КОНСПЕКТ УРОКА ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

Дата: 20. 04. 2022 год  
Класс: 2 «Г»  
Школа: МОБУ СОШ №35 г. Якутска  
Вариативная программа: Школа России  
Учитель: Николаева Л.Г.

Тема урока:Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы»

Цели урока: создать условия для знакомства детей с произведениями другой страны; развивать внимание, логическое мышление, творческие способности; совершенствовать технику чтения; воспитывать честность.

Планируемые предметные результаты: дети познакомятся с произведениями англоязычного народа; будут совершенствовать навыки чтения; учиться составлять план прочитанного, обогатят себя новым жизненным опытом.

Формируемые УУД:

        *личностные:* умение оценивать свою работу и анализировать ее, соблюдение правил культуры поведения на уроке,

        *регулятивные:* умение определять тему урока, ставить цели, умение принимать учебную задачу,

        *познавательные:* осуществлять поиск нужной информации в учебниках; понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме,

        *коммуникативные:* умение слушать и слышать учителя и сверстников, умение контактировать с учителем, отвечать на его вопросы.

Тип урока: урок открытия новых знаний.

Оборудование урока: презентация, учебник, видеоролик произведения, пословицы на экране.

ХОД УРОКА

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этапы урока | Деятельность учителя | Деятельность учеников |
| Организационный момент | Учитель организует порядок в классе и на партах учащихся. Приветствует детей  Прозвенел звонок для нас, Все зашли спокойно в класс, Встали все у парт красиво, Поздоровались учтиво, Тихо сели, спинки прямо. Все с улыбочкой вздохнем Наш урок скорей начнем.  - Начнём наш урок литературного чтения. | Приветствуют учителя. Настраиваются на работу |
| Артикуляционная разминка | -Начнём урок с речевой разминки. Посмотрите все внимательно на доску:                                (демонстрация скороговорки на доске) - Первый раз читаем её медленно хором, строго по моей команде. Приготовились: три-четыре  Слайд 2-скороговорка Кошка Крошка на окошке  Кашу кушала по крошке.  - Прочитаем второй раз хором, но уже быстрее. Приготовились: три-четыре.  -И ещё раз, только очень быстро. Три-четыре.  - Молодцы, теперь прочитаем её тихо-тихо. Три-четыре.  - А теперь, ребята, ответьте на вопросы словами из скороговорки:  - Кто кушал кашу по крошке?  - Что кушала кошка Крошка?  - Теперь наш речевой аппарат готов к работе. | Дети читают скороговорки хором под руководством учителя.    - Кушала кашу по крошке      кошка Крошка на окошке - Кушала кошка Крошка                     кашу по крошке. |
| Проверка домашнего задания | - Ребята, кто скажет, какой раздел мы сейчас изучаем? - С произведением какого народы мы познакомились на прошлом уроке?  - Как называется  это произведение?    - Верно. Давайте проверим домашнее задание, вы должны были прочитать выразительно песенку «Бульдог по кличке Дог».  - Выберем трёх чтецов, которые будут читать выразительно, с выражением. По моему слову вы останавливаетесь, и следующий ученик продолжает. А пока ваши одноклассники отвечают у доски, все остальные внимательно слушают. (Учитель вызывает 3 ученика к доске, после рассказа идёт оценка качества исполнения).    - Ребята справились с задачей? - Были ли запинки? - Значит, какую отметку мы поставим? | -Литература зарубежных стран.  - С произведением американского народа  -«Бульдог по кличке Дог»          Ученики выходят к доске и подробно рассказывают произведение.        Дают оценку чтению наизусть своим одноклассникам. |
| Знакомство с новым материалом | - Посмотрите на доску и прочитайте глазками пословицу.  - Зачитаем вслух её.  Кошка Крошка на окошке  Кашу кушала по крошке.  - О чём вы подумали, когда прочитали её?    - Давайте проверим, подходит ли пословица произведению, которое мы будем сегодня изучать.  - Откроем учебник на странице 176.    - Посмотрите внимательно, песенка какого народа перед нами?  - Как оно называется?    - Давайте посмотрим видеоролик с этой песенкой. Вам нужно слушать очень внимательно.  - Я буду останавливать его, и мы будем с вами обсуждать услышанное и увиденное.    Слайд 3- видеоролик «Перчатки»    - Кто является главными героями нашей песенки?  - Что у них случилось?  - Какие они были после потери перчаток? По каким словам, вы это определили?  -Слушаем дальше.    - К кому прибежали котята?  - Что они ей сказали? Кто запомнил?  - Слушаем дальше.    - Что ответила мама котяткам на их новость о пропаже?  - Что она не даст котяткам?  - По каким словам мы можем убедиться, что герои нашего произведения котята?    - Как поступили котята после того, как мама кошка отказалась им давать пирога?  - С какими эмоциями они прибежали домой? Почему вы так решили?  - Что они сказали маме?  - Почему она не должна злиться?    - Что сказала мама котяткам на то, что они нашли перчатки?    - Можно ли сказать, что перчатки были дороже маме нежели котяткам?    -Почему вы так решили?    - Понравилось ли вам это произведение?  - Прочитайте произведение про себя.    - Давайте прочитаем его вместе. Читать будем по четверостишию.  -Напомните, как нужно читать?    - Начинаем читать. По слову «стоп» начинает читать другой. Остальные в классе внимательно следят, как читают ваши одноклассники.    -Давайте дадим оценку чтению.  - Были ли запинки?  - Кого стоит похвалить? За что?          -Подходит ли пословица, которую мы рассмотрели в начале этому произведению? | Читают пословицу про себя.  Один выбранный ученик читает громко и чётко всему классу.    - Мы не дорожим тем, что имеем.          -Это английская песенка.  - «Перчатки»    Слушают указания учителя.              - Котятки  - Они потеряли перчатки  - Грустные и расстроенные, потому что прибежали в слезах      - К маме  - Мы не можем найти перчатки      - Сказала, что они дурные  - Не даст пирога  - Мяу- мяу          - Побежали искать их    - Они прибежали домой счастливые, потому что смеялись.  - Сказали, чтобы не злилась на них.  -Потому что они нашли перчатки.  -Вот спасибо, котятки!    - Да, можно  -Потому что котята начали искать перчатки, только после того, как мама отказалась давать им пирог.    Читают про себя.    -Читать нужно правильно, выразительно, внимательно, с интонацией.  Читают по четверостишию.    Дают оценку чтению одноклассников.    -Да, подходит |
| Физ. минутка | - Давайте немного передохнём, встаньте все из-за парт и повторяйте за мной:  *Зайке холодно сидеть, Нужно лапочки погреть. Лапки вверх, лапки вниз. На носочках подтянись, Лапки ставим на бочок, На носочках скок-скок-скок. А затем вприсядку, Чтоб не мёрзли лапки. Прыгать заинька горазд, Он подпрыгнул десять раз.*  (Движения выполняются по ходу текста стихотворения) | Повторяют за учителем движения. |
| Продолжение работы с материалом | -Посмотрите на доску, прочитайте про себя и скажите о чём данная пословица.  *Хвастовства — полный мешок, а в мешке пусто.*      -Давайте предположим будет ли подходить эта пословица нашему следующему произведению.  -Кто считает, что подходит- поднимите руки. Кто считает, что нет то не поднимайте.    -Посмотрите, как называется наша следующая песенка. Прочитайте.  -«Храбрецы». Это произведение представлено перед нами в двух разных переводах. Первый перевод от Корнея Ивановича Чуковского, а второй от Самуила Яковлевича Маршака.    -Я вам прочитаю сейчас эти песенки, а ваша задача внимательно следить за моей интонацией, и то, как я буду их читать.    Слайд 4- портрет К. Чуковского и С. Маршака  -Сейчас девочки откроют учебник на странице 177 и прочитают перевод от Корнея Ивановича. А мальчики от Самуила Яковлевича. Читаем в полголоса.    -Вы прочитали переводы этих песенок. Давайте послушаем по два исполнителя каждого перевода.  -Оцените чтение своих одноклассников?  -Какие советы можете дать?  -Что получилось хорошо?    -Ребята, посмотрите, у нас два произведения под одним названием, одного происхождения. Одинаковый ли у них смысл?  -Есть ли что- то, что отличает их друг от друга?  -Перед нами сейчас два разных перевода от двух русских писателей.    -Рассмотрите их внимательно и обсудите в парах, что их отличает друг от друга.  -Вспомним правила работы в парах.     |  |  | | --- | --- | | Перевёл Корней Чуковский | Перевёл Самуил Маршак | |         Не боимся мы зверей!  Ни волков, ни медведей!          Не было ничего в руках          Увидели улитку          Испугалися, разбежалися! |         Однажды двадцать пять портных          В руках у каждого из них была иголка с ниткой          Вступили в бой с улиткой          Ели ноги унесли |       -Какой перевод вам понравился больше и почему? | -Эта пословица о том, что за хвастовством ничего нету.        Делают предположения.          Выбранный ученик читает название песенки.        Слушают чтение учителя, следят по учебнику.      Читают в полголоса песенки.      Две девочки и два мальчика читают свои произведения.    Дают оценку чтению одноклассникам.      -Да, одинаковый.  Дети делают предположения.      -При работах в парах нужно разговаривать шёпотом, не мешать другим, слушать и слышать собеседника.    Приводят примеры различий между переводами.            Высказывают мнение о переводах. |
| Итог урока. Рефлексия | - Итак, ребята, наш урок подошел к концу, пора подвести его итоги. - Песенки какого народа мы прослушали? - С какими новыми произведениями мы сегодня познакомились? - О чём они?  - А теперь продолжите предложения:  Слайд 5- рефлексия  Сегодня на уроке мне понравилось… На этом уроке я бы похвалил себя за… После урока мне захотелось… | Отвечают на вопросы учителя.  Осуществляют рефлексию. |
| Задание на дом | - Откройте дневники и запишите задание на дом: выразительно читать стр. 176- 179, «Перчатки»- учить |  |

Кошка Крошка на окошке

Кашу кушала по крошке.

*Хвастовства — полный мешок, а в мешке пусто.*

|  |  |
| --- | --- |
| Перевёл Корней Чуковский | Перевёл Самуил Маршак |
|         Не боимся мы зверей!  Ни волков, ни медведей!          Не было ничего в руках          Увидели улитку          Испугалися, разбежалися! |         Однажды двадцать пять портных          В руках у каждого из них была иголка с ниткой          Вступили в бой с улиткой          Ели ноги унесли |