

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
"Станция юных техников"



Мастер-класс по пластилинографии «Снегирь на ветке рябины»

Андрющенко Тамара Борисовна, педагог дополнительного
образования первой категории, МАУ ДО «СЮТ», 2024 г.



Тема: Лепка из пластилина «Снегирь на ветке рябины».

Цель: Формирование художественно-технических навыков у дошкольников подготовительной группы с помощью лепки пластилином.

Материалы и оборудование: пластилин восковой 12 цветов, стека, доска, картон белый формата А5, карандаш простой, маркер перманентный.

Время выполнения: 30 минут.



- Задачи:
- ✓ Образовательные:
 - познакомить с основными теоретическими понятиями и теоретическими основами технологии работы с пластилином;
 - обучить умению владеть материалом на горизонтальной плоскости (пластилин);
 - обучить умению владеть инструментом (стека, маркер);
 - знакомить со способами смешения двух и более цветов пластилина;
 - обучить умению компоновать и подбирать гармоничные цвета при создании художественного образа;
 - обучить умению создавать живописную работу.
- ✓ Развивающие:
 - содействовать развитию художественного вкуса;
 - развивать мелкую моторику рук;
 - формировать и развивать художественный вкус, интерес к художественному искусству и творческой деятельности.
- ✓ Воспитывающие:
 - формировать умение слушать и слышать педагога;
 - воспитание самостоятельности и ответственности, трудолюбия и усидчивости.



Ход мастер-класса

1. Вступительная часть.

Приветствие.

Организация рабочего места.

Педагог: Сегодня с вами слепим из пластилина зимнюю птицу.

Каких зимних птиц вы знаете?

Яркую, красивую птицу снегиря мы попытаемся слепить.



2. Теоретическая часть МК:

Любите работать с пластилином?

Знаете ли вы, что такое пластилин?

Пластилин - материал для лепки. Раньше изготавливался из очищенного и размельченного порошка глины с добавлением воска, животных жиров и других веществ, препятствующих высыханию.

Работать с пластилином очень легко, поэтому он так популярен. Из него можно слепить различные фигуры людей, животных, сказочных персонажей. Пластилин можно разделить на множество кусочков и снова слепить в один.

Что еще можно сделать с пластилином? Раскатывать, размазывать, сплющивать, растягивать, надавливать.

Вот мы с вами вспомнили все основные приемы лепки.



3. Практическая часть МК:

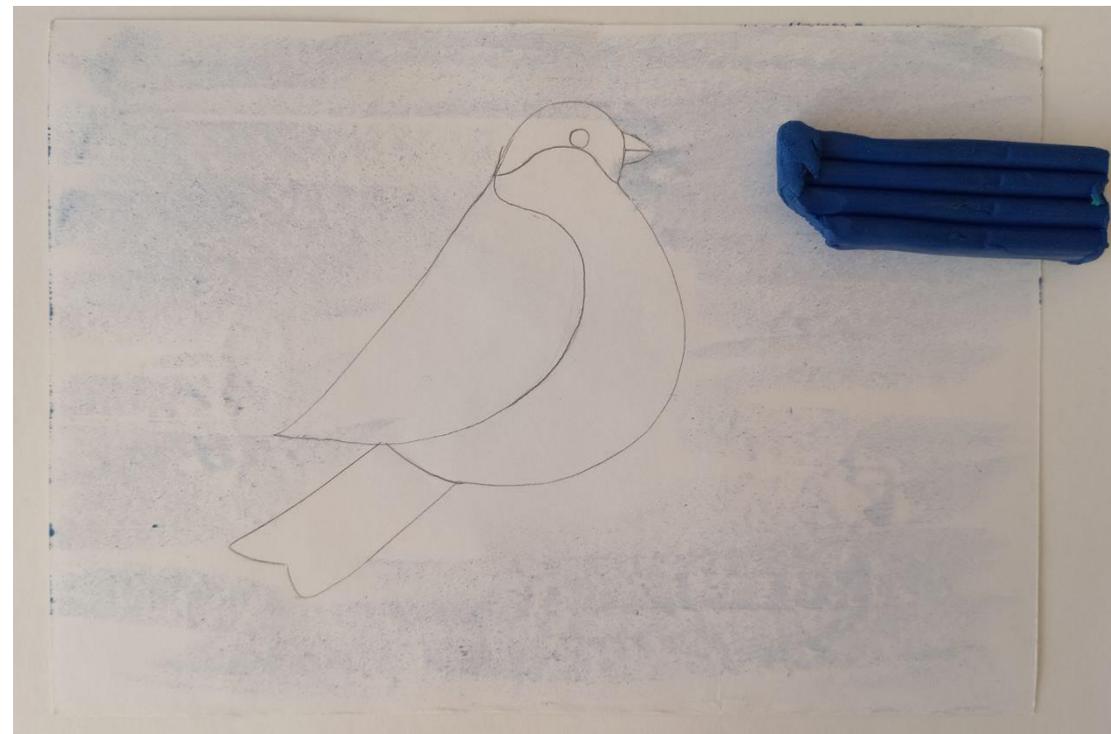
Прежде чем мы начнем работать с пластилином, вспомним, правила безопасности:

