**Консультация на тему "Современные проблемы духовно – нравственного воспитания детей дошкольного возраста в условиях ДОУ"**

1. **Значение духовно – нравственного воспитания дошкольников и его нормативно – правовые основы.**

 В настоящее время проблема духовно-нравственного воспитания детей стала чрезвычайно актуальной, следовательно, обязанность педагога приобщать ребёнка к красоте, развивать его творческие способности, обогащая его духовный мир.

Так что же такое духовно-**нравственное воспитание детей**? Это прививание детям определенных нравственных качеств, принятых в нашем обществе. Сменились ли нравственные нормы? Нет, и не сменятся никогда. И если ребенку не давать правильный устой, азы моральных качеств, то он никогда не станет полноправным членом общества.

Духовно-нравственное воспитание дошкольников особенно важно, потому как именно в дошкольном возрасте ребенок особенно восприимчив к усвоению нравственных норм и требований. Это одна из очень важных сторон процесса формирования личности ребенка. Другими словами, духовнонравственное воспитание дошкольников можно рассматривать как непрерывный процесс усвоения ими установленных в обществе образцов поведения, которые в дальнейшем будут регулировать его поступки. В результате такого нравственного воспитания ребенок начинает действовать не потому, что хочет заслужить одобрение взрослого, а потому, что считает необходимым соблюдение самой нормы поведения, как важного правила в отношениях между людьми.

Именно поэтому ФГОС ДО закрепляет приоритет духовно-нравственного воспитания дошкольников.

Из числа многих обозначенных задач Стандарт направлен на решение следующей задачи: объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовнонравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

В рамках программы « От рождения до школы», по которой мы работаем, нравственное воспитание рассматривается как одна из важнейших сторон общего развития ребенка. Оно осуществляется во всех видах детской деятельности.

Содержание программы направлено на воспитание у ребенка с первых лет жизни гуманного отношения к окружающему миру, любви к родной семье, родному дому, краю, городу, поселку, Родине.

На основе данной программы в нашей саду составлен перспективный план работы в этом направлении на текущий учебный год, где в результате реализации запланированных мероприятий решаются задачи воспитания уважения к взрослым, формирования навыков культурного поведения, ответственного отношения к выполнению поручений и обязанностей, умения дружно играть и трудиться.

Духовно-нравственное воспитание дошкольников является своеобразным стержнем, вокруг которого целесообразно строить весь процесс их обучения. Воспитатель ежедневно устанавливает душевную связь с ребёнком. Если это достигнуто, то ребёнку легко учиться, легко общаться, легко жить в коллективе.

**II. Основные формы, методы и принципы работы с детьми по духовно – нравственному развитию.**

В своей ОД мы используем следующие **основные формы** работы с детьми: Тематические занятия, проектная деятельность, беседы, чтение литературы, рассматривание иллюстраций, прослушивание аудиозаписей.

Для формирования нравственных качеств личности ребёнка, мы используем следующие **методы:**

1. Беседа. Беседуя с детьми, стараемся побуждать их думать и говорить. Задавая им два — три вопроса, даём ребятам высказаться. Это позволяет нам понять, о чём дети думают, что знают из личного опыта.
2. Чтение и анализ художественных произведений. Эстетический фон нашим занятиям создают стихи, загадки, песни, включённые как в основную образовательную деятельность, так и в дополнительную работу с детьми. Дети по-своему видят действительность, они судят о своих поступках и поступках других, опираясь на свой еще небогатый жизненный опыт. Поэтому, мы стараемся ненавязчиво учить ребенка правильно воспринимать и оценивать жизненные ситуации. Работая с малышами, мы не перестаем воспитывать навыки самообслуживания, для этого мы читаем им стихи, сказки, такие как «Маша-растеряша», «Неумейка», обсуждаем сложившиеся ситуации. Литературный материал незаменим в духовно-нравственном воспитании ребёнка, поскольку детям легче оценивать поведение и поступки других, чем свои собственные. Для всестороннего развития личности мы включаем детей в различную деятельность, связанную с художественной литературой. Например, ребята создают свои рисунки по мотивам сказок, рассказов, организуем выставки работ.

Большое место в приобщении детей к традиционным ценностям народной культуры занимают народные **праздники** и традиции.

В результате освоения народных традиций дети узнают историю своей семьи, страны, культурные традиции своего края: песни, игры, считалки, небылицы, промыслы, народные праздники.

