Иван Алексеевич Бунин «Детство»

Цели урока:  
-ознакомить с жизнью и творчеством И.А. Бунина;  
- прививать любовь к поэзии;  
- учить читать и понимать стихи;  
- воспитывать любовь к природе и родине,   
-уметь работать в группе, слушать друг друга ,искать информацию

|  |  |
| --- | --- |
| Ход урока | УУД |
| 1. Мотивация  - Давайте улыбнемся друг другу, я рада вновь видеть ваши лица, ваши улыбки и думаю, что сегодняшний день принесет нам всем радость общения друг с другом. Успехов вам и удач! | Регулятивные:  реакция на звонок,  волевая саморегуляция,  самопроверка порядка на рабочем месте |
| 2 . Актуализация знаний -Наш урок начнём с мини-теста в группах ( соотнесите фамилии авторов с названиями произведений: Некрасов - Крестьянские дети Толстой - Детство Суриков - Вот моя деревня) -Проверим (на листе) **- Назовите общую тему произведений (Детство ,о детях) - И так, тема урока… - Чем будем заниматься? Поможет учебник –стр.15 (познакомимся с автором, со стихотворением, с новыми словами, будем учиться выразительно читать )** | Коммуникатив-  ные:  планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками;  работа в группах  умение выражать свои чувства  Регулятивные:  контроль и коррекция ответов  Личностные:  формирование своего отношения к учебной задаче и осознание значимости ее |
| 3. Подготовка к восприятию нового материала  **Учитель читает стихотворение**.          Помню - долгий зимний вечер,            Полумрак и тишина;          Тускло льется свет лампады,          Буря плачет у окна.          «Дорогой мой, - шепчет мама,-          Если хочешь задремать,          Чтобы бодрым и веселым          Завтра утром быть опять,-          Позабудь, что воет вьюга,          Позабудь, что ты со мной,          Вспомни тихий шепот леса          И полдневный летний зной;          Вспомни, как шумят березы,          А за лесом, у межи,          Ходят медленно и плавно          Золотые волны ржи!»    - Это красивое стихотворение написал замечательный поэт, с биографией и творчеством которого вас сегодня познакомят ребята 4 класса.  Иван Алексеевич Бунин       (1870 – 1953 гг.) | Познавательные:  умение структурировать знания,  контролировать и оценивать знания,  формирование умения в постановке и формулировке проблемы |
| 4. Открытие нового . Сведения об авторе  ( презентация или сообщение)  Ученики:  Иван Алексеевич Бунин – русский писатель и поэт, который первым в русской литературе стал обладателем Нобелевской премии, а она присуждается за самые выдающиеся достижения  в области науки и литературы. Так высоко было оценено творчество нашего соотечественника , его художественное мастерство, умение проникать в глубины человеческой души, передать красоту окружающего мира. Что же  помогло ему достигнуть таких высот?  И.А.Бунин  родился в обедневшей дворянской семье в имении родителей под Воронежем. Здесь впервые открывается будущему писателю «скромная» красота русской природы. Еще в раннем возрасте пробуждается в нем художнический талант, и он пытается найти нужные цвета, образы, чтобы передать пленительное очарование летнего ржаного поля, березовой рощи на полотне с помощью красок и кисти. Притягательную силу, врачующее воздействие природы прочувствовал мальчик Иван Бунин, когда умерла его младшая сестренка. От глубокой душевной боли спасался он, убегая в лес, обращаясь в молитвах к небу и солнцу. В 11 лет он поступает в Елецкую уездную гимназию, но через 4 года из - за финансовых затруднений семьи возвратился домой, где продолжил образование под руководством старшего брата. Бунин с увлечением читал Пушкина, Лермонтова, а в 17 – летнем возрасте начал писать стихи сам. Когда Бунину исполнилось 21 год выходит его первый сборник стихотворений. Но признание пришло к Бунину после выхода в свет его рассказов. Бунин не только писал, он еще и активно занимался переводами английских и французских поэтов. Он уехал в 1918 г. из Москвы и поселился в Одессе. А затем, после долгих скитаний, в 1920 г. Бунин приезжает во Францию.  Несмотря на широкую известность Бунина как писателя его жизнь на чужбине была нелегкой. Последний сборник рассказов «Темные аллеи», написанный в мрачные дни нацистской оккупации Франции, был опубликован в Нью-Йорке (1943 г.) Предложение вернуться на родину, которые делались в послевоенные годы, Бунин отвергал. Бунин умер в Париже и похоронен на Русском кладбище | Познавательные:  работа с информацией  Коммуникатив-  ные:  планирование учебного сотрудничества  Личностные:  осознание значимости отобранного материала |
