**МАДОУ «ДСКВ №28» д. Лупполово**

**Конспект**

**занятия по художественно-эстетическому развитию в музыкальной деятельности для детей младшего дошкольного возраста (4-5 лет)**

**«Лесной оркестр»**

**Музыкальный руководитель**

**Токарева Ольга Александровна**

**Атрибуты:**

игрушки: белочка, медведь, зайчик, мышка;

музыкальные инструменты: бубны, ложки, барабаны.

декорации: березка, сугроб (белая ткань), корзинка-норка.

Мультимедийная установка (для предварительной работы).

**Предварительная работа:**

знакомство с музыкальными инструментами (презентация), разучивание песен к занятию.

**Цель:**

Развитие музыкальных способностей детей среднего дошкольного возраста через музыкально-игровую деятельность.

**Задачи:**

**Программные:**

**-** Обобщить и закрепить знания детей об ударно-шумовых инструментах и способах игры на них.

- Развивать слуховое внимание детей, логическое мышление, творческие способности детей, ритмическое, темповое восприятие.

- Развивать у детей речевую активность и эмоциональную отзывчивость.

- Воспитывать музыкальную культуру.

- Соблюдение здоровьесберегающих технологий на протяжении всего занятия: валеологическая распевка, пальчиковая гимнастика, релакс.

- Формировать коммуникативные качества в процессе игры в детском оркестре.

**Образовательные:**

- вспомнить лесных жителей;

- познакомить с понятиями: «оркестр», «дирижер»

 - закреплять и расширять представления об ударно-шумовых музыкальных инструментах и способах игры на них.

**Развивающие:**

- развивать словесно-логическое мышление и произвольное внимание детей

- развивать умение играть на музыкальных инструментах;

- способствовать развитию творческой активности детей в музыкальной, исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение);

- повышать адаптивные возможности детского организма (активизировать защитные свойства, устойчивость к заболеваниям), используя здоровьесберегающие технологии.

**Воспитательные:**

- воспитывать личностные качества детей: умение работать в коллективе, активность, самостоятельность, доброжелательное отношение друг к другу.

 - Развитие и поощрение инициативности детей в каждом виде деятельности.

**Интеграция образовательных областей:**

* «Физическое развитие» - двигательная деятельность;
* «Социально – коммуникативное развитие» - игровая деятельность;
* «Познавательное развитие» - познавательно-исследовательская деятельность;
* «Речевое развитие» - коммуникативная деятельность;

**Ход занятия**

*Дети входят в зал под музыку*

**«Лесной оркестр» (А.Чугайкина**) *и встают в круг*

**I Вводная часть.**

**Муз. рук.** (незаметно стучит в окно)

Кто это в окно стучит? (смотрит в окно)

С рыжим, огненным хвостом

Пролетает над кустом.

С веточки на ветку стрелкой…

Кто прыгун в лесу тот? …

**Дети:** Белка

**Муз. рук.** (из-за занавески достает игрушку - Белочку)

**Муз. рук.** (озвучивает белочку)

**Белочка:** Здравствуйте ребята. Я белка не простая. Я белка музыкальная, ***дирижер*** нашего лесного ***оркестра*** и поэтому поздороваться с вами хочу необычно, а музыкально.

**Музыкальное приветствие «Здравствуйте, ладошки»**

**(Е. Железнова).**

Здравствуйте, ладошки! - Вытягивают руки, поворачивают ладонями вверх.

Хлоп-хлоп-хлоп! - 3 хлопка.

Здравствуйте, ножки! - Пружинка.

Топ-топ-топ! - Топают ногами.

Здравствуйте, щёчки! - Гладят ладонями щёчки.

Плюх-плюх-плюх! - 3 раза слегка похлопывают по щекам.

Пухленькие щёчки! - Круговые движения кулачками по щекам.

Плюх-плюх-плюх! - 3 раза слегка похлопывают по щекам.

Здравствуйте, губки! - Качают головой вправо-влево.

Чмок-чмок-чмок! - 3 раза чмокают губами.

Здравствуйте, зубки! - Качают головой вправо-влево.

Щёлк-щёлк-щёлк! - 3 раза щёлкают зубками.