Приобщение детей к традиционным ценностям народной культуры способствует развитию у них интереса к народной культуре, её духовным ценностям, гуманизму

1. Игра. Известно, что в дошкольном возрасте наиболее близкой и понятной для ребёнка деятельностью является игра. Мы проводим такие *дидактические игры* и упражнения: «Поприветствуем друг друга»; «Подбери картинку к «хорошо» и «плохо»»; «Вспомни, какие поступки ты совершил за этот день», «Словарь вежливых слов», игра «Как тебя зовут друзья?» (дети в группе обсуждают и высказывают мнения о том, как они относятся к кличкам, прозвищам, обращению по фамилии).

Добрые отношения к людям и сверстникам помогают воспитывать *сюжетно-ролевые* игры, где ведущую роль выполняют сами дети. В ходе игры воспитываются гуманные чувства, забота, например, о кукле, как о носителе человеческих качеств, учатся дети быть вежливыми.

Широко применяем *театрализованные игры* из своей картотеки. Они формируют умение оценивать других с позиции доброжелательности и являются важной частью духовно-нравственного воспитания.

К основным **принципам** духовно-нравственного воспитания дошкольников можно отнести: духовный ориентир – построение жизни и поступков на основах христианского совершенства, уклонение от зла и выбор добра; гуманистический принцип – формирование положительного отношения к окружающему миру и людям, сочувствие и сострадание; естественнонаучный принцип, который основывается на понимании возрастных особенностей детей, культурологический принцип в соответствии с национальной культурой, ценностями и традициями; государственный принцип, при котором воспитание осуществляется в соответствии с ФГОС.

**III. Основные направления работы по духовно – нравственному развитию детей.**

Духовно – нравственное развитие – широкое понятие, включающее следующие взаимодополняющие друг – друга **основные направления:**

1.Воспитание гражданственности и патриотизма, уважение к правам, свободам и обязанностям человека.

2.Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.

3.Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде.

4.Воспитание ценностного отношения к прекрасному. Формирование представлений об эстетических идеалах.

5.Воспитание нравственных чувств и этического сознания.

6.Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду, учению, жизни.

1. Воспитывая **гражданственность и патриотизм,** мы формируем такие черты, как любовь к родному краю, Родине, Российской Армии, истории, уважение к людям других национальностей. Знакомим детей с символами государства, историческими личностями, развиваем интерес к русским традициям и промыслам.

Работая в этом направлении, мы организовали в своей группе уголок по гражданско – патриотическому воспитанию.

2. Работая по второму направлению над **формированием ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни,** мы делаем акцент на выработку навыков личной гигиены и знания способов сохранения и укрепления здоровья. Для этого проводим беседы, разные виды игр, читаем художественную литературу по теме, используем фольклор. Также тщательно практикуем использование здоровьесберегающих технологий во всех режимных моментах.

**3.Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде.**

Одним из направлений духовно – нравственного развития детей является экологическое воспитание, ведь нравственные качества закладываются от любви к природе. Родная природа окружает ребёнка с первого мгновения его жизни, поэтому она более понятна и доступна ему. Мы знакомим детей с природой родного края через наблюдения на прогулках, оформление папок – передвижек «Животный мир », «Птицы », тематические альбомы «Опасные и полезные насекомые в природе нашего края», «Люби и охраняй». Каждую осень организуем эковыставку «Дары природы».

В группе создан уголок природы, где размещены необходимые методические материалы».

**4. Эстетическое воспитание.**

Нельзя научить ребенка правде, добру без формирования у него понятий «красивое» и «некрасивое», «истинное» и «ложное», нельзя научить его стремиться к защите правды, добра, не сформировав у него умение ценить прекрасное в природе и людях. В этом процессе велико эстетическое воздействие искусства.

Часто на занятиях мы знакомим детей с классическими произведениями детской литературы, музыки, живописи. Дети учатся узнавать и любить доступные их возрасту произведения искусства. Во всех возрастных группах используются картины со сказочными сюжетами, натюрморты, изображения животных и птиц. Сильное впечатление на дошкольников оказывают праздники. Они надолго сохраняются в их памяти и служат важным средством эстетического воспитания.

Ребенок может наиболее полно развернуть свои художественно-творческие способности тогда, когда он обогащается художественными впечатлениями, постепенно овладевает практическими навыками и некоторыми сведениями. В связи с этим направляем усилия на развитие различных видов художественного творчества детей, театральной деятельности.

