**Методические приемы на уроках истории и обществознания**

*Цель доклада:* Исследование интерактивных приемов обучения на дисциплинах социально-гуманитарного цикла.

*Задачи:*

* Раскрыть понятие интерактивного приема;
* Охарактеризовать основные интерактивные приемы.
* Показать практическое применение интерактивных приемов обучения в собственной практике

*Объектом работы* стали методические приемы обучения дисциплин социально-гуманитарного цикла, которые должны обеспечивать более эффективное преподавание этих дисциплин.

*Предметом* являются виды интерактивных приемов как общепринятые, так и довольно распространенные интерактивные приемы на стадиях интерактивного обучения.

*Методологическую основу работы* составляют общенаучные и частные методы познания. Среди общенаучных используются анализ, синтез, системный.

«История скучна», «там слишком много дат, чтобы запоминать их», «почему меня должны волновать вещи, которые произошли так давно?» - это всего лишь несколько вопросов, с которыми преподавателям истории приходится сталкиваться каждый день. В 21 веке дети изменились, и им нужны новые подходы и стратегии обучения. Доказывая своим учащимся, что история далеко не скучна, мы можем адаптировать интерактивные занятия, которые выходят за рамки руководств и таблиц дат и событий. Можно применить следующие интерактивные стратегии, чтобы сделать занятия истории и обществознания образовательными, развлекательными и увлекательными!

По мнению исследователей, в области образования и обучения, основная цель современного образования должна быть сосредоточена на самостоятельной деятельности студента, сбалансированной с командной деятельностью, организацией среды самообучения, а также на инновационном и практическом обучении, критическом мышлении, инициативности и многом другом. Поскольку история является важнейшим компонентом образования, учителя должны прилагать усилия к тому, чтобы привлечь обучающихся и побудить их понять историю, а не запоминать ее [1, с.26].

Для достижения таких целей учителям необходимо переосмыслить свой взгляд на историю в целом и преподавание истории в частности. Мы рассмотрим несколько приемов, которые направлены на то, чтобы:

Помочь студентам применить критическое мышление к изученным событиям и сделать свои выводы;

Развивать когнитивные методы запоминания дат и событий в легкой, веселой и долговременной манере;

Использовать методы и приемы обучения, которые захватывают / удерживают внимание учащихся, одновременно заставляя их думать и отвечать;

Работать в команде, учить проявлять инициативу [4, с.34].

1. Использование средства массовой информации для обучения и создания взаимодействия

Одним из важнейших стилей и принципов интерактивного обучения является использование средств массовой информации и технологий в классе. Самый простой способ удержать учащихся на уроке истории – это смотреть фильм вместе. К счастью, Голливуд и киноиндустрия не считают историю скучной – напротив, кинематографисты используют значительные события и исторические периоды, чтобы обучить зрителей и одновременно взволновать их.

Если нужно рассказать студентам о Веймаре и нацистской Германии, и в целом о Второй мировой войне, я использую фильмов, которые могут вызвать вопросы, дебаты, критическое мышление, эмоции и реакцию – основные элементы интерактивного обучения: «Сталинград», «Битва за Севастополь», «Пианист», «Список Шиндлера» и многие другие.

После просмотра такого душещипательного фильма можно привлечь класс, спросить мнения и сделать жизненный урок об опасностях тоталитаризма и реальных ужасах можно выбрать полный фильм, анимационный, несколько эпизодов из телешоу, документальный фильм, видео на YouTube и многое другое. Все, что нужно сделать, это убедиться, что ребята получают подлинную реакцию от фильма.

Чем больше споров вы вызовете, тем лучше они будут изучать те фрагменты истории, которые вы хотите, чтобы они изучили. Прежде чем нажать кнопку воспроизведения, убедитесь, что фильм соответствует возрасту.

2. История-это непрерывная, увлекательная история

Знаете ли вы, кто любит историю даже больше, чем режиссеры? Писатели! Если у вас есть определенная тема, которую вы хотите, чтобы дети лучше понимали, соедините ее с литературой, которую они читают (учебная программа или нет).

Повеселитесь с тремя мушкетерами, пока вы преподаете маленький кусочек французской истории и вовлекаете детей в дебаты, чтобы отделить факты от вымысла;

Уходи с ветром и на север, и на юг, чтобы обсудить американскую гражданскую войну.;

Обсудите период британского регентства через комментарий гордости и предубеждения о манерах, образовании, браке, обществе, отношениях и деньгах в этот период;

Разберитесь в каменном веке и железном веке, прочитав приключения Конана Варвара; попытайтесь найти сходство между вымышленным доисторическим миром Роберта Э. Говарда и древними временами нашей планеты и т.д.

3. Реконструкции

Хотя будет немного трудно воспроизвести каждую битву, которую вы должны преподать в книге, вы можете попробовать время от времени выходить из коробки. Читать о боевых действиях в учебниках истории не очень весело, но вы можете иметь класс активных детей вместо скучающего, сделав битву/событие более реальным.

