**Методы и приёмы поддержания интереса к изучению английского языка.**

Сегодняшние школьники, ни для кого не секрет, очень отличаются от наших выпускников прошлых лет.

**Современный ученик** относится к поколению Z, растёт в мире, где есть интернет и все его возможности: социальные сети, подкасты и каналы, обучающие платформы — естественный способ развлечения, коммуникации и обучения.

Его трудно удивить! А удивление - признак небезразличного отношения к информации, поддержания интереса: фактом, собственными силами, образовательной средой.

Таким образом, во время планирования и проведения уроков, отвечая на вопросы КАК

- сделать урок полезным, спланировать его так, чтобы всё успеть?

- доходчиво объяснить новую тему?

- эффективно ее отработать?

не меньше внимания уделяю и тому, как сделать урок ИНТЕРЕСНЫМ, вовлечь каждого ученика в активную работу на уроке, чтобы он лучше усвоил полезный материал.

Существует, конечно, много способов поддержать интерес учащихся к изучению школьных предметов.

Я поделюсь некоторыми методами и приёмами, которые, на мой взгляд, чаще приносят желаемый результат, позволяют совмещать, порой даже с непростым, сложным материалом позитивный настрой, желание учиться и выполнять необходимые задания.

**На 1 место поставим - Создание благоприятной среды на уроке.**

На занятиях стараюсь создавать доброжелательную атмосферу, ситуацию успеха, воспитывать в учащихся веру в собственные силы, обращаю внимание на затраченные ими усилия при выполнении задания, а не на конечный результат сам по себе.

В начале урока дети хором встречают стихотворением «Доброе утро! («Good morning to you, our dear teacher! We are glad to see you!») и очень довольны моим ответом, что я тоже их рада видеть! «I’m glad to see you too!» Это настраивает на взаимовежливое отношение друг к другу и позитивное общение.

**Очень любят дети песенку Как дела? («Hello! How are you?»)**

Её исполнение в начале урока создаёт положительный настрой, с интересом дети инсценируют песню, допевают слова с отключенным звуком. Искорки в глазах говорят о хорошем настроении и проявлении интереса.

**Создать положительный настрой помогает упражнение Еxercise «Сompliments» (Упражнение «Комплименты»).**

Дети по очереди говорят друг другу добрые слова, стараясь акцентировать достоинства своих одноклассников, обращаясь по имени или передавая дежурный предмет по кругу (н-р, цветок, мяч и т.п.) You are good. You are nice. You have got nice eyes.

**Всем известно, что очень важно формировать у учащихся мотивацию к учебной деятельности:**

* за урок дети получают поощрительные призы или звания. Н-р: медали «Самый активный на уроке», «Самый дисциплинированный» и т.д.
* организованные выставки работ обучающихся – хорошая мотивация на качественное и интересное для всех выполнение индивидуальных и групповых работ.
* и, конечно, отличные и хорошие оценки в конце урока, прокомментированные со сравнением собственных достижений ученика, лучшая награда и детям, и учителю.

Уроки английского языка, интегрированные и внеурочные занятия провожу в оборудованном кабинете информатики, в котором широкий спектр возможностей использования ИКТ: интерактивная панель, ПК, ноутбуки, выход в Интернет.

**А это значит, Применение информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) происходит на каждом уроке.**

1. Презентации – создаю сама, использую готовые.

2. Видео, особенно для проведения физкультминуток, динамических пауз.

3. Интерактивные задания платформы РЭШ.

4. Для самостоятельной работы использую возможности цифровой образовательной платформы Skysmart с онлайн заданиями, автоматической проверкой и выставлением оценок.

5. Для контроля, проверки – онлайн тестирование. (OnlineTestPad и др.).

6. Возможности Сферум. Учебная работа частично выходит за пределы класса, уходит от учебников и рабочих тетрадей во внешкольную область, в виртуальное пространство, ученики прослушивают и записывают аудиозаписи, задают вопросы, уточняют необходимую информацию.

   Видеоматериалы являются одним из эффективных средств обучения английскому языку и несут яркую коммуникативную направленность.

**Особо отмечу использование песен и мультипликационных фильмов.**

Даже непоседы смотрят и слушают с большим интересом, а представленный материал: новая лексика, знакомые слова и выражения в другом контексте, грамматические конструкции лучше запоминаются, усваиваются и активизируются, способствуют совершенствованию навыков произношения. Мультфильмы про ГОГО, видео приложения к учебникам.

Но самое главное, благодаря музыкальному подходу на уроке создается благоприятная психологическая атмосфера. Прослушивание песен дает возможность расслабиться, снимает напряжение и восстанавливает работоспособность.

Как правило, все песни сопровождаются движением, что является своеобразным отдыхом учащихся на уроке и одновременным закреплением изучаемого лексико-грамматического материала.

**Без игры не бывает ни одного урока. Игровая деятельность зависит от возраста и подготовки ребят, но независимо от этого все включаются в игру с удовольствием.**

Во время игры учащиеся находятся в постоянной речевой готовности, внимательно слушают учителя и друг друга; могут многократно повторять речевые образцы и изучаемые слова без утомления и скуки.

В игре необходимо быстро принять решение, проявить находчивость и смекалку, фантазию, сыграть роль.

В этих условиях непроизвольное внимание и запоминание обеспечивают хорошее усвоение лексического и грамматического материала. Игровые ситуации ценны не только тем, что мотивируют употребление конкретного языкового материала на каждом уроке, но и тем, что создают благоприятный психологический климат.