- нельзя пластилин брать в рот, жевать и глотать его;
- лепить нужно на дощечке, чтобы защитить стол от случайного попадания пластилина;
- нельзя бросать где попало кусочки пластилина;
- нельзя подносить стеки близко к глазам, грызть;
- грязные руки надо вытирать салфеткой;
- не забывайте и о культуре труда, следите за состоянием своего рабочего места;
- работайте аккуратно, не торопитесь;
- после занятий лепкой следует очистить рабочее место, разложить неиспользованные кусочки пластилина по коробочкам и вымыть руки.

Практическая часть МК



Нарисовать простым карандашом контур снегиря.

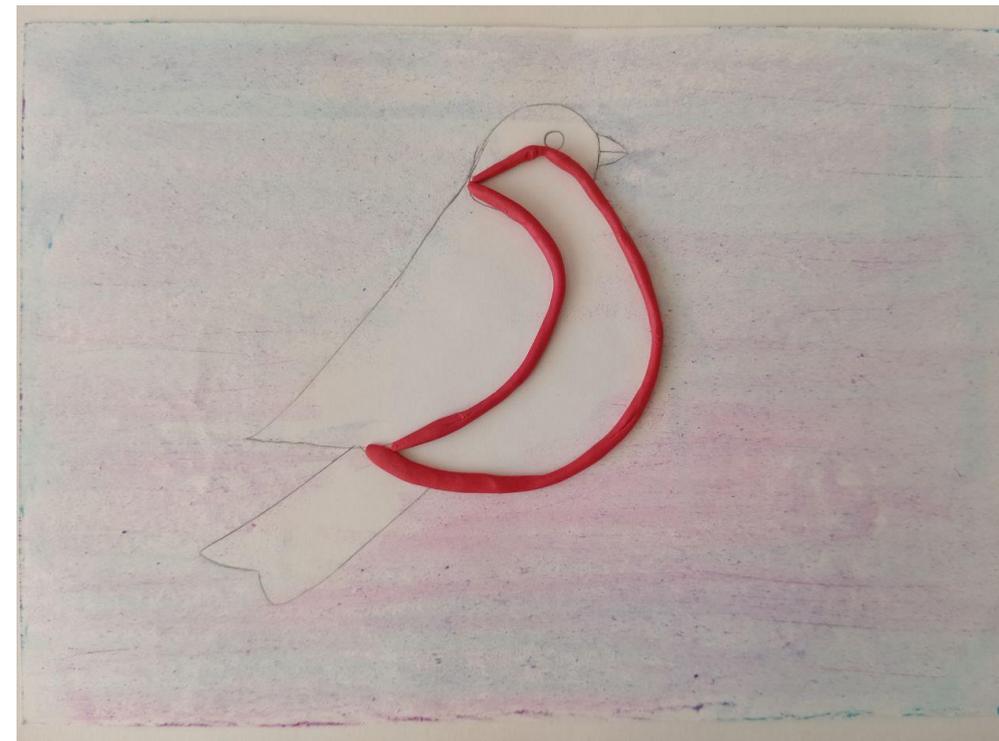


Начинаем с неба. Можно взять любые оттенки синего. Надавливаем на пластилин и раскрашиваем, как карандашом, фон.

