Иван Алексеевич Бунин «Детство»

Цели урока:
-ознакомить с жизнью и творчеством И.А. Бунина;
- прививать любовь к поэзии;
- учить читать и понимать стихи;
- воспитывать любовь к природе и родине,
-уметь работать в группе, слушать друг друга ,искать информацию

|  |  |
| --- | --- |
| Ход урока | УУД |
| 1. Мотивация- Давайте улыбнемся друг другу, я рада вновь видеть ваши лица, ваши улыбки и думаю, что сегодняшний день принесет нам всем радость общения друг с другом. Успехов вам и удач! | Регулятивные:реакция на звонок, волевая саморегуляция,самопроверка порядка на рабочем месте |
| 2 . Актуализация знаний-Наш урок начнём с мини-теста в группах (соотнесите фамилии авторов с названиями произведений:Некрасов - Крестьянские детиТолстой - ДетствоСуриков - Вот моя деревня)-Проверим (на листе)**- Назовите общую тему произведений (Детство ,о детях)- И так, тема урока…- Чем будем заниматься? Поможет учебник –стр.15 (познакомимся с автором, со стихотворением, с новыми словами, будем учиться выразительно читать )** | Коммуникатив-ные:планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками; работа в группахумение выражать свои чувстваРегулятивные:контроль и коррекция ответовЛичностные:формирование своего отношения к учебной задаче и осознание значимости ее |
| 3. Подготовка к восприятию нового материала**Учитель читает стихотворение**.        Помню - долгий зимний вечер,          Полумрак и тишина;        Тускло льется свет лампады,        Буря плачет у окна.        «Дорогой мой, - шепчет мама,-        Если хочешь задремать,        Чтобы бодрым и веселым        Завтра утром быть опять,-        Позабудь, что воет вьюга,        Позабудь, что ты со мной,        Вспомни тихий шепот леса        И полдневный летний зной;        Вспомни, как шумят березы,        А за лесом, у межи,        Ходят медленно и плавно        Золотые волны ржи!»                                           - Это красивое стихотворение написал замечательный поэт, с биографией и творчеством которого вас сегодня познакомят ребята 4 класса.Иван Алексеевич Бунин     (1870 – 1953 гг.) | Познавательные:умение структурировать знания, контролировать и оценивать знания, формирование умения в постановке и формулировке проблемы |
| 4. Открытие нового . Сведения об авторе( презентация или сообщение)Ученики: Иван Алексеевич Бунин – русский писатель и поэт, который первым в русской литературе стал обладателем Нобелевской премии, а она присуждается за самые выдающиеся достижения  в области науки и литературы. Так высоко было оценено творчество нашего соотечественника , его художественное мастерство, умение проникать в глубины человеческой души, передать красоту окружающего мира. Что же  помогло ему достигнуть таких высот?И.А.Бунин  родился в обедневшей дворянской семье в имении родителей под Воронежем. Здесь впервые открывается будущему писателю «скромная» красота русской природы. Еще в раннем возрасте пробуждается в нем художнический талант, и он пытается найти нужные цвета, образы, чтобы передать пленительное очарование летнего ржаного поля, березовой рощи на полотне с помощью красок и кисти. Притягательную силу, врачующее воздействие природы прочувствовал мальчик Иван Бунин, когда умерла его младшая сестренка. От глубокой душевной боли спасался он, убегая в лес, обращаясь в молитвах к небу и солнцу. В 11 лет он поступает в Елецкую уездную гимназию, но через 4 года из - за финансовых затруднений семьи возвратился домой, где продолжил образование под руководством старшего брата. Бунин с увлечением читал Пушкина, Лермонтова, а в 17 – летнем возрасте начал писать стихи сам. Когда Бунину исполнилось 21 год выходит его первый сборник стихотворений. Но признание пришло к Бунину после выхода в свет его рассказов. Бунин не только писал, он еще и активно занимался переводами английских и французских поэтов. Он уехал в 1918 г. из Москвы и поселился в Одессе. А затем, после долгих скитаний, в 1920 г. Бунин приезжает во Францию. Несмотря на широкую известность Бунина как писателя его жизнь на чужбине была нелегкой. Последний сборник рассказов «Темные аллеи», написанный в мрачные дни нацистской оккупации Франции, был опубликован в Нью-Йорке (1943 г.) Предложение вернуться на родину, которые делались в послевоенные годы, Бунин отвергал. Бунин умер в Париже и похоронен на Русском кладбище | Познавательные:работа с информацией Коммуникатив-ные:планирование учебного сотрудничестваЛичностные:осознание значимости отобранного материала |
