МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕУЧРЕЖДЕНИЕ

«ДЕТСКИЙ САД № 9 «КАЛИНКА» Г.НАЗАРОВО КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ»

**Организация детской проектной деятельности**

**Название проекта: «Волшебный мир театра»**

**Образовательная область: Социально - коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно- эстетическое развитие, познавательное развитие, физическое развитие.**

Выполнила: воспитатель МАДОУ

«Д/с №9 «Калинка»

Ткаченко О. Н.

Назарово 2024 год

 **Проект**

**Название проекта:** «Волшебный мир театра»

**Проблемное поле проекта**:

В последнее время отмечается недостаточное внимание родителей и детей к театру. Вследствие этого, многие дети отличаются застенчивостью, скованностью, заниженной самооценкой, слабо развитым творческим воображением, узкими представлениями об окружающей действительности. Также присутствуют такие негативные проявления, как грубость, эмоциональная глухота, враждебность и т.п.

Решение этих проблем – театрализованная деятельность, т.к. самый короткий путь эмоционального раскрепощения ребёнка, снятия зажатости обучения, чувствованию и художественному воображению – это путь через игру, фантазирование, сочинительство.

**Педагогические технологии, методы и приемы, используемые при организации деятельности детей в рамках проекта.** В процессе реализации проекта использовались разнообразные методы и приёмы:

**Игровые** (дидактические, настольные, подвижные, театрализованная деятельность, игры - драматизации, упражнения на развитие мимики, театральные этюды)

**Наглядные** (рассматривание наглядно-иллюстративного материала; разных видов атрибутов и костюмов для постановки театральной деятельности, просмотр видеофильмов, театрализованной сказки)

**Словесные** (чтение художественной литературы, беседы о прочитанном)

**Здоровье сберегающие технологии**

**Личностно - ориентированная технология** И.С.Якиманская

**Цель:** Развивать коммуникативно - творческие способности детей посредством театрализованной деятельности.

**Задачи:**

-знакомство детей с театром как с одним из самых популярных видов искусства;

-повышение интереса к театральной деятельности;

- развитие способностей к творчеству и воображению;

- воспитание чувства прекрасного и желания нести что-то хорошее в мир;

- развитие речи.

**Планируемые результаты:**

**Личностные качества\_**

- проявляет любознательность, стремление к получению новых знаний о театре, его видах.

- самостоятельно привлекает внимание взрослого или ребёнка к собственной игре, рассказу, рисунку, поделке.

**Интеллектуальные качества**

* повысился интерес к театрально - игровой деятельности, различным видам театра;
* развиты элементы актерского мастерства, творческой активности в театрализованной деятельности (усовершенствовано исполнительское творчество, развита способность свободно и раскрепощено держаться при выступлении, умение импровизировать средствами мимики, интонации, выразительных движений);
* активизирован и усовершенствован словарный запас, грамматический строй речи, звукопроизношение, высота и тембр голоса, пополнен словарный запас, сформировано умение строить диалог;
* развита фантазия, воображение, память, наблюдательность, чувство коллективизма, ответственности друг за друга.

**Физические качества**

- проявляет ручную ловкость в процессе изготовления поделки .

- способен проявить волевые усилия (закончить рисунок, поделку).

**Сценарий совместной деятельности по решению задач (основные шаги реализации проекта)**

- Выбор темы проекта

- Постановка проблемы

- Составление плана проекта

- Изучение литературы по теме проекта, подбор художественных произведений, мини-сценок, инсценировок, словесных игр по данной теме.

- Ознакомление родителей с проектом Волшебный мир театра»

- Консультация для родителей «Играем в театр дома», привлечение родителей к показу театрализованной сказки, изготовление игр по теме проекта.

- Реализация проекта: обучающая, продуктивная деятельность, беседы, чтение худ.лит, просмотр обучающих мультфильмов

- Итоги проекта: оформление выставки детских рисунков «Волшебный мир театра», инсценировка сказки «Теремок» для малышей.

**Ключевые моменты проекта:** *Формы работы по введению участников проекта в тему*

- подбор наглядного материала,игры-драматизации, театрализованные игры.

- самостоятельная деятельность детей

- взаимодействие с родителями

*Содержание деятельности каждой группы участников проекта по реализации проекта (детей, родителей)*

-дети: участие во всех видах деятельности (беседы, чтение худ.лит, рассматривание иллюстраций, рисование, лепка, конструирование )

- родители: Консультация «Играем в театр дома», привлечение к показу театрализованной сказки, к изготовлению игр по теме проекта.

*Итоговое мероприятие*: Выставка детских рисунков «Волшебный мир театра», инсценировка сказки «Теремок» для малышей.

**Описание продукта, полученного в результате проекта**

- Оформлена выставка детских рисунков «Волшебный мир театра», инсценировка сказки для малышей «Теремок»

**Вид проекта –** познавательно– творческий.

**Состав участников:** Дети: старшая группа №2 «Буратино», количество участников 17 человек.

Педагог: Ткаченко О.Н.

