**Консультация для родителей**

**Развитие речевой самостоятельности посредством приобщения к истории и культуре родного края, города, страны.**

**Нравственно-патриотическое воспитание детей во второй младшей группе**



Любовь ребенка-дошкольника к Родине начинается с любви к родным, своему дому, детскому саду, городу. Ведь, яркие впечатления о родной природе, об истории родного края, полученные в детстве, остаются в памяти человека на всю жизнь.

* ***Образ Я.*** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).
* ***Семья.*** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).
* ***Детский сад.*** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).
* **Родная страна.** Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.
* Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.
* Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.
* Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.
* Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.
* Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

**В конце второй младшей группы**

***Речевая самостоятельность***

* Ребенок умеет отвечать на вопросы взрослого при рассматривании предметов, картин, иллюстраций;
* Может пересказать литературное произведение. Необходимо формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам взрослого, а затем совместно с ним;
* Ребенок знает и называет членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривает о любимых игрушках;
* Договаривается со сверстником о совместных действиях в игровом общении;
* С помощью взрослого определяет и называет ярко выраженные эмоциональные состояния сверстников, членов семьи, учитывает их при общении: пожалеть, развеселить, использует ласковые слова.
* Отвечает на вопросы и обращения взрослого;
* Сообщает о своих впечатлениях, желаниях;
* Вежливо общается со взрослыми и сверстниками, умеет: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться;
* Умеет по вопросам взрослого составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений;
* Совместно со взрослым пересказывает хорошо знакомые сказки;
* Рассказывает наизусть короткие стихотворения, слушает чтение детских книг и рассматривает иллюстрации.

**Примерный перечень художественной литературы во второй младшей группе**

|  |  |
| --- | --- |
| **Русские народные сказки** | |
| «Кот, петух и лиса», «Колобок», «Снегурушка и лиса», «Гуси-лебеди», «Лиса и заяц», «У страха глаза велики», «Маша и медведь», «Коза дереза», «Теремок», «Лиса и заяц», «Бычок – черный бочок, белые копытца» | |
| **Сказки** | |
| * «Три жадных медвежонка» (венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева). * «Упрямые козы» (узбек., обр. Ш. Сагдуллы). * «Лягушка в зеркале» (англ., пер. Н. Шерешевской). * «Игры», «Самокат» (из книжки «Приключения Мишки Ушастика», пер. с польск. В. Приходько). * Г. Цыферов. «Про друзей». * «Приключения песика и кошечки» (пер. с чеш. Г. Лукина), Е. Бехлерова. * «Капустный лист» (пер. с польск. Г. Лукина). * «Храбрец-молодец» (пер. с болг. Л. Грибовой). | * «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»). * «Волк и козлята» (обр. А. Н. Толстого). * Т. Александровой «Медвежонок Бурик». * «Рукавичка» (обр. Е. Благининой). * «Крошка Енот, и Тот, кто сидит в пруду» (Л. Муур, пер. О. Образцовой), * А. Милна «Три лисички» (пер. с англ. Н. Слепаковой). * «Храбрый еж» Д. Хармса * «Лиса-нянька» (пер. Е. Сойни). |
| **Стихотворные сказки** К. Чуковского, С. Маршака, Н. Заболоцкого, а также добрые, мудрые сказки (в прозе) Д. Мамина-Сибиряка, А. Н. Толстого, В. Сутеева, Г. Цыферова, Л. Петрушевской | |
| **Стихотворения** | |
| В. Берестов «Веселое лето», «Петушки распетушились»,  П. Воронько «Хитрый ежик»,  С. Черного «Приставалка».  *Стихи об осени* (А. Блок, К. Бальмонт, А. Плещеев, А. Кольцов), А. Кольцова «Дуют ветры, ветры буйные…»  А. Майков. «Ласточка примчалась»;  А. Плещеев. «Весна», «Сельская песня» | А. Плещеев «Осень наступила…»  С. Маршака «Зебры»  К. Чуковский «Ежики смеются»  А. Пушкина «Свет наш, солнышко!..»  А. Босев «Трое» (пер. с болг. В. Викторова).  А. Барто («Мячик», «Мишка»),  И. Косякова «Все она»  С. Маршака «Тигренок» (из цикла «Детки в клетке»),  И. Белоусова «Весенняя гостья» |
| **Песенки и заклички** | |
| «Курочка-рябушечка»,  «Кисонька-мурысенька»,  «На улице три курицы…»,  «Разговоры» (перевод Л. Яхнина), Г. Сапгир. «Кошка»,  «Сорока, сорока…», «Пальчик мальчик…»,  «Травка-муравка со сна поднялась», «Дождик, дождик, пуще…», | «Заря-зареница…»  Купите лук…» (пер. с шотл. С. Маршака),  «А мы просо сеяли, сеяли…»,  «Заинька, попляши…»,  «Жили у бабуси….», «Колыбельную песню» А. Майкова,  «Божья коровка» |
| **Рассказы** | |
| М. Зощенко. «Умная птичка»,  К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки». | Л. Воронкова «Маша-растеряша»  «Ступеньки» Н. Носова  Л. Воронкова «Снег идет» |
| **Произведения** | |
| К. Чуковского («Путаница», «Мойдодыр», «Краденое солнце» | «Тихая сказка», Б. Поттер.  «Ухти-Тухти» (пер. с англ. О. Образцовой) |