| 5. Работа по учебнику  - Какое стихотворение данного автора мы будем читать сегодня, вы узнаете, посмотрев  52 страницу учебника.  - Назовите произведение. | Познавательные:  работа с информацией, поиск и отбор нужной информации |
| 6. Работа над стихотворением «Детство». (учитель или аудиозапись)  - Сейчас вы услышите стихотворение «Детство». Послушав внимательно , ответьте на вопрос: о ком это стихотворение?  После чтения вопрос повторяется.  (- Это стихотворение о нем самом.)  - Почему?  (- Потому, что он говорит о себе, о том, как он гулял в лесу.Он говорит, что ему было 10 лет.) | Познавательные:  умение структурировать знания;  контроль и оценка знаний,  контроль и оценка процессов результатов деятельности,  работа с информацией.  Коммуникатив-  ные: умение выражать свои мысли. |
| 7. Словарная работа (по группам) - чтобы лучше понять смысл стихотворения, проведём словарную разминку; -Подберите синонимы и антонимы к словам: **величавый  гигантский  корявый (слова-помощники в учебнике в словаре синонимов и антонимов)** - Работа в тетради (продолжи ряд слов)стр.15 (индивидуально)  - Прочитайте стихотворение еще раз **самостоятельно**, как вы его поняли.  - Какие непонятные слова вы встретили? - Читаем по строфам. -«**сладостней»**-приятней ,радостней, с удовольствием  **Бор.**  - О каком дереве говорится в стихотворении? О сосне.  -Значит, бор- это лес, в котором растут сосны.  **Палаты.**  - В каких случаях это слово употребляют в речи?  - А вот послушайте, как А.С.Пушкин употребил это  слово в «Сказке о рыбаке и рыбке».  «Старичок к старухе воротился.  Что ж? Пред ним царские палаты,  В палатах видит свою старуху,  За столом сидит она царицей».  - Так что же такое палаты?  (Большой и красивый зал.)  - Зал в царском дворце.  - Царские палаты, нарядные, красивые. А у Бунина, какие палаты? Найдите в тексте и прочитайте.(солнечные) | Познавательные:  умение структурировать знания,  работать с информацией  Личностные:  перевод внешней речи на внутренний план.   Коммуникатив-  ные: умение выражать свои мысли. |
| **8. Физкультминутка**  А теперь ребята, встали!  Быстро руки вверх подняли,  В стороны, вперед, назад,  Повернулись вправо, влево,  Тихо сели - вновь за дело. | Регулятивные  Личностные  Здоровьесберегающие |
| **6.Чтение стихотворения по 4 строки:**  - В какое время  дня бродил поэт по лесу?                   «И весело мне было поутру                   Бродить по этим солнечным палатам».  - Что увидел поэт в один из таких солнечных дней?            «Повсюду блеск, повсюду яркий свет          Песок – как шелк…»  - Что почувствовал мальчик, «прильнув к сосне корявой»?           «Прильну к сосне корявой-          И чувствую: мне только десять лет,          А ствол- гигант, тяжелый, величавый».  - Причитайте строки, в которых автор описывает кору?  Кора груба, морщиниста, красна.          Но как тепла, так солнцем вся прогрета!          И кажется, что пахнет не сосна,  А зной и сухость солнечного лета.  - Кора сосен теплая, морщинистая, как лицо старого человека, которое лучится добротой и светом мудрости. Сосны напоминают мальчику великанов из сказки, рядом с которыми  герой сам себе кажется очень маленьким.  - А вы знаете, ребята, что сосна может достигать  высоту в 40 метров, а доживает она до 400 лет.  - А человек может столько прожить?  - Вспомните сколько лет автору в этом стихотворении? Найдите эти строчки в тексте.  - Представьте, что мы в том же лесу, на том же месте. Можем ли мы увидеть эту сосну?  - Прочитайте первый  вопрос в учебнике  и дайте на него ответ. - Вопрос №2 -Вопрос №3 ( в парах) | Познавательные:  умение структурировать знания,  работать с информацией  Коммуникатив-  ные:  согласованность при работе в парах;  умение выражать свои чувства  Регулятивные: контроль и коррекция |
| 7.Выразительное чтение стихотворения.- Прочитайте стихотворение выразительно. -Какие встретились знаки препинания? Как читаем текст с этими знаками? (чтение учащихся)-оценивание  - Природа для Бунина -  живое существо. Еще мальчиком он умел замечать прекрасное вокруг себя. Он восхищается, наслаждается красотой соснового бора. А ведь этот мальчик ваш ровесник. А в таком юном возрасте познание мира начинается с восхищения красотой. | Коммуникатив-  ные:  управление своим поведением и  умение выражать свои мысли  Личностные: формирование алгоритма своего способа действия  Регулятивные: контроль и коррекция |
|  |  |

