Аннотация

В данной работе рассматривается введение методов и приёмов ТРИЗ (теория решения изобретательских задач) в изобразительную деятельность детей: воспитать творческую, эстетически развитую личность, способную к самовыражению через различные формы изобразительной деятельности.

Цель ТРИЗ — не просто развить фантазию детей, а научить их мыслить системно, с пониманием происходящих процессов, дать в руки педагогам инструмент, по конкретному практическому воспитанию у детей качеств творческой личности, способной понимать единство и противоречие окружающего мира, решать свои маленькие проблемы.

Проанализировав содержание ТРИЗ-технологий и нетрадиционных техник изобразительной деятельности, автор показывает, как можно решить на занятиях задачи ТРИЗ, используя в работе нетрадиционные техники.

Данная методическая разработка была апробирована на занятиях изобразительной деятельности с детьми дошкольного и младшего школьного возраста.