**Развитие вокальных навыков у дошкольников 5-6 лет**

**Музыкальный руководитель МБДОУ «ДСОВ № 24» г. Усинска**

**Мельникова И.А.**

Развитие вокальных навыков у детей дошкольного возраста играет важную роль в формировании их музыкальных способностей, эмоционального интеллекта и общего развития. В возрасте 5-6 лет дети особенно восприимчивы к музыкальным занятиям, что делает этот период благоприятным для освоения основ вокального искусства.

**Особенности развития голоса у дошкольников**

1. **Физиологические особенности** Голосовые связки у детей этого возраста еще не полностью сформированы, поэтому важно учитывать их естественные возможности и избегать чрезмерной нагрузки на голос.
2. **Эмоциональная выразительность** Дети склонны подражать взрослым, проявлять эмоции через пение и использовать голос в ролевых играх. Это помогает развивать интонацию, дикцию и выразительность исполнения.
3. **Развитие слуха и ритма** Слуховая память и чувство ритма у дошкольников активно развиваются, что позволяет им интуитивно воспринимать музыку и воспроизводить мелодии.

**Методы и приемы развития вокальных навыков**

1. **Развитие дыхания**
	* Игры на глубокое дыхание ("надуваем шарик", "дышим, как ёжик").
	* Упражнения на длительное произнесение звуков.
2. **Постановка голоса**
	* Артикуляционная гимнастика (упражнения для губ, языка и щек).
	* Чистоговорки и скороговорки для развития дикции.
3. **Развитие слуха и интонации**
	* Игра "повтори мелодию".
	* Пение по нотам с простых интервалов.
	* Музыкальные загадки.
4. **Работа с репертуаром**
	* Выбор песен с простыми мелодиями и понятным текстом.
	* Совместное пение с педагогом или родителями.
	* Использование жестов и движений для лучшего восприятия песни.
5. **Игра в музыку**
	* Музыкальные игры на развитие чувства ритма.
	* Исполнение песен с использованием шумовых инструментов.

**Примеры игр на развитие чувства ритма у детей 5-6 лет**

1. **"Повтори ритм"** Ведущий хлопает в ладоши или отбивает ритм на барабане, а дети должны точно повторить ритмический рисунок.
2. **"Ритмичный мяч"** Дети передают мяч друг другу под ритм музыки. Когда музыка останавливается, ребенок, у которого мяч, должен выполнить ритмическое задание (например, постучать ритм по коленям).
3. **"Топ-хлоп"** Дети выполняют движения в ритме музыки: хлопки, топанье, притопы и щелчки пальцами, подражая ведущему.
4. **"Музыкальный поезд"** Дети двигаются по кругу, как поезд, под ритм музыки, ускоряя или замедляя шаги в зависимости от темпа мелодии.
5. **"Кто играет?"** Дети закрывают глаза, а один из них исполняет ритмический рисунок на музыкальном инструменте (бубен, маракасы). Остальные должны угадать, кто играл.

**Примеры распевок для детей 5-6 лет**

1. **"Солнышко встало"** (на восходящей гамме):
*Сол-ны-шко вста-ло, мы по-ём все ра-дост-но!*
2. **"Капельки"** (стаккато, развитие легкости голоса):
*Кап-кап-кап, дождик за-ка-пал, кап-кап-кап, весело нам стало!*
3. **"Паровозик"** (развитие дыхания и артикуляции):
*Чу-чу-чу, я по рельсам мчу! Чу-чу-чу, громче я кричу!*
4. **"Птички поют"** (интонационные упражнения):
*Чик-чик-чирик, солнышко взошло, чик-чик-чирик, радостно светло!*
5. **"Звёздочки"** (на мягкую атаку звука):
*Звёз-ды на не-бе ми-гают, ми-гают, звёз-ды нам свет пода-аа-рят.*

**Важность мотивации и положительной атмосферы**

Чтобы ребенок с удовольствием занимался вокалом, важно создать благоприятную и непринужденную атмосферу. Игровая форма обучения, поддержка и похвала помогут детям уверенно осваивать вокальные навыки. Родители и педагоги должны поддерживать интерес ребенка, используя разнообразные методы и творческий подход.

**Заключение**

Развитие вокальных навыков у дошкольников 5-6 лет – это увлекательный процесс, который способствует формированию музыкальных способностей, улучшению речевых навыков и эмоциональной самовыразительности. Регулярные занятия, игровая методика и поддержка взрослых помогут детям раскрыть свой голосовой потенциал и заложить основы музыкального развития на будущее.