| 5. Работа по учебнику- Какое стихотворение данного автора мы будем читать сегодня, вы узнаете, посмотрев  52 страницу учебника.- Назовите произведение.  | Познавательные:работа с информацией, поиск и отбор нужной информации  |
| 6. Работа над стихотворением «Детство».(учитель или аудиозапись)- Сейчас вы услышите стихотворение «Детство». Послушав внимательно , ответьте на вопрос: о ком это стихотворение? После чтения вопрос повторяется.(- Это стихотворение о нем самом.)- Почему?(- Потому, что он говорит о себе, о том, как он гулял в лесу.Он говорит, что ему было 10 лет.)         | Познавательные:умение структурировать знания;контроль и оценка знаний, контроль и оценка процессов результатов деятельности,работа с информацией.Коммуникатив-ные: умение выражать свои мысли. |
| 7. Словарная работа (по группам)- чтобы лучше понять смысл стихотворения, проведём словарную разминку;-Подберите синонимы и антонимы к словам: **величавый гигантский корявый (слова-помощники в учебнике в словаре синонимов и антонимов)**- Работа в тетради (продолжи ряд слов)стр.15 (индивидуально)- Прочитайте стихотворение еще раз **самостоятельно**, как вы его поняли.- Какие непонятные слова вы встретили?- Читаем по строфам.-«**сладостней»**-приятней ,радостней, с удовольствием**Бор.** - О каком дереве говорится в стихотворении? О сосне.-Значит, бор- это лес, в котором растут сосны.**Палаты.** - В каких случаях это слово употребляют в речи?- А вот послушайте, как А.С.Пушкин употребил это  слово в «Сказке о рыбаке и рыбке».«Старичок к старухе воротился.Что ж? Пред ним царские палаты,В палатах видит свою старуху,За столом сидит она царицей».- Так что же такое палаты?(Большой и красивый зал.)- Зал в царском дворце.- Царские палаты, нарядные, красивые. А у Бунина, какие палаты? Найдите в тексте и прочитайте.(солнечные) | Познавательные:умение структурировать знания, работать с информациейЛичностные: перевод внешней речи на внутренний план. Коммуникатив-ные: умение выражать свои мысли. |
| **8. Физкультминутка**А теперь ребята, встали!Быстро руки вверх подняли,В стороны, вперед, назад,Повернулись вправо, влево,Тихо сели - вновь за дело. | РегулятивныеЛичностныеЗдоровьесберегающие |
| **6.Чтение стихотворения по 4 строки:**- В какое время  дня бродил поэт по лесу?                 «И весело мне было поутру                 Бродить по этим солнечным палатам».- Что увидел поэт в один из таких солнечных дней?          «Повсюду блеск, повсюду яркий свет        Песок – как шелк…»- Что почувствовал мальчик, «прильнув к сосне корявой»?         «Прильну к сосне корявой-        И чувствую: мне только десять лет,        А ствол- гигант, тяжелый, величавый».- Причитайте строки, в которых автор описывает кору?Кора груба, морщиниста, красна.        Но как тепла, так солнцем вся прогрета!        И кажется, что пахнет не сосна, А зной и сухость солнечного лета.- Кора сосен теплая, морщинистая, как лицо старого человека, которое лучится добротой и светом мудрости. Сосны напоминают мальчику великанов из сказки, рядом с которыми  герой сам себе кажется очень маленьким.- А вы знаете, ребята, что сосна может достигать  высоту в 40 метров, а доживает она до 400 лет.- А человек может столько прожить?- Вспомните сколько лет автору в этом стихотворении? Найдите эти строчки в тексте.- Представьте, что мы в том же лесу, на том же месте. Можем ли мы увидеть эту сосну?- Прочитайте первый  вопрос в учебнике  и дайте на него ответ.- Вопрос №2-Вопрос №3 ( в парах) | Познавательные:умение структурировать знания, работать с информациейКоммуникатив-ные:согласованность при работе в парах; умение выражать свои чувстваРегулятивные: контроль и коррекция |
| 7.Выразительное чтение стихотворения.- Прочитайте стихотворение выразительно.-Какие встретились знаки препинания? Как читаем текст с этими знаками?(чтение учащихся)-оценивание- Природа для Бунина -  живое существо. Еще мальчиком он умел замечать прекрасное вокруг себя. Он восхищается, наслаждается красотой соснового бора. А ведь этот мальчик ваш ровесник. А в таком юном возрасте познание мира начинается с восхищения красотой. | Коммуникатив-ные:управление своим поведением иумение выражать свои мыслиЛичностные: формирование алгоритма своего способа действияРегулятивные: контроль и коррекция |
|  |  |

