

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Керчи  
Республики Крым «Детский сад комбинированного вида №6 «Радуга»

***Мастер-класс для педагогов***  
***«Использование синквейна в ознакомлении***  
***детей с трудом взрослых»***

**Подготовила:**  
воспитатель  
Погиба Н.В.  
первая квалификационная категория,  
педагогический стаж 26 лет

**г. Керчь,  
2024г.**

В практике работы дошкольных образовательных учреждений при ознакомлении дошкольников с профессиями используются разные методы и приемы. Одним из таких приемов является синквейн.

Синквейн (*от фр. cinquains, англ. cinquain*) – нерифмованное стихотворение из пяти строк. Форму синквейна разработала американская поэтесса Аделаида Крэпси в начале XX века под влиянием японской поэзии.

Методический прием синквейн поможет сформировать у детей позитивные установки к различным видам труда и творчества. С его помощью воспитатель может познакомить дошкольников с профессиями взрослых, закрепить у них новые знания и расширить словарный запас.

Синквейн – игровой прием. Его структура проста и доступна даже маленьким детям. Однако игру в синквейны лучше проводить со старшими дошкольниками. Их мыслительные, коммуникативные, речевые навыки и умения позволят им быстро освоить правила игры и почувствовать себя успешными.

Чтобы научить детей составлять синквейн, воспитатель должен рассказать, из чего он состоит. Традиционный синквейн состоит из пяти строк.

### ***Структура синквейна***

- Теперь узнаем как же правильно составлять синквейн.



- Дети, эта картинка обозначает предмет. Какие профессии вы знаете? (Строитель, учитель, воспитатель.) Воспитатель



- Эта картинка обозначает признак предмета, то есть какой он. Например Воспитатель какая? (Ответы детей).



- Эта картинка обозначает действие предмета. Что делает воспитатель?  
(воспитывает, читает, играет).



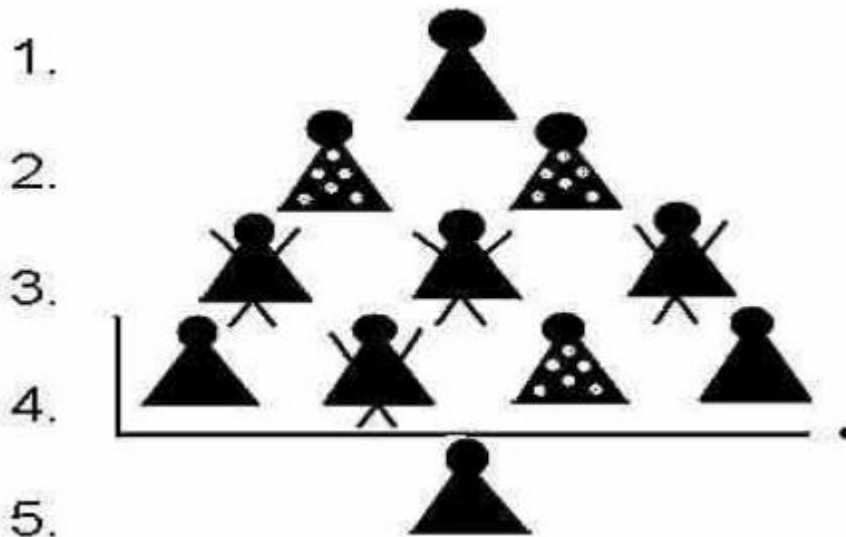
-Это схема предложения. Значит мы должны составить предложение про наш предмет. Например, воспитатель любит читать сказку.



Синоним предмета, то есть как еще мы можем назвать этот предмет. Например, воспитатель-это профессия.

- Посмотрим, что же у нас получилось.

На доске вывесить схему



- Повторим еще раз:

сначала мы должны назвать предмет, затем назвать два его признака, далее три действия, составить предложение и назвать синоним.

***Синквейн состоит из 5 строк. По форме напоминает ёлочку.***

*В первой строке – должна находиться сама тема (заголовок) дидактического синквейна, обычно это явление или предмет, о котором идет речь.*

Чаще всего в первой строке пишется всего одно слово, но иногда и небольшое словосочетание. По части речи это существительное или местоимение, и отвечает на вопросы: кто? что?

*Во второй строке* – находятся уже два слова, которые описывают свойства и признаки этого предмета или явления. По части речи — это обычно прилагательные или причастия, отвечающие на вопросы: какой? какая? какое? какие?

*В третьей строке* – содержатся уже три слова, которые описывают действия, обычные для этого явления или объекта. По части речи — это глаголы, отвечающие на вопрос: что делает? что делают?)

*В четвертой строке* — ребенок выражает уже непосредственно свое мнение о затронутой теме. Это фраза или предложение, состоящее из нескольких слов. Самый традиционный вариант, когда предложение состоит из четырех слов.

*Пятая строка*– последняя. Одно слово (существительное) для выражения своих чувств, ассоциаций, связанных с предметом, о котором говорится в синквейне, или повторение сути, синоним.

Предполагается, что с детьми дошкольного возраста строгое соблюдение правил составления синквейна не обязательно.

Возможно, что в четвёртой строке предложение может состоять от 3 до 5 слов, а в пятой строке, вместо одного слова, может быть и два слова. Другие части речи применять тоже разрешается.

