

Притча «Что в жизни - главное?»

Однажды в нашем городе встретились три одиноких странника: Попугай, Кот и Пёс. Сама судьба свела их, иначе их жизненные пути-дороги никогда бы не пересеклись. Разные у них были представления о том, что в жизни — главное.

Попугай по имени Зелёнка прожил в семье 2 года. За это время он освоил жанр пародии, повторяя за хозяевами все слова и фразы. Вечерами Попугай вместе с хозяевами пел караоке. Горсть семечек была лакомством и заслуженным вознаграждением пародисту и певцу.

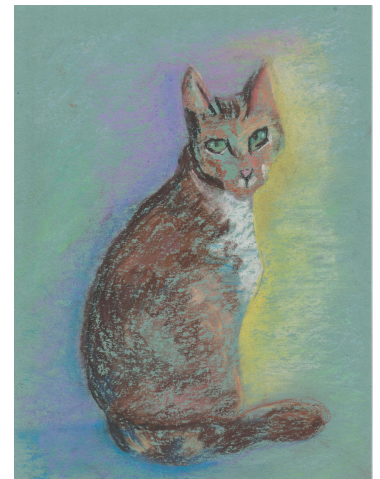
Попугай осознал: *главное в жизни — это уметь точь-в-точь повторять всё за другими.*

Однажды весенним утром хозяева ушли из дома, не закрыв окна. Зелёнка скучал, выглядывая через приоткрытое окно и слушая пение вольных птиц. «Быть или не быть? Вот в чем вопрос. Что лучше?» — повторял он заученную фразу из монолога Гамлета, перебегая от одного края подоконника к другому. Прикинув, что береза у дома будет отличным местом для его гала-концерта, он осмелел, предвосхищая восторг зрителей и слушателей от его многогранного таланта. Окрыленный мечтой, Попугай выпорхнул из окна. Оказавшись на березе, наш герой растерялся. Освоившись, Зелёнка приступил к распевам и репетиции синичкиной песенки. Поначалу в его голосе звучали фальшивые нотки, ведь синичкины песенки — это высокое искусство. Для убедительности Попугай прибавил громкость звука и спел: «Что наша жизнь? Игра!». Прохожие, спешащие на работу, то и дело оглядывались и задирали голову вверх, чтобы рассмотреть сквозь молодую листву березы поющее талантище. Даже синички притихли, услышав невероятное пение Зелёнки, который разошелся до хрипоты. Что уж говорить о других слушателях, которые мало-помалу начали с интересом окружать берёзу.



Первым послушать невероятный весенний концерт пришел Кот. Этот бродяга всю жизнь провел на улице и привык рассчитывать только на себя. Умудрённый опытом, Кот считал, что *главное в жизни — всегда думать только своей головой.*

Ловко взобравшись на нижние ветви берёзы, он занял выжидательную позицию. Не привлекая внимание голосащего наверху Попугая, Кот начал умываться, одновременно нежась в лучах утреннего солнца и обдумывая тактику предстоящего прыжка. Перебрав верхние ноты синичкиной песенки, Зелёнка перешел на знакомый ему репертуар: «Без меня тебе, любимый мой, лететь с одним крылом!». Терпение Кота лопнуло, и он безмолвно перешёл в контрнаступление. Приземлившись в прыжке на верхний ярус берёзы, где проходила репетиция гала-концерта, не тратя времени на знакомство, Кот грациозно сбил с ветки потерявшего бдительность Попугая, едва вышедшего из зоны комфорта. Полетели перья, и спустя мгновение Зелёнка лежал под березой, где в тот момент уже был Пёс. Стремительный спуск Кота с берёзы был приостановлен звонким собачим лаем.



Одноглазый Пёс по кличке Пират остался без крыши над головой месяц назад. Его никто не искал. Это был старый, жалкий зверёк мелкой породы, выросший и воспитанный в домашних условиях. На закате лет он был жестоко выставлен хозяевами за дверь на произвол судьбы.

За время жизни Пират усвоил житейскую истину, за которой, как он думал, скрывался секрет его счастья: «*Главное в жизни — это делать точь-в-точь то, что сказано сделать*». Исполняя в точности все команды, он получал вознаграждение в виде лакомства. Будучи преданным своим хозяевам, Пират исполнял команды и не ожидал в ответ на любовь получить жестокость.

Однажды, увлекшись игрой с хозяйской дочерью и неудачно исполнив нелепую команду, которая была ему не по силам, Пёс забыл о себе и взял роковой барьер. В результате он потерял один глаз, налетев на острый гвоздь в высоком заборе. Пират не перестал доверять людям. Жестокий поступок хозяев не заставил Пса изменить свое отношение к ним. «Все имеют право на ошибку», — рассуждал Пират, зализывая душевные раны.

Спустя время, когда Пёс состарился и стал обузой, он получил удар от хозяев, которых всю жизнь боготворил. Его безжалостно выбросили из машины вдали от дома. Так он превратился в бездомного бродягу, который недавно был готов отдать свою жизнь за людей, которые этого вовсе не достойны.

Вот и настал момент встречи всех наших героев: одноглазый Пёс увидел Зелёнку, растрёпанного и неожиданно свалившегося откуда-то с неба, и стремительно летящего вниз по стволу берёзы голодного Кота с горящими глазами.

— Собирай последние силы и скорее улетай отсюда! Делай, что тебе сказано! — прорычал Пират Попугаю.

— Собирай последние силы и скорее улетай отсюда! Делай, что тебе сказано! — не найдя, что ответить Псу, повторил с той же интонацией Попугай.

В изумлении Пират вытаращил свой единственный глаз, не ожидая такого ответа от Зелёнки, потерпевшего минуту назад крушение.

— Ты что, не слышишь меня? Делай в точности то, что тебе сказано! Иначе будешь первым блюдом на обед! — разозлился и гавкнул Пират.

— Ты что, не слышишь меня? Делай в точности то, что тебе сказано! Иначе будешь первым блюдом на обед! — повторил в ответ Зелёнка, издав странный звук, напоминающий лай. Спустя мгновение Зелёнка добавил уже от себя: «Здесь моя сцена, и я здесь репетирую».

Кот, осознав, что он только что выиграл билет на гала-концерт в первый ряд партера, замедлил свой ход, и, изящно спустившись к Псу и Попугаю, интеллигентно вмешался в их странный диалог:

— Друзья мои, пусть Попугай думает своей головой и сам решает, что ему делать дальше: улететь, вернувшись к прежней размеренной жизни, или остаться здесь, став настоящей звездой».

Разомлев от громкого заявления Кота, Зелёнка потерял бдительность. В надежде поскорее получить долгожданное признание публики он запел: «Нас бьют, мы — летаем, от боли всё выше!»

— Ваша песенка спета, сэр! Вы сделали свой выбор сами, — рявкнул Кот, схватил и съел Попугая.

— А что прикажете делать мне?! — взвыл в отчаянии голодный Пёс, который не мог жить без чужих команд.

— Всегда думай только своей головой, ведь это - главное в жизни, — проворчал в ответ сытый Кот и побрел восвояси.

А вы как думаете, что в жизни — главное?

