**Музейная педагогика как средство формирования познавательного интереса на уроках истории**

***Ключевые слова:****музейная педагогика, познавательный интерес, уроки истории, интерактивные методы, образовательный процесс.*

В последние годы музейная педагогика становится все более актуальной в образовательном процессе, особенно в преподавании таких предметов, как история. Учителя стремятся привнести в свои уроки элементы, которые делают процесс обучения более интересным и познавательным. Музейные экспозиции и ресурсы представляют собой уникальный инструмент, позволяющий оживить учебный материал и сделать его более доступным для учащихся. Использование музейной педагогики создает возможность не только для знакомства с историческими фактами, но и для формирования у детей критического мышления, навыков анализа и синтеза информации.

Одним из основных направлений музейной педагогики является использование экскурсий в исторические музеи как формы активного обучения. Посещение музея позволяет детям не только увидеть предметы, относящиеся к изучаемой эпохе, но и погрузиться в атмосферу времени. Например, экскурсия в музей, посвященный Великой Отечественной войне, может стать катализатором для обсуждения причин и последствий этого исторического события. На такой экскурсии дети могут рассмотреть артефакты, такие как военное снаряжение, документы и фотографии, что поможет им лучше понять масштабы и значимость войны. Эти предметы становятся отправной точкой для обсуждения и критического анализа, что делает уроки истории более интерактивными и увлекательными.

Музейные ресурсы также можно использовать непосредственно в классе. Например, работа с репродукциями картин, историческими документами или 3D-моделями позволяет учителю создавать образовательные ситуации, которые вызывают интерес у учеников. Исследования показывают, что использование наглядных материалов способствует лучшему запоминанию информации и активному вовлечению детей в процесс обучения. Важно, чтобы учитель заранее подготовил задания, которые помогут ученикам осмысленно подойти к изучению предмета. Это может быть работа в группах, создание презентаций на основе изученных материалов или обсуждение проблемных вопросов.

Совместные проекты, в рамках которых учащиеся работают с музейными экспонатами, также являются эффективным способом формирования познавательного интереса. Например, создание выставки на тему «История моего города» позволяет детям исследовать местные исторические события и личности, а также представлять результаты своей работы на школьной выставке. Такой подход не только углубляет знания, но и развивает навыки работы в команде, ответственности за результат и публичных выступлений. Учащиеся чувствуют себя не просто слушателями, а активными участниками процесса, что значительно повышает их мотивацию к изучению истории.

Важно также отметить, что музейная педагогика способствует развитию эмпатии и социальной ответственности у детей. Через знакомство с историческими событиями и судьбами людей, чьи жизни были затронуты войнами, революциями и другими значительными событиями, учащиеся начинают лучше понимать человеческую природу, причины конфликтов и важность мирного сосуществования. Это может быть реализовано через проекты, в которых ученики исследуют истории отдельных людей, их жизненный путь и вклад в историю. Такие задания способствуют формированию более глубокого понимания истории как нечто личное и значимое.

В заключение, музейная педагогика представляет собой мощное средство формирования познавательного интереса на уроках истории. Использование музейных ресурсов и активных методов обучения способствует не только усвоению исторических фактов, но и развитию критического мышления, навыков анализа и эмпатии у учащихся. Важно, чтобы учителя находили возможности интегрировать музейные практики в образовательный процесс, создавая тем самым более насыщенное и многогранное обучение для своих учеников. Музейная педагогика не просто делает уроки истории более интересными, но и помогает детям стать более осознанными и ответственными гражданами, понимающими свою роль в истории и обществе.

**Список литературы**

1. Дорошенко Н. С. Активизация познавательной деятельности учащихся на уроках истории и обществознания. Методические рекомендации / Н. С. Дорошенко. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2015. — № 24 (104). — С. 937-943. — URL: <https://moluch.ru/archive/104/24375/>
2. Ислямова Э.И. Нетрадиционные приемы изучения фактического материала на уроках истории // Вопросы науки и образования. 2016. №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/netraditsionnye-priemy-izucheniya-fakticheskogo-materiala-na-urokah-istorii>
3. Кабыткина И.Б. Познавательная активность студентов: проблемы и пути повышения // МНИЖ. 2021. №6-4 (108). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/poznavatelnaya-aktivnost-studentov-problemy-i-puti-povysheniya>
4. Славская И.В. Стимулирование познавательной деятельности как средство саморазвития и самореализации личности с применением нетрадиционных уроков по истории // Проблемы педагогики. 2020. №1 (46). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/stimulirovanie-poznavatelnoy-deyatelnosti-kak-sredstvo-samorazvitiya-i-samorealizatsii-lichnosti-s-primeneniem-netraditsionnyh>