Здравствуйте уважаемые коллеги. Я, Цепкова Ирина Владимировна, педагог дополнительного образования, руководитель творческого объединения «Сундучок фантазий» для детей 5-7 лет. Цельюкоторого**,** является формирование у детей умений и навыков в рисовании, аппликации, лепки. Развитие их творческих способностей, фантазии, воображения.

Изобразительная деятельность – одна из самых интересных для детей дошкольного возраста, дающая большой простор для проявления их творческой активности.

Изобразительная деятельность дошкольников — это развитие мысли, анализа, синтеза, сравнения и обобщения. Она способствует овладению связной речью, обогащению словарного запаса и развитию сенсорики. Расширение запасов познания, наблюдения и сравнения положительно сказывается на общем интеллектуальном развитии ребенка.

Мультимодальность – это одна из самых новых и актуальных форм обучения в педагогике. Использование компьютера как средства воспитания и развития творческих способностей ребенка, позволяют расширить возможности педагога, создает базу для приобщения детей к компьютерным обучающим программам.  
Мультимодальное обучение – это сочетание традиционных форм аудиторного обучения с элементами электронного обучения, в которых используются специальные информационные технологии (компьютерная графика, аудио и видеоматериалы, интерактивные формы взаимодействия и т.д.). Учебный процесс при таком обучении представляет собой последовательность фаз традиционного и электронного обучения, чередующихся во времени.

Поговорка «лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать», прежде всего, о маленьком ребенке. Именно ему, с наглядно-образным мышлении понятно лишь то, что можно одновременно рассмотреть, услышать и оценить действие объекта.

Внедрение компьютерных технологий помогает мне оптимизировать образовательный процесс, видоизменять традиционные формы подачи информации, обеспечивает лёгкость и удобство для изучения изобразительного искусства. Фото и видеоматериалы создают базу для разработки презентаций. Компьютерные образовательные программы в игровой форме предлагают виртуальное посещение музеев, картинных галерей, дают возможность проникнуть в тонкости творчества живописцев, композиторов, архитекторов, скульпторов.

Пример занятия «Золотая осень».

Загадки - являются отличным приемом дидактического воздействия на детей. В своей работе я предлагаю детям загадки в начале занятий, наблюдений, бесед. Разгадывание загадок развивает способность к анализу, обобщению, формирует умение самостоятельно делать выводы, умозаключения.

Пришла без красок

И без кисти

И перекрасила все листья.

(Золотая осень)

Презентация «Золотая осень» включает в себя рассматривание пейзажа осеннего леса, картины известных художников. Дети слушают звуки листопада и ветра.

Затем я предлагаю рассмотреть листочки различных деревьев, потрогать их, отметить цвет, форму, разнообразие.

При самостоятельной работе учащихся я включаю мелодичную музыку.

Я считаю, что за мультимодальной формой обучения - будущее, так как влияние информационных технологий постоянно возрастает, а смешанное обучение сочетает в себе лучшие стороны традиционного и интерактивного обучения.