

**Брюховец Надежда Владимировна**

**Конспект занятия по изобразительной деятельности в логопедической группе**

**Тема: «Мебель для куклы Мальвины».**

### **Аннотация**

Конспект занятия содержит практический материал для обучения детей рисованию цветными карандашами. Большое внимание на занятии уделяется формированию у воспитанников художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. Дети в процессе деятельности выражают свои мысли, фантазии. Использование различных приемов способствует выработке умений видеть образы в сочетании цвета и линий. Воспитанники осваивают художественные приемы и интересные средства познания окружающего мира через ненавязчивое привлечение к процессу рисования. Занятие превращается в созидательную творческую деятельность педагога и детей.

**Ключевые слова:** мебель, порядок, уют, интерьер, дизайнер, художественное оформление комнаты.

**Цель:** создание условий для формирования умений у детей рисовать цветными карандашами, делать набросок простым карандашом, делать плотную штриховку, не выходя за контур и располагать рисунок по всему листу.

### **Задачи:**

Уточнять, расширять и активизировать словарь по теме «Мебель».

Формировать умение самостоятельно выбирать цветовую гамму, соответствующую радостному настроению.

Развивать цветовое восприятие, совершенствовать мелкую моторику пальцев рук и кистей.

Развивать логическое мышление при отгадывании загадок о различных видах мебели.

Воспитывать аккуратность, желание довести работу до завершения.

**Наглядный материал:** картина о цвете и его производных, иллюстрации о мебели и интерьере, кукла.

**Оборудование:** лист А4, цветные карандаши, простой карандаш, клеенки для работы.

**Предварительная работа:** чтение В.Маяковского "Кем быть?", рассматривание иллюстраций о мебели, отгадывание загадок о мебели, беседы о профессиях.

### **Ход занятия.**

**В.:** Дети, к нам на занятие пришла кукла Мальвина. Она мне говорит, что к ней

приходил Буратино, этот шалун перевернул всю мебель, а ведь к Мальвине должны прийти гости из кукольного театра. Поможем Мальвине навести порядок и уют в комнате? Как называется внутреннее убранство комнаты?

**Дети:** Внутреннее пространство комнаты и его убранство называется интерьером. Красивое оформление комнаты.

**В.:** Верно, вот мы и предложим свой интерьер для комнаты Мальвины. А вы сегодня будете художниками - оформителями, таких людей еще называют дизайнерами.

**В.:** А скажи, Мальвина, какая мебель у тебя в домике?

**В. говорит за Мальвину:** Я загадаю загадки, а дети пусть отгадают, посмотрим, какие они сообразительные.

У него спина большая,  
И на ней он разрешает  
И писать и рисовать,  
И лепить, и вырезать.

**Дети:** Стол.

Есть спина, а не лежит никогда.  
Есть четыре ноги, а не ходит.  
Сам всегда стоит, а другим сидеть велит!

**Дети:** Стул.

Он удобный, очень мягкий,  
Вам не трудно отгадать,  
Ведь на нем все очень любят  
Посидеть и полежать.

**Дети:** Диван.

**В.:** Спасибо, Мальвина, теперь мы знаем, какая мебель в твоём домике. А давайте и мы поработаем дизайнерами. Согласны? Все дизайнеры работу начинают с обсуждения, вот и мы начнем свою работу вместе. Рассмотрим иллюстрации с изображением мебели.

**В.:** Ребята, а знаете ли вы, какие части есть у мебели? (Показ соответствующих картинок)

У стола – столешница, ножки.

У стула – ножки, сиденье (круглое, квадратное), спинка.

У кресла – мягкая спинка и сиденье, подлокотники, ножки.

У дивана – мягкая длинная спинка и сидение, подлокотники, ножки.

У шкафа – стенки, полки, дверцы, ножки.

После рассмотрения частей предметов мебели, их формы, воспитатель на листе бумаги показывает и объясняет, как расположить предметы мебели.

**В.:** Силуэты мебели рисуем простым карандашом, делаем набросок, который затем разукрасим цветными карандашами. Мы не забудем, что предметы мебели на наших листах надо располагать последовательно: в центре - стол,

ведь за ним любят сидеть гости. Затем рисуем стулья слева и справа от стола. Рисовать будем не мелко, чтобы можно было рассмотреть детали мебели. Вот теперь разукрашиваем мебель, если нажим сильный, то цвет ярче, нажим слабее - цвет бледнее, получается оттенок. Разукрашиваем, не выходя за контур, штригуем плотно, цвет красивее ложится. (Показ)

**В.:** И, конечно, нужно дизайнерам продумать, как можно украсить обстановку (скатерть на стол, ваза с цветами, над столом — люстра, на стене - картина).

### **Физминутка.**

**В:** Дети, сейчас мы разомнем наши пальчики и приступим к выполнению работы.

Это стул — на нем сидят (левая ладонь в кулачке прижимается к правой, вытянутой пальцами вверх).

Это стол — за ним сидят (левая в кулачке, правая открытая ладошка лежит сверху).

Вот кровать — на ней лежат (руки согнутые в локтях перед грудью лежат одна на другой).

В шкаф мы вещи убираем (имитация складывания вещей).

И работать начинаем (пальчики обеих рук шагают).

**В.:** Еще раз вспомним последовательность выполнения. (Дети отвечают)

**В.:** Ребята, закройте глаза и представьте комнату Мальвины. Придумайте, какую мебель, вы будете для нее рисовать.

**В.:** А теперь приступаем к работе, ведь Мальвина ждёт от вас помощи. И постарайтесь нарисовать так, чтобы мебель была окрашена в радостные, яркие цвета, чтобы наша гостыя больше не грустила.

Дети выполняют работу. Звучит спокойная музыкальная мелодия. Воспитатель оказывает помощь тем, кому она необходима.

### **Итог занятия.**

Воспитатель и дети оценивают работы, рассматривают, чьи работы выполнены аккуратно, мебель прорисована четко, не забыты детали интерьера, рисунок яркий, на весь лист. Обращается внимание на плотную, без пробелов, штриховку карандашом

Мальвина благодарит за выполненные работы. Обещает прийти в следующий раз и рассказать, понравились ли ее гостям работы детей, а дети продумают, как можно обустроить комнаты для других сказочных героев.