Выберите несколько детей и бросьте им вызов, чтобы они сыграли несколько сцен в учебниках. Они могут имитировать битву или событие. Таким образом, вы оживите класс, дадите детям возможность проявить свои актерские способности, хорошо посмеяться вместе и сохранить важную информацию из урока.

После окончания театральной сцены вы можете быстро вовлечь весь класс в дискуссию, мозговой штурм, работу в парах или аргументированные презентации темы [6, с.24].

4. Геймификация

В образовании геймификация является важным компонентом – дети учатся лучше и дольше, если они играют или получают удовольствие во время процесса обучения [3, с.21]. У вас есть много способов ввести геймификацию в любую учебную среду, но мы сосредоточимся на преподавании истории, занимаясь самым ужасным аспектом этого класса: изучением дат.

По общему признанию, обучение датам – это всего лишь обучение месяцам и годам. Запоминание дат – это весело и легко, сказал ни один ребенок никогда, так что вы должны помочь им. Времена в истории, очевидно, критические, но списки числовых строк никому не помогают.

Давайте возьмем для примера Вторую Мировую войну:

Вместо того чтобы заставлять своих детей запоминать, что Вторая Мировая война началась 1 сентября 1939 года с нападения Германии на Данциг, вы можете начать с более легкого вопроса: какие важные события произошли в истории 1 сентября? Дети узнают, что 1 сентября означает не только начало Второй мировой войны, но и ее конец (формальная капитуляция Японии в 1945 году), напоминая им, что 1 сентября 1715 года закончилось самое продолжительное правление любого крупного монарха в Европе (смерть короля Франции Людовика XIV).

А чем же был известен король Людовик XIV лучше всего? Что же такого он сделал в Европе, что заслуживает нашей похвалы? Какие фантастические книги или фильмы вы видели о нем? Как вы относитесь к моде, манерам, политике, религии и социальным взаимодействиям его времени?

Вы понимаете, что такое свидание – это может стать самым фантастическим поводом для дебатов, индивидуальных эссе, совместной работы, использования мультимедийных средств, реконструкций, литературы, общей культуры и веселья;

Вставляйте как можно больше пустяков и забавных исторических фактов, когда вы учите их датам.

Эта игра с датами и календарями запускает логические передачи между фрагментами памяти и информацией. Хотя легче помнить, что Вторая мировая война началась и закончилась в один и тот же день, заняв ровно шесть лет, у детей будет более упорядоченный взгляд на саму историю (поскольку многие вещи происходили в одно и то же время).

Вы можете продолжить игру, узнав о важных событиях, происходящих в течение определенного дня в истории, чтобы сделать мосты между информацией и добавить еще несколько игр в микс.

Преподавание в интерактивном режиме вовлекает как учителя, так и класс. Сделайте всем одолжение и по-настоящему повеселитесь с историей, так как дети будут любить ее как никогда раньше.

Рассмотрим интерактивные приемы на стадии вызова на занятиях истории и обществознания.

1.Прием «Верно – неверно». [2, с.112] Данный прием известен многим учителям и в частности мною он используется при обучении учащихся. Приведу пример по дисциплине «Обществознание» по теме «Современные войны, их опасность для человечества. Терроризм как важнейшая угроза современной цивилизации». В начале занятия, после объявления темы, проецирую на экран вопросы или утверждения по теме (их должно быть не более 10), а учащиеся должны в тетрадях написать «+» или «-», т.е. согласны они с предложенными утверждениями или нет. К данному виду работы мы возвращаемся на стадии осмысления, иногда на стадии рефлексии, снова зачитываем утверждения/вопросы и учащиеся могут убедится в правильности/ошибочности своих ответов. Но это не просто констатация факта полученных знаний, а возможность увидеть свои недочеты в связи с усвоенной новой информацией. Примеры вопросов, утверждений:

1) Понятие «терроризм» появилось впервые в Ираке?

2) Операция по уничтожению коммуникаций противника в тылу врага – это диверсия?

3) Банковские вложения являются главным способом финансирования террористической деятельности.

4) Террористическая группировка, которая захватила заложников – спортсменов на Олимпийских играх в Израиле называлась «Бхагат Сингх»?

5) Термин «терроризм» и «террор» стал широко употребляться со времен Французской буржуазной революции 1789 года.

6) Перечислите 2-3 метода террористов

7) При захвате самолета или автобуса не следует обращаться с просьбами и мольбами к террористам.

8) Использование бактериальных, химических воздействий на население – это метод террористов.

9) При обнаружении взрывного устройства нельзя пользоваться мобильным телефоном, т.к. он может вызвать срабатывание взрывателя.

10) Одной из мер противодействия террористическим актам является информирование сотрудников полиции о подозрительных лицах.

2. Прием «Инсерт» [5, с.69] можно и нужно использовать на уроках «Истории» и «Обществознание». Название приема представляет собой аббревиатуру, которая на русский язык переводится так: интерактивная познавательная система для эффективного чтения и размышления. Учащимся предлагается прочитать текст темы «Политика как общественное явление» (использую раздаточный материал в виде опорного конспекта по теме). На доске записаны знаки, как маркировать текст

V — я это знаю;

+ — это новая информация для меня;

- — я думал по-другому;

? — это мне непонятно.

