**Методическая разработка**

**представления «Класс года» по теме «Профессии цирка»**

Составитель: Л.Г. Ивашкевич (учитель начальных классов)

Ребёнок: Людмила Георгиевна говорит, что 2-б класс – сплошной цирк…

Вот мы и решили познакомиться с цирковыми профессиями и отправились…

Все: В цирк!

*Звучит:* ***Дунаевский «Выходной марш»***

Ребёнок:Здесь нас встречает кто? Правильно… Шпрехшталмейстер и конферансье.

Шпрехшталмейстер-это ответственный за ходом представления, а конферансье – ведущий представления.

***Танец*** *хореографической группы «Цирк» под песню* ***«Песня о Цирке»***

Шпрехшталмейстер:Двери цирка мы сегодня открываем.

Всех гостей на представленье приглашаем.

Приходите веселиться вместе с нами.

Приходите, станьте нашими друзьями.

Конферансье:Парад-алле! Начнем аттракционы!

И ничего, что мы не чемпионы -

Всему мы можем научиться,

Нам в жизни это очень пригодиться!

Ребёнок рассказывает стихотворение**“Клоун”,** а клоуны изображают

Клоун рыжий, конопатый, (гладят себя по голове, показывают веснушки)

Очень нравится ребятам. (три хлопка в ладоши)

Нос как красный помидор. (гладят нос поочередно руками)

А в глазах его задор.(с помощью рук изображают глаза и хлопают реснички- пальчики )

Слезы льются, как из крана (“собирают слезинки в ладошку”)

В разноцветные карманы. (показывают карманы-ладони к бедрам)

А в карманах, там и тут, (кисти рук складывают в “бутон”, поднимают вверх, раскрывают “лепестки”)

Розы красные растут.

То он плачет, то смеется, (указательные пальцы вертикально к глазам, затем к губам)

То он добрый, то дерется, (гладят свои руки, затем выбрасывают кулаки вперед)

Ах, какой он неуклюжий, (руки на поясе, наклоны туловища вправо-влево)

Но такой он всем и нужен. (руки скрещивают на груди, в стороны и на пояс)

**Клоуны:**

Кнопа (девочка).

-Мы забыли поздороваться с ребятами.

Тотоша (мальчик).

-Это правда. Ой, как нехорошо! Это ты, Кнопа, виновата!

Кнопа.

-Всё равно, кто виноват. Надо поздороваться. Начинай!

Тотоша.

-А я не умею!

Кнопа.

-Не умеешь? Тогда я сначала поздороваюсь, а ты учись. Это очень просто! (Детям.) Здравствуйте, ребята. Здравствуйте! (Кланяется во все стороны.)

Тотоша.

-Хорошо. Теперь я! (Детям после паузы.) Это очень просто! Здравствуйте, ребята, здравствуйте! (Кланяется.)

Кнопа.

-(Вполголоса, отведя Кнопу в сторону.) «Очень просто говорить не надо. Скажи только: «Здравствуйте, ребята, здравствуйте!» Ну, иди!

Тотоша (детям):

-Очень просто говорить не надо. Скажи только: «Здравствуйте, ребята, здравствуйте!» Ну, иди!

Кнопа.

-Ты ничего не понимаешь! Не надо говорить ребятам «Очень просто!» скажи: «Здравствуйте, ребята!» Даже маленькие дети умеют здороваться, а ты же не маленький!

Тотоша.

-Ты плохо меня учишь, а потом ещё и ругаешь! (Отходит в сторону.)

Кнопа (тянет его назад).

-Не сердись, давай вместе поздороваемся. Повторяй за мной!

Вместе.

-Здравствуйте, ребята, здравствуйте! (Кланяется.)

- Вот так хорошо получилось!

*На фоне песни* ***«Песня о Цирке»***

- К нам приехали медведи

Прям на скутере.

Крутят лапами педали

Это ли не круто ли?

**Медведи. Музыка ………………**

- Сели, легли, покатились.

Друг к другу спинками прислонились.

Лицом друг к другу повернулись,

Обнялись, поцеловались

И со зрителем попрощались.

**Ведущий**

Вот какие шалунишки,

Наши озорные мишки! Аплодисменты.

**Вынести сетку**

-Единственные в мире тигры.

- Во время выступления просьба не шуметь, отключить мобильные телефоны, детей к барьеру не подпускать. Слабонервным принять успокоительное.

**Тигры (под песню Боярского «Ап»)**

Аплодисменты.

А теперь другие кошечки: милые, ласковые, из **Театра Куклачёва.**

**Танец кошечек**

Аплодисменты.

