственные отношения «высоко – низко» между объектами, изображенными на плоскости. Закреплять знание основных цветов и оттенков. Развивать восприятие цвета, пространства.

Оборудование: сюжетные картины.

Ход: 1 вариант. Детям предлагается внимательно рассмотреть картину. «Подумай и скажи, какой предмет находится высоко на картинке, а какой - низко».

2 вариант. «Найди и назови на картине предметы коричневого цвета (красного, синего, желтого, зеленого, черного, белого)».

**Игра «Логические таблицы»**

Цель: закреплять умение дифференцировать основные цвета и классифицировать предметы по цвету.

Оборудование: большие карточки с таблицами, в которых изображены с одной стороны фигуры, с другой стороны цвета. Маленькие карточки с предметами разного цвета и формы.

Ход: каждому ребенку дается большая карточка. Взрослый показывает маленькие карточки с предметами разного цвета и формы. Дети определяют, куда надо положить маленькие карточки, ориентируясь на два признака предмета.

**Игра «Сложи картинку»**

Цель: учить различению форм в процессе их функционального использования в деятельности, учить использовать различные формы в моделировании.

Оборудование: картинки с изображением предметов, созданных из геометрических фигур. Тарелочки с аналогичными фигурами для каждого ребенка. Лист картона.

Ход: педагог предлагает назвать по картинке предмет и геометрические фигуры, из которых он состоит. Затем дети по образцу моделируют из геометрических фигур разные предметы, называют эти геометрические фигуры.

**Игра «Сравни предметы»**

Цель: учить детей сравнивать предметы, находить их различие и сходство. Развивать зрительное восприятие и внимание.

Оборудование: предметы разные по форме и величине – коробки, кубик и кирпичик, ленты.

Ход: дети сравнивают по два предмета, находят их сходство и различия. Например, при сравнении кубика и кирпичика, дети сначала находят сходство: есть углы, стороны, одинакового цвета. Затем называют различие по величине и форме. Аналогично сравниваются ленты и коробки.

**Игра «Шнурочки»**

Цель: учить детей шнуровать предметы, продевать тесьму в отверстия по подражанию действиям взрослого, продолжать развивать движения мелких мышечных групп руки, целенаправленность действий, создавать положительное эмоциональное отношение к выполнению задания, формировать зрительно – двигательную координацию, развивать тактильное восприятие.

Оборудование: шнурки разного цвета, картинки

Ход: Педагог рассматривает с детьми картинки: «В домиках живут зайцы. Они хотят попасть домой, но отсутствуют дорожки для передвижения. Мальчик ловит рыбу, но у его удочки нет лески. Кораблик должен плыть, а моря нет».

Взрослый предлагает участникам игры помочь персонажам, дополнив картинки недостающими изображениями, выполненными при помощи шнуров. Педагог объясняет, как это сделать, конец веревки продевает в дырочку: «Вот и получилась дорожка к домику и хорошая леска к удочке, кораблик поплыл по морю». Педагог обращает внимание на то, что каждая веревка протягивается в свои прорези, все они укладываются рядом. Дети выполняют задание по образцу. При затруднении взрослый помогает им.

Впоследствии можно предложить детям две одинаковые картинки для соревнования в продевании шнуровки. Выигрывает ребенок, первый справившийся с полученным заданием.