Особенности развития фонетико-фонематических процессов у детей с дислалией дошкольного возраста

Аннотация: Данная статья посвящена изучению особенностей развития фонетико-фонематических процессов у детей с дислалией дошкольного возраста. Обоснованы и описаны методы диагностики, а также представлены результаты исследования по диагностической программе. Дано обоснование коррекционно-развивающей программы, направленной на формирование правильного звукопроизношения, фонематических дифференциаций у детей с дислалией.

Ключевые слова: фонетико-фонематические процессы, дети дошкольного возраста с дислалией, коррекционно-развивающая программа.

Очень распространённым явлением является нарушение речи, причины которого весьма разнообразны.

Самым распространённым нарушением речевых расстройств, среди детей дошкольного возраста является дислалия. Данные нарушения проявляются в дефектах воспроизведения звуков речи искаженном их произнесении, заменах одних звуков, другими, смешении звуков, реже их пропусках.

Причинами может быть следующее: дефекты в строении периферического речевого аппарата, биологические, неблагоприятное социальное окружение, нарушения фонематического восприятия, запоздалое развитие речи.

Одной из самых актуальных проблем в логопедии является - проблема нарушений фонетико – фонематических процессов у детей с дислалией. Развитие фонетико-фонематических процессов имеет важное значение. Это связано с исключительной ролью речи в развитии и обучении ребенка.

По данным Т.А. Ткаченко, развитие фонематического восприятия положительно влияет на формирование всей фонетической стороны речи и слоговой структуры слов. Без достаточной сформированности фонематического восприятия невозможно становление его высшей ступени - звукового анализа. Звуковой анализ – это операция мысленного разделения на составные элементы (фонемы) разных звукокомплексов: сочетаний звуков, слогов и слов. [4]

При разработке диагностической программы для обследования детей были подобраны методики, позволяющие с различных сторон оценить уровень развития фонетико–фонематических процессов у детей старшего дошкольного возраста с дислалией.

В основу реализации диагностики были положены методики Г.А. Волковой, Н.И. Дьяковой, Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, [1,2,6] методическое пособие Иншаковой О.Б. «Альбом для логопеда» [3].

Исследование, проведённое с целью изучения особенностей фонетико – фонематических процессов у детей старшего дошкольного возраста с дислалией, показало, что замены звуков старших дошкольников обусловлены неточностью слуховой дифференциации, смешением звуков на слух или заменой этих звуков вследствие недоразвития тонких артикуляторных движений. Основными нарушениями являются: нарушение произношения сонорных звуков, свистящих, шипящих; у детей с дислалией затруднения вызывают сложные формы фонематического анализа и синтеза. Уровень развития фонетико – фонематических процессов у детей с дислалией находится на низком уровне. Результаты проведенного исследования свидетельствуют о необходимости целенаправленной и систематической коррекционной логопедической работы с детьми с данным нарушением.

Коррекционно – развивающая работа была построена на основе методики Т.Б. Филичевой и Г.В. Чиркиной [5, 6] .

Комплекс занятий рассчитан на пятнадцать недель, составляющих полгода обучения фонетико – фонематических процессов у детей с дислалией. Комплекс занятий состоит из 30 фронтальных и 9 индивидуальных занятий, которые проводятся два раза в неделю. Длительность занятий: 30мин. – фронтальные, 15 мин. – индивидуальные. При составлении занятий учитывались индивидуальные особенности детей с дислалией.

Также при составлении данного комплекса мы опирались на основные принципы: системности и комплексности; доступности; наглядности; принцип развития; принцип научности. Каждое занятие содержит доступный детям лексический материал для отработки звука.

В ходе занятий активно использовались такие методы как наглядность, метод беседы, игровой метод.

Коррекционно–развивающая работа по формированию правильного звукопроизношения, фонематических дифференциаций делится на 2 этапа:

I этап — подготовительный, основными задачами которого являются: развитие слухового внимания, памяти и фонематического восприятия; устранение недостаточности развития речевой моторики, проведение подготовительных артикуляционных упражнений для развития подвижности органов периферического речевого аппарата.

Развитие фонематического восприятия проводится в игровой форме. Сначала работа ведется на материале неречевых звуков, затем постепенно охватывает все звуки речи, входящие в звуковую систему данного языка. Одновременно с этим проводится работа по развитию слухового внимания и памяти. Это позволит добиваться наиболее эффективных и ускоренных результатов развития фонематического восприятия, что очень важно, в связи с тем, что неумение вслушиваться в речь окружающих часто является одной из причин неправильного звукопроизношения.

Развития речевой моторики проводится с помощью, артикуляционной гимнастики. Её целью является выработка правильных, полноценных движений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения звуков, и объединение простых движений в сложные — артикуляционные уклады различных фонем. Помимо этого, все занятия включают в себя упражнения, направленные на развитие мелкой моторики.

Для более доступного понимания правильного уклада артикуляционных органов на этом этапе используется ручное моделирование артикуляционной позы звуков, что способствует более эффективному усвоению предоставляемого материала на практическом уровне, связывая его с теорией.

Для стимулирования активности детей и большего интереса к занятиям при выполнении упражнений используются дидактические игры.

На следующем тапе – формирование произносительных умений и навыков задачами является устранение неправильного звукопроизношения; формирование произносительных умений и навыков в различных видах самостоятельной речи детей; а также развитие у детей умения дифференцировать в произношении звуки, сходные по артикуляции или по звучанию.

Именно на этом этапе производится постановка звуков, посредством ручного моделирования артикуляционной позы, разделение звуков, каждый правильно произносимый звук сравнивается на слух со всеми артикуляционно или акустически близкими звуками. Уточнению дифференциации гласных звуков, от чёткости произношения которых, прежде всего, зависит внятность речи и анализ звукосло¬гового состава слова, уделяется боль¬шое внимание.

Работа по формированию фонематических представлений, звукового и слогового анализа и синтеза слов различной структуры включает: формирование представления о линейной последовательности звуков в слове; выделение звука из ряда букв, слогов, слов; формирование представления о количестве звуков в слове; узнавание слов близких по звуковому составу; а также отрабатывается наиболее лёгкая форма анализа и преобразование слов путём замены отдельных звуков.

Таким образом, если логопедическая работа будет осуществляться по следующим направлениям: 1) формирование звукопроизношения, посредством ручного моделирования артикуляционной позы; 2) развитие фонематических дифференциаций и представлений посредством дидактических игр, то это позволит повысить уровень развития фонетико – фонематических процессов у детей с дислалией.

Список используемой литературы:

1. Волкова Г.А. Методика психолого – логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики: Учебно - Методическое пособие. М.: Детство-пресс, 2004. 144 с.

2. Дьякова Н.И. Диагностика и коррекция фонематического восприятия у дошкольников. М.: Сфера, 2010. 64с.

3. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. М.: Владос, 2005. 279 с.

4. Ткаченко Т. А. Если дошкольник плохо говорит. СПб.: 1997. 234с.

5. Филичева Т.Б., Чевелева Н.А., Чиркина Г.В. Основы логопедии. М.: Просвещение, 1989. 223с.

6. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико – фонематическим недоразвитием (старшая группа детского сада). М.: МГОПИ, 1993. 72 с.