8. – Ребята, а у вас были случаи, когда вы восхищались красотой природы?
Творческая работа №2 стр 15 –тетрадь
-Отчёт о работе
-Рефлексия:
-Что интересного узнали на уроке?

Оценки: дети
9. Д.з-выразительное чтение.

 **Ученики:**

**Иван Алексеевич Бунин – русский писатель и поэт, который первым в русской литературе стал обладателем Нобелевской премии, а она присуждается за самые выдающиеся достижения  в области науки и литературы. Так высоко было оценено творчество нашего соотечественника , его художественное мастерство, умение проникать в глубины человеческой души, передать красоту окружающего мира. Что же  помогло ему достигнуть таких высот?**

**И.А.Бунин  родился в обедневшей дворянской семье в имении родителей под Воронежем. Здесь впервые открывается будущему писателю «скромная» красота русской природы. Еще в раннем возрасте пробуждается в нем художнический талант, и он пытается найти нужные цвета, образы, чтобы передать пленительное очарование летнего ржаного поля, березовой рощи на полотне с помощью красок и кисти. Притягательную силу, врачующее воздействие природы прочувствовал мальчик Иван Бунин, когда умерла его младшая сестренка. От глубокой душевной боли спасался он, убегая в лес, обращаясь в молитвах к небу и солнцу. В 11 лет он поступает в Елецкую уездную гимназию, но через 4 года из - за финансовых затруднений семьи возвратился домой, где продолжил образование под руководством старшего брата. Бунин с увлечением читал Пушкина, Лермонтова, а в 17 – летнем возрасте начал писать стихи сам. Когда Бунину исполнилось 21 год выходит его первый сборник стихотворений. Но признание пришло к Бунину после выхода в свет его рассказов. Бунин не только писал, он еще и активно занимался переводами английских и французских поэтов. Он уехал в 1918 г. из Москвы и поселился в Одессе. А затем, после долгих скитаний, в 1920 г. Бунин приезжает во Францию.**

**Несмотря на широкую известность Бунина как писателя его жизнь на чужбине была нелегкой. Последний сборник рассказов «Темные аллеи», написанный в мрачные дни нацистской оккупации Франции, был опубликован в Нью-Йорке (1943 г.) Предложение вернуться на родину, которые делались в послевоенные годы, Бунин отвергал. Бунин умер в Париже и похоронен на Русском кладбище**

Н. Некрасов« Детство»
И. Суриков «Крестьянские дети»
Л. Толстой « Вот моя деревня»

Величавый синоним антоним

Гигантский

Корявый