Практическая часть МК

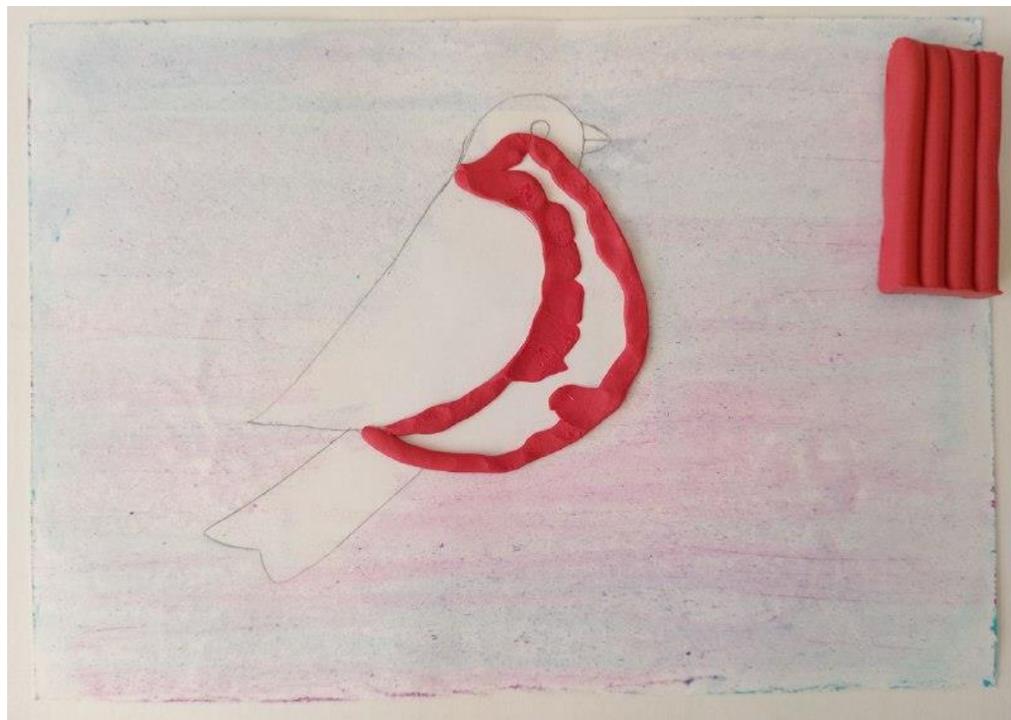


Можно дополнительно взять сиреневый, розовый цвета и такими же движениями закрасить небо.



Приступаем к лепке брюшка и щечки. Выполняем любым красным цветом пластилина. Катаем жгутик и выкладываем по контуру рисунка.

Практическая часть МК



Аккуратно замазываем пластилин внутрь туловища, не выходя за контуры брюшка и головы.



Должно получиться как на картинке.

Практическая часть МК



Катаем тонкий небольшой жгутик черного цвета и выкладываем по контуру головы снегиря.



Размазываем пластилин внутрь головы, обходя глазик.

Практическая часть МК



Катаем жгутик черного цвета и выкладываем по контуру крыла и хвоста как показано на картинке.



Размазываем жгутик внутрь крыла и хвоста. Необходимо замазать половину крыла и хвоста у птицы.

Практическая часть МК



Смешиваем белый цвет с черным, чтобы получился светло-серый. Снова катаем жгутик, выкладываем по контуру крыла, которые ближе к брюшку, а также на хвост.



Размазываем серый цвет на крыле и хвосте до черного цвета. Аккуратно, чтобы не залезть на брюшко и не вылезть на фон.

Практическая часть МК



Лепим небольшой шарик и две капли серого цвета. Выкладываем шарик на глаз, слегка придавив, а также две капли на клюв.



Лепим зрачок. Концом стеки набираем черный цвет и выкладываем посередине глаза.

Практическая часть МК



Границу черного цвета посередине крыла размазать легким движением вниз-вверх на второй половинке, где серый цвет.



Тоже самое повторяем на хвосте. Только теперь движения справа налево, серый цвет размазываем на черный.

Практическая часть МК



Берем небольшой кусочек белого пластилина и выкладываем на крыло и хвост, как показано на картинке. Красим белым пластилином красное брюшко.



Стеком процарапываем перышки. На крыле движения стеком параллельны левой стороне крыла, сверху вниз, на хвосте аналогично, на брюшке по дуге.

Практическая часть МК



Лепим ветку. Катаем длинный жгутик коричневого цвета. Выкладываем по замыслу.



Придавливаем наш жгутик, чтобы один конец был толще другого.

Практическая часть МК



Добавляем к большой ветке маленькие. Лепим коричневый жгутик, выкладываем его и придавливаем.



На конце каждой маленькой ветке висят ягодки рябины. Катаем небольшие шарики красного и оранжевого цветов, выкладываем и придавливаем.

Практическая часть МК



Перманентным черным маркером рисуем точку на каждой ягодке и крохотную веточку к каждой ягодке.



Делаем ветку более реалистичную. На всех веточках стеклом процарапываем кору. Лепим ножки из черного цвета пластилина, катая тонкий жгутик и выкладывая под брюшком к ветке.

Практическая часть МК



Придаем картине зимнюю атмосферу. Рисуем белым пластилином на каждом элементе картины: на ветках, на ягодах, на снегире.



В конце можно дополнить композицию еще парой веточек сверху по бокам картины.



Готовая работа «Снегирь на ветке»



Спасибо за внимание и творческих вам
успехов!!!