



Муниципальное казенное учреждение
«Управление образованием Междуреченского муниципального округа»
Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Центр детского творчества»
(МБУ ДО ЦДТ)

Традиционное мероприятие - посвящение в театралы
«Капустник - **Свежий Апельсинчик**»

Разработчик:

Буянкина Екатерина Владимировна,
педагог дополнительного образования

Междуреченский муниципальный округ, 2025г.

Цель капустника: торжественное посвящение учащихся театральной студии, сплочение коллектива совместно с родителями.

Задачи:

2. Способствовать развитию у детей творческих способностей.
3. Приобщение родителей к творчеству детей и сотворчеству.

Внезапно гаснет свет в зале и на сцене появляются театральные Домовые с метёлками, танцуют.

1-ый. А-а-пчихи!!! Ой, соломинка тебе в нос! (*зажигает лампу, осматриваясь*). Эй! Вы где? Давайте, топчите сюда!

2-ой. Ну, что ты нас зовёшь...

3-ий. Мы только чаёк пить настроились...

4-ый. А тут ты... топчите сюды... Топчите

1-ый. Ну, хватит! Не ворчите! Успокойтесь (*показывает на ребят*), вон, смотрите.

5-ый. Ой, сколько народу! Ну, сейчас точно, неприятностей не избежать...

1-ый. Да каких неприятностей, это же ребятишки, те самые... Ну, которые хотят стать артистами, которые очень-очень, как и мы с вами любят наш Театр!!!

2-ой. А ты не ошибаешься? А рогатку с собой сюда никто не принес?

1-ый (*смеется*) Ой! Не могу! Да какая рогатка!?

3-ий. И про телефоны готовы забыть?

1-ый. Готовы!

4-ый. И про компьютеры?

1ый. Готовы, ведь театром заниматься гораздо интереснее, это же общение!

Правда, ребята!?

Дети отвечают

1-ый. Видите, какие это замечательные дети. Это ребята, которые любят театр?

Скажите, ребята!?

Дети отвечают

Ну, вот видите?

5-тый. Ну, тогда, здравствуйте! (*домовым*) Поздоровайтесь!

Домовые здороваются

Все. Здравствуйте, ребята! (*ребята отвечают*).

1-ый. Давайте знакомиться.

2-ой. Вы, конечно, же, знаете про домовых?

3-ий. Так вот, есть квартирные домовые...

4-ый. Есть – кухонные.

5-ый. Есть – вагонные.

6-ой. Есть – чухонные.

1-ый. А мы –

Все. Театральные!!!

2-ой. Театральные домовые – самые, самые добрые на свете,

3-ий. Потому что нет ничего в мире добрее Театра.

4-ый. Мы живем в нашем Театре вот уже год, вот на этой самой сцене...

5-ый. И нам здесь очень-очень нравится...

6-ой. А вы действительно хотите стать актёрами? И попасть в волшебную страну - Театр?

Дети отвечают.

Все: Тогда вам нужно пройти испытания.

1 задание: «Что увидишь, повтори».

На экране фрагменты из мультфильмов, фильмов и популярных танцев. Задача - повторить увиденное.

2 задание: «Что услышишь, повтори».

Звучат различные звуковые фрагменты, нужно воспроизвести голосом, услышанный звук.

3 задание: «Языколом».

Предложены скороговорки, совместно с родителями нужно воспроизвести за 30 секунд.

4 задание: «Вместе мы едины».

Все участники, совместно с родителями встают в круг, взявшись за руки. Одна пара пропускает обруч, задача - не расцепляя рук, передать обруч по кругу.

5 задание: «Традиционное - «Лицо в муке, сладость на языке».

В большую миску с мукой прячем конфеты, задача достать конфету ртом, не используя рук.

Выходят Домовые. Спорят. Бурно обсуждают.

1-ый. Нужно сочинить торжественную клятву!

2-ой. Это точно. Без торжественной клятвы не обойтись!

3-ий. Вы абсолютно правы! Нужно, чтобы все новички прошли обряд посвящения!

1-ый. У кого какие есть предложения по тексту торжественной клятвы?

4-ый. Вставать рано утром по первому звонку будильника, а не ждать пока мама начнет щекотать нашу розовую пяточку или поливать нас из чайника, иначе вместо актера можно превратиться в лежебоку!

5-ый. Не обижать слабых, не ругаться нехорошими словами, не корчить рожи и не водить никого за нос, иначе предстоит играть в театре только Бабок Ёжек, Водяных и Бармалеев, а не принцесс и королей, что, конечно, гораздо приятнее.

6-ой. Учиться петь, танцевать, сочинять стихи, учиться рисовать, только в альбомах, а не на стене подъезда и, конечно же, самое главное мечтать, потому что все актёры очень-очень большие мечтатели и фантазеры!

3-ий. Не задаваться, что я играю лучше всех, а то можно так зазвездить, что оказаться далеко за пределами театра. А без театра ведь так грустно.

Появляется Богиня театра Мельпомена

Домовые (*восторженно.*) Сегодня с высоты Олимпа
К нам Мельпомена снизошла.
Как покровитель театрального искусства
Явилась к нам она, друзья.

Мельпомена: Друзья мои, с высокого Олимпа,
я обратила взор сюда.
И в этот чудный храм искусства
Явилась к вам я, господа.

*Все аплодируют, Мельпомена кланяется и жестом останавливает
аплодисменты*

Спасибо вам, о, други молодые
На театральной сцене не легко...
Войдя в свой образ воспарить над миром
Иль рухнуть в пропасть очень глубоко.
Правдиво жизнь изображать на сцене
Быть иль героем, или подлецом.
Чтоб быть творцом, не надобно лениться,
Гореть здесь нужно ярким факельным огнём.
О, милые, прекрасные, созданья!
Прошу подняться сей же час.
И повторять со мною вместе
Слова, что свяжут вместе нас.

Все встают

Мельпомена (читает по строчкам и все повторяют)

Клятва:

КЛЯНУСЬ, не опаздывать и не пропускать занятия!

КЛЯНУСЬ, в полную силу заниматься тренингом, тем самым
совершенствовать актёрское мастерство!

КЛЯНУСЬ, учиться петь, танцевать, сочинять стихи, а самое главное, мечтать,
потому что все актеры очень-очень большие мечтатели и фантазеры!

КЛЯНУСЬ, не задаваться, что я лучше всех, красивей всех, умнее всех, потому
что скромность украшает человека!

КЛЯНУСЬ, стать актёром!

В конце мероприятия посвящённые студийцы получают пряник с логотипом театральной студии. На этом наш капустник-посвящение подошёл к концу, до новых встреч. Увидимся на занятиях.

Ссылка на видео: https://vkvideo.ru/video-176672494_456239054?gid=176672494