

Воспитание патриотизма на уроках русского языка и литературы

Важнейшей составной частью воспитательного процесса в современной российской школе является формирование патриотизма, которое имеет огромное значение в социально-гражданском и духовном развитии личности ученика. Только на основе возвышающих чувств патриотизма и национальных святынь укрепляется любовь к Родине, появляется чувство ответственности за ее могущество, честь и независимость, сохранение материальных и духовных ценностей общества, развивается достоинство личности.

В новом образовательном стандарте по литературе значительно усилена духовно-нравственная функция предмета и определены цели изучения литературы: воспитание духовно развитой личности, формирование духовного мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви к Родине.

В своей деятельности я руководствуюсь теоретическими положениями крупнейшего педагога В.А.Сухомлинского, который говорил, что «воспитывать чувство патриотизма надо начинать с интересов семьи, родного очага, родного города. Род человеческий состоит из поколений - это великая мудрость нашего бытия. Мудрость веков хранится в книгах, богатства же народной души хранятся в памяти, в сердце, поступках старших поколений. Тем, чем ты стал и станешь в будущем, ты обязан старшим поколениям».

Уже в пятом классе при знакомстве с произведениями устного народного творчества идет разговор о трудолюбии, честности, правдивости, мужестве, стойкости при защите Родины, патриотизме, осуждаются малодушие, трусость, лень, праздность.

Богатый материал для формирования чувств патриотизма представлен в разделе «Древнерусская литература». Изучение летописи «Повести временных лет» (8кл.), «Слова о полку Игореве» (9кл.) и др., вызывает интерес к достойным страницам прошлого, уважение к «великим свершениям». Просмотр слайдов и отрывков из документальных кинофильмов, выразительное чтение изучаемых произведений, творческие задания (иллюстрация к историческим событиям, составление диалогов исторических персонажей), словарная работа позволяет учащимся ярче представить эпизоды из давней истории.

А, какое разнообразие стихов о русской природе представлено в курсе литературы с 5-11 классы! Произведения А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Н.А. Некрасова, С. Есенина, А.А. Фета, Ф.И. Тютчева и др. учат видеть чарующую прелесть пейзажных зарисовок, чувствовать их неповторимость.

Лишь хорошо подготовленный, продуманный урок, с использованием наглядного материала, технических средств, дополненное прослушиванием отрывков из музыкальных произведений П.И.Чайковского, А. Вивальди, Л. Бетховена, просматриванием слайдов с репродукциями картин русской природы известных художников (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, А.К.

Саврасова), вызовет интерес учащихся к изучаемой теме. Такие уроки помогут донести до учащихся душевное настроение поэта, передать его отношение к миру, действительности.

Изучая стихотворение М.Ю. Лермонтова «Бородино» (5 кл.) учащиеся раскрывают мысли и чувства простых солдат, отстоявших родину от врага. Высокое патриотическое чувство передает басня И.А. Крылова «Волк на псарне». Ярким примером раскрытия проблемы чести, долга, достоинства служит повесть А.С. Пушкина «Капитанская дочка» (8 кл.). Осознать понятие «истинный патриотизм», представить реальные картины военной жизни, помогают произведения Л. Н. Толстого «Севастопольские рассказы», «Война и мир» (10кл.).

Все вышеперечисленные произведения дают конкретные представления о таких понятиях, как преданность Родине, храбрость, мужество, формируют бережное отношение к историческому прошлому России.

Особенно удачно, на мой взгляд, при изучении произведений военной тематики проводить нетрадиционные формы урока: уроки мужества («Их подвиг не будет забыт»), устный журнал («Поэты, не вернувшиеся с войны»), музыкально-литературные композиции («Эхо Чечни будет долгим укором звучать»), уроки-проекты и исследовательские работы. Они обладают большим эмоциональным воздействием, создают атмосферу приподнятости.

В своей практике широко использую примеры из жизни и деятельности знаменитых людей, бывших фронтовиков. «Учат слова, но увлекают примеры», - говорит латинская поговорка.

Очень интересны для учащихся встречи с ветеранами, с тружениками тыла. Их рассказы, воспоминания эмоционально влияют на школьников, вызывают у них чувство уважения к людям, защищавшим страну в суровые годы.

Немалая роль в формировании чувств патриотизма принадлежит и экскурсионной работе. При знакомстве с историческими, литературными местами, с людьми, прожившими интересную жизнь, с природой родного края, с искусством, народными промыслами у детей не только расширяется кругозор, но и растёт чувство гордости за свою Родину, предков. Появляется уважительное и бережное отношение к национальным богатствам, к природе.

Ребята начинают ценить историю своей земли, дорожить ее памятниками. Этому способствуют поездки по достопримечательным местам нашего края. Ведь каждая экскурсия, каждый выход за пределы школы – это встречи с прекрасным, познавательным, интересным.