Соблюдать правила составления синквейна не обязательно, т. к. это форма свободного творчества детей. При этом воспитатель должен предлагать дошкольникам известные им темы и показывать образец. Если они затрудняются составить синквейн, воспитатель помогает наводящими вопросами.

Воспитателю нужно быть готовым к тому, что не всем детям понравится составлять синквейны, потому что работа над ним требует размышления, большого словарного запаса и умения выражать свои мысли. В таких случаях воспитатель должен помогать детям, поощрять их желание импровизировать. Постепенно они привыкнут к правилам нерифмованных стихотворений, а составление синквейнов станет для них веселым и занимательным занятием

На разных этапах изучения материала воспитатель может предложить детям составить новый синквейн, скорректировать готовый или составить краткий рассказ, используя входящие в состав синквейна слова и фразы.

Воспитателю следует собрать копилку синквейнов: по стихотворениям, мультфильмам, прочитанным рассказам и сказкам, ситуациям из жизни. Образцы синквейнов можно демонстрировать во время бесед, литературных встреч, на родительских собраниях. Дети, как настоящие поэты, будут гордиться своими сочинениями.

***Синквейн обладает следующими преимуществами:***

1. Помогает детям понять и запомнить новое содержание.
2. Развивает коммуникативные и речевые навыки.
3. Обогащает словарный запас.
4. Учит формулировать ключевую фразу (*идею*).
5. Подготавливает к краткому пересказу.
6. Совершенствует творческие и мыслительные способности.
7. Учит взаимодействовать со сверстниками, оценивать свои и чужие способности.

Методический прием синквейн воспитатели используют на занятиях по ознакомлению с профессиями взрослых и учат детей составлять его в форме игры, причем на разных этапах образовательной деятельности.

Знакомство с профессиями. Воспитатель знакомит детей с профессиями, например, художника и скульптора. Рассказывает, чем занимаются эти специалисты, показывает иллюстрации или мультимедийную презентацию. В конце занятия воспитатель предлагает детям составить синквейны об этих профессиях.

На данном этапе синквейн учит детей пересказывать то, что прочитал или рассказал воспитатель. Они получают представления о частях речи, предложении, стремятся соблюдать интонацию. При составлении синквейнов активизируется словарный запас, дошкольники начинают активно использовать в речи синонимы, антонимы.

Это занятие помогает детям выразить свое отношение к полученным знаниям. Кроме того, это способ контроля и самоконтроля. Дети могут сравнивать и оценивать получившиеся синквейны, обмениваться впечатлениями.

Уточнение знаний о профессиях. Например, воспитатель просит рассказать детей о ветеринаре и совместно с ними составляет синквейн. Это позволяет воспитателю понять, что уже знают дети о данной профессии, и дает возможность подкорректировать их знания, донести до них нужную информацию.

Затем предлагает дошкольникам дома с родителями найти дополнительную информацию об этом специалисте. Задача следующего занятия – скорректировать или совершенствовать уже готовый синквейн.

Повторение материала предыдущего занятия. Чтобы вспомнить профессии, о которых говорили на предыдущем занятии, воспитатель предлагает детям составить краткий рассказ по готовым синквейнам.

Заключительное задание по пройденному материалу. Воспитатель в течение 3–4 занятий рассказывает детям о профессиях людей, которые работают в детском саду, проводит беседы. На заключительном занятии по этой теме он предлагает детям составить синквейны о профессиях, например, воспитателя, младшего воспитателя, повара. В данном случае синквейн помогает провести рефлекссию, анализ и синтез полученной детьми информации. Такое задание активизирует и развивает мыслительную деятельность дошкольников. Они учатся находить и выделять в большом объеме информации главную мысль. Изученный на занятии материал приобретает эмоциональную окраску, что способствует его более глубокому усвоению.

Таким образом, благодаря синквейну дошкольники лучше усваивают новую информацию, не только запоминают названия профессий, но и понимают их содержание, используют полученные знания в игровой деятельности, реализуют свои творческие, интеллектуальные способности.

**Примеры синквейнов о профессиях взрослых**

<b>1-я строка</b> Кто? Что?	<b>Воспитатель</b>	<b>Мл. воспитатель</b>	<b>Учитель</b>	<b>Повар</b>	<b>Продавец</b>	<b>Врач</b>	<b>Художник</b>
<b>2-я строка</b> Какой? Какая? Какие? Какое?	Добрая, любящая	Добрая, опрятная	Строгий, требовательный	Аккуратный, ответственный	Добрый, хороший	Добрый, хороший	Талантливый, известный
<b>3-я строка</b> Что делает? Что делают?	Читает, пишет, рассказывает	Моеет, убирает, прибирает	Учит, воспитывает, любит	Режет, печет, варит	Продает, считает, взвешивает	Лечит, делает уколы	Рисует, творит, наблюдает
<b>4-я строка</b> Как ты относишься к этому?	Воспитатель читает сказку	Она нас кормит	Учитель учит детей	Повар варит суп	Продавец подает вещи и продукты	Врач смотрит горло у больного	Мы ходили в картинка галерею
<b>5-я строка</b> Как назвать одним словом?	Наставник	Друг	Профессия	Кухня	Магазин	Здоровье	Мастер