Родители

**Интеграция образовательных областей**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№№****пп** | **Название образовательной****области** | **Содержание****(краткое)** | **Задачи** |
| 1 | Художественно-эстетическое развитие  | Рисование «Раскраски»«Сказочные герои»«Театр»«Волшебный мир театра»Лепка «Театр на ложках»«Декорации»«Сказочные герои»«Персонаж любимой сказки»«Пластилиновый театр»Аппликация «Сказочные герои»«Билеты в театр»«Сказочные герои»Конструирование Конусные театры«Репка», «Гуси- лебеди», «Красная шапочка», «Заюшкина избушка»  | Развивать воображение, творчество, познавательные способности детей, умение передавать в рисунке характерные особенности сказочных героев. Развивать навыки лепить предмет, состоящий из нескольких частей, предавая характерные особенности.Продолжать учить детей работать ножницами, вырезая отдельные детали, формировать навык аккуратного наклеиванияПознакомить детей с конусным театром: научить делать героев сказки на основе конуса.Способствовать развитию творчества, фантазии детей, эстетический вкус, [театральные способности](https://www.maam.ru/obrazovanie/teatralizovannye-zanyatiya); совершенствовать умение работать с ножницами |
| 2 | Речевое развитие  | Знакомство с худ.литературой (стихи,сказки, загадкиА.Барто «В театре»А.Толстой «Приключение Буратино»Э.Успенский «Мы идём в театр» | Развивать умение отгадывать описательные загадки. Расширять словарныйзапас детей, формироватьсвязную речь, умения слушать произведения разного характера. |
| 3 | Познавательное развитие | Беседы с рассматриванием иллюстраций о театре, о видах театра.«Театральная азбука»«Правила поведения в театре» | Расширять представления о мире театра, о театральных профессиях, познакомить с правилами поведения в театре.. |
| 4 |  Физическое развитие | Артикуляционная гимнастика «Весёлый пятачок»«Три вида выдыхания»Пальчиковые игры «Теремок» п.г«Любимые сказки» п.г.«Артисты цирка»п.г. | Формировать навыки носового дыхания, плавного выдоха.Развивать двигательную активность. Развивать тактильную чувствительность, зрительно- двигательную координацию движений |
| 5 | Социально-коммуникативное развитие | Игры – бродилки по сказкам Д/и «Я знаю пять названий…»Игра «Весёлые стихи читаем и слово-рифму подбираем»Игра на выражение эмоций «Сделай лицо».«Театральное лото»Мимические этюды у зеркала «Радость», «Гнев», «Грусть», «Страх» и т.д.«Буратино и Пьеро»«Найди муз.инструмент» | Развивать внимание, социально коммуникативные навыки.Обогащение и активизации словаря детей.Способствовать развитию у детей слухового внимания, фонематического слуха, языкового чутья.Развитие эмоционального интеллекта Развивать умение в подборе подобного – найти на своей карте такое же изображение как на карточке.Развивать навыки показывать выразительное изображение отдельных эмоциональных состояний.Развивать навыки находить муз.инстр.по значению( струнный , клавишный и т.п) |

**Дополнительная информация, необходимая для выполнения проекта**

- Изучение необходимой литературы

- Привлечение родителей

**Материально-технические ресурсы, необходимые для выполнения проекта**

Центр «Любознайка»: «Правила поведения в театре в картинках», «Загадки о сказочных героях»

Центр «Музыкальный звон» Игра «Найди муз.инструмент», «Эмоции»,

Центр « Познавайка»: «Театральное лото»,

Центр «Умелые ручки» карандаши, краски, бумага, пластилин, раскраски «Театр»

**Планируемое время на реализацию проекта по этапам**

**Время года:** зима

**Продолжительность проекта: среднесрочный** (с11.11.24.- 06.12.24г.)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№№ пп** | **Этап** | **Содержание деятельности** | **Сроки** |
| 1 | Поисковый | Какую информацию собираем - подбор методической литературы;- подбор наглядного материала; | 2неделя ноября  |
| 2 | Аналитический | Анализ собранной информации и планирование практической деятельности по созданию продукта | В течение реализации проекта |
| 3 | Практический | Активная деятельность педагогов и детей: проведение бесед, продуктивная деятельность (аппликация, лепка, рисование, конструирование), игры - драматизации, театральная деятельность. | В течение реализации проекта |
| 4 | Презентационный | Оформление выставки рисунков «Волшебный мир театра»Показ театрализованной сказки «Теремок» для малышей. | 1 неделя декабря. |
| 5 | Контрольный |  Анализ проведённых мероприятий по теме проекта, обобщение. | 2 неделя ноября |

 **Организационные формы работы над проектом**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№№ пп** | **Формы работы** | **Название / тема** | **Сроки** |
| 1. | Беседы, рассматривание иллюстраций, чтение худ.лит. |  «Театральная азбука», «Правила поведения в театре», «Виды театра».Э.Успенский «Мы идем в театр»А.Толстой «Буратино»А.Барто» «В театре»Загадки о героях сказок | В течение реализации проекта |
| 2. | Самостоятельная работа детей | **Рисование** «Раскраски»«Сказочные герои»«Театр»«Волшебный мир театра»**Лепка** «Театр на ложках»«Декорации»«Сказочные герои»«Персонаж любимой сказки»«Пластилиновый театр»**Аппликация** «Сказочные герои»«Билеты в театр»«Сказочные герои»**Конструирование** Конусные театры«Репка», «Гуси- лебеди», «Красная шапочка», «Заюшкина избушка»  | В течение реализации проекта |
|  3. | Просмотр обучающих мультфильмов, театрализация сказок. | «Что такое театр. Разновидности театров»Ненецкая сказка «Собака» (театрализация)«Теремок» (для малышей) |  |
|  4. | Взаимодействие с родителями | Консультация для родителей «Играем в театр дома», привлечение родителей к показу театрализованной сказки, изготовление игр по теме проекта. | В течение реализации проекта |

 **Форма проведения презентации**

Оформлена выставка рисунков детей «Волшебный мир театра»

Театральная постановка для малышей «Теремок»

**Список литературы:**

1.Доронова Т.Н. Играем в театр: театрализованная деятельность детей 4-6 лет: метод. пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. М. Просвещение. 2005г.

2.Интернет ресурсы