1. **Воспитание нравственных чувств и этического сознания** начинается с формирования понятий хорошо и плохо, с осознания своих поступков как хороших, так и плохих. Как объяснить ребенку, что каждый хороший поступок — это частица добра, вложенная в мир доброты? От нее становится теплее, светлее и радостнее, а каждый плохой поступок — крупица зла, от которой становится темно и страшно. Как помочь малышу почувствовать необходимость вклада в «хорошо» и осознать ответственность за вклад в «плохо»?

Понятие «хорошо» и «плохо» для ребенка абстракция, потому, что их нельзя потрогать, увидеть. Как оживить эти понятия? Как заставить работать? Одна из основных причин равнодушного отношения ребенка к окружающим- непонимание чужих эмоций, переживаний. Как правило, взрослые стараются оградить малыша от забот и негативных эмоций, боясь, что они отрицательно скажутся на его психическом здоровье. В результате ребенок не учится понимать окружающих его людей, сочувствовать им, сопереживать вместе с ними. Задачей воспитателя является увидеть, что таится в душах детей, и помочь справиться со своими эмоциями и переживаниями, научить чувствовать окружающих его людей.

1. Воспитание трудолюбия. Труд это то, что развивает маленького человека, поддерживает его, помогает ему самоутвердиться. Трудолюбие и способность к труду не дается от природы, но воспитывается с самого раннего детства. Труд должен быть творческим, потому что именно творческий труд, делает человека богатым духовно. Труд развивает человека физически. И, наконец, труд должен приносить радость доставлять счастье, благополучия.

В содержание нашей работы по этому направлению вошло составление плана трудового воспитания, который осуществляем через основные формы организации труда детей — поручения, дежурства, коллективный труд.

Проводим беседы о взаимосвязи труда людей разных профессий. Например, дети узнают, что хлеб, который они купили с мамой в магазине, является результатом труда многих людей. Постоянно вспоминаем с детьми, кто работает у нас в саду, что труд каждого важен и что весь коллектив детского сада работает дружно, слаженно, все заботятся о том, чтобы детям в детском саду жилось хорошо. Расширяем представления детей о труде взрослых. Для этого используем дидактические игры: «Профессии людей», «Подскажи словечко», «Кому это нужно для работы», «Угадай, какая профессия у человека» и др., сюжетно – ролевые игры: «Библиотека», «Почта», «Поликлиника», «Школа» и т.д. Читаем им произведения о труде, в которых ярко, эмоционально раскрывается его значение и красота. (С.Маршак «Почта», В.Маяковский «Кем быть», «Что такое хорошо и что такое плохо»).

**IV. Роль семьи и взаимодействие с родителями в духовно – нравственном развитии детей дошкольного возраста.**

Нравственное воспитание детей происходит на всем протяжении их жизни, и определяющее значение в становлении нравственности ребенка играет среда, в которой он развивается и растет.

Поэтому переоценить важность семьи в нравственном воспитании дошкольников невозможно. Способы поведения, принятые в семье, очень быстро усваиваются ребенком и воспринимаются им, как правило, в качестве общепринятой нормы. Первейшая задача родителей заключается в том, чтобы помочь дошкольнику определиться с объектами его чувств и сделать их общественно ценными. Всю работу по развитию у дошкольника нравственных качеств мы ведем вместе с родителями: сообщаем им о достижениях и проблемах детей, консультируемся с ними об индивидуальных особенностях каждого ребёнка, выявляем происхождение тормозящих развитие факторов.

С целью установления тесных контактов с семьёй, для обеспечения единства в воспитании нравственной культуры мы используем следующие методы:

* родительские собрания;
* консультации;
* посещение семей своих воспитанников;
* проведение совместных мероприятий (выставок, конкурсов, совместно организованные с родителями праздники;
* анкетирование и тестирование родителей с целью консультативной помощи по вопросам семейного воспитания; использование наглядности: информационные стенды для родителей, папки-передвижки, выставки детских работ.
* помощь родителей ( участие в подготовке праздников, ремонт в группе, украшение групповой площадки ).

**Заключение.**

Проникнуть во внутренний мир ребенка, понять его и прийти к взаимопониманию непросто. Нелегко родителям, еще сложнее педагогам. Для решения этой сложной задачи взрослый пытается протянуть тонкую духовную нить, которая связала бы его с ребенком. Главное постараться сохранить эту связь, не дать ей оборваться!