8. – Ребята, а у вас были случаи, когда вы восхищались красотой природы?  
Творческая работа №2 стр 15 –тетрадь  
-Отчёт о работе  
-Рефлексия:  
-Что интересного узнали на уроке?

Оценки: дети  
9. Д.з-выразительное чтение.  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
 **Ученики:**

**Иван Алексеевич Бунин – русский писатель и поэт, который первым в русской литературе стал обладателем Нобелевской премии, а она присуждается за самые выдающиеся достижения  в области науки и литературы. Так высоко было оценено творчество нашего соотечественника , его художественное мастерство, умение проникать в глубины человеческой души, передать красоту окружающего мира. Что же  помогло ему достигнуть таких высот?**

**И.А.Бунин  родился в обедневшей дворянской семье в имении родителей под Воронежем. Здесь впервые открывается будущему писателю «скромная» красота русской природы. Еще в раннем возрасте пробуждается в нем художнический талант, и он пытается найти нужные цвета, образы, чтобы передать пленительное очарование летнего ржаного поля, березовой рощи на полотне с помощью красок и кисти. Притягательную силу, врачующее воздействие природы прочувствовал мальчик Иван Бунин, когда умерла его младшая сестренка. От глубокой душевной боли спасался он, убегая в лес, обращаясь в молитвах к небу и солнцу. В 11 лет он поступает в Елецкую уездную гимназию, но через 4 года из - за финансовых затруднений семьи возвратился домой, где продолжил образование под руководством старшего брата. Бунин с увлечением читал Пушкина, Лермонтова, а в 17 – летнем возрасте начал писать стихи сам. Когда Бунину исполнилось 21 год выходит его первый сборник стихотворений. Но признание пришло к Бунину после выхода в свет его рассказов. Бунин не только писал, он еще и активно занимался переводами английских и французских поэтов. Он уехал в 1918 г. из Москвы и поселился в Одессе. А затем, после долгих скитаний, в 1920 г. Бунин приезжает во Францию.**

**Несмотря на широкую известность Бунина как писателя его жизнь на чужбине была нелегкой. Последний сборник рассказов «Темные аллеи», написанный в мрачные дни нацистской оккупации Франции, был опубликован в Нью-Йорке (1943 г.) Предложение вернуться на родину, которые делались в послевоенные годы, Бунин отвергал. Бунин умер в Париже и похоронен на Русском кладбище**  
  
Н. Некрасов« Детство»  
И. Суриков «Крестьянские дети»  
Л. Толстой « Вот моя деревня»  
  
  
Величавый синоним антоним

Гигантский

Корявый