**МБУ ДО «ЦДТ Сормовского района»,**

**детский (подростковый) клуб «Юнга»**

**План-конспект итогового занятия для первого года обучения.**

**«Осенний пейзаж»**

**Педагог- Шаманина Ирина Петровна**

**Место в программе: раздел «Изобразительное искусство».**

**Тема урока:** «Осенний пейзаж».
**Цель урока:** Развивать эстетическое восприятие учащихся в работе над осенним пейзажем.
**Задачи:**
1. Формировать у детей умение передавать в рисунке колорит осени.
2. Закрепить понятия: пейзаж, линия горизонта, 3 закона линии горизонта, ближний и дальний план.

3. Воспитывать аккуратность в работе.
**Материалы:** акварель, кисти, стаканчики с водой, простой карандаш, ластик,

альбомные листы, демонстрационные картины.

**Ход урока**
**Организация детей на урок:** Приветствие. Привлечение внимания.

* 1. **Вводная часть**

**Педагог:**

- Ребята, какое сейчас время года?(осень)
- Какие приметы осени вы знаете?
(похолодание, выпадают осадки, на небе тёмные облака, небо низкое и серое, над водоёмами бывают туманы, мокрая, влажная почва, листья желтеют и краснеют.)
-Какие изменения произошли в природе с наступлением осени?
(ответы детей)

Давайте рассмотрим эту картину, что на ней изображено?
- Об осени расскажет нам стихотворение:
**Учитель читает стихотворение.**
Художница-Осень рисует пейзаж,
Берёт в свои руки простой карандаш,
Наносит им плавно дожди и ветра,
И жар от горящего чудо костра.

Сентябрь с ней в паре рисует картину,
Кладёт ей грибы и орехи в корзину,
Листвой устилает поля и луга,
И птиц всех сгоняет на те берега.

Художница – Осень, закончив наброски,
Представила будто она - Айвазовский,
И свой карандаш обменяла на кисть,
Чтоб сочные краски как море лились.

Сентябрь и Осень – хорошая пара,
Мне ночью об этом пропела гитара,
Они дополняют друг друга искусно,
Когда они рядом – им вместе не грустно.

**2. Основная часть.**

- Ребята, сегодня мы с вами, как настоящие художники будем рисовать осенний
пейзаж.
- Кто из вас знает, что такое пейзаж?
(ответы детей)

-Пейзаж-это французское слово, которое обозначает изображение природной среды.
(родной природы - лес, поле, озеро….море -морской пейзаж, горы-горный, космос-космический, сельский-деревня, лес, архитектурный-город, дома, сказочный-сказка, фантазия)
- Пейзаж можно рисовать с натуры, например выехать на природу, а можно придумать самому.

**Закрепление знаний о линии горизонта**
- Для того чтобы правильно нарисовать пейзаж нужно знать о трех законах линии горизонта, ближнем и дальнем планах.
- А вы ребята знаете, что такое Линия горизонта?

- Чтобы не запутаться в размерах предметов, при рисовании, нужно сначала провести
Линию горизонта.
- У края листа буде крупный и яркий БЛИЖНИЙ ПЛАН, а около линии горизонта
ДАЛЬНИЙ ПЛАН мелкий и бледных цветов.

**3 правила горизонта**:

В рисовании существуют три правила, три закона, о которых помнит каждый художник, создавая свою картину.

* 1правило: Все линии, удаляясь от наших глаз, стремятся слиться в точку на линии
горизонта.
* 2 правило: Все предметы, удаляясь от нас, уменьшаются в размерах, пока не
превратятся в точку на линии горизонта.
* 3 правило: Все цвета предметов бледнеют и размываются сильнее и сильнее
при удалении от наших глаз к линии горизонта.
**Работа учащихся с иллюстрациями картин.**
- Ребята, а какие цвета мы будем использовать, рисуя осенний пейзаж

**Цвета:** -

-желтый,
-красный,
-коричневый,
-оранжевый,
-бардовый,
-серый.

**Работа над репродукцией** картины И. Левитана «Золотая осень»:
- А сейчас ребята, обратите внимание на доску.




- Знакома ли вам эта картина?
- Как зовут художника?
- Название репродукции?

- В каком жанре изобразительного искусства работал художник-пейзаж, портрет, натюрморт?
- Рассмотрите репродукцию и скажите, что на ней изображено?
- Какие цвета использовал И. Левитан, рисуя эту картину?
- Кто может оказать линию горизонта на этой репродукции?
- Покажите ближний план, что на нём изображено?
- Покажите дальний план, что на нём изображено?
- С помощью, каких художественных средств художнику удалось передать осеннее настроение?
Что особенно вам понравилось или не понравилось в картине?
**Перерыв, отдых.**
**Физкультминутка:**
Мы хлопаем в ладоши, хлоп, хлоп
(хлопки над головой)
Мы топаем ногами, топ, топ
(высоко поднимаем колени).
Качаем головой
(головой вперед назад подвигать).
Мы руки поднимаем, мы руки опускаем
(руки поднять, опустить).
Мы низко приседаем и прямо мы встаем
(присесть и подпрыгнуть).
Руки вниз, на бочок.
Разжимаем - в кулачок.
Руки вверх и в кулачок.
Разжимаем на бочок.
На носочки поднимайся,
Приседай и выпрямляйся.
Ноги вместе, ноги врозь (прыжки).
**Самостоятельная работа учащихся:**
- А теперь вы поработаете самостоятельно.
*Нарисуете свой осенний пейзаж.*
Учитель напоминает о правилах работы акварельными красками. (Учащиеся выполняют работу сначала простым карандашом, затем в цвете, при помощи акварели)

**3. Часть. Итоги урока:**
- С каким жанром изобразительного искусства мы с вами сегодня познакомились?
- Что такое пейзаж?
- Что называется линией горизонта?
- Какие законы вы узнали?
- Как изображаются предметы на дальнем и ближнем планах?

*Оценка наиболее удачных работ. Выставка.*



**Источники информации**

1. Жукова Л. Азбука русской живописи – М.: Белый город, 2005.
2. Лыкова И.А. Рисование, моя природа – М.: Цветной мир 2014.
3. Сокольникова Н.М., Ломов С. Изобразительное искусство для детей – М.: АСТ, 2010.
4. <https://dzen.ru/a/XXpjXR1lagCtJ9Ee> Как нарисовать осень (электронный ресурс).
5. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2018/06/22/znakomstvo-s-reproduktsiy-zolotaya-osen-i-i-levitana> Знакомство с репродукцией «Золотая осень» И.И. Левитана.