Одним из любимых видов уроков для учащихся являются также уроки-заочные экскурсии по литературным музеям. Примером такого урока могут стать: урок-заочная экскурсия по Государственному музею-заповеднику Болдино при изучении жизни и творчества А. С. Пушкина.

С учениками создаём творческие работы (проекты, портретные очерки, рассказы на основе услышанного, интервью с очевидцами).

Не только на уроках литературы, но и на уроках русского языка также ведётся работа по формированию патриотических чувств учащихся.

В процессе воспитания гражданственности и патриотизма на уроках русского языка, отбираю тексты для изложений и диктантов соответствующего, духовно-нравственного, патриотического содержания.

Вот уже второй год подряд в 5-6 классах использую на уроках русского языка прием лингвистической сказки, что дает мне возможность преподнести новый теоретический материал в интересной для детей форме. В качестве домашней работы ребята часто получают задание самим придумать лингвистическую сказку на изученную тему и по желанию нарисовать картину к ней. Я думаю, в будущем метод работы даст положительные результаты, особенно при сдаче ГИА, когда ребенку предстоит написать сочинение на лингвистическую тему.

Любовь к своей Родине проявляется и в умелом обращении с русским языком: в соблюдении норм устной и письменной речи, а также – соблюдение этических и коммуникативных норм. Привитию навыка культуры общения отводятся специальные упражнения, помещенные во всех разделах учебника русского языка: Составьте предложения с разными обращениями; Составьте побудительные предложения со словами «Будьте добры», «Будьте любезны» (5 кл.); Спишите, устраняя неоправданное повторение выделенного слова; Укажите ошибки в употреблении местоимений (6 кл.); В каких предложениях допущена ошибка в употреблении деепричастий; Найдите ошибки в употреблении предлогов и падежей существительных (7 кл.) и т.д.

Знания, которые учащиеся получают на уроках, усваиваются и запоминаются лучше, когда их систематически проверяют и закрепляют, для контроля и закрепления знаний, применяю проверочные карточки. С ними можно работать в начале и в конце урока, на обычных и на обобщающих уроках. Использую также тестовые задания, что важно в целях подготовки к ГИА и ЕГЭ, дидактические игры и упражнения.

Огромное воспитательное значение имеют пословицы. Именно в них ярко выражено отношение народа к Родине: восхваляется честность, правдивость, мужество, осуждаются малодушие, себялюбие, трусость. Их можно использовать при изучении различных тем русского языка: «Прилагательные полные и краткие» (5 кл.) - Своя земля и в горести мила; Глупа та птица, которой своё гнездо не мило; «Степени сравнения имен прилагательных» (6 кл.) – Родина краше солнца, дороже золота; Любовь к Родине сильнее смерти; Вещь хороша, когда новая, а друг, когда старый. «Тире между подлежащим и сказуемым» (8 кл.) - Жить - Родине служить; Родная сторона – мать, чужая – мачеха; Родина-мать, умей за нее постоять.

Дидактический материал должен быть наглядным и доступным. Поэтому я привлекаю и самих учащихся к сбору материала на патриотические темы: мы составляем тематические словарики, подбираем художественные и публицистические тексты, записываем рассказы героев войны и труда - это всё используется в дальнейшем на уроках при составлении предложений и написании сочинений о малой родине, ее природных памятниках, историческом прошлом. Например, в 7 классе это сочинение «*Мое родное*

село», «Любимый уголок природы», «Улица моего детства», в 9 классе рассказ ветерана «Семья, опаленная войной».

В рамках Недели русского языка и литературы, Дня славянской письменности провожу мероприятия: театрализованные представления, брейн-ринги, конкурсы, викторины (например, игра «Умники и умницы», «Русские посиделки», «Своя игра» (по русскому языку), «Островок пословиц», литературно - музыкальная композиция «Болдинская осень» и другие).

Урочная работа по воспитанию гражданственности и патриотизма сочетается с внеклассными мероприятиями, строится на межпредметных связях. В своей работе я никогда не требую, чтобы работа ребенка была похожа на образец, этого и не должно быть, т.к. у каждого своя фантазия.

Я считаю, что детей надо с ранних лет приучать самостоятельно мыслить, что справедливо и правильно.

Надо беречь и развивать язык, совершенствовать и возвышать его как средство общения, орудие мысли. Тогда поднимется и уровень культуры, и будет накапливаться богатство добрых отношений между людьми.

Таким образом, формирование патриотических чувств - работа ёмкая, трудная, долгая. И если после моих уроков дети станут более бережно относиться к природе, интересоваться прошлым народа, станут более чуткими к художественному слову, если понятия Родина, долг, честь не останутся для них пустым звуком, я буду счастлива.