

ТЕОРЕТИКО-ПРАКТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ СВЯЗНОЙ РЕЧИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Л.С. Матросова (г.Рязань)

Научный руководитель - доц. А.В. Шуваева

Современная концепция образования ставит целью развитие личности, способной к эффективной реализации себя в сфере будущей профессиональной деятельности. Особое значение в связи с этим приобретает проблема формирования коммуникативной компетенции школьников в процессе изучения русского языка, которой на сегодняшний день посвящено огромное количество исследований (Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Капинос В.И., Соловейчик М.С., Никитина Е.И., Баринова Е.А., Сабаткоев Р.Б., Еремеева А.П., Демидова Н.И., Ходякова Л.А., Архипова Е.В., Воителева Т.М. и др.). Под коммуникативной компетенцией понимается «способность человека решать языковыми средствами те или иные коммуникативные задачи в разных сферах и ситуациях общения» (Т.С. Кудрявцева). Работа над текстом при этом становится средством речевого развития учащихся, так как текст является высшей единицей коммуникации. Важнейшими текстовыми категориями являются *смысловая цельность* (целостность) и *связность*. Таким образом, развитие связной речи учащихся является одной из основных задач обучения русскому языку.

Термин «связная речь» в современной науке употребляется в нескольких значениях: 1) продукт, результат этой деятельности, текст, высказывание; 2) название раздела работы по развитию речи (Б.А. Глухов, Т.А. Ладыженская, М.Р. Львов, А.Н. Щукин); 3) отрезок речи, обладающий значительной протяжённостью и расчленяющийся на относительно законченные и самостоятельные части.

Теоретической основой рассмотрения связной речи как продукта является такая область языкознания, как лингвистика текста, изучающая его содер-

жательную и структурную стороны (И.Р. Гальперин, С.И. Гиндин, Т.А. Золотова, Л.М. Лосева, Г.Я. Солганик и др.).

Развивать связную речь школьников — это значит прививать им ряд конкретных умений. На основе классификаций, предложенных Т.А. Ладыженской, М.С. Соловейчик, Г.С. Щеголевой, А.В. Шуваевой, коммуникативно-речевые умения (необходимые для развития связной речи учащихся) можно распределить по трем основным группам:

1. **Умения, связанные с анализом готового текста** (умение отличать текст от предложения и группы предложений, умение определять тему текста, умение определять основную мысль текста, умение выделять опорные слова из текста, умение делить текст на три структурные части, умение определять стиль готового текста и т.п.).

2. **Умения, связанные с переработкой данного текста** (умение устанавливать последовательность предложений в тексте, умение членить текст на абзацы, соответствующие микротемам, и обозначать абзацы на письме красной строкой, умение устранять повторы-недочеты в тексте, умение восстанавливать текст определенного типа и т.п.).

3. **Умения, связанные с созданием текста** (умение конструировать текст на заданную тему, умение конструировать текст по опорным словам, умение соотносить цель создания текста с его стилем, умение соотносить содержание текста со схемой текста определенного типа и т.п.)

В соответствии с рассмотренными выше тремя группами коммуникативно-речевых умений нами была разработана система речевых упражнений, включающая в себя также три группы:

Речевые упражнения, направленные на анализ готового текста

1. Прочитайте. Озаглавьте. Разбейте текст на части. Составьте план.

За окном стих дождь. Последние капельки бежали по стеклам. Из укрытия вышли утки. Они почистили свои перья. Улыбнулось из-за тучи солнышко. Над рекой легла красавица-радуга. Ребята выбежали во двор. Они стали бегать по лужам. Вода была теплая. Как хорошо летом!

2. Определите, какая запись является текстом. Докажите это.

А) Москва – город старинный. В реке живёт огромный сом. А крокодилу кажется, что он один на всём белом свете. Лазурное небо сияло солнечным днём.

Б) Решил лентяй сходить на рыбалку, а червей копать неохота. Он прицепил к крючку табличку «червяк» и закинул в речку. Вдруг – клюёт! Вытаскивает удочку, а там табличка – «карась».

3. Прочитайте текст.

Синичка.

Это было зимой. К окну дома прилетела синичка. У окна стояли дети. Они открыли форточку. Синичка влетела в комнату. Птичка была голодна. Она стала клевать крошки хлеба.

Почему текст назван «Синичка»? Кто впустил синичку в комнату? Как дети это сделали? Найдите и прочитайте соответствующие предложения. По-

чему дети так поступили? Отчего им было её жаль? Из каких предложений вы узнали, что птичка была голодна? Прочитайте их. Зачем синичка подлетела к окну? Что можно сказать о детях? (Дается оценка поведения детей). Какими словами названа птичка в рассказе (синичка, птичка, она). Назовите тему, основную мысль текста. К какому типу можно отнести текст: это повествование, описание или рассуждение?

Речевые упражнения, направленные на переработку данного текста

1. Пронумеруйте предложения так, чтобы получился связный рассказ.

___ Они пахнут настоящей весной.

___ Вот уже снег сделался грязным.

___ Это первые весенние цветы.

___ Побежали ручьи по дорожкам.

___ Воробьи кричат целыми днями.

___ Растаял почти весь снег.

___ Показались подснежники.

2. Прочитайте текст. Замените повторяющиеся слова. Запишите исправленный текст.

У нас живет пушистый кот Васька. Наш кот большой проказник. Однажды кот заметил на березе гнездо грача. Мгновенно кот полез на березу. Но грач увидел кота. Грач клюнул кота в лоб. Кот бросился в дом.

3. Прочитайте, определите границы предложений. Запишите.

Папа читал газету Яша учил уроки мы часто ходили в рошу за щавелем Однажды мы зимой пошли в лес в густом сосновом бору было тихо

Речевые упражнения, направленные на создание текста

1. Составьте из слов два предложения.

Я, дерево, на, увидел, долбил, дятла, крепким, он, клювом, осину.

2. Составь из слов предложение и напиши его.

Весной, в, купаются, воробьи, лужах.

3. Составьте еще два предложения о воробьях, чтобы получился текст.

Запишите его.

4. Прочитайте текст.

Подруги

Оля часто болела. А ее школьная подруга Лена росла ловкой и сильной. Девочки задумались: почему так? Каждый день Лена начинает с зарядки. Зимой катается на лыжах и коньках. Лена решила помочь Ольге стать сильной.

5. Подготовьте продолжение текста о том, как Лена будет помогать Оле. Напишите эти предложения.

1. Составьте из данных слов четыре предложения. Запишите.

Есть, театр, в Москве, удивительный.

На сцене, медведи, обезьяны, лисицы, слоны, выступают.

Много, приносит, встреча, радости, со зверями, детям.

Актеров, Наталья Юрьевна Дурова, готовит.

2. Прочитайте начало сказки.

В сказочном городе жил кукольный мастер. Он делал чудесные игрушки.

Однажды к мастеру пришел... .

3. Придумайте продолжение сказки.

В заключение хотелось бы заметить, что систематическая и целенаправленная работа по развитию связной речи учащихся будет способствовать совершенствованию языковой компетенции младших школьников, что необходимо для успешного обучения, как по русскому языку, так и по другим предметам школьной программы.