**Тема: «Логопедические методы и приёмы формирования читательской грамотности у обучающихся с ЗПР»**

**Автор статьи**

**Тупикина Надежда Александровна**

**учитель-логопед МОУ СШ №28**

Чтение, несомненно, играет огромную роль в развитии личности. Чтение – это источник различной информации, знаний, средства нравственного и духовного воспитания. Сформированный навык чтения - залог не только успешного обучения в школе, но и путь к дальнейшему устройству в жизни. Он является фундаментом всего последующего образования человека.

Чтение – это сложный психофизиологический процесс, в котором принимают участие несколько анализаторов (зрительный, речедвигательный, речеслуховой). Не все обучающиеся способны с легкостью овладеть чтением. Психофизиологической основой трудности чтения являются замедленный темп приёма и переработки зрительно воспринимаемой информации, установления ассоциативных связей между зрительным, слуховым и речедвигательным центрами, участвующими процессе чтения. Низкий темп протекания мыслительных процессов, лежащих в основе осмысления воспринимаемой информации, слабость самоконтроля. Для обучающихся с ОВЗ эта проблема особенно актуальна.

Одной из важнейших задач начальной школы является формирование навыка чтения. Сформированный навык чтения включает в себя: технику чтения и понимание текста. У детей с ОВЗ навык чтения формируется по тем же этапам, но с некоторым отставанием, которые обусловлены особенностями развития данной категории детей. У школьников с ОВЗ страдает не только техника чтения, но и нарушено смысловое понимание прочитанного. Нарушение смыслового понимания текста у школьников с ОВЗ проявляется в неумении пересказать текст или ответить на вопросы по его содержанию. В своей работе я использую игры и упражнения, которые направлены на расширение активного словарного запаса детей, на умение устанавливать причинно-следственные связи.

**Упражнения, способствующие формированию навыков чтения.**

Учащиеся с ОВЗ во время чтения не умеют регулировать свое дыхание. Для исправления этого недостатка и служит **дыхательная гимнастика**. И используются упражнения на развитие подвижности речевого аппарата: “звуковая разминка”. У детей с ОВЗ слабо развит артикуляционный аппарат, что тормозит быстрое чтение.

**Игры с буквами.** Если ребёнок плохо запоминает буквы, существует много разнообразных приёмов, помогающих запомнить зрительный образ букв.

Например, буквы можно лепить из пластилина, выкладывать из палочек, спичек, мозаики, красочных верёвок, вырезать из цветной бумаги, выжигать на дощечках.

Чтобы сформировать стабильный графический образ буквы (графемы), можно предложить ребёнку обводить пальцем выпуклый контур букв, тактильное опознание «наждачных» букв.

На занятиях использую приём **«Дермолексия»**, когда ребенок на ладони другого ребёнка рисует букву, а ребёнок опознаёт её с закрытыми глазами, причём рисовать нужно на «ведущей» руке, для стимуляции ведущего полушария.

Хорошо зарекомендовал себя следующий приём. Нужно взять листок из старой детской книги (или детского журнала) и предложите **зачеркнуть** на нём ту **букву**, с которой вы его знакомите в данный момент, либо букву, которую он путает, не может запомнить. Например: «Зачеркни (обведи) все буквы Д на этой странице».

На этапе изучения букв полезно давать задание **«Группировка стилизованных букв»**. Ребёнку предлагают сгруппировать одинаковые буквы.

На развитие памяти и внимания – **«Какой буквы не стало»** - перед ребёнком выкладывается ряд букв, начиная с 3 – 4, педагог предлагает запомнить, в какой последовательности они расположены. Ребёнок закрывает глаза, а педагог убирает одну букву. Варианты – поменять буквы местами – ребёнок воспроизводит первоначальный вариант или взрослый добавляет ещё одну букву, обучаемый называет её. Играть можно с постепенным увеличением ряда букв. Можно выкладывать небольшие слова, затем переставлять местами, «терять» буквы из слова, восстанавливая его с помощью ребёнка. Здесь ещё тренируется и фонематический анализ (буквы в слове стоят в определённой последовательности).

