**ФОРМИРУЮЩЕЕ ОЦЕНИВАНИЕ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ**

Павлюк Татьяна Юрьевна, учитель русского языка и литературы

МБОУ СОШ с. Мичуринское имени В.К.Арсеньева

Хабаровский край, с. Мичуринское

***Аннотация.*** *Статья посвящена проблеме формирующего оценивания на уроках русского языка и литературы в школе. Рассматриваются основные принципы и подходы к использованию формирующего оценивания в процессе обучения, его отличие от традиционного суммарного оценивания, а также преимущества и сложности его внедрения в образовательный процесс. Особое внимание уделяется методам и техникам, которые могут быть использованы на уроках русского языка и литературы для оценки и поддержки развития учащихся.*

***Ключевые слова:*** *формирующее оценивание, русский язык, литература, оценка, учебный процесс, компетенции, педагогика, метапредметные навыки, развитие ученика.*

Современное образование ориентировано не только на передачу знаний, но и на развитие ключевых навыков, необходимых для успешной социализации в обществе. Одним из важнейших компонентов образовательного процесса является система оценивания, которая должна служить не только для фиксации результатов, но и для поддержки и стимуляции учащихся в процессе обучения. В последние годы в отечественной педагогике активно внедряется система формирующего оценивания, которая предполагает постоянную обратную связь, направленную на коррекцию процесса обучения и поддержку учеников.

На уроках русского языка и литературы, где важны как знания, так и навыки самостоятельной работы, критического мышления и анализа, формирующее оценивание может сыграть ключевую роль в развивающем обучении. Такая система позволяет преподавателю отслеживать прогресс каждого ученика, выявлять слабые стороны и помогать их преодолевать, что способствует более глубокому усвоению материала и развитию метапредметных компетенций.

Суть формирующего оценивания и его отличия от традиционного

Формирующее оценивание — это процесс, при котором оценки используются не как финальный вердикт, а как инструмент, помогающий ученику осознать свои успехи и трудности, а также стимулировать дальнейший прогресс. В отличие от суммарного оценивания, которое фиксирует результат на конкретный момент, формирующее оценивание представляет собой непрерывный процесс, ориентированный на поддержание обратной связи и на развитие ученического потенциала.

Особенности формирующего оценивания:

Оценка процесса, а не только результата. Важным моментом является внимание к этапам работы учащегося, его усилиям и прогрессу, а не только к конечному результату.

Регулярная обратная связь. Учитель не только ставит оценку, но и предоставляет подробные комментарии, которые помогают ученику увидеть, что он сделал правильно, а над чем стоит еще поработать.

Поддержка и мотивация. Оценивание фокусируется на поддержке и мотивации учащихся, побуждая их работать над улучшением своих знаний и навыков, а не бояться ошибок.

Таким образом, формирующее оценивание способствует более глубокому и осознанному подходу учащихся к обучению, а также формирует у них ответственность за собственное развитие.

Применение формирующего оценивания на уроках русского языка и литературы

1. Принципы формирующего оценивания на уроках языка и литературы

На уроках русского языка и литературы учитель может использовать различные методы и техники, ориентированные на формирующее оценивание. Важно, чтобы оценка была прозрачной, понятной для ученика и позволяла ему видеть свои достижения и зоны роста. Ключевые принципы включают:

Четкие критерии оценивания. Для учеников важно понимать, какие конкретно знания или навыки оцениваются. Это может быть грамотность, логика изложения, способность анализировать литературные произведения или аргументировать свое мнение.

Постоянная обратная связь. Учитель должен не только ставить оценки, но и объяснять, что ученик сделал хорошо и что нужно доработать. Это может быть как устное, так и письменное пояснение.

Использование самооценки и взаимной оценки. Такие формы оценивания развивают у учеников самоконтроль и критическое отношение к своему и чужому труду. Это особенно важно на уроках литературы, где оценка произведений требует внимательности и аналитического подхода.

2. Методы и техники формирующего оценивания на уроках русского языка

На уроках русского языка можно применять различные виды оценивания:

Текущие проверки. Учитель может использовать короткие тесты, диктанты, упражнения, чтобы оценить, как ученик усвоил материал. Важно, чтобы после выполнения задания ученик получал обратную связь, мог исправить ошибки и улучшить результаты.

Моделирование. В заданиях на моделирование (например, создание текста с использованием правил грамматики или стилистики) ученик имеет возможность исправлять и совершенствовать работу по мере выполнения.

Рефлексия. Ученики могут записывать, что они узнали на уроке, что оказалось трудным, что удалось, и как они могут улучшить свою работу. Это способствует осознанию процесса обучения и собственного прогресса.

3. Методы и техники формирующего оценивания на уроках литературы

На уроках литературы формирующее оценивание можно реализовать через:

Анализ текста. Учащиеся выполняют задания по анализу литературных произведений, такие как составление характеристик персонажей, определение основных тем произведения, выявление авторской позиции. Преподаватель комментирует каждый этап анализа, помогая ученику углубить понимание текста.

Творческие задания. Это могут быть эссе, письменные работы, в которых ученик выражает свое мнение о произведении. Оценка таких работ всегда должна сопровождаться конструктивной обратной связью, что позволяет ученику понять, как улучшить свои аргументы и развить мысль.

Дискуссии и дебаты. Обсуждение произведений литературы в классе, аргументированное изложение мнений и позиций помогает ученикам развивать навыки аргументации и самовыражения.

Преимущества формирующего оценивания

Формирующее оценивание на уроках русского языка и литературы позволяет:

Развивать у учащихся самостоятельность. Постоянная обратная связь помогает учащимся осознавать свои сильные стороны и области для улучшения, что стимулирует их к саморазвитию.

Поддерживать мотивацию. Ученики видят, что их усилия оцениваются не только в контексте итоговой оценки, но и в процессе обучения, что стимулирует их к дальнейшей работе.

Формировать метапредметные компетенции. Оценивание помогает учащимся развивать навыки самоконтроля, самооценки, критического анализа, что важны для успешной учебной деятельности и жизни в целом.

Формирующее оценивание на уроках русского языка и литературы является важным инструментом, способствующим развитию учащихся как в интеллектуальном, так и в личностном плане. Этот подход позволяет не только оценивать знания, но и поддерживать учащихся в их процессе обучения, давая возможность для самостоятельного анализа и самосовершенствования. Внедрение формирующего оценивания требует от учителей осознанного подхода, создания четких критериев и активной обратной связи, что в конечном итоге приведет к значительному улучшению образовательных результатов.

**Список литературы**

1. Веккессер Мария Викторовна Оценивание как компонент учебной деятельности в школе // Проблемы современного педагогического образования. 2019. №64-3.
2. Вилкова Л. В., Грибова П. Н. ОРГАНИЗАЦИЯ ФОРМИРУЮЩЕГО ОЦЕНИВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА СТАРШЕМ ЭТАПЕ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ // Мир науки. Педагогика и психология. 2022. №3.
3. Дружинина Е. В., Куриленко М. В. АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОБЛЕМЫ ОЦЕНИВАНИЯ ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ В СОВРЕМЕННОЙ СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ // Вестник магистратуры. 2016. №12-2 (63).
4. Нехочина, Лола ТЕХНОЛОГИЯ ФОРМИРУЮЩЕГО ОЦЕНИВАНИЯ В ПРЕПОДАВАНИИ РУССКОГО ЯЗЫКА В ШКОЛЕ // International scientific journal of Biruni. 2024. №2.