Из множества проводимых игр, остановлюсь на самых любимых:

Игра со словом «Пожалуйста» - ребята должны быть очень внимательны, не выполнять задания без слова «Please» - и, как результат, быстрее запоминают глаголы и словосочетания. А кто ошибается, с удовольствием выполняют «наказания», н-р, все считают по-английски, а «провинившиеся» приседают.

Отрабатываем употребление глаголов в игре «Где вы были»: загадывают действие и изображают, а класс отгадывает.

Where have you been?

We won't tell you,

Вut we'll show you

What we did!

Лучше запоминаются слова по теме «Еда» в игре «Съедобное-несъедобное». Правила игры всем известны, а соревновательный характер состязания всем по душе, всегда проходит весело, особенно, когда «съедают» что-то необычное…

«A steamer came to us» («К нам приехал пароход. С кем?»).

With whom?» - изображают животных, людей разных профессий и тп.

«Our favourite ball» «Наш любимый мячик» - играем и в кругу, и на месте, быстро проверяем изученную лексику русский – английский или наоборот, добавляем к группе подлежащего сказуемое, заменяем существительные личными местоимениями и мн. другое.

«Riddles, puzzles» (Загадки, ребусы) тоже нравятся ребятам. Составляю сама, использую генератор ребусов, а также сами ученики с удовольствием принимают активное участие в их создании.

«Letters, line up in a row» «Буквы, стройтесь в ряд» Очень полюбилась ребятам начального звена, и не только, магнитная азбука: с удовольствием составляют слова, расставляют в алфавитном порядке, находят буквы по звукам и др.

Часто использую стихи. Н-р, Солнце yellow встаёт, blue река внизу течёт…», «Глагол to be ленится, за него один из братьев трудится…», и мн. другие.

В игре незаметно усваивается языковой материал. Игра способствует таким методическим задачам, как создание психологической готовности детей к речевому общению, обеспечение естественной необходимости многократного повторения ими языкового материала, тренировка учащихся в выборе нужного речевого варианта. Игровая форма работы вызывает интерес, способствует развитию мыслительной и речевой деятельности учащихся.

**Широко использую раздаточный материал.**

- при закреплении изученной лексики

- грамматики

- временных форм глаголов английского языка и др.

Каждый ученик старается вспомнить правило, применить его правильно и поднять правильный вариант ответа. Особенно им нравится соревновательный характер: игра на выбывание: ошибок сразу становится меньше.

При раскладывании карточек (н-р, закрыть картинки словами или наоборот) ребята вовлечены в процесс обучения через взаимодействие с материалами, а систематичное включение таких игр в занятия расширят словарный запас детей, как активный, так и пассивный. Игры с карточками способствуют развитию психических процессов: мышления, памяти, внимания, воображения.

 **Выделим отдельно нестандартные уроки.**

Нестандартная методика способствует творческому развитию учащихся в процессе обучения, ведь творчество ускоряет процесс формирования человека, а творческая атмосфера способствует раскрепощенности, полету мысли, фантазии. Особенно нравятся ребятам уроки-соревнования, интегрированные уроки (н-р, с информатикой).

Важны и взаимоотношения между учащимися: преобладает соперничество или сотрудничество, дружелюбие или враждебность, активность или пассивность. Говоря о сегодняшних требованиях к уроку, мы отмечаем активную позицию учащихся на уроке. Ученик сегодня – учащийся, учится сам, учит других. Учитель на уроке – дирижер, создатель условий для развития учащихся.

Конечно, остановлюсь и на **проектной методике**, развивается активное самостоятельное мышление ребят, они учатся не просто запоминать и воспроизводить знания, а уметь их применять на практике, что очень важно!

И, наконец, **использование рефлексии** позволяет увидеть, оценить и скорректировать организацию собственной деятельности и, а также обеспечивает ученику ситуацию успеха.

В своей педагогической практике я использую несколько форм проведения рефлексии на уроке, в зависимости от возраста обучающихся, изученного материала, психологических особенностей и т.п. Например: анкетирование, листок рефлексии, «закончи предложение», графическая и цветовая рефлексии, индивидуальные и групповые отчеты и т.п.

Например, предлагаю ответить детям на такие вопросы

* + - Доволен ли ты тем, как прошел урок?
		- Было ли тебе интересно на уроке?
		- Сумел ли ты получить новые знания?
		- Был ли ты активен на уроке?
		- Сумел ли ты показать свои знания и умения по теме?
		- Учитель был внимателен к тебе?
		- С каким чувством ты будешь выполнять домашнее задание?

Эффективен прием незаконченного предложения, каждый оценивает свой вклад в достижение поставленных в начале урока целей, свою активность, эффективность работы класса, увлекательность и полезность выбранных форм работы. Ребята по кругу высказываются одним предложением, выбирая начало фразы из рефлексивного экрана на доске:

1. Сегодня я узнал…

2. Было интересно…

3. Было трудно…

4. Я выполнял задания…

5. Я понял, что…

6. Теперь я могу…

7. Я почувствовал, что…

8. Я приобрел…

9. Я научился…

10. У меня получилось…

Планомерное и систематическое применение перечисленных методов и приёмов на уроках способствует развитию широких познавательных мотивов, формирует положительную мотивацию школьников к изучению иностранного языка.

И если дети не замечают 45 минут и в конце урока говорят: «Что уже урок закончился?» - это и есть главная награда и показатель того, что на вопросы при планировании были выбраны правильные методы и приёмы.