Пометки в тексте учащиеся делают карандашом, а потом заполняют таблицу

(Пример)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| V | + | — | ? |
| Виды власти:Законодательная (парламент)Исполнительная (правительство)Судебная (суды) | Политика— деятельность общественных классов, партий, групп, определяемая их интересами и целями, а также деятельность органов государственной власти.  | Функции политики:организационная база общества, контролирующая, коммуникативная, интегративная, воспитательная | Виды политики:1. по направленности политических решений;2. по масштабу воздействия; 3. по перспективам воздействия;  |

После работы с заполнением таблицы, ее содержание зачитывают 3-4 учащихся, прочитанное никак не комментируется. Затем ребята повторно читают текст и, можно сказать, что этот этап переходит в стадию осмысления. Иногда таблица может быть дополнена или информация «переместиться» из одной колонки в другую. На стадии рефлексии идет обсуждение записей и учащиеся видят реальный процесс накапливания знаний – путь от старого к новому понятен.

Рассмотрим интерактивные приемы на стадии осмысления

1.Прием «Взаимообучение». [6, с.27] Всем известно, что легче научиться чему-либо, когда обучаешь других. Таким образом и возник прием взаимообучения, его очень удобно и легко использовать, преподавая общественные дисциплины. Приведем пример по дисциплине «История» по теме «Гражданская война в России (1917 — 1922)».

Всем учащимся, разбитым на группы, раздается одинаковый текст, разбитый на абзацы. Когда участники группы прочитали часть текста про себя «учитель» делает следующее: раскрывает содержание абзаца и задает вопрос по нему; другие члены группы должны на него ответить; если какой-то аспект текста остался непонятным для восприятия ребятам, «учитель» должен растолковать его; после этих действий этот студент передает свою роль «учителя» следующему участнику группы.

2. Прием «Коллективный обмен мнениями». [7, с.15] Примером послужит дисциплина «История» тема: «Донбасс в годы строительства социалистического общества (1920-е – 1930-е годы)». Учащимся раздается опорный конспект с информацией по политике «Военного коммунизма» (Приложение 2) и «НЭПа». Дается время на изучение текста, а затем учащиеся поочередно делятся новой информацией, которую они почерпнули из текста, зачитывая и комментируя отдельные предложения. Также обязательно обсуждается информация и факты, которые вызвали вопросы, о чем они думали иначе, что хотели бы узнать еще.

Рассмотрим обучающие приемы на стадии рефлексии.

Обязательным моментом рефлексии является вовлечение в нее и учителя и учащихся, если один из субъектов рефлексии в ней принимать участия не будет, можно сказать, что этот этап прошел неэффективно. На стадии рефлексии мною используется несколько приемов, так как их следует чередовать, чтобы не вызвать оскомину у ребят. Один из любимых приемов обучающихся – это прием «Акрослово», его можно использовать на любой дисциплине социально-гуманитарного цикла.

1. Прием «Акрослово». Например, дайте характеристику Сталину, руководителю СССР

         С — сильный мира сего, стойкий, смелый;

         Т — тирания, тоталитарный режим;

         А — авторитет; Артем Сергеев – приемный сын Сталина; Аллилуева Н. – 2 жена;

         Л —Ленин – соратник Сталина;

         И — Иосиф; инсульт – причина смерти;

         Н — новатор.

2.Прием «Три М» [3, с.116]

Учащимся каждой группы после обсуждения предлагается назвать три удачных момента за урок и порекомендовать еще одно действие, которое сможет улучшить и оптимизировать работу следующего занятия.

3. Прием «Незаконченное предложения». Учитель предлагает каждому учащемуся поочередно высказаться, начав с предложенной фразы, с помощью которой ребята и подведут итоги занятия:

Сегодня я узнал…

Было трудно…

Я выполнял задания…

Я понял, что…

Теперь я могу…

Я приобрёл…

Я научился…

Занятие для меня показалось…

Для меня было открытием то, что…

Мне пригодится в жизни…

**Список использованной литературы**

1. Вагин А. А, Сперанская М.В. Основные вопросы методики преподавания истории в старших классах. - М.: Просвещение, 2005. - с.216
2. Вислобоков Н. Ю. Технологии организации интерактивного процесса обучения // Информатика и образование. - 2011. - № 6. - С. 111-114.
3. Методическое пособие по интерактивным методам преподавания в школе. / под ред.С.И. Володиной. - М.: Новый учебник, 2002. - с. 192
4. Воронкова О. Б. Информационные технологии в образовании: интерактивные методы / О. Б. Воронкова. – Ростов н/Д : Феникс , 2010. - 315 с.
5. Дружкина А.В. Методика преподавания обществознания в средней школе. - М.: Просвещение, 2005. - с.305
6. Жигулина Г.А. Интерактивные приемы в преподавании истории, обществознания и права. // Право в школе, № 1, 2006, с.22-28
7. Малышева Т. В. Влияние методов интерактивного обучения на развитие коммуникативной компетенции учащихся // Учитель в школе. - 2010. - № 4. - С. 14-16.