На начальном этапе овладения чтением, некоторые дети затрудняются не только в слогослиянии, но и в делении слов на слоги. Это создаёт определённые трудности в чтении. Для преодоления этого препятствия можно использовать:

**Цветовую маркировку слогов**. Например: Наступила зима. Валя и Саша лепят снеговика. (На карточке выделенные слоги обозначаются другим цветом, например синим)

**Упражнения по делению слов текста на слоги**. Ребёнку предлагается вертикальными линиями разделить все слова на слоги.

**Чтение слоговых таблиц** (по Калининой, Гегелия) – требования: шрифт крупный и чёткий, на первых порах гласные можно выделять красным цветом. В таблицах есть значки-подсказки – дуга – согласная с последующей гласной. Точка – это или гласная без предшествующей согласной, или согласная, или согласная с мягким знаком. Таблицы идут по принципу «от простых к сложным», их можно даже назвать «языколомательными», но если ребёнок освоит их, то в дальнейшем сможет читать самые длинные и сложные слова. Рекомендации: не следует переходить к следующей таблице, если не отработано чтение предыдущей. При чтении  таблиц нужно чётко объяснить ребёнку, что дуга – это слитное чтение двух букв (проводить по дуге указкой), а точка – добавление отдельной буквы и остановка движения. Читать можно по строчкам и по столбикам

**Работа с рифмованными текстами.**

Совершенствованию техники чтения способствует работа с рифмованными текстам

**Чтение «зашифрованных» слов с использованием наглядности.**

Здесь педагог может проявить фантазию, выдумку, чтобы разнообразить чтение и отыскать в этом процессе как можно больше занимательных моментов. Задания могут быть самыми разнообразными: «**Расставь слоги по порядку», «Прочти слова», «Собери слова», «Собери в корзинку, банку, вазу».**

**Чтение с помощью «Решетки»**

При наложении решетки на текст перекрываются некоторые участки текста. Дети, должны восстановить смысл. Тренировка чтения с решеткой продолжается не более 5 минут. Использую при повторном чтении.

**«Чтение с окошечком»**

Листок с окошечком накладывается на строку. При движении листка по строке взгляд ребенка будет плавно передвигаться вместе с листком, и повторное прочитывание будет исключено.

«**Марсианские стихотворения»**

Это очень эффективный вид работы. Он избавит детей от многих трудностей, т.к. их внимание будет сосредоточено лишь на технической стороне процесса. Дети не смогут запомнить набор слогов, поэтому их прочитывание может стать многократным.   
Очень важно, что при этом отрабатывается и подвижность артикуляционного аппарата.

**«Чтение скороговорок»**

Секрет скороговорки в том, что в ней встречаются слова, сходные по звучанию, но разные по смыслу. В словах ритмически повторяются звуки и слоги.

Нужно помнить, что без умения прогнозировать в процессе чтения нельзя добиться достаточно быстрого темпа чтения. Прежде всего, следует тренировать детей в узнавании звуко-буквенного образа слова*,*ориентируясьлишьна отдельные его элементы*.*

Кроме того подобные упражнения обеспечивают высокую мыслительную активность в процессе обучения чтению, расширяется и уточняется словарный запас, прививаются навыки словообразования и словоизменения, воспитывается орфографическая зоркость, отрабатывается подвижность артикуляционного аппарата.

Кроме техники чтения, во время выполнения этих заданий совершенствуется и развивается зрительный анализатор, который влияет на зрительное восприятие и внимание. Выполняя эти упражнения, предотвращаются ошибки на оптическую дисграфию и дислексию, вырабатывается сноровка, сообразительность, техничность при «чтении с усложнением».

Представленные упражнения помогут устранить причины трудностей и совершенствовать техническую составляющую процесса чтения, а, следовательно, помогут вашему ребёнку-школьнику в обучении в целом.

**Используемая литература:**

 1. Корнев А. Н. «Нарушения чтения и письма у детей» С-Петербург, Издательский Дом «МиМ», 1997.

2.  Лалаева Р. И. «Нарушения чтения и пути их коррекции у младших школьников» С-Петербург, Лениздат, Издательство «Союз», 2002.

3.  Калинина И.Л. «Учим детей читать и писать» /книга для родителей, учителей начальных классов и логопедов/  Издательство «Флинта», 1997.

4. Логопедия /под. Редакцией Волковой Л. С./ Москва, «Просвещение», 1989.

5. Гаврина ,  Кутявкина «Учимся читать» /рабочая тетрадь/

6. Венгер,  Дьяченко  «Угадай, как нас зовут»   Москва, «Просвещение», 1994