

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Республики Хакасия «Хакасский политехнический колледж»

ПОРТРЕТ В СТИЛЕ ПОП-АРТ СРЕДСТВАМИ РЕДАКТОРОВ РАСТРОВОЙ ГРАФИКИ



Преподаватель ГБПОУ РХ ХПК
Рушковская Светлана Викторовна

История зарождения Поп-арт



Сэр Питер Блейк

(род. 1932, Дартфорд, Кент)
английский живописец
и художник-график



Ричард Смит

(27 октября 1931 года -
15 апреля 2016 года)
был английским
художником гравюром

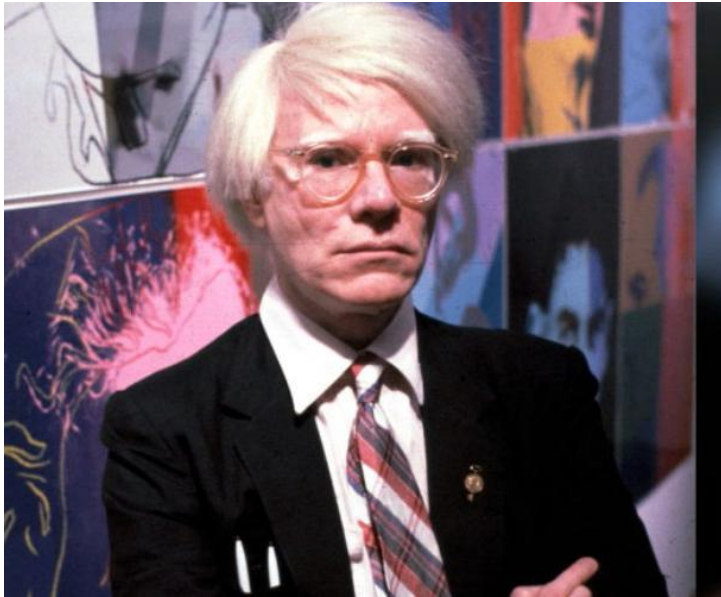


Джо Тилсон

(родился в 1928 году)
британский художник
и дизайнер

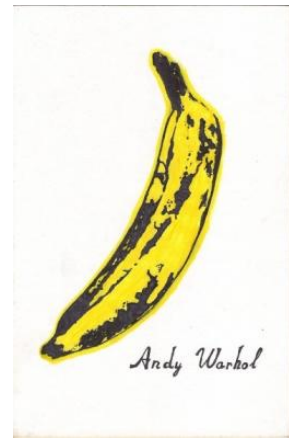
История зарождения Поп-арт

Энди Уорхол



(6 августа 1928 года —
22 февраля 1987 года)

американский художник, продюсер, дизайнер, писатель, коллекционер, издатель журналов и кинорежиссёр, заметная персона в истории поп-арт-движения и современного искусства в целом. Основатель идеологии «homo universale», создатель произведений, которые являются синонимом понятия «коммерческий поп-арт».





Портрет в стиле Поп-арт

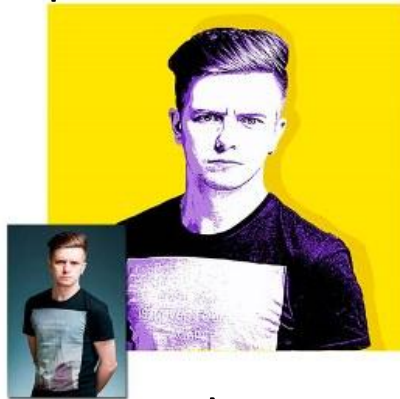


Классический стиль

одна цветовая гамма



с несколькими цветами



стиль Норе (Надежда)



Сложный фон

без наложения фона на портрет



с наложением фона на портрет



Сложный фон

с обводкой контура



с тематическим фоном



Pro-стиль



Стрит-арт