**Игра клоунов.**

Кнопа: А давайте, я сейчас буду вам говорить разные новости! А вы, если новость радостная, кричите: "Ура!" и хлопайте в ладоши.

Тотоша: А если грустная, кричите: «У-у-у!» и топайте ногами. Договорились? Кнопа: Тогда поехали!

Тотоша: Сегодня всем ребятам будут вручаться призы! Дети: Ура-а!

Кнопа: А вместо призов вы получите манную кашу! Дети: У-у-у!

Тотоша: На самом деле всех ждут вкусные конфеты! Дети: Ура!

Кнопа: Которые уже слопалТотоша.Дети: У-у-у!

Тотоша: А почему это сразу я? Как что, так сразуТотоша.

Кнопа: Да я же пошутила. Да не дуйся, сейчас лопнешь! А у М-В-Ч даже шарики не лопаются.

**Маг-волшебник-чародей (отрывок музыки из«Ну, погоди!»)**

1 фокус. Крепкий шар.

Перед вами Фокус-покус,

Маг, волшебник, чародей!

Достает он из ушей

Двадцать пять карандашей.

Вынимает из кармана

Триста тридцать (взгляд волшебника)

Ой, извините, три банана

Он снимает чёрну шляпу,

Низко делает поклон.

Он вам фокусы покажет,

Аплодируйте скорей!

2 фокус .“Чудо-водица!”

Вот прозрачная водица,

Словно ручеек искрится.

Если заклинание скажу,

В любой цвет водицу превращу!

- Фалды-балды, унды-чей!

Красный цвет явись скорей! (трясет банку с красной крышкой)

- Фалды-балды, унды-чих!

Быстро синий цвет явись!

- Фалды-балды, унды-чей!

Всех зеленый цвет милей!

- Фалды-балды, унды-чих!

Какой цвет совсем притих! (трясет банку, появляется желтый цвет).

3 фокус. Ленточки в кармане Шпрехшталмейстера.

**Клоуны**

Тотоша- Ой- ой- ой!

Кнопа- Что с тобой?

Тотоша- Зуб болит!

Кнопа- Ну-ка, открой рот! По- ши -ре! Еще шире!

(Достает из кармана плоскогубцы, показывает инструмент зрителям и «выдергивает» большой зуб-муляж)

Тотоша. Ой, что это?!

Кнопа- Это твой больной зуб!

Тотоша - Мой зуб?! О-о-о! (падает)

Кнопа- Что с тобой?

Тотоша- Я упал в обморок!

Кнопа- А кто говорит?

Тотоша -Мой язык!

-Что случилось со светом? Осветители, что за безобразие?

Кнопа- Чего раскричался? Уйди с арены. (Объявляет.) На сцене цирка гимнасты!

Тотоша- Так бы сразу и сказали. Я думал авария.

**Номер «Воздушные гимнасты**»

*На фоне песни* ***«Песня о Цирке»***

Есть на свете такая страна,

Где всегда чудеса совершаются.

Называется цирком она,

Вечно юной она называется.

**На роли пробовались:**

Шпрехшталмейстер:Гаряев Тимур

Конферансье: Сидорова Мирослава

Клоуны Тотоша и Кнопа:

Мельников Артём и Глухих София

Дрессированные мишки:Ваняшкин Егор, Поспелов Артём

 тигры: Асксёнов Семён, Сайфутдинов Александр

Кошечки из театра «Куклачёва»: Кругликова Татьяна, Воронцова Анастасия, Власова Алёна,Галуха Екатерина, Белова Полина, Николайчук Полина, Фетистова Вероника.

Акробаты:Арзяев Максим, Белопашенцев Владимир, Белопашенцев Дмитрий

Маг, волшебник, чародей: Берсенёв Макар.

Танцевальная группа «Цирк»: Емельянова Елизавета, Малоземова Софья, Лациник Ксения, Сидорова Мирослава, Галуха Екатерина, Воронцова Анастасия.

И другие ученики 2 – б класса.

**- Мы поняли,** чтобы стать профессионалом, как великие Олег Попов, Юрий Никулин, Юрий Куклачёв, братья Запашные и многие другие,

надо много терпения, труда и любви к своему делу. А пока мы просто Дети.

**Песня «В каждом маленьком ребёнке…»**

В каждом маленьком ребенке
И мальчишке и девчонке
Есть по двести грамм взрывчатки
Или даже полкило!
Должен он бежать и прыгать
Все хватать, ногами дрыгать
А иначе он взорвется, трах-бабах !
И нет его!