Здравствуй, мой носик! - Гладят нос ладонью.

Бип-бип-бип! - Нажимают на нос указательным пальцем.

Здравствуйте, гости! - Протягивают руки вперёд, ладонями вверх.

Всем привет! - Машут рукой.

**II Основная часть.**

1. **Обозначение проблемы.**

**Муз. рук.**  белочка, погоди, ты объясни деткам, что такое ***оркестр***, и кто такой ***дирижер***.

**Белочка: *Оркестр***— это музыканты с разными музыкальными инструментами, которые вместе играют разные мелодии. Чтобы ***оркестр*** звучал дружно, нужен ***дирижёр***. Он стоит перед ***оркестром*** и подает знаки, кому, что и когда играть.
**Муз. рук.**  А, теперь понятно. И что же вы играете в своем лесном ***оркестре***?

**Белочка:**  Да вот в том и беда, что играть у нас не получается. Инструменты есть, а играть на них никто не умеет. Может детки помогут нам, научат играть на музыкальных инструментах?

**Муз. рук.**  Ну, что, ребятки, готовы помочь лесным зверям?

**Дети:** Да, готовы!

**Муз. рук.**  Ну, тогда собирайтесь в дорогу, путь-то неблизкий, поедем на поезде. Занимайте места. (Дети садятся на стульчики). Белочка поедет с нами.

1. **Распевание.**

**Муз. рук.**  А чтобы было веселее в пути, мы споем песенку про поезд. Спинки прямые, ножки стоят ровно, ручки лежат на ножках перед собой. Будьте внимательны: начинаем петь все вместе, дружно, не выкрикивая слова. Все готовы? Тогда в путь!

Давайте вспомним песню про поезд. Как гудит поезд?

**Дети** вместе протяжно: ту-у-у!

**Муз рук.:** А теперь покажем, как стучат колеса: чух-чух-чух.

#  Песня «ПОЕЗД» (Н. МЕТЛОВА, Т. БАБАДЖАН.)

1. **Театрализация.**

**Муз. рук.**  Ну вот, мы приехали с вами в сказочный лес. Кто это нас встречает?

Он зимой в берлоге спит,

Очень громко там храпит.

А проснется – ну реветь…

Как зовут его?

**Дети**: Медведь.

**Муз. рук.**  Правильно. *(достает из «сугроба» игрушку – Медведя).* Давайте поздороваемся с Мишкой по медвежьи. *(дети изображают медведей, здороваются низким голосом: «Здравствуй, Мишка»)*

**Муз. рук.** (озвучивает медведя)

**Мишка:** Смотрите, ребята, какой у меня инструмент есть, *(показывает бубен)* не помню, как называется.

**Муз. рук.** Ребята, подскажите, что это за инструмент?

**Дети:** Бубен!

**Мишка:**  А что с ним делать надо? Я и на голову его надевал и садился на него, а он все равно не играет.

**Муз. рук.** Ребята, давайте, покажем мишке, как надо играть на бубне!

1. **Развитие чувства ритма, музицирование.**

*(Муз. рук. предлагает желающим детям взять бубны и показать, как на них играют)*

Позвеним мы в бубен, позвеним

Позвеним мы в бубен, позвеним

Вот так, вот так позвеним

Вот так, вот так позвеним

Постучим мы в бубен, постучим

Постучим мы в бубен, постучим

Вот так, вот так, постучим

Вот так, вот так, постучим

**Муз. рук.**  А теперь, все с бубном поиграем в игру.

**Игра с бубном**

*Дети становятся в круг, и передают друг, другу бубен, пропевая слова:*

Ты катись, наш бубен, по рукам.

Ты катись, наш бубен, по рукам.

У кого останешься, тот сыграет нам**.**

У кого останешься, тот сыграет нам**.**

Поиграй нам (имя ребенка), поиграй,

Поиграй нам (имя ребенка), поиграй,

Вот так, вот так, поиграй!

Вот так, вот так, поиграй!

**Мишка:** спасибо, научили меня играть на бубне!

**Муз. рук.**  Садись, Мишка, на пенек, рядом с белочкой.

1. **Музыкально-ритмические движения.**

**Муз. рук.**  Кто это к нам спешит?

Бегает быстро и прыгает ловко

Очень любит кушать морковку

То в белом, то в сером,

А хвост – коротышка…

Кто этот трусишка?

Конечно,

**Дети:** Зайчишка!

**Муз. рук.** достает игрушку – Зайчика из-за декорации «зимний кустик».

**Зайчик:**

Я – Зайчик - попрыгайчик.
У меня есть барабанчик!

Уж я его и катал и гладил, а он не играет

Кто из вас, детки, покажет, как надо играть на барабане?

*Выбирается барабанщик, он становится в круг и барабанит, остальные дети маршируют по кругу под речевку:*

На парад идет отряд,

Барабанщик очень рад!

Барабанит, барабанит

Полтора часа подряд.

(А.Барто, «Барабанщик» муз. Дм. Кабалевского)

**Муз.рук.** Выбери, зайчик, кто лучше всех маршировал, тот и будет следующим барабанщиком. (игра повторяется 2 раза)

1. **Пляска.**

**Муз. рук.** Смотрите, как обрадовался зайчик, давайте вместе с ним потанцуем. Будем делать то, что поется в песенке, каждый будет делать по-своему.

**Трек № 4. «Зайка серенький сидит» Е. Железновой**

*После танца дети садятся на стульчики.*

**Зайчик:** спасибо, научили меня играть на барабане!

**Муз. рук.** Зайчик, садись рядом со зверятами.

1. **Пальчиковая гимнастика.**

**Муз. рук** А это что за зверек к нам спешит?

Маленький рост, длинный хвост

Серенькая шубка, остренькие зубки…

Правильно, мышка.

«Мышка в норку пробралась». *Руки прижаты к груди, кисти свободны и свисают, правое плечо и правая рука движутся вперёд, затем повторяем в другую сторону — крадёмся.*

«На замочек заперлась». *Переплетаем пальчики в замок.*

«В дырочку она глядит». *Складываем руки в виде подзорной трубы и подносим к глазу.*

«На заборе кот сидит». Ладошки прислоняем к макушке пальчиками вверх — имитируем кошачьи ушки.

1. **Развитие чувства ритма, музицирование.**

**Муз. рук.** *Достает из корзинки-норки – Мышку*

**Мышка:** Я – мышка-крошечка.
Могу играть на ложечках. Только никак не пойму, зачем их две?
**Воспитатель:** Ребята, давайте, покажем мышке, как надо играть на ложках!

**р.н. песня Ах, вы, сени…**

Дети играют на ложках.

**Мышка:** спасибо, научили меня играть на барабане!

**Муз. рук.** Мышка, садись рядом со зверятами.

1. **Слушание музыки.**

**Муз. рук.** Ну, а теперь мы с вами все вместе поиграем в оркестре. Только сначала надо внимательно послушать музыку, которую мы будем играть.

**р.н. Плясовая.**

Скажите, музыка была какая? Если дети затрудняются ответить, помогает: быстрая или медленная? Веселая или грустная? Громкая или тихая? А что вам захотелось под нее делать? (*Показать изображение марширующих, танцующих и гуляющих детей, предложить выбрать.)* Правильно, плясать, потому что это музыка – плясовая! И мы с вами сейчас встанем, возьмем инструменты, и сыграем для наших лесных друзей. А зверята потанцуют. *(Предложить желающим детям водить игрушки)*. В нашем оркестре есть бубны, барабаны и ложки. А дирижером в нашем оркестре буду я.

1. **Оркестр.**

**Муз. рук.** *показывает, когда нужно играть на барабане, на бубне, на ложках, всем вместе.*

**р.н. Плясовая.**

**III. Рефлексия.**

**Муз. рук.**: Молодцы, вы сегодня проявили себя, как дружные, веселые и находчивые ребята. А наше путешествие подошло к концу. Чем вам запомнилось оно? (Ответы детей.)

• Что нового мы с вами сегодня узнали на занятии?

• Понравилось ли Вам играть на музыкальных инструментах?

Давайте, похлопаем друг другу. А наши друзья прощаются с нами. Споем «До свидания!». А теперь мы садимся на поезд, и отправляемся в группу.

**Трек № 3 Песня «ПОЕЗД»**