Я – Харченко Елена Сергеевна – инициативный учитель химии МБОУ «НОЦ» села Новая Усмань. В университете, на протяжении пяти лет я имела возможность заниматься творческой и исследовательской деятельностью. ВГПУ подарил бесценный опыт, стал «плацдармом» для начала моей карьеры в образовательном учреждении, тогда еще МБОУ СОШ 36 г. Воронеж.

Первым и самым важным вектором моей педагогической деятельности стали понимание и осознание того, что «ученик – это не сосуд, который нужно наполнить, а факел, который нужно зажечь», а зажечь факел может лишь тот, кто сам «горит». Урок – это время творчества, исследований, поиска истины, в котором как учитель выступает в роли наставника и помощника, так и ученик дает бесценный опыт молодому педагогу. И до тех пор, пока у педагога есть желание, и учить, и учиться, он будет соответствовать самой высокой планке, которую устанавливают для него время и общество.

Педагог вкладывает свои силы и умения в формирование личности своих учеников. Творческий подход не только помогает в работе, но и повышает ее результативность. Именно поэтому я считаю такой подход актуальным для себя и для каждого педагога в нашей стране, ведь от учителей во многом зависит дальнейшая жизнь учеников. Творческий подход в работе педагога - это непрерывный процесс постоянного совершенствования, он раскрывает новые грани и доказывает, что человеческий разум способен находить массу нестандартных решений. Каждый ребёнок от природы талантлив задача педагога - помочь ему раскрыться.

Моей главной задачей является мотивация обучающихся на поиск и приобретение знаний по химии, умений и навыков в практическом использовании и, конечно же, раскрытие индивидуальных способностей обучающихся. Но любое постижение знаний предопределяет интерес к ним. Интерес же возникает там, где присутствует творчество. Уже на этапе урока можно внести элементы творчества в деятельность обучающихся.

Каким образом я использую творческий подход в своей работе на уроках химии? Я активно применяю методы исследовательской, проектной деятельности и решения экспериментальных задач.

Абсолютно каждый урок химии может стать началом большой исследовательской работы, которая в дальнейшем вовлечет обучающегося в удивительный мир химической науки. Не существует темы в школьной программе по химии, которая не могла бы стать хорошей, полноценной проектно-исследовательской работой. Изучив, раскрыв все теоритические, исторические и практические границы, обучающийся может придумать что - то инновационное, что – то завораживающее и интересное, внести что – то свое в химическую науку.

Дидактические функции решения экспериментальных задач по химии в настоящее время действительно возрастают. Экспериментальные химические задачи помимо контроля знаний и умений, способствуют осуществлению связи обучения с жизнью, развитию мышления, трудолюбия, творческой активности, самоконтроля и самостоятельности обучающихся, прививают чувство ответственности и способствуют прочному усвоению знаний. Образовательная роль данных задач выражается в том, что через них осуществляется связь теории с практикой, в процессе их решения закрепляются и совершенствуются химические понятия о веществах и процессах. На основе решения экспериментальных химических задач легко организовать проблемное обучение, которое необходимо для реализации ФГОС.

Решение обучающимися экспериментальных химических задач производится в несколько этапов, которые необходимо соблюдать каждый раз, при выполнении данного типа задач:

1.постановка проблемы;

2. выдвижение гипотезы;

3.прогнозирование действий,

4.составление четкого плана – инструкции, согласно которому будет осуществляться последовательность действий;

4.осуществление эксперимента, согласно построенному плану;

5. оформление результатов эксперимента, с указанием всех деталей опыта;

6. формулирование выводов.

 фактом, который необходимо учитывать при внедрении регулярного использования экспериментальных задач – необходимость сочетания теоретических знаний с практическими умениям. Для этого нужна кропотливая систематическая работа самого педагога.

Необходимо помнить, что большой интерес вызывают у обучающихся задачи, содержание которых связано с повседневной жизнью. Сам педагог должен обладать следующими качествами: научным психолого-педагогическим мышлением, исследовательской смелостью, глубоким вниманием и наблюдательностью, искусством нестандартно мыслить, безграничной фантазией и безупречной интуицией. Творческий потенциал учителя-предметника формируется на основе двух компонентов: профессионального мастерства и социального опыта. Без специальной подготовки и знаний успешное педагогическое творчество невозможно.

Таким образом, творческий подход в работе учителя химии может быть реализован посредствам организации экспериментальных задач по химии, исследовательской и проектной деятельности, как в рамках урока, так и за его пределами. Главное помнить, что творчество не имеет границ, оно всегда приводит к успешному новаторству в деятельности.