**УДК 376.37**

**Методы диагностики и профилактики дисграфии у старших дошкольников с задержкой психического развития**

**Methods of diagnosis and prevention of dysgraphy in older preschoolers with mental retardation**

**Егорова Дорина Васильевна**

**Egorova Darina Vasilyevna**

Томский государственный педагогический университет, Томск, Россия

Tomsk State Pedagogical University, Tomsk, Russia

**Научный руководитель:** Ирина Романовна Фёдорова

Томский государственный педагогический университет, Томск, Россия, irinarf67@mail.ru

Аннотация: в статье представлены некоторые особенности методик диагностики и профилактики предпосылок нарушения письменной речи детей, предлагаемых различными исследователями.

Ключевые слова: письменная речь, дисграфия, дети дошкольного возраста, задержка психического развития.

В настоящее время первостепенной задачей для специалистов в области логопедии становится предотвращение проблем с устной и письменной речью среди детей. Начальный шаг к успешному предотвращению - это тщательная диагностика. Важно тщательно оценить состояние ребенка до начала школьного возраста, чтобы выявить и детально проанализировать возможные нарушения, а также определить индивидуализированный план коррекционных мероприятий. Такой подход позволяет не только исправить уже существующие проблемы, но и предотвратить развитие более серьезных последствий, которые могут оказать длительное влияние на речевые навыки ребенка.

Для обследования устной речи была использована методика, разработанная и апробированная Л. И. Переслени и Т. Д. Фотековой, которая включает балльно-уровневую систему оценки. Эта методика изначально адаптирована для школьников, в том числе для детей коррекционных школ с тяжёлыми речевыми нарушениями, что делает её применимой и для диагностики детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи. Методика позволяет выявлять структуру речевых дефектов, оценивать степень выраженности нарушений в различных аспектах речи, выстраивать индивидуальную коррекционную работу, формировать подгруппы по сходству структуры речевых нарушений, а также отслеживать динамику речевого развития ребёнка и эффективность коррекционного воздействия [6].

В методе, разработанном учеными включая Е.М. Мастюкову и О.Б. Иншакову, применяются специализированные речевые тесты. В состав метода входят 9 разноплановых серий упражнений, каждая из них направлена на оценку различных уровней речевого развития. Анализируются разнообразные аспекты, начиная от восприятия звуков и заканчивая сложными процессами словообразования и построения предложений, включая также внимание к мелкой моторике рук. Это позволяет создать детализированный профиль речевых навыков ребенка, выделяя как области, требующие дальнейшего развития, так и уже хорошо развитые навыки [3].

Тест срисовывания образцов по З. Матейчик, М. Страндовой помогает определить уровень состояния моторных функций, зрительного восприятия и их взаимодействия; выявляет состояние зрительно-моторной координации [4].

В рамках проведения исследований, фокусирующихся на понимании того, как мы воспринимаем и объединяем визуальную информацию, детям предоставляется задача распознавания сложных изображений, созданных путем наложения контуров различных объектов друг на друга, известных как фигуры Поппельрейтора. Они должны идентифицировать каждый объект и присвоить ему уникальное название. В отдельной методологии, названной «Срисовывание образцов», цель заключается в оценке и развитии способности детей к зрительно-моторной координации, а также в изучении их способностей к точным движениям рук и наличию развитых навыков рисования, преимущественно у дошкольников старшего возраста. Этот подход позволяет не только оценить, насколько хорошо ребенок может координировать визуальное восприятие с движениями рук, но и определить уровень развития его способности к выполнению точных и аккуратных движений, что является ключевым аспектом в оценке зрительно-моторной гармонии и графических умений.

При анализе качества рисунка ключевыми критериями являются его сходство с образцом, включая точное соответствие размеров, углов, а также соблюдение вертикали и горизонтали. Также учитываются как присутствие избыточных, так и отсутствие необходимых линий среди прочих аспектов.

Ребенок, чтобы успешно научиться письму, должен владеть способностью к восприятию и разбору звукового строя языка, а именно: уметь выделять отдельные звуки в словах и понимать их упорядоченность. Однако, у детей, страдающих от слабо развитых фонематических способностей — что проявляется в трудностях с определением и различением звуков на слух, несмотря на нормальный уровень слуха и интеллекта — наблюдается отставание в готовности к освоению навыков чтения и письма из-за недостатка навыков анализа и синтеза фонем. Это состояние, когда дети имеют проблемы с произношением и не способны полностью ассимилировать звуковой состав слов, определяет основную проблему в фонематическом восприятии и подготовке к обучению грамоте.

Т. Б. Филичева, В. В. Коноваленко и С. В. Коноваленко разработали методики для изучения способности детей дошкольного возраста к фонематическому восприятию и их подготовленности к анализу звуков, показывающие, как развит фонематический слух у этой возрастной группы. В дополнение, Г. В. Чиркина, Т. А. Фотекова и Н. И. Дьякова предложили собственные подходы к изучению фонематического восприятия. Основой для экспресс-методики изучения фонематического слуха послужили труды, опубликованные под редакцией И. Т. Власенко и Г. В. Чиркиной, включая «Методы обследования речи детей» и дидактические материалы Т.П. Бессоновой и О.Е. Грибовой. Эта методика включает три ключевых аспекта: определение способности к различению похожих фонем на слух, умение различать похожие фонемы при произношении и оценку готовности к анализу звуков.

Анализ способности воспринимать звуки у дошкольников был проведен с использованием подхода Н. И. Дьяковой, носящего название «Диагностика фонематического восприятия у детей старшего дошкольного возраста» [2]. Обследование представляет собой многоаспектный процесс, включающий в себя различные задачи. Эти задачи направлены на анализ уровня осознания фонем, способность к воспроизведению последовательностей слогов и слов, умение различать звуки, способность к определению на слух различных фонем в их противопоставлении, а также на оценку навыков звукового анализа слов.

Методика Л.С. Цветковой, Т.В. Ахутиной и Н.М. Пылаевой [1] Чтобы выявить нарушения речи у детей в возрасте 6-7 лет, используется специализированный подход, объединяющий классические методы логопедии с элементами нейропсихологии. Особенностью этого метода является его тестовая основа, обеспечивающая стандартизированные процедуры выполнения и критерии оценки. Этот подход позволяет детально анализировать наличие и глубину проблем с речью, а также предугадывать потенциальные сложности с обучением письму, которые могут возникнуть в процессе дальнейшего школьного образования.

Методика изучения моторных функций в контексте подготовки к освоению письма включала использование речевой карты, разработанной Н. М. Трубниковой [5]. Анализировались такие аспекты, как общая моторика, движения мелких мышц, артикуляционные способности, произношение звуков, фонематическая осознанность и восприятие пространственно-зрительной информации. В процессе работы были определены ключевые критерии для оценки обнаруженных данных о развитии предпосылок к началу обучения грамоте.

*Методика исследования состояния общей моторики*

Методика исследования состояния общей моторики включала задания, которые были направлены на изучение:

1. двигательной памяти, переключаемости движений и самоконтроля при выполнении двигательных проб;
2. произвольного торможения движений;
3. статической координации движений;
4. динамической координации движений;
5. пространственной организации двигательного акта;
6. темпа;
7. ритмического чувства.

Исследования показали, что большинство детей столкнулись с серьезными трудностями при выполнении заданий, связанных с пониманием пространственного расположения и координации движений, а также при определении ритма. В частности, наблюдались проблемы с выполнением упражнений, таких как приседания без отрыва пяток от пола, что указывает на затруднения в динамической координации движений. Более того, дети демонстрировали путаницу в определении правой и левой стороны, что свидетельствует о проблемах с ориентацией в пространстве. Задания, направленные на оценку ритмических способностей, также оказались сложными для подавляющего большинства участников: лишь два ребенка смогли адекватно воспроизвести простейшие ритмические паттерны, тогда как остальные испытывали затруднения даже с основами ритмики.

*Методика исследования состояния функций фонематического слуха и фонематического восприятия*

Методика исследования состояния функций фонематического слуха и фонематического восприятия включала в себя задания, которые были направлены на изучение следующих процессов:

1. просодических процессов;
2. слоговой структуры слова;
3. фонематического слуха;
4. звуко – слогово анализа и синтеза.

*Анализ исследования просодических процессов*

В ходе изучения просодических аспектов речи обнаружилось, что проблемы с просодией наблюдаются у всех исследованных детей. Они встречают препятствия в регулировании громкости и тонов голоса, несмотря на способность понимать различные интонации. Однако дети испытывают затруднения при их воспроизведении. Особо отметим, что наиболее успешно дети справляются с задачей передачи императивной и рассказывающей интонаций.

*Анализ слоговой структуры слова*

Нарушения в слоговой структуре выявлены у всех детей. У всей группы детей отмечается недоразвитие слоговой структуры слова, вследствие нарушения звукопроизношения.

*Анализ обследования фонематического слуха*

Наше исследование выявило, что дети, проходившие обследование, сталкиваются с проблемами в распознавании фонем, несмотря на сохранённый общий слух. Они неверно воспроизводили звуковой ряд, часто путая последовательность слогов в словах. Испытывая затруднения в выполнении задач по отличию звуков с похожими акустическими и артикуляционными характеристиками, участники исследования не могли выделить требуемый звук из ряда прочих. Ошибки в различении звуков, которые дети наиболее часто делали, указывают на возможные дефекты в звукопроизношении. Итоги показали, что фонематическое развитие у детей, участвующих в исследовании, не соответствует норме, что говорит о фонематическом недоразвитии у этой группы.

Результаты исследования выявили значительные дефициты в способностях детей к фонетическому и фонематическому восприятию, что указывает на недостаточное развитие речевых умений. В ходе выполнения задач, направленных на идентификацию и анализ определенных звуков в словах и картинках, обнаружилось, что лишь часть участников смогла выделить заданный звук в словах, в то время как определение его позиции в слове вызвало затруднения. Кроме того, некоторые дети частично справились с заданием на распознавание звука в названиях картинок, тогда как другие испытывали трудности с любыми заданиями этой категории. Из этого следует, что дети проявили значительные проблемы в анализе и синтезе звукослогов, что свидетельствует о недоразвитии фонетико-фонематических аспектов речи.

Исследование зрительно-пространственных представлений проводится с опорой на нейропсихологические методы диагностики, которые были разработаны А. Р. Лурия, Л. С. Цветкова, Т. В. Ахутина [1].

Таким образом, диагностика навыков письменной речи детей дошкольного возраста с задержкой психического развития дает возможность провести качественную функциональную диагностику и выявить нарушение или несформированность функциональных систем, в том числе и речи, и тем самым подойти к причине трудностей, а также помогает разработать стратегию эффективной, направленной коррекции, определить специальные коррекционные методы профилактики дисграфии дошкольников с задержкой психического развития.

**Литература:**

1. Ахутина, Т. В. О зрительно-пространственной дисграфии: нейропсихологический анализ и методы ее коррекции / Т. В. Ахутина, Э. В. Золотарева. // Школа здоровья. ‒ 1997. ‒ №3. ‒ С. 38-49.
2. Дьякова Н. И. Диагностика и коррекция фонематического восприятия у дошкольников / Н. И. Дьякова. — М. : ТЦ Сфера, 2010. — 64 с
3. Иншакова, О.Б. Альбом для логопеда. - М.: Издательство «ВЛАДОС», 2008. – 124 с.
4. Лангмейер И., Матейчик З. Психическая депривация в детском возрасте. -Прага, 1984. – 128 с.
5. Трубникова Н. М. Структура и содержание речевой карты: учебно-методическое пособие / Н.М. Трубникова. – Екатеринбург: Урал, гос. пед, ун-т,1998. – 238 с.

Фотекова Т. А., Ахутина Т. В. Диагностика речевых нарушений школьников с использованием нейропсихологических методов: Пособие для логопедов и психологов. — М.: АРКТИ